



DOHODA O SPOLUPRÁCI

uzavřená mezi stranami:

Národní divadlo moravskoslezské, příspěvková organizace, ul. Čs. legií 148/14, 701 04, Ostrava, IČ 00100528, DIČ CZ00100528, plátce DPH, Zřizovací listina vydaná statutárním městem Ostrava, schválilo zastupitelstvo města usnesením č. 2509/1014/32 ze dne 21. 5. 2014, [redacted], zastoupené [redacted]

[redacted] (dále jen NDM)

a

Ateliér pro děti a mládež při Národním divadle moravskoslezském, spolek, ul. Čs. legií 148/14, 701 04, Ostrava, IČ 22710981, DIČ CZ 22710981 [redacted], zastoupen členkou výboru spolku [redacted] (dále jen Ateliér)

Tato dohoda se uzavírá pro spolupráci na vzdělávacím programu pro děti, mládež, pedagogy a školy v divadelní sezóně 2020/2021, a to konkrétně pro spolupráci na:

- dramaturgické přípravě a produkčním zajištění projektů nového kulturně-vzdělávacího centra NDM „Ateliéru pro divadelní vzdělávání“
- realizaci doprovodných seminářů, workshopů a besed k inscenacím NDM
- tvorbu a spolupráci při marketingových kampaních NDM, podílení se na PR a propagaci vzdělávacích projektů
- tvorbu a distribuci metodických materiálů pro pedagogy
- aktivní rozšiřování projektů Činoherního studia NDM
- realizaci Letní divadelní školy pro pedagogy
- doprovodných akcích k inscenacím a mimořádných projektech se všemi soubory NDM
- projektech realizovaných ve spolupráci s NDM Extra
- vytváření nových formátů vzdělávacích aktivit a projektů
- získávání finančních prostředků na vzdělávací projekty – fundraising
- koordinaci kulturně- vzdělávacích aktivit a prohlubování vztahu se školami Moravskoslezského kraje
- vzájemné reprezentaci na konferencích a jiných akcích zaměřených na divadelní pedagogiku



1. NDM zajistí formou nefinančního plnění:

- plně vybavené prostory Ateliéru pro divadelní vzdělávání při NDM

Divadelní ateliér (dle stavebního povolení) je umístěn v objektu č.p. 1484 ul. Milíčova 1, v k.ú. Moravská Ostrava, dle zápisu v katastru nemovitostí je pro nemovitost uvedeno Milíčova 1484/1 – jedná se o součást komplexu budov NDM. Prostory budou využívány pro činnost Ateliéru, konání workshopů a dalších vzdělávacích aktivit.

Formou nefinančního plnění pronájem prostor NDM na ulici Milíčova 1484/1. Ostrava – Moravská Ostrava. Výše pronájmu od 1. 1. 2020 do 31. 12. 2020 je stanovena ve výši **240 000 Kč** včetně DPH.

- NDM v prostoru ateliéru bezúplatně zajistí – telefonní linku + připojení k internetu, barevnou tiskárnu

NDM dále zajistí:

- propagaci vzdělávacích aktivit na webových stránkách www.ndm.cz, v tiskovinách a na sociálních sítích včetně zasílání tiskových zpráv-propagaci kulturně-vzdělávacích aktivit na samostatné vývěsní tabuli, umístěné v blízkosti Ateliéru - tisk propagačních a metodických materiálů
- prezentaci činnosti Ateliéru včetně log podporovatelů a donátorů Ateliéru na webových stránkách, sociálních sítích a tiskovinách NDM
- prezentaci činnosti na svých výlepových plochách (2 plakáty měsíčně)
- umístění samostatné vývěsní skříňky pro program Ateliéru na budově divadla

2. Ateliér pro děti a mládež při NDM zajistí:

- dramaturgickou přípravu a produkční zajištění projektů kulturně-vzdělávacího centra Ateliéru pro divadelní vzdělávání
- zajistí externí lektory včetně finančního vypořádání a spolupracovníky pro koordinaci a realizaci vzdělávacích aktivit
- zajistí pomůcky a materiál pro workshopy a semináře
- zajistí autorská práva k provozovaným dílům a činnostem
- zajistí propagaci NDM prostřednictvím partnerů a podporovatelů Ateliéru
- nese zodpovědnost za případné škody vzniklé užíváním prostor NDM



- zavazuje se poučit o bezpečnosti práce všechny externí spolupracovníky, stejně jako členy Činoherního studia a účastníky dalších vzdělávacích aktivit
- Ateliér nese odpovědnost ve věci zajištění souhlasu GDPR v takovém rozsahu, který je dle povahy jejich činnosti vyžadován

3. Finanční vypořádání

V případě, že některá ze smluvních stran nesplní svůj závazek, sjednává se smluvní sankce 500 Kč za každý nesplněný závazek uvedený v čl.1 a 2.

4. Ostatní ujednání

- Dohoda se uzavírá na dobu určitou, a to od data podpisu smlouvy do 31. 8. 2021.
- Přílohou dohody je plán činnosti Ateliéru na sezónu 2020/2021.
- Dohoda nabývá platnost a účinnost dnem podpisu a je vyhotovena ve 2 vyhotoveních, z nichž každá strana obdrží po 1 vyhotovení.
- V případě zásahu vyšší moci, zejména COVID-19, budou podmínky vzájemných plnění ze smlouvy vyplývající, upraveny individuálně, na základě písemného dodatku k této smlouvě.

V Ostravě dne 1. 9. 2020

[Redacted signature area]

ředitel NDM

[Redacted signature area]

členka výboru spolku Ateliér pro děti a mládež při NDM



PLÁN ČINNOSTI ATELIÉRU 2020 – 2021

Ateliér pro děti a mládež při NDM

Na rok 2020 připravil spolek **Ateliér pro děti a mládež při Národním divadle moravskoslezském** kulturně-vzdělávací projekty nejen pro studenty a mladé diváky. Po rekonstrukci Divadla Jiřího Myrona vznikl nový prostor – ATELIÉR PRO DIVADELNÍ VZDĚLÁVÁNÍ a rozsah jeho činnosti se rozšířil na všechny věkové skupiny i na širokou a odbornou veřejnost. Velká pozornost je od sezóny 2020/2021 věnována programům pro seniory.

Konečná podoba jednotlivých projektů závisí mimo jiné na výši podpory grantových programů místní i státní správy, nadací, nadačních fondů a také sponzoringu. Program Ateliéru se zároveň neustále přizpůsobuje aktuální situaci související s pandemií Covid-19.

PROGRAMY PRO DĚTI / RODIČE S DĚTMI:

RODINA SPOLU

Prostory Ateliéru pro divadelní vzdělávání využíváme nejen k jednorázovým seminářům a workshopům, ale také k pravidelným aktivitám a programům určeným rodičům a prarodičům s dětmi či vnoučaty. Chceme, aby Ateliér byl příznivým místem pro setkávání všech generací a spojovacím materiálem bylo právě dramatické umění. Naše vize uskutečňujeme v novém projektu Rodina spolu, který můžeme realizovat díky podpoře Statutárního města Ostrava v rámci programu Fajna Rodina.

LaDění

Společné pravidelné aktivity určené rodinám s dětmi. Nový projekt Ladění je určen pro rodiče s dětmi ve věku 3 – 5 let. Hravé dopoledne či odpoledne pro všechny malé divadelníčky a jejich rodiče. Cyklus obsahuje 5 lekcí.

Lektoři: Jindřich Andryšek, Gabriela Ženatá

Johanka vypravuje

Pohádky, bajky a písničky *pro děti od pěti* šité přímo na míru do prostor Ateliéru, jemně interaktivní a hravé. Hraje Johana Habiballa, Rozálie Kubíková a další kamarádi. Koncept a režie Pavel Helebrand

Cyklus „Pohádka z knížky“

Cyklus pohádkových divadelních inscenací vycházející z kvalitních knížek pro děti. Na představení (cca 30 minut) navazuje tematická kreativní dílna.

Určeno pro MŠ a 1.–3. třídy ZŠ (20–25 dětí + učitelský doprovod) / pro rodiče s dětmi (15–20 dětí + rodiče, tj. 30–40 účastníků).

První z cyklu Pohádka z knížky bude:

Ferda Páv – slavný fotograf

Inscenace pro děti a jejich rodiče / mateřské školy & výtvarná dílna. Pro děti od 3 let.

Premiéra: listopad/prosinec 2020

Inspirováno texty Christiana Morgensterna

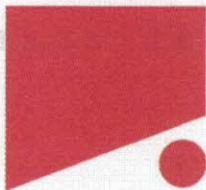
Vnuk slavného fotografa a cestovatele Ferdy Páva vypráví dětem dobrodružné příhody svého děda Ferdy Páva z cest po Africe. Ferda se nikdy ničeho nezalekl, fotil ve dne, fotil v noci, fotil na souši i na moři. Příběh je vyprávěn pomocí loutek, za zvuků tajemného pralesa a za asistence sluhy Ahahy. Děti uvidí fotografování lva, lvice, výra, nosorožce i velryby. Pocítí napětí a možná i maličko strachu při noční výpravě pralesem. Všechno samozřejmě dobře dopadne a věříme, že se budou všichni dobře bavit, i když horká Afrika je na hony vzdálena předvánočnímu času.

Námět, scénář a režie Hana Volkmerová, výprava Tomáš Volkmer, dramaturgie Daniela Jirmanová

Herci/lektoři: Tomáš Jirman a Daniela Jirmanová nebo Hana Volkmerová a Tomáš Volkmer

Představení trvá 35 minut, po něm následuje výtvarná dílnička (děti si spolu s rodiči / paní učitelkou vytvoří vlastní výtvarnou koláž či plošnou loutku).

Během jara 2021 vznikne druhá pohádka.



PROGRAMY PRO ŠKOLY / žáky ZŠ, SŠ:

Činoherní studio

Dříve Divadelní ateliér. Funguje od září 2015 jako každotýdenní setkávání náctiletých divadelníků. 15 frekventantů ve věku 13–18 let. Tvorba inscenací pod vedením divadelních lektorek a umělců NDM, workshopy, přednášky, společné návštěvy divadelních představení.
Lektoři: Tereza Strmisková a Radana Otipková.

Divadelní kroužek Paměti národa

Probíhá pod záštitou neziskové organizace Post Bellum.
Skupina 10–15 dětí ve věku 11–16 let, scházíme se jednou týdně při devadesátiminutové lekci.
V sezóně 2020/2021 proběhne zimní (září–leden) a letní (leden–červen) cyklus, přičemž jeden cyklus obsahuje 15 lekcí.

Klub mladých diváků Ostrava

Výběrové divadelní předplatné určené výhradně středoškolským studentům. Ateliér je koordinátorem a organizátorem projektu.
Probíhá ve spolupráci se všemi ostravskými divadly a ve spolupráci se středními školami našeho regionu. Odehrává se v prostorách divadel dle vybraného představení.

PROGRAMY PRO SENIORY:

Seňor klub (ve spolupráci s NDM Extra)

Série milých setkání napříč generacemi se stávajícími či emeritními umělci, zaměstnanci, bardy a milovníky našeho divadla. Probíhá v Divadle „12“.
Moderátorka: Sandra Procházková

Seniorské divadelní studio

Určeno aktivním seniorům se zájmem o umění, s důrazem na divadlo.
Probíhá celoročně, pro skupinu 10–15 účastníků, jednou týdně devadesátiminutová lekce.
Rozvíjení dramatických dovedností, setkávání se zajímavými hosty z řad profesionálních umělců, návštěvy zákulisí atd.

Akademie třetího věku

Cyklus přednášek o historii a vývoji jednotlivých divadelních žánrů.
Probíhá celoročně, jednou za 14 dní dvouhodinová přednáška pro cca 30 posluchačů.
Časově navazuje na lekci Seniorského divadelního studia.
Odehrává se ve Slavnostním sále Divadla Jiřího Myrona.

S Lojzkem Lapáčkem za zmizelou Ostravou

Série setkání (besedy, umělecko-vzdělávací dílny, historicko-místopisné vycházky s průvodcem aj.) bezprostředně související s chystanou inscenací NDM „Nanebevstoupení Lojzka Lapáčka ze Slezské Ostravy“ (Autor: Ota Filip/Tomáš Vůjtek, režie: Janusz Klimsza, premiéra 20. února 2021 v divadle Jiřího Myrona).

Plánujeme 5–7 setkání, pro skupiny cca 20 účastníků. Za účasti umělců, historiků, pamětníků.
Primárně určeno seniorům, tj. pamětníkům, kteří možná ještě vzpomínají na Ostravu takovou, o jaké děj dramatinizované knihy pojednává, z níž však již velkou část nenávratně odnesl čas.

PROGRAMY PRO PEDAGOGY:

Učíme (se) divadlem

Celoroční seminář pro pedagogy Moravskoslezského kraje zaměřený na zapojení aktuální divadelní nabídky do výuky literatury. Obsahem semináře jsou návštěvy vybraných představení v Národním divadle moravskoslezském, Divadle Petra Bezruče, Komorní scéně Aréna, Divadle loutek Ostrava,



Divadla Mír, Studiu G, Slezském divadle Opava a Těšínském divadle, včetně rozmluvy s dramaturgy / um. šefy divadel a poté i rozborový seminář, v němž budou pedagogové srovnávat divadelní zpracování s literární předlohou, kvality inscenace samotné a jejích jednotlivých složek. Seminář je určen pro 15 pedagogů, kteří navštíví celkem 7 představení + absolvují 7 seminářů (leden, únor, březen, září, říjen, listopad, prosinec)
Probíhat bude vždy ve vybraném divadle a rozborový seminář následující týden v prostorách Ateliéru pro divadelní vzdělávání.

10. ročník Letní divadelní školy pro pedagogy

Dvoudenní kurz akreditovaný MŠMT. Workshopy, přednášky, besedy.

Součástí jubilejní 10. LDŠ bude i celostátní setkání divadelních lektorů s pedagogy a budeme se zabývat možnostmi divadelního vzdělávání (jak na straně nabídky, tak na straně poptávky, a to jak pro studenty, tak pro pedagogy)

LDŠ vždy probíhá v posledním srpnovém týdnu v prostorech NDM a dalších ostravských divadel. Je určena pedagogům 2. stupně ZŠ, SŠ, uměleckých škol a zájmových kroužků a klubů, kapacita je 30 účastníků.

PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST:

Celostravské předplatné ABEND

Ateliér zajišťuje dramaturgický výběr inscenací do předplatného a dramaturgické úvody či besedy s inscenátory k jednotlivým představením. Existují 2 předplatitelské skupiny, každou z akcí navštíví cca 60 účastníků. Celkem nabízíme 15 doprovodných programů. Odehrává se v prostorách divadel dle vybraného představení.

Zažít divadlo

Nabízíme školám / zájemcům z řad veřejnosti možnost proniknout do zákulisí divadla

Komentované prohlídky budov NDM

Prohlídka divadelních děl, seznámení s postupně mizejícími uměleckými řemesly a profesemi (vhodné pro žáky 8.–9. tříd, či studenty uměleckých škol, kteří se tak mohou inspirovat při volbě povolání)

Zprostředkování hereckých workshopů, setkání s dramaturgy a režiséry a dalšími zajímavými umělci

Poetická kavárna

Literárně-poetické večery s hudebním doprovodem v podání umělců (herců, hudebníků) z NDM a ostatních ostravských divadel a kulturních institucí. Určeno pro 30–40 diváků.

Na pořad může navazovat workshop uměleckého přednesu určený všem milovníkům krásného slova s aktivním zájmem o přednes/rétoriku (pro 10–15 účastníků).

Probíhá v divadelní kavárně Národní dům (součást budovy Divadla Jiřího Myrona).

Besedy

O celospolečenských tématech vycházejících z aktuálních ostravských inscenací (divadlo jako zrcadlo společnosti) s vybranými hosty. Příležitostně (2–4 za rok), každá pro 50 diváků.

Výtvarné/literární soutěže

Vyhlašovány tematicky dle inscenací. Galerie soutěžních kreseb a literárních děl bude k dispozici online.

Workshopy, dramaturgické úvody

Workshopy připraví diváky na hlubší vnímání divadelního představení, částečně odhalí jeho kontext, podnítky ke kritickému uvažování a k aktualizaci témat inscenace, naladí na její atmosféru, přiblíží divadelní jazyk. Práce pod vedením zkušených divadelních profesionálů či profesionálních divadelních pedagogů zároveň slibuje zážitek tvořivé, týmové spolupráce. Workshopy mohou probíhat samostatně (na objednávku) přímo v Ateliéru nebo je můžete kombinovat s návštěvou představení.

Dramaturgický úvod + představení



Neznáte autora? Toužíte znát okolnosti vzniku této divadelní hry? Zajímá vás další autorova tvorba? Chcete slyšet, jaký je inscenační klíč, a máte rádi historiky z průběhu zkoušení?

Pojďte se s námi naladit. V rámci lektorských úvodů před představením vás připravíme na to, co vás čeká. Poslechnete si zajímavosti o autorovi, ukážeme vám hru v kontextu historických událostí a pomůžeme rozkrýt zásadní témata, která inscenace nabízí.

Lektorský úvod probíhá 30–60 min před představením. Je možné si ho objednat před dopoledním i večerním představením.

Představení + workshop nebo beseda s umělci

Jaké byly okolnosti vzniku divadelní inscenace, jaké jsou motivace postav a jejich příběhy? Jaká byla cesta herce ke konkrétní roli, jak uvažoval režisér při hledání režijního klíče? Lze najít i jiná řešení některých situací?

Workshopy i besedy lze časově přizpůsobit (workshopy 60–120 minut, besedy 15–45 min), obojí probíhá v Ateliéru, podmínkou je návštěva dopoledního či večerního představení, ke kterému se beseda či workshop vztahují. Bezprostředně po představení máte jedinečnou šanci strávit nějaký čas s našimi umělci a ptát se na vše, co vás zajímá.

Skrze divácký zážitek během představení nebo vlastní hereckou aktivitou v našich workshopech se žáci učí nejen o divadle a o světě, ale i o sobě. Proto vám pomáháme objevovat dosud neobjevené a nabízíme dialog o sdíleném divadelním zážitku.

MIMOŘÁDNÉ AKCE:

Noc s Andersenem

Projekt knihoven a dalších kulturních zařízení podporující dětské čtenářství, noční putování divadlem s herci a lektory, nocování v divadle pro děti ve věku 6–8 let.

Noc divadel

Projekt koordinovaný Institutem umění – Divadelním ústavem (IDU) jako součást mezinárodního projektu European Theatre Night. Cílem projektu je české veřejnosti nabídnout srovnatelné kulturní vyžití jako projekty zaměřené na jiné kulturní obory – například Noc literatury či Muzejní noc. Projekt má potenciál zviditelnit nejen jednotlivé divadelní scény i české divadlo jako takové v povědomí diváků. Zapojení v evropském projektu může být také příslibem zajímavé spolupráce do budoucna.