

Městské divadlo Mladá Boleslav
Palackého 263
293 80 Mladá Boleslav

Smlouva č. 3/2017

o uskutečnění divadelního představení

Městské divadlo Mladá Boleslav

(IČO 48683035, DIČ – CZ 48683035)

osvobozené plnění dle §61 odst. e) zák. č. 235/2004 Sb. Zákona o DPH

příspěvkovou organizací města Mladá Boleslav

zastoupené Mgr. Janetou Benešovou, ředitelkou

bankovní spojení [REDAKCE] (dále jen MDMB)

a

Východočeské divadlo Pardubice

U Divadla 50, 531 62 Pardubice

(IČO – 088358, DIČ – CZ00088358)

zastoupený panem Mgr. Petrem Dohnalem, ředitelem (dále jen pořadatel)

I. - Pořadatel uspořádá na svůj náklad představení MDMB

S NEBOŽTÍKEM V PATÁCH – Alec Coppel

dne 24. ledna 2017 cca v 19.15 hodin (po skončení úvodních proslovů)

na scéně Východočeského divadla v Pardubicích v rámci GRAND festivalu smíchu.

(obsazení: Ivo Theimer, Lucie Matoušková, Roman Teprť, Eva Reiterová, Ivana Nováčková, Martin Hrubý, Miroslav Babuský, Luděk Jiřík, Libor Stach a další).

II. Cena

Za uskutečnění představení včetně všech nákladů spojených s jeho uvedením (doprava, diety) uhradí pořadatel proti faktuře, kterou MDMB vystaví, celkovou částku: **52 000 Kč.**

III. – Pořadatel se dále zavazuje

1. převzít povinnosti MDMB vůči nositelům práv a nahlásit a zaplatit autorské honoráře **Aura-Pont s. r. o. Radlická 99, 150 00 Praha 5** [REDAKCE] a sám zaplatit poplatky z hrubé tržby za užití díla. Tímto MDMB poskytuje Pořadateli podlicenci k užití díla v domluveném termínu.
2. umožnit agentuře Dilia kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení.
3. Zajistit v den představení na vlastní náklady pořadatelskou, technickou a požární službu.
4. Zajistit prodej programů, které MDMB přiveze na pohostinské vystoupení.
5. Co nejúčinněji propagovat zakoupené představení.
6. Zařídit,
 - aby bylo v den představení vyklizené jeviště se zavěšeným horizontem
 - aby bylo uklizeno a zatopeno ve všech provozních místnostech , které bude MDMB potřebovat ke svému vystoupení (min 18 °C)

K

- přístup do osvětlovací a zvukové kabiny včetně přítomnosti služeb
 - možnost občerstvení pro všechny účastníky zájezdu
 - úklid jeviště po stavbě scény
7. Zajistit možnost příjezdu nákladního auta IVECO (9 t) a autobusu s účinkujícími k divadlu a jejich následné zaparkování.
 8. Pořadatel může pořizovat fotografie pro účely propagace festivalu.

IV. – Další eventuální podmínky.

1. Volné jeviště v den představení včetně přítomnosti místního technika ve 13.00 hodin
2. Přítomnost zvukaře a osvětlovače ve 14.00 hodin.
3. Čisté a vytopené šatny pro 4 ženy a 7 mužů 1,5 hodiny před začátkem představení.
4. MDMB si při nedodržení výše uvedených podmínek vyhrazuje právo zrušit představení na náklady pořadatele.
5. **Pořadatel zajistí radiový klid v budově v rozsahu 734 – 780 MHz**

V. – Městské divadlo Mladá Boleslav se zavazuje

1. Uskutečnit představení v dohodnutém termínu s maximální uměleckou odpovědností
2. Být na místě představení nejpozději 30 minut před začátkem představení
3. Zajistit hostující umělce, pokud v představení vystupují
4. Uhradit honoráře hostujícím umělcům v představení

VI. – Závěrečná ustanovení

1. V případě, že bude představení ze strany pořadatele zrušeno v den představení, zaplatí pořadatel až 100% sjednané částky a ostatní výdaje spojené s představením.
2. V případě zrušení představení 7 dnů před termínem, zaplatí pořadatel 50% sjednané částky.
3. Bude-li představení znemožněno z důvodu vyšší moci bez zavinění MDMB, dohodnou se obě strany na náhradním představení, popř. na náhradním termínu.
4. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem zástupců obou stran. Je vyhotovena ve třech exemplářích, které Vám zasílám a dvě potvrzená vyhotovení vraťte obratem MDMB.

Smlouva bude zveřejněna v registru smluv podle zákona 340/2015 Sb.

V Mladé Boleslavi dne 14. listopadu 2016
Za Východočeské divadlo Pardubice

Za MDMB

12.11. 2016

f

Technický list – S nebožtíkem v patách

minimální rozměry jeviště: 8,5 metrů šířka
7,5 metrů hloubka od opony
3x tah v zadní části scény
OPONA!!! – hraje
forbína

zvláštní technické podmínky:
2 techniky na pomoc při nakládce a vykládce

pianino nebo klavír: ano (naladěné pianino)

dýmy nebo kouře: cigareta, zapalovač a sirky v druhé polovině hry

zvuk: 3x port (frekv. 740 – 776 Mhz)
2x přehrávač (compact flash) – vlastní
+ sampler přehrávač – vlastní
celkem tedy 9x vstup do mixpultu
ozvučení – přední, zadní
možnost připojení akt. repro (xlr) na jevišti

zvukař Zdeněk Sedlář – ██████████

světla: osvětlovací pult s min. 15ti SM + obsluha
min. – 8x stmívaná zásuvka na jevišti
3x FHR 1000W na každém portále
8x FHR 1000W most
4x FHR 1000W na každé lávce
6x FHR 1000W na každé straně hlediště

osvětlovač Michal Václavek – ██████████

vedoucí uměleckotechnického provozu – Jiří Rendvanský – ██████████

K