

Smlouva o poskytnutí dotace z programu „Podpora audiovizuální tvorby na území Pardubického kraje“

uzavřená podle § 10a zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, podle části páté (§§ 159 – 170) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů

Evidenční číslo smlouvy: OR/16/23732

Poskytovatel: **Pardubický kraj**
adresa: Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice
tel/fax: 466 026 113, 466 611 220
IČ: 708 92 822
DIČ: CZ70892822
bankovní spojení: Komerční banka a.s., Pardubice
číslo účtu: 78-9025640267/0100
zastoupený: **JUDr. Martinem Netolickým, Ph.D., hejtmanem Pardubického kraje**

(dále jen „poskytovatel“) na straně jedné

Příjemce: **Urania s.r.o.**
adresa: Sokolovská 47/73, 186 00 Praha 8 - Karlín
tel/fax: 724 591 288, 725 549 044
IČ: 257 03 277
DIČ: CZ025703277
bankovní spojení: Komerční banka, a.s.
číslo účtu: 271882280247/0100
zastoupený: **Evelínou Zukalovou, jednatelem**

(dále jen „příjemce“) na straně druhé

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto Smlouvu o poskytnutí dotace z programu „Podpora audiovizuální tvorby na území Pardubického kraje“.

Článek I. Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy, v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, je poskytnutí účelové dotace na podporu tvorby audiovizuálního díla s názvem „**Vilém II. Pernštejn: rytíř, budovatel, státník, vizionář**“ (dále jen audiovizuální dílo) za účelem rozvoje cestovního ruchu v návaznosti na budování pozitivního obrazu Pardubického kraje mezi širokou veřejností.
2. Dotaci poskytuje poskytovatel příjemci v souladu s „Výzvou k předkládání žádostí o podporu v roce 2016“ vyhlášenou pro program „Podpora audiovizuální tvorby na území Pardubického kraje“ dne 27. 10. 2015.

Článek II. Výše poskytované podpory

Dotace na realizaci projektu specifikovaného v čl. I. odst. 1 smlouvy a v příloze č. 1 smlouvy se poskytuje ve výši **300 000,-- Kč** (slovy: tři sta tisíc korun českých) a současně ve výši maximálně 66,6 % ze skutečných celkových nákladů projektu, a poskytovatel ho uhradí na účet příjemce do 30 dnů po odsouhlasení předloženého písemného vyúčtování.

Článek III. Povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje:
 - a) použít dotaci co nejehospodárněji a výhradně v souladu s předmětem této smlouvy specifikovaným v čl. I. a v příloze č. 1 smlouvy, v souladu s článkem II. smlouvy, podmínkami příslušného dotačního programu a v souladu se Zásadami poskytování programových dotací, a to nejpozději **do 14. 11. 2016**,
 - b) při financování nákladů spojených s realizací projektu postupovat v souladu s platným zákonem o veřejných zakázkách,
 - c) vést řádnou a oddělenou evidenci čerpání dotace,
 - d) jakékoliv změny v realizaci projektu případně i v čerpání dotace provést jen po předchozím písemném souhlasu poskytovatele,
 - e) neposkytovat tuto dotaci jiným fyzickým či právnickým osobám, pokud se nejedná o úhradu nákladů spojených s realizací projektu, nepoužít prostředky z příspěvku na jiné účely,
 - f) v rámci propagační kampaně projektu a v průběhu jejího konání, vhodným a viditelným způsobem prezentovat Pardubický kraj, a to zejména tím, že:
 1. uvede v úvodních/závěrečných titulcích AVD poděkování za podporu realizace díla z programu „Podpora audiovizuální tvorby na území Pardubického kraje“ včetně loga Pardubického kraje,
 2. v tiskových podkladech k AVD (natáčení a distribuce) a v oficiálních tiskových zprávách bude informovat, že AVD bylo natáčeno na území Pardubického kraje a za finanční podpory Pardubického kraje,
 3. v případě pořádání press day nebo tiskové konference pozve zástupce poskytovatele.
 - g) poskytovateli dotace a Destinační společnosti Východní Čechy, jako organizaci zajišťující propagaci Pardubického kraje v oblasti cestovního ruchu, poskytnout součinnost při propagaci cestovního ruchu v Pardubickém kraji, a to tak, že se zavazuje poskytnout poskytovateli dotace a Destinační společnosti Východní Čechy pro účely propojení propagace cestovního ruchu Pardubického kraje s AVD bezplatně fotografie a reportáže z natáčení AVD a další podklady dle typu a možností AVD včetně autorských práv za účelem jejich užití, pokud toto užití nekryje § 34 nebo § 35 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon),
 - h) předat poskytovateli dokumentaci z realizace projektu (stručný popis průběhu realizace projektu),
 - i) oznámit neprodleně poskytovateli změnu všech identifikačních údajů uvedených v této smlouvě a změny struktury příjemce včetně přeměny a zrušení s likvidací nejpozději do 10 dnů ode dne, kdy tyto změny nastaly,
 - j) předložit poskytovateli (odbor strategického rozvoje a evropských fondů) **vyúčtování** realizovaného projektu nejpozději **do 14. 11. 2016** s tím, že nedodržení lhůty pro předložení vyúčtování je považováno za nedodržení podmínek poskytnutí dotace,
 - k) za účelem ověření plnění povinností, vyplývajících z této smlouvy, vytvořit podmínky k provedení kontroly vztahující se k realizaci projektu.

Daň z přidané hodnoty nesmí být hrazena z dotace v té výši, v jaké si příjemce dotace uplatní odpočet daně z přidané hodnoty na vstupu podle zákona o dani z přidané hodnoty. V případě, že dodatečně uplatní odpočet DPH, je povinen uplatněnou část čerpané dotace vrátit.

Článek IV. Kontrola, sankce

1. Poskytovatel je oprávněn ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb. kontrolou ověřovat hospodárnost a účelnost čerpání dotace vč. plnění podmínek této smlouvy. Ke kontrole je příjemce povinen předložit kontrolnímu orgánu kraje veškeré účetní doklady související s čerpáním dotace. Kontrolním orgánem kraje je příslušný odvětvový odbor krajského úřadu nebo další osoby určené pověřením.
2. Příjemce je povinen splnit případná opatření, která mu budou uložena kontrolním orgánem kraje na základě kontrol zaměřených na čerpání poskytnutých finančních prostředků, a to v termínu, rozsahu a kvalitě dle požadavků stanovených příslušným kontrolním orgánem. Příjemce finančních prostředků je povinen písemně informovat orgán, který mu opatření uložil, o splnění uložených opatření k nápravě.
3. Poruší-li příjemce některou z povinností, která je uvedena v této smlouvě, je poskytovatel oprávněn tuto smlouvu vypovědět. Výpověď musí mít písemnou formu a musí být prokazatelně doručena příjemci. Výpovědní lhůta činí 1 měsíc a počíná běžet dnem následujícím po dni, kdy mu byla prokazatelně doručena.
4. Každé neoprávněné použití nebo zadržení poskytnutých finančních prostředků je považováno za porušení rozpočtové kázně ve smyslu ustanovení § 22 odst. 2 zákona č. 250/2000 Sb. v platném znění a Pardubický kraj je oprávněn řešit porušení rozpočtové kázně ve smyslu ustanovení § 22 uvedeného zákona.
5. Při podezření na porušení rozpočtové kázně může poskytovatel pozastavit poskytnutí peněžních prostředků do výše předpokládaného odvodu, tato skutečnost bude následně zohledněna v případě, že bude odvod uložen.
6. Poskytovatel neprodleně po zjištění porušení některého ustanovení této smlouvy zahájí řízení o odvodu poskytnutých finančních prostředků zpět do jeho rozpočtu z titulu porušení rozpočtové kázně, a to v souladu s ustanovením § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o územních rozpočtech, ve znění pozdějších předpisů. Odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídá výši neoprávněně použitých či zadržených prostředků.
7. Při porušení více povinností se částky jednotlivých odvodů sčítají nejvýše však do výše peněžních prostředků poskytnutých ke dni porušení rozpočtové kázně.
8. Za prodlení s odvodem za porušení rozpočtové kázně bude vyměřeno penále ve výši 1 promile z částky odvodu za každý den prodlení, nejvýše však do výše odvodu. Penále se počítá ode dne následujícího po dni, kdy došlo k porušení rozpočtové kázně, do dne připsání peněžních prostředků na účet poskytovatele. Penále nižší než 1 000,- Kč se neuloží.

Článek V. Závěrečná ustanovení

1. Příjemce prohlašuje a podpisem smlouvy stvrzuje, že byl před podpisem této smlouvy řádně a podrobně seznámen s podmínkami čerpání finančních prostředků dle této smlouvy, bere na vědomí všechny stanovené podmínky, vyslovuje s nimi svůj bezvýhradný souhlas a zavazuje se k jejich plnění, stejně jako k plnění závazků vyplývajících mu z této smlouvy.
2. Obě smluvní strany se zavazují, že při plnění podmínek dle této smlouvy, zejména při čerpání finančních prostředků, budou postupovat v souladu s pravidly týkajícími se veřejné podpory.
3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
4. Jakékoliv změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných dodatků na základě dohody obou smluvních stran.
5. Smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, přičemž obě mají platnost originálu a každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

6. Obě smluvní strany prohlašují, že smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, podle jejich svobodné a vážné vůle, nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek, a na důkaz toho připojují své vlastnoruční podpisy.
7. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1 obsahující specifikaci projektu viz údaje o projektu v žádosti, na který je dotace poskytnuta.
8. Právní jednání bylo projednáno na jednání Zastupitelstva Pardubického kraje dne 21. 4. 2016 a schváleno usnesením č. Z /418/16.

V Pardubicích dne 8.8.2016

V Praze dne 11.7.2016

.....
JUDr. Martin Netolický, Ph.D.
hejtman Pardubického kraje

.....
Evelína Zukalová
jednatel Urania s.r.o.

Příloha č. 1

ke smlouvě (evidenční číslo smlouvy: OR/16/23732) o poskytnutí z programu „Podpora audiovizuální tvorby na území Pardubického kraje“

Obsah a popis projektu

Dokumentární film zmapuje nejzásadnější momenty pestrého a neuvěřitelně bohatého života nejvýznamnějšího a také nejvlivnějšího a nejbohatšího tuzemského politika přelomu 15. a 16. století - Viléma II. z Pernštejna, zejména pak část jeho života od roku 1491, kdy (po rozšiřování moravských panství) začala jeho velká expanze do východních Čech. Tam Vilém II. z Pernštejna postupně získal Pardubice, Kunětickou Horu, Potštejn, Rychnov nad Kněžnou, Litici, Brandýs nad Labem, Častolovice, Lanšperk, Rychmburk, Lanškroun, Holice, Dašice a další statky. Vilém II. v té době Pardubice nebývale pozvedl rozhodnutím učinit z tamního hradu své reprezentativní sídlo, aby měl blíže do Prahy, kam často dojížděl za výkonem svých funkcí. Původní hrad začal přestavovat v roce 1492 na působivý pozdně gotický opevněný zámek podle návrhu Albrechta Dürera. Přestavba byla dokončena v roce 1511. Pan Vilém na konci 15. století na Pardubicku velmi podporoval řemesla, rozvoj živností a obchodu. Byl zakladatelem rybníkářské tradice na Pardubicku, v jeho době bylo v oblasti přes 200 rybníků. Podporoval výstavbu v centru Pardubic a jejich rozkvět. Pozitivně zasahoval i do legislativní a právní oblasti a navíc velmi pokrokově - snižoval robotní břemena poddaným a propagoval a ctil náboženskou svobodu. Byl velmi aktivním podnikatelem a obchodníkem, přičinil se o rozsáhlý rozvoj pivovarnické tradice v Pardubicích a okolí. Z výnosů své činnosti zveleboval panství a investoval do oprav a dalšího rozšiřování majetku. Byl velmi prozíravý a politicky obratný - ve své době se stal nejbohatším a nejvlivnějším šlechticem v celém českém království i na Moravě a jeho politický vliv zasahoval i do okolních zemí. Film zachytí nejdůležitější situace z Vilémova života, bude vystavěn na částečně hraných a především na rozsáhlých obrazových sekvencích, doplněných podmanivou hudební kulisou. Působivou, až magickou formou zachytí jednotlivá města Pardubického kraje, v nichž Vilém II. působil, poukáže na jejich mimořádného genia loci, působivou renesanční krásu a historické pamětihodnosti v nich.