



číslo smlouvy:

SMLOUVA o UMĚLECKÉ SPOLUPRÁCI HUDEBNÍ FÓRUM HRADEC KRÁLOVÉ 2020

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

- Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem
(dále jen „**Filharmonie**“)
kontaktní osoba: Marcela Jakubská, jakubska@fhk.cz, 724 614 505
a
- Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace**
zastoupená: Mgr. Janem Žemlou, ředitelem
se sídlem: tř. 28. října 124, 702 00 Ostrava
[redacted]
IČO: 00373222, DIČ: CZ 00373222
Kontaktní osoba: Ondřej Daněk, projektový manažer 597489493, [+420 608 603 374](tel:+420608603374), danek@jfo.cz
(dále jen „**soubor**“)

I. Předmět smlouvy

- Smluvní strany se dohodly na tom, že Filharmonie uspořádá na svůj náklad a v jí zajištěných prostorách koncert, umělecký pořad. K tomuto účelu pozve výše uvedený soubor a dále poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat a spolupracovat jako účinkující umělci.

II. Místo a program uměleckého pořadu

- Smluvní strany se dohodly na následujícím:
datum, hodina a místo konání uměleckého pořadu je: **15. října 2020, ve 20:00 hod., sál Filharmonie HK**
- Programem uměleckého pořadu je: HUDEBNÍ FÓRUM HRADEC KRÁLOVÉ 2020

Thomas Larcher - Chiasma for orchestra (2017)

3(2.AltFl, 3.Pic&AltFl).3(Ci).3(2.Es,3.Bcl).3(Cfg). - 4.3.3.1. - Ti.3Bi.Pf.Ak. - 16.14.12.10.8. (10')

Dieter Ammann - Klavírní koncert – „Gran Toccata“ (2016–19)

3(Pic).3.3(Bcl).3(Cfg). - 4.3.3.1. - 4Bi(1. také Ti).Ar(also claves). - 14.12.10.8.6(ossia: 4 contrabasses, but only in case of necessity); Pf (ca 25')

Jörg Widmann (*1973) – Mše pro velký orchestr (2006)

4(4Pic).4(Ci). 4(3.také Bcl, 4.také Cbcl).4(3./4.také Cfg) - 4.4.4(3./4. také BasTrb).1. - Ti.3Bi.Kyt
(auch 1 Bandurria, 2 spanische Git. [1 mit scordatura], 1 Stahlsaitengit., 1 Akkordzith.).2Ar.Ak.Pf(Cel). -
12.10.8.6.4. (41')

Účinkují:

**Daniel Wiesner klavír, Janáčkova filharmonie Ostrava,
Kaspar Zehnder dirigent**

- Zkoušky v Ostravě v týdnu před koncertem organizuje JFO po dohodě s dirigentem.**

| | | | | |
|----|---------|---------------|-----------|---------------------------|
| Po | 12. 10. | 9.00 – 13.00 | Zkouška | JFO Ostrava |
| Út | 13. 10. | 9.00 – 12.00 | Zkouška | JFO Wiesner |
| | | 13.00 – 16.00 | Zkouška | JFO Ostrava |
| St | 14. 10. | 9.00 – 13.00 | Zkouška | JFO Ostrava / soli od ??? |
| Čt | 15. 10. | 16.00– 19:00 | Generálka | sál FHK |
| | | 20:00 | Koncert | sál FHK |

- Koncerty jsou provázeny světelným designem. Z tohoto důvodu je třeba, aby generální zkouška proběhla na jevišti Filharmonie v dohodnutém termínu.

III. Práva a povinnosti

- Umělec se zavazuje, že se v rámci pokynů pověřeného pracovníka zúčastní všech zkoušek a představení spojených se sjednaným hostováním a že jeho výkon při tomto hostování bude mít maximální dosažitelnou uměleckou úroveň. Současně se zavazuje, že po dobu hostování bude dodržovat pracovní řád organizace, předpisy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární předpisy organizace.

2. Umělec touto smlouvou uděluje současně Filharmonii souhlas s užitím uměleckého výkonu ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění (autorský zákon) včetně oprávnění sdělovat umělecký výkon veřejnosti. Filharmonie je dále oprávněna poskytnout oprávnění k užití třetí osobě.
3. Umělec uděluje svolení s přímým přenosem Českým rozhlasem, s pořízením a odvysíláním zvukového, případně zvukově-obrazového záznamu uměleckého výkonu, umělec dále uděluje svolení s možností nekomerčního užití v rámci mezinárodní výměny hudebních programů Euroradia (EBU) formou odvysílání přímým přenosem nebo ze záznamu, příp. s užitím zvukového záznamu výkonu formou vydání nekomerčního zvukového nosiče. Případné komerční využití zvukového záznamu nad rámec této smlouvy bude řešeno separátní smlouvou.
4. Filharmonie Hradec Králové se zavazuje, že objedná potřebný notový materiál na vlastní náklady, nebude-li výslovně uvedeno jinak, a že v součinnosti s Českým rozhlasem – stanicí Vltava zajistí potřebnou propagaci uměleckého výkonu v maximální možné míře.

IV. Honorář

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že Filharmonie vyplatí za nastudování a provedení uměleckého díla a za poskytnutí autorských práv dle rozsahu této smlouvy umělci odměnu ve výši:
175.000,- Kč, slovy: stosedmdesátpěttisíckorunčeských
2. Odměna je splatná po nastudování a úplném provedení sjednaného uměleckého díla, a to na základě faktury vystavené „souborem“ po realizaci koncertu, přičemž termín platby nebude kratší 14-ti dnů od vystavení faktury
3. Další ujednání:



V. Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strana, která svým zaviněným porušením smluvních povinností způsobí, že nedojde k nastudování a/nebo provedení uměleckého díla, je povinna nahradit druhé smluvní straně veškerou způsobenou škodu.
2. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
3. Každá smluvní strana může od smlouvy odstoupit jen v případě, že nebude možné nastudovat a/nebo provést umělecké dílo z důvodu mimořádné nepředvídatelné a nepřekonatelné překážky, která vznikne nezávisle na vůli smluvních stran (vyšší moc), jako je zejména povodeň, vichřice, zemětřesení, požár, epidemie, karanténa, rozhodnutí orgánu veřejné moci, stávková, válka, rozhodnutí zřizovatele o snížení nebo nepřidělení dotace a podobně. V tomto případě nevzniká smluvním stranám povinnost k náhradě vzniklé škody a umělci nárok na honorář.
4. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
5. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
6. Případné spory smluvních stran řeší dle sídla Filharmonie HK Krajský soud v Hradci Králové.
7. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení
8. **Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření**

V Ostravě dne 2020

V Hradci Králové dne 24. 9. 2020

Soubor: Janáčkova filharmonie Ostrava, p.o.

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....
Mgr. Jan Žemla, ředitel JFO

.....
RNDr. Václav Derner, ředitel FHK