

SMLOUVA O DÍLO A POSKYTNUTÍ LICENCE K JEHO UŽITÍ

FULLART studio s.r.o.,

IČ: 06712690, DIČ: CZ06712690

se sídlem: Mrštíkova 399/2a, Liberec III – Jeřáb, 460 01 Liberec,
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ústí nad Labem oddíl C, vložka 40871,
jednající prostřednictvím jednatele Jana Minaříka,
zastoupená Sergiu Támasem, Projektovým manažerem jako pověřeným zástupcem společnosti,
e-mail: tamas@fullart.studio,
telefon: +420 725 687 977,

(dále také jen jako „Zhotovitel“)

a

ARR - Agentura regionálního rozvoje, spol. s r.o.,

IČ: 48267210, DIČ: CZ48267210,

se sídlem: U Jezu 525/4, Liberec IV - Perštýn, 460 01 Liberec,
zastoupená ve věcech smluvních: Ing. Petrem Dobrovským, jednatelem,
zastoupená ve věcech technických: Ing. Davidem Pastvou, ředitelem sekce Křišťálové údolí,
e-mail: d.pastva@arr-nisa.cz, telefon: +420 603 507 531,

(dále také jen jako „Objednatel“)

(dále společně rovněž jako „Smluvní strany“ a jednotlivě jako „Smluvní strana“)

uzavřeli níže uvedeného dne ve smyslu ustanovení § 2586 a následujících a ustanovení § 2358 a následujících zákona číslo 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších změn a doplnění (dále jen jako „občanský zákoník“) a zákona číslo 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších změn a doplnění (dále jen jako „autorský zákon“), následující smlouvu:

Předmět smlouvy

- 1.1 Zhotovitel se zavazuje provést na svůj náklad a nebezpečí pro Objednatele dílo spočívající v pořízení zvukově obrazového záznamu specifikovaného dále v jednotlivých ujednáních této smlouvy a poskytnout Objednateli výhradní svolení a oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví (licenci) k užití díla v rozsahu sjednaném touto smlouvou níže, přičemž zhotovitel je povinen získat od osob, které Zhotoviteli při realizaci díla poskytly plnění mající povahu předmětu práva autorského nebo souvisejícího s právem autorským, licence k užití takového předmětu práv pro výrobu díla a pro jeho další užití Zhotovitelem.
- 1.2 Objednatel se zavazuje převzít provedené dílo od Zhotovitele a zaplatit Zhotoviteli cenu díla a odměnu za postoupení oprávnění k užití předmětů práva autorského a práv souvisejících obsažených v zadaném obrazově zvukovém záznamu tak, jak je podrobně sjednáno níže.

Konkretizace díla

2.1 Smluvní strany sjednávají, že předmětem díla bude zvukově obrazový záznam s následujícími vlastnostmi:

- | | | |
|------|---------------------|--|
| i. | Název: | Medailonky členů Crystal Valley |
| ii. | Účel: | propagace Crystal Valley prostřednictvím jednotlivých zapojených subjektů a jejich výrob a výrobků |
| iii. | Stopáž: | 60 vteřin / díl, rozsah do 60 dílů. |
| iv. | Hudba: | podkresová z hudební banky na základě výběru Zhotovitele |
| v. | Technologie výroby: | FULL HD, poměr stran 16:9 (a dále dle Objednatele pro sociální média) |
| vi. | Způsob předání: | on-line, není-li mezi Smluvními stranami dohodnuto jinak, |
| vii. | Jiná specifika: | seznam členů a výrobců Crystal Valley dodán Objednatelem. |

(dále jen jako „Dílo“).

2.2 Objednatel se zavazuje za účelem vytvoření Díla zajistit na svůj účet a svou odpovědnost seznam členů a výrobců Crystal Valley, kteří souhlasí se spoluúčastí na vytvoření Díla.

2.3 Pokud je realizační návrh či jeho část v podobě scénáře či jakákoliv další část výsledného Díla zajištěna ze strany Objednatele, je tento plně odpovědný za zajištění oprávnění k užití.

Provedení a předání díla

3.1 Zhotovitel se zavazuje provést dílo s odbornou péčí a v odpovídajícím rozsahu a kvalitě.

3.2 Objednatel má právo kontrolovat provádění díla, a o to i prostřednictvím svého zmocněnce, nicméně není oprávněn pořizovat jakékoliv obrazové snímky a/nebo obrazové, zvukové a/nebo zvukově obrazové záznamy osob, které se jakýmkoli způsobem podílí na provádění Díla a ani jakékoliv obrazové snímky a/nebo obrazové, zvukové a/nebo zvukově obrazové záznamy z místa provádění Díla.

3.3 Zhotovitel bude předávat Objednateli dílo v blocích po deseti videích (medailoncích) průběžně. Prvních deset videí předá nejpozději do 13. 11. 2020 a následně každý kalendářní týden deset dalších videí. Zhotovitel se zavazuje předat Dílo v jeho finální podobě Objednateli nejpozději do dne 31. 12. 2020 a umožnit Objednateli užití díla.

3.4 Zhotovitel předá Objednateli dokončené Dílo v jeho finální podobě výhradně elektronicky, a to poskytnutím hypertextového odkazu pro stažení díla, přičemž daný hypertextový odkaz bude Objednateli sdělen prostřednictvím e-mailové zprávy na adresu uvedenou u označení Objednatele shora v této smlouvě. Objednatel je povinen bez zbytečného odkladu přijetí zprávy obsahující tento hypertextový odkaz a převzetí Díla potvrdit, a to opět e-mailovou zprávou na adresu Zhotovitele uvedenou u jeho označení v této smlouvě shora, že dílo převzal.

3.5 Objednatel je povinen se k dokončenému Dílu vyjádřit do deseti (10) pracovních dní od předání do jeho dispozice a vytknout v této lhůtě všechny případné vady Díla. Nevyjádří-li se Objednatel v takto vymezené lhůtě jinak, má se za to, že Dílo přijal bez výhrad a že jej schválil. Pokud Objednatel ve sjednané lhůtě vytkne vady Díla, je Zhotovitel povinen Dílo v jejich smyslu upravit v dodatečně přiměřené lhůtě.

3.6 Zhotovitel neodpovídá za prodlení s provedením a předáním díla, jestliže je způsobeno vyšší mocí nebo okolnostmi na straně Objednatele.

- 3.7 Zhotovitel neodpovídá za soulad Díla s právními předpisy v oblasti regulace reklamy, nekalé soutěže a práv na ochranu spotřebitele. Vznikne-li Zhotoviteli povinnost uhradit v souvislosti s Dílem jakoukoliv sankci, zavazuje se Objednatel, že takto způsobenou majetkovou i nemajetkovou újmu Zhotoviteli v plném rozsahu nahradí.
- 3.8 Pro úplnost je konstatováno, že Objednatel nemá právo na vydání jakýchkoliv dat získaných Zhotovitelem v průběhu provádění Díla.

Licence

- 4.1 Zhotovitel okamžikem úplného zaplacení dohodnuté ceny Díla a odměny za poskytnutí licence poskytuje Objednateli výhradní oprávnění Dílo užit všemi způsoby bez věcného, množství, časového, teritoriálního, technologického či jiného omezení, nicméně Objednatel není oprávněn předané Dílo jakkoliv měnit, upravovat, nechat zpracovat či opatřit jinou jazykovou verzí bez součinnosti se Zhotovitelem, a to včetně oprávnění získaných jednotlivými licenčními smlouvami dle ujednání 4.3 níže v této smlouvě. Objednatel je pak oprávněn poskytnutá oprávnění postoupit nebo poskytnout třetím osobám, případně i včetně práva k dalšímu postoupení či poskytnutí těchto oprávnění.
- 4.2 Objednatel není povinen výše udělenou licenci využít.
- 4.3 Zhotovitel prohlašuje, že na díle nebudou váznout jakákoliv nevypořádaná práva třetích osob. V této souvislosti se Zhotovitel zavazuje získat jednotlivými licenčními smlouvami oprávnění k užití všech předmětů práva autorského a práv souvisejících (zejména práv k autorským dílům, uměleckým výkonům, záznamům etc.), které budou zařazeny do Díla a kde za jejich zajištění dle této smlouvy neodpovídá Objednatel, přičemž takto získaná oprávnění k užití budou odpovídat nejméně rozsahu, ve kterém mají být převedeny a užívány Objednatelem s výjimkou ohledně hudebních děl sjednanou v ujednání 4.4 níže. Tato oprávnění musí obsahovat rovněž oprávnění nechat zpracovat, změnit nebo upravit předmět práva autorského či práva souvisejícího nebo jeho část, ledaže jde o hudební dílo nebo jeho záznam, a oprávnění opatřit předmět práva autorského či práva souvisejícího nebo jeho část jinou jazykovou verzí (dabing nebo podtitulky), přičemž Objednatel bere na vědomí, že v rozsahu popsaném v této větě nebudou tato oprávnění na něj bez dalšího převedena. Předmětná oprávnění budou získána zásadně jako výhradní, a to vyjma předmětů práv, které nebyly vytvořeny přímo pro Dílo, v takovém případě může být oprávnění získáno jako nevýhradní, a dále bez povinnosti je využít a s možností je postoupit Objednateli, který bude poté oprávněn je dále postoupit či poskytnout podlicenci třetím osobám.
- 4.4 Jde-li o hudební díla, které byl pro provedení Díla povinen zajistit Zhotovitel, získá Zhotovitel pouze tzv. synchronizační oprávnění, tedy svolení k zařazení daného hudebního díla do výsledného Díla pro účely jeho dalšího užití v rozsahu vymezeném v této smlouvě a oprávnění k užití příslušného hudebního díla při užití Díla pak získá každý jednotlivý uživatel Díla na svou odpovědnost a na svůj účet smlouvou uzavřenou přímo s kolektivním správcem. Ujednání předchozí věty se nevztahuje na ta hudební díla, jejichž autoři nebo jiní nositelé práv nejsou ve výkonu svých majetkových autorských práv zastoupeni kolektivním správcem, v takovém případě získá Zhotovitel vedle synchronizačního svolení také oprávnění k užití daného hudebního díla při užití Díla v rozsahu vymezeném touto smlouvou.
- 4.5 Zhotovitel je povinen poskytnout Objednateli k jeho žádosti kopie jednotlivých licenčních smluv uzavřených za účelem splnění závazku dle ujednání 4.3 shora a je povinen poskytnout Objednateli součinnost, jestliže některý nositel práv duševního vlastnictví uplatní vůči

Objednateli či třetí osobě odvozuující své právo k užití Díla od práva Objednatele jakékoliv nároky, za jejichž vypořádání odpovídá dle této smlouvy Zhotovitel.

- 4.6 Zhotovitel je oprávněn užít Dílo nebo jeho část pro účely své prezentace a propagace.
- 4.7 Zhotovitel je rovněž oprávněn využít obrazové či obrazově zvukové záznamy, které nebyly využity ve výsledném Díle, avšak byly pořízeny při jeho provádění, pro účely své prezentace, propagace a své další tvorby nebo činnosti. Ujednání předchozí věty může Objednatel písemně vyloučit, a to nejpozději do tří (3) pracovních dní od předání Díla do dispozice Objednatele. Zhotovitel tyto nevyužité záznamy předá rovněž Objednateli, který je může dále využít pro svou prezentaci a propagaci.

Cena díla

- 5.1 Objednatel se zavazuje zaplatit Zhotoviteli za každý díl (předpokládaný rozsah Díla: do 60 dílů) projektu provedený v souladu s touto smlouvou částku 1.649,- Kč (slovy: tisíc šest set čtyřicet devět korun českých) včetně daně z přidané hodnoty (také jen jako „Cena díla“), tj. částku 1.400,- Kč (slovy: tisíc čtyři sta korun českých) bez daně z přidané hodnoty a částku 249,- Kč (slovy: dvě stě čtyřicet devět korun českých) odpovídající dani z přidané hodnoty, přičemž z toho částka 980,- Kč (slovy: devět set osmdesát korun českých) bez daně z přidané hodnoty představuje cenu za vytvoření díla a částka 420,- Kč (slovy: čtyři sta dvacet korun českých) bez daně z přidané hodnoty odměnu za poskytnutí svolení a licence k užití díla.
- 5.2 Smluvní strany sjednávají, že kupní cena za věci obstarané Zhotovitelem pro účely provedení díla je zahrnuta v Ceně díla a Cena díla nebude po dobu trvání této smlouvy žádným způsobem upravována a na její výši nebudeme mít vliv ani jinak vynaložené úsilí, než bylo předpokládáno, ani jiná výše vynaložených nákladů souvisejících s provedením Díla ani jakýchkoliv jiných nákladů či poplatků, k jejichž úhradě je Zhotovitel na základě této smlouvy či obecně závazných právních předpisů povinen.
- 5.3 Cena díla může být dohodou Smluvních stran měněna pouze v případě Objednatelem vyžádaných víceprací či méněprací a změn v obsahu Díla.
- 5.4 Sjednaná cena díla může být dále změněna z důvodu změny zákona číslo 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplnění, v takovém případě bude cena díla včetně daně z přidané hodnoty částečně či úplně snížena nebo zvýšena přesně podle účinnosti příslušné změny tohoto zákona.
- 5.5 Cena díla je splatná vždy po předání bloku deseti dílů, kdy:
- i. cena Díla ve výši 14 000,- Kč (slovy: čtrnáct tisíc korun českých) a příslušná daň z přidané hodnoty za desetidílný blok, je splatná nejpozději ve lhůtě deseti (10) dní od odevzdání,
 - ii. bude-li poslední blok v menším rozsahu, než deset dílů, pak poslední fakturovaná částka bude násobkem počtu dílů a ceny 1 400,-Kč (slovy: tisíc čtyři sta korun českých) bez daně z přidané hodnoty za díl. Tato částka je splatná nejpozději ve lhůtě deseti (10) dní od předání a převzetí Díla,
- a to vždy na základě daňového dokladu bezhotovostním převodem na bankovní účet Zhotovitele uvedený v daňovém dokladu.
- 5.6 V případně prodlení Objednatele se zaplacením první části Ceny díla, je Zhotovitel oprávněn pozastavit plnění smlouvy na své straně, aniž by tím bylo poté způsobené prodlení s provedením díla považováno za porušení smlouvy.

Utvrzení závazků

- 6.1 Překročí-li prodlení Objednatele s úhradou jakékoliv části Ceny díla třicet (30) dní, je Zhotovitel oprávněn od této smlouvy odstoupit.
- 6.2 Odstoupení je účinné doručením Objednateli. Odstoupením smlouva zaniká v celém rozsahu. Práva Zhotovitele na náhradu újmy zůstávají odstoupením od smlouvy nedotčena.

Ostatní a závěrečná ustanovení

- 7.1 Smluvní strany sjednávají, že písemná právní jednání mezi nimi mohou být činěna také prostřednictvím e-mailu, avšak výlučně s použitím konkrétních e-mailových adres Smluvních stran uvedených shora u označení jednotlivých Smluvních stran v této smlouvě.
- 7.2 Práva a povinnosti touto smlouvou výslovně neupravená se řídí účinnými právními předpisy České republiky, zejména příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a autorského zákona.
- 7.3 Obsah smlouvy může být měněn nebo doplňován po předchozí dohodě Smluvních stran, a to pouze formou písemných číslovaných dodatků.
- 7.4 Pokud oddělitelné ustanovení této smlouvy je nebo se stane neplatným či nevynutitelným, nemá to vliv na platnost zbývajících ustanovení této smlouvy. V takovém případě se Smluvní strany zavazují uzavřít do pěti (5) pracovních dnů od výzvy druhé Smluvní strany dodatek k této smlouvě nahrazující oddělitelné ustanovení této smlouvy, které je neplatné či nevynutitelné, platným a vynutitelným ustanovením odpovídajícím hospodářskému účelu takto nahrazovaného ustanovení.
- 7.5 Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž po jednom obdrží každá ze Smluvních stran.
- 7.6 Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma Smluvními stranami.
- 7.7 Smluvní strany prohlašují, že jsou plně svéprávné a že právní jednání spojená uzavřením této smlouvy učinily svobodně a vážně, že si tuto smlouvu před jejím uzavřením řádně přečetly a souhlasí s jejím obsahem a na důkaz toho ji i vlastnoručně podepisují.

V Liberci dne 22. 10. 2020

.....
FULLART studio s.r.o.,
Jan Minařík, jednatel

.....
ARR – Agentura regionálního rozvoje, s. r. o.,
Ing. Petr Dobrovský, jednatel