



## Smlouva o dílo a licenční smlouva

č. S2020/07957/00

### **Český rozhlas**

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu  
nezapisuje se do obchodního rejstříku  
se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2  
zastoupený Mgr. Reném Zavoralem, generálním ředitelem  
IČO 45245053, DIČ CZ45245053  
bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., č. ú.: 1001040797/5500

(dále jen jako „ČRo“) \_\_\_\_\_

a

### **Samizdat, s.r.o.**

společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném MS v Praze pod spisovou  
značkou C 230034  
se sídlem Americká 703/2, Vinohrady, 120 00 Praha 2  
zastoupená \_\_\_\_\_ jednatelem  
IČO 03302563, DIČ CZ03302563  
bankovní spojení: Fio banka, a.s., č. ú.: 2900643668/2010

(dále jen jako „autor“)

(ČRo a autor společně jako „smluvní strany“)  
\_\_\_\_\_

uzavírají v souladu s ustanoveními § 2358 a násl. a §2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 121/2000 Sb. autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o dílo a licenční smlouvu (dále jen „smlouva“):

### **I.**

#### **Předmět smlouvy, účel smlouvy**

1. Smlouvou se autor zavazuje průběžně poskytovat na svůj náklad a nebezpečí pro ČRo níže specifikovaná autorská díla a ČRo se zavazuje bezvadná autorská díla převzít a zaplatit za ně sjednanou cenu za podmínek stanovených v této smlouvě.
2. Předmětem této smlouvy je povinnost autora vytvářet na základě jednotlivých objednávek ČRo následující autorská díla:

- a) Scénáře rozhlasových pořadů pro vysílání stanic Českého rozhlasu (zejména scénáře zpravodajských a publicistických pořadů); součástí tohoto díla je i vytvoření vlastních autorských textů, shromáždění potřebných dat a jejich analýza, příprava a předání textů a grafických výstupů (s vysíláním stanic Českého rozhlasu související grafy, interaktivní aplikace) pro vysílání a sdělování veřejnosti na internetových stránkách Českého rozhlasu a předání kompletních použitých datových souborů, zpracované dokumentace a počítačového programu včetně zdrojového a strojového kódu, pokud byly tyto datové soubory, zpracovaná dokumentace a počítačový program vytvořeny autorem, resp. jeho zaměstnanci, nebo osobami uvedenými v odst. 4 písm. b) tohoto článku nebo pokud je k tomu autor třetími osobami oprávněn;
- b) Rozhlasové pořady pro vysílání stanic Českého rozhlasu vč. jejich výroby a pořízení jejich zvukového záznamu (zejména zpravodajské a publicistické pořady); součástí tohoto díla je i vytvoření vlastních autorských textů, shromáždění potřebných dat a jejich analýza, příprava a předání textů a grafických výstupů (s vysíláním stanic Českého rozhlasu související grafy, interaktivní aplikace) pro vysílání a sdělování veřejnosti na internetových stránkách Českého rozhlasu a předání kompletních použitých datových souborů, zpracované dokumentace a počítačového programu včetně zdrojového a strojového kódu, pokud byly tyto datové soubory, zpracovaná dokumentace a počítačový program vytvořeny autorem, resp. jeho zaměstnanci, nebo osobami uvedenými v odst. 4 písm. b) tohoto článku nebo pokud je k tomu autor třetími osobami oprávněn.
3. Součástí díla uvedeného v odst. 2 tohoto článku je případně také provedení díla dle požadavků ČRo ve vysílání či na záznam moderátorskými výkony. Pro účely této smlouvy jsou veškeré výše uvedené součásti díla nedělitelné a všechny související činnosti a výkony i autorská díla jsou společně označena jako „dílo“. Pokud autor pro vytvoření nebo užití díla sám zaznamená zvukové, zvukově-obrazové či obrazové záznamy, je touto smlouvou stanoveno, že takové záznamy zaznamenal z podnětu ČRo a pro ČRo a že výrobcem zvukových, zvukově obrazových či obrazových záznamů ve smyslu autorského zákona je ČRo. Pro účely této smlouvy se takové záznamy považují za součást díla.
4. Autor jako právnická osoba je oprávněn k uzavření této smlouvy, protože:
- a) vykonává majetková práva autora jako zaměstnavatel autorů díla, resp. částí díla, které je vytvářeno na základě této smlouvy jako dílo zaměstnanecké anebo
- b) je na základě samostatných licenčních smluv s autory díla, resp. částí díla, oprávněn poskytovat třetím osobám podlicence a tato smlouva je smlouvou podlicenční; pro účely této smlouvy je podlicence nadále označena jako licence.
5. Autor se zavazuje písemně oznámit ČRo jméno a příjmení autora/autorů dle odst. 4 písm. b) tohoto článku a na vyžádání poskytnout ČRo kopie licenčních smluv uzavřených s tímto autorem/ autory.
6. Předmětem smlouvy je dále udělení svolení a poskytnutí oprávnění (licence) autorem k užití díla v rozsahu, způsoby a za podmínek dle této smlouvy.
7. Účelem smlouvy je, aby ČRo pro svoji činnost vyplývající ze zákona o Českém rozhlasu získal vysoce kvalitní dílo.
8. Při vytváření díla dle této smlouvy se autor zavazuje postupovat v souladu se Zákonem o Českém rozhlasu a Kodexem ČRo. Autor tímto stvrzuje, že se s danými předpisy seznámil. Autor se zavazuje respektovat a dodržovat Pravidla pro externisty ČRo dostupná na adrese:

<http://www.rozhlas.cz/informace/proexternisty/>. Autor prohlašuje, že se s těmito pravidly seznámil.

9. Vytváří-li autor dílo také v prostorách a budovách ČRo či na akcích pořádaných ČRo, zavazuje se být ve všech takových případech připraven a přítomen s vytvořenými podklady pro vytváření díla v dostatečném časovém předstihu v místě a čase smluveném dle této smlouvy, přičemž se zavazuje respektovat pokyny režiséra či dramaturga, příp. dalších osob zodpovědných za zdárný průběh vysílání a další související činnosti ČRo v rozsahu odpovídajícím činnostem autora při plnění této smlouvy. Autor se zavazuje vytvářet dílo v nejlepší kvalitě dle svých nejlepších možností a schopností a s maximálním nasazením. Autor není oprávněn vstupovat do programu vysílání jakýmkoliv jiným způsobem, než způsobem vytvoření a provedení díla dle této smlouvy, zejména není oprávněn k propagaci jakýchkoliv výrobků a služeb žádným způsobem, k činění prohlášení nesouvisejících s dílem, zejména politických a komerčních.

## **II. Objednávka**

1. Dílo bude vytvářeno dle specifikací a požadavků dodaných ze strany ČRo. Dílo bude vytvářeno a předáváno po částech. Dílo bude vytvářeno a předáváno na základě jednotlivých objednávek ze strany ČRo, v nichž bude příslušná část díla specifikována, a jejich potvrzení autorem. Smluvní strany si vždy předem potvrdí předpokládaný rozsah a cenu konkrétní části díla.
2. Smluvní strany dále v rámci zachování právní jistoty sjednávají, že jakákoliv jejich vzájemná komunikace (tj. objednávky díla, resp. části díla a dále také jakákoliv komunikace o skutečnostech, které nemění podstatné okolnosti této smlouvy; typicky konkretizace díla, potvrzování si termínů plnění apod.) bude probíhat výhradně písemnou formou, a to vždy minimálně formou e-mailové korespondence (bez nutnosti zaručeného elektronického podpisu) mezi osobami dle této smlouvy.
3. Zástupce ČRo:
- a) Věcná jednání: [redacted] e-mail: [redacted] tel. [redacted]
- b) Technická jednání: [redacted] Zpravodajský web, e-mail: [redacted]
4. Zástupce autora:
- a) Věcná jednání: [redacted] e-mail: [redacted] tel. [redacted]
- b) Technická jednání: [redacted] e-mail: [redacted] tel. [redacted]
5. Pokud by některá ze smluvních stran změnila své zástupce pro věcná nebo technická jednání, je povinna písemně vyrozumět druhou smluvní stranu do 5 dnů po takové změně. Řádným doručením tohoto oznámení dojde ke změně zástupce bez nutnosti uzavření dodatku k této smlouvě.

### **III. Termíny plnění**

1. Není-li v jednotlivé objednávce stanoveno jinak, zavazuje se autor vytvářet dílo po částech vždy po obdržení jednotlivých objednávek a předávat tyto části díla ČRo v následujících termínech:
  - a) nejpozději do 15 dnů od okamžiku potvrzení objednávky autorem, nejpozději však do 45 dnů od okamžiku potvrzení objednávky, pokud dílo nelze vytvořit a odevzdat do 15 dnů, o využití této delší lhůty je autor povinen ČRo nejpozději do 15 dnů od potvrzení objednávky informovat;
  - b) nejpozději do 180 dnů od okamžiku doručení objednávky, pokud je tato lhůta řádně odůvodněna (např. z důvodu žádosti o poskytnutí informace dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím) a pokud tuto lhůtu předem ČRo autorovi schválil.
2. Není-li v jednotlivé objednávce stanoveno jinak, zavazuje se autor předávat dílo ČRo elektronicky na e-mailovou adresu: [REDAKCE] případně na nosiči dat na adrese sídla ČRo anebo vložení díla na datová uložistiště ČRo, pokud toto vložení lze zpětně časově ověřit a pokud o tomto vložení ČRo neprodleně písemně informuje); v případě objednání díla, které je dokončené jeho živým provedením do vysílání se za předání této části díla považuje živé provedení ve vysílání ČRo,
3. ČRo je povinen nejpozději do 10 dnů po předání díla autorem
  - a) oznámit autorovi, že dílo přijímá jako hotové a dokončené bez jakýchkoliv vad či nedodělků, nebo
  - b) vytknout vady díla dle čl. VII. odst. 2 této smlouvy, neodpovídá-li dílo požadavkům a specifikacím ČRo.
4. Po marném uplynutí lhůty stanovené v odst. 3 tohoto článku se dílo považuje za přijaté.

### **IV. Licence**

1. Vzhledem k tomu, že dílo je tvořeno obsahem chráněným autorským zákonem a obsahuje také atributy ochrany osobnosti ve smyslu ustanovení § 81 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“), a vzhledem k předmětu a účelu této smlouvy, autor touto smlouvou poskytuje ČRo svolení a oprávnění (licenci) ke všem součástem díla jak ve smyslu autorského zákona k autorským dílům i případně k právům souvisejícím s právem autorským, tak i ve smyslu ustanovení § 81 a násl. OZ, a to nedělitelně pro celé dílo takto: Ke zveřejnění díla, k jeho provedení výkonnými umělci, k jeho spojení s jinými autorskými díly a uměleckými výkony či jinými výtvary, k jeho zařazení na zvukové, zvukově obrazové či obrazové záznamy, k jeho zařazení do souboru děl, k jeho úpravě a editaci a k jeho užití jak v původní tak upravené podobě vcelku i po částech těmito způsoby: Všechny způsoby užití všemi formami a všemi technickými prostředky.
2. Licence pro výše uvedené způsoby užití je poskytnuta v tomto rozsahu: časový rozsah neomezený, místní rozsah neomezený, množstevní rozsah neomezený.
3. Součástí licence dle této smlouvy je také oprávnění ČRo k poskytnutí díla do mezinárodní výměny programů EBU (Evropská vysílací unie) při respektování pravidel EBU pro tuto

výměnu v tomto rozsahu: časový rozsah neomezený, místní rozsah neomezený, množstevní rozsah neomezený.

4. Součástí licence dle této smlouvy je také oprávnění ČRo udělovat třetím osobám podlicence i ve shodném rozsahu s poskytnutou licencí, případně postoupit licenci a práva nabytá touto smlouvou třetí osobě.
5. Licence poskytnutá ČRo dle této smlouvy je licencí výhradní pro všechny výše uvedené způsoby užití, což znamená, že v rozsahu poskytnuté licence se autor zavazuje neposkytnout licenci žádné třetí osobě a ani sám dílo neužívat. Autor prohlašuje, že před poskytnutím této výhradní licence ČRo neposkytl třetí osobě žádnou licenci k užití díla, které je předmětem této smlouvy.
6. ČRo není povinen licenci využít.

## **V. Cena**

1. Cena za vytvoření díla a za poskytnutí licence dle této smlouvy (dále jen „**cena díla**“) je stanovena dohodou autora s ČRo s respektováním pravidel vycházejících z platného Honorářového sazebníku ČRo následovně: 500,- Kč bez DPH za každou skutečně realizovanou hodinu plnění dle této smlouvy ze strany autora, z toho částka za vytvoření díla činí 60% a částka za poskytnutou licenci činí 40%. K ceně díla bude přičtena DPH dle platných právních předpisů.
2. Cena díla je stanovena jako nejvýše přípustná. V ceně díla jsou zahrnuty veškeré náklady autora spojené s vytvořením díla. Cena díla se sjednává s přihlédnutím k účelu licence a způsobu a okolnostem užití díla a k územnímu, časovému, technologickému a množstevnímu rozsahu licence.

## **VI. Platba**

1. ČRo uhradí sjednanou cenu díla autorovi po částech tak, že za každý kalendářní měsíc uhradí ČRo součet cen za všechny bezvadné části díla přijaté v daném kalendářním měsíci dle režimu přijetí díla smluveného v této smlouvě. ČRo uhradí sjednanou cenu díla autorovi na základě daňového dokladu (dále jen „**faktura**“). Splatnost každé faktury činí 24 dnů od data jejího vystavení autorem za předpokladu jejího doručení ČRo do 3 dnů od data vystavení. V případě pozdějšího doručení faktury činí splatnost 21 dnů od data jejího skutečného doručení ČRo.
2. Vystavené daňové doklady budou mít všechny náležitosti dle platných právních předpisů s tím, že:
  - a) Každá faktura musí obsahovat označení konkrétních děl, která byla v daném kalendářním měsíci autorem řádně vytvořena a ČRo přijata, včetně uvedení ceny za každé přijaté a fakturované dílo, resp. část díla;
  - b) Každá faktura musí obsahovat také dokument, v němž bude u každého přijatého díla, resp. části díla, uveden počet fakturovaných a skutečně vynaložených hodin plnění autora na každé konkrétní dílo, přičemž tento dokument musí být předem odsouhlasen oprávněnou osobou ČRo;

- c) Pokud si smluvní strany dohodnou, že některé dílo, resp. část díla, bude předáváno protokolárně, pak musí být součástí každé faktury také kopie protokolu o odevzdání a převzetí díla podepsaného oběma smluvními stranami.

V případě, že faktura neobsahuje tyto náležitosti nebo obsahuje nesprávné údaje, je ČRo oprávněn fakturu vrátit autorovi a ten je povinen vystavit fakturu novou nebo ji opravit. Po tuto dobu lhůta splatnosti neběží a začíná běžet až okamžikem doručení nové nebo opravené faktury.

3. Autor jakožto poskytovatel zdanitelného plnění prohlašuje, že není v souladu s § 106a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění (dále jen „**ZoDPH**“) tzv. nespolehlivým plátcem. Smluvní strany se dohodly, že v případě, že ČRo jako příjemce zdanitelného plnění bude ručit v souladu s § 109 ZoDPH za nezaplacenou DPH (zejména v případě, že bude poskytovatel zdanitelného plnění prohlášen za nespolehlivého plátce), je ČRo oprávněn odvést DPH přímo na účet příslušného správce daně. Odvedením DPH na účet příslušného správce daně v případech dle předchozí věty se považuje tato část ceny zdanitelného plnění za řádně uhrazenou. ČRo je povinen o provedení úhrady DPH dle tohoto odstavce vydat poskytovateli zdanitelného plnění písemný doklad. ČRo má právo odstoupit od této smlouvy v případě, že poskytovatel zdanitelného plnění bude v průběhu trvání této smlouvy prohlášen za nespolehlivého plátce.

## **VII.**

### **Vady díla, sankce**

1. Autor prohlašuje, že je oprávněn k uzavření této smlouvy, že dílo je vytvořeno jako původní, že vykonává autorská majetková práva k dílu, resp. je nositelem výhradní licence k užití díla s právem poskytnout podlicenci ČRo, a že jeho práva k dílu nejsou a nebudou nijak – právně ani fakticky – omezena. Autor dále prohlašuje, že dílo vytvořené na základě této smlouvy je z právního pohledu bezvadné a případné užití citací uvnitř díla je v souladu s autorským zákonem. Autor prohlašuje, že vůči ČRo nebudou uplatněny nároky z jakýchkoli autorských práv či oprávněné nároky třetích osob v souvislosti s předmětem a účelem této smlouvy. Budou-li vůči ČRo takové nároky uplatněny, autor se zavazuje, že nároky neprodleně uspokojí a neprodleně uhradí ČRo veškeré prokazatelně vzniklé škody.
2. Neodpovídá-li dílo, resp. část díla, požadavkům a specifikacím ČRo, ČRo vyzve autora, aby dílo, resp. část díla, přepracoval, a stanoví mu k tomu přiměřenou lhůtu. ČRo je povinen do 10 dnů od předání přepracovaného díla autorovi oznámit, zda dílo přijímá, vrací k opětovnému přepracování, nebo odstupuje od smlouvy. Po marném uplynutí této lhůty se dílo považuje za přijaté. ČRo je oprávněn od smlouvy odstoupit také v případě, že autor nepředá dílo v termínu dohodnutém touto smlouvou či ani po dodatečné výzvě ze strany ČRo. Dodatečnou lhůtu ovšem není ČRo povinen poskytnout, vyplývá-li z povahy díla či účelu této smlouvy, že na opožděném předání díla nemůže mít ČRo zájem, a v tomto případě je ČRo oprávněn od smlouvy odstoupit.
3. Autor je v případě neodstranění vad díla dle odst. 2. tohoto článku povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 20% z celkové ceny díla dle článku IV. této smlouvy, případně z ceny za příslušnou část díla, týká-li se neodstranění vad díla pouze této části díla.
4. Autor je v případě, že se skutečnosti jím tvrzené v odst. 1. tohoto článku ukáží jako nepravdivé, povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 20 % z celkové ceny díla uhrazené ČRo autorovi dle této smlouvy před dnem, kdy tato skutečnost vyjde najevo. V takovém případě je ČRo oprávněn od smlouvy odstoupit. Za nedodržení sjednaného termínu dokončení a předání díla, je autor povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 0,5 % z celkové ceny díla dle článku IV. této smlouvy za každý započatý den prodlení, přičemž

v případě nedodržení sjednaného termínu pouze u části díla je autor povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 0,5 % z ceny díla za tuto část díla dle článku IV. této smlouvy za každý započatý den prodlení.

5. Není-li autor přítomen či připraven k vytvoření díla v čase a místě smluveném touto smlouvou, či neodpovídá-li jeho spolupráce požadavkům ČRo či ustanovení této smlouvy a poruší-li autor jakékoliv ustanovení článků I. až III. této smlouvy, nemá nárok na uhrazení ceny díla ani nákladů spojených s jeho vytvářením. Nesplní-li autor své povinnosti ve smyslu tohoto odstavce vzhledem k jednotlivé části díla, nepřísluší autorovi za tuto část díla nárok na uhrazení ceny díla za tuto část díla a to ani v případě, že se ČRo rozhodl od smlouvy v tomto jednom případě neodstoupit.
6. Bude-li ČRo v prodlení s úhradou ceny nebo její části, je autor oprávněn požadovat na ČRo úhradu smluvní pokuty ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý (i započatý) den prodlení.
7. Smluvní pokuta dle této smlouvy je splatná ve lhůtě 15 dnů ode dne doručení písemné výzvy k její úhradě. Uplatněním či úhradou smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody. Autor souhlasí se započtením vzájemných pohledávek při uplatnění smluvních pokut a s odečtením smluvních pokut z ceny díla před provedením její platby.
8. V případech, kdy tato smlouva stanoví možnost odstoupení, musí být odstoupení vyhotoveno písemně a jeho účinky nastávají dnem doručení druhé smluvní straně. Odstoupením od smlouvy nezaniká povinnost k zaplacení smluvní pokuty. Odstoupením od smlouvy nejsou dotčena ustanovení této smlouvy, která se týkají zejména nároků z uplatněných sankcí, náhrady škody a dalších ustanovení, z jejichž povahy vyplývá, že mají platit i po zániku účinnosti této smlouvy.

## **VIII.**

### **Ostatní ujednání**

1. Tato smlouva, která nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami, se uzavírá s účinností od 1.10.2020 do 30.9.2024. Toto ustanovení nijak neomezuje časovou platnost a účinnost udělené licence, platnost ustanovení o smluvních pokutách ani povinnost k případné náhradě škody.
2. Kterákoliv ze smluvních stran může smlouvu kdykoliv vypovědět i bez udání důvodu s výpovědní dobou 1 měsíc. Výpovědní doba počíná běžet prvním dnem kalendářního měsíce následujícího po měsíci, v němž došlo k doručení výpovědi druhé smluvní straně. Nepodaří-li se výpověď doručit, považuje se za den doručení pátý den ode dne odeslání výpovědi doporučenou poštou.
3. ČRo je oprávněn tuto smlouvu vypovědět s účinky ode dne doručení, pokud autor opakovaně (nejméně dvakrát) poruší kterékoliv ustanovení této smlouvy. Nepodaří-li se výpověď doručit, považuje se za den doručení pátý den ode dne odeslání výpovědi doporučenou poštou.
4. Ustanovení odst. 2. a 3. tohoto článku týkající se výpovědi smlouvy nijak neomezuje časovou platnost a účinnost udělené licence, platnost ustanovení o smluvních pokutách ani povinnost k případné náhradě škody.
5. Při ukončení smlouvy jsou smluvní strany povinny si vzájemně vypořádat pohledávky a dluhy, vydat si bezdůvodné obohacení a vypořádat si další majetková práva a povinnosti plynoucí z této smlouvy a z konkrétních objednávek.
6. Tuto smlouvu lze změnit pouze písemně formou vzestupně číslovaných dodatků.

7. Tato smlouva je zpracována ve třech vyhotoveních s platností originálu, z nichž jeden obdrží autor a dva obdrží ČRo.
8. Režim této smlouvy podléhá českému právnímu řádu, řídí se zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů. Případné spory mezi smluvními stranami bude řešit příslušný soud v České republice.
9. Autor bere na vědomí, že ČRo zpracovává jeho osobní údaje uvedené v této smlouvě a/nebo poskytnuté autorem v souvislosti s plněním této smlouvy pro potřebu plnění závazků z této smlouvy, popř. pro potřebu výkonu kolektivní správy práv autora kolektivním správcem, po dobu nezbytně nutnou pro splnění účelu této smlouvy. Právním důvodem pro zpracování osobních údajů je plnění povinností z uzavřené smlouvy. Osobní údaje autora jsou zpracovávány v informačním systému ČRo, ke kterému mají přístup pouze určení zaměstnanci ČRo. Osobní údaje mohou být předány příslušnému kolektivnímu správci v případech, kdy odměny za poskytnutou licenci dle této smlouvy jsou hrazeny tomuto kolektivnímu správci. ČRo nepředává osobní údaje autora do zahraničí. Autor má právo požádat ČRo o informaci o zpracování svých osobních údajů. Zjistí-li autor nebo bude-li se domnívat, že ČRo provádí zpracování jeho osobních údajů v rozporu s právními předpisy nebo s touto smlouvou, může požádat ČRo o vysvětlení, a/nebo požadovat provedení opravy nebo doplnění údajů. Adresy pro komunikaci ČRo ve věci zpracování osobních údajů jsou uvedeny na webu [www.rozhlas.cz](http://www.rozhlas.cz). Na ČRo jako správce osobních údajů je možné si stěžovat u Úřadu pro ochranu osobních údajů.
10. Smluvní strany tímto výslovně uvádí, že tato smlouva je závazná až okamžikem jejího podepsání oběma smluvními stranami a obě smluvní strany jsou oprávněny vést jednání o uzavření smlouvy, aniž by odpovídaly za to, zda bude či nebude smlouva uzavřena. Autor tímto bere na vědomí, že v důsledku specifického organizačního uspořádání ČRo smluvní strany vylučují pravidla dle ustanovení § 1728 až 1729 OZ o předsmluvní odpovědnosti a autor nemá právo ve smyslu § 2910 OZ po ČRo požadovat při neuzavření smlouvy náhradu škody.
11. Pro případ, že si smluvní strany mezi sebou v rámci jednání o podmínkách návrhu této smlouvy mezi sebou opakovaně tento návrh zašlou, platí, že i odpověď nebo úprava návrhu smlouvy s dodatkem nebo odchylkou, které podstatně nemění podmínky nabídky, jsou novou nabídkou.

V Praze, dne

V Praze, dne

**Za Český rozhlas**

**Za autora**

Mgr. René Zavoral  
generální ředitel

  
jednatel