

PORTÁL, s. r. o.

LICENČNÍ SMLOUVA nakladatelská

PORTÁL, s. r. o., se sídlem v Praze 8, Klapkova 1867/2, 182 00
(obch. rejst. vedený Městským soudem v Praze, odd. C, vl. 24697)
DIČ: CZ 496 233 54, IČ: 496 233 54

zastoupené [redacted] (dále jen nakladatel)

a

Psychologický ústav AV ČR, v. v. i. (zastoupený [redacted])

Veveří 97, 602 00 Brno

IČ: 68081740

DIČ: CZ68081740

(pracoviště autora)

a

uzavírají podle ust. § 2384 a násl. zák. č. 89/2012 Sb. (občanský zákoník) tuto smlouvu o vydání
autorova literárního díla s předběžným názvem

Příběh československé psychologie I.

I.

Předmět a účel smlouvy

1. Autor udílí výlučné svolení nakladateli vydat své dílo knižně, a případně také v elektronické podobě, formě audioknihy a dramatizace, v jazyce českém, šířit je bez územního omezení a jeho ukázky publikovat pro potřeby propagace v médiích, včetně elektronických, a to vše v době platnosti této smlouvy.
2. Nakladatel se zavazuje vydat dílo tiskem na svůj účet, učinit opatření k jeho šíření (rovněž na svůj účet) a vyplatit autorovi odměnu. Autor se bude podílet na propagaci díla.
3. Platnost této smlouvy je stanovena od data podpisu smlouvy oběma stranami a trvá po dobu pěti let od vydání díla. V době platnosti této smlouvy nemůže autor udělit jiné osobě svolení k vydání díla ani jeho podstatné části bez souhlasu nakladatele, ledaže jde o souborné vydání jeho děl nebo o vydání díla v periodické publikaci. V této době má nakladatel právo vydat dílo i v opakovaných vydáních až do celkově 20000 vydaných exemplářů. Bude-li dílo rozebráno dříve, než uplyne doba, na kterou byla smlouva sjednána, může autor, i když nebylo ujednáno vydání další, žádat na nakladateli, aby vydal dílo znovu. Nebude-li pak dohoda o novém vydání sjednána do 6 měsíců, má autor volnost sjednat smlouvu s jiným nakladatelem. Po skončení doby platnosti této smlouvy není nakladatel povinen skladovat zbylé výtisky díla.

4. Autor prohlašuje, že práva, která převádí touto smlouvou na nakladatele, mu patří bez jakýchkoli omezení (včetně práv k obrazovému materiálu, není-li domluveno jinak) a že ručí za škodu, která by vznikla nakladateli z nesprávnosti tohoto prohlášení. Kniha nebo jiný produkt budou na obvyklém místě označeny copyrigthem autora:
© jméno autora, rok prvního vydání
5. Právo získané touto smlouvou může nakladatel převést na třetí osobu pouze s písemným souhlasem autora.
6. Nakladatelství se zavazuje vydat dílo v nákladu minimálně 1500 kusů do 18 měsíců od jeho přijetí, jak je uvedeno v čl. 8 a 9 této smlouvy. Pokud nakladatel tomuto závazku nedostojí, je autor oprávněn od této smlouvy odstoupit a žádat vrácení díla a vyplacení sjednané zálohy, jak byla určena v čl. 16 této smlouvy.

II.

Dodání a přijetí díla, redakční, polygrafické a jiné zpracování

7. Autor předá nakladateli úplný rukopis díla do 31. 8. 2020 v rozsahu 400 normostran (jedna NS = 1800 znaků ve wordu včetně mezer), upravený podle pravidel českého pravopisu v jednom souboru podle nakladatelových pokynů pro autory, které jsou součástí smlouvy.
8. Nakladatel má právo do 6 měsíců prověřit a zhodnotit rukopis díla před jeho přijetím k vydání, případně jej vrátit autorovi k přepracování či doplnění. Nakladatel může vrátit autorovi rukopis i proto, aby autor upravil ty části díla, které brání řádnému vydání díla či jeho uplatnění na trhu. Pokud nevyužije tohoto práva v uvedené lhůtě, platí, že dílo bylo přijato k vydání.
9. Jestliže nakladatel rukopis nepřijme, sdělí písemně vady díla autorovi, vrátí mu rukopis k přepracování nebo doplnění a uzavřou spolu dodatek k této smlouvě, ve kterém je stanovena přiměřená lhůta pro opravu nebo doplnění rukopisu autora a dále doba, kterou má nakladatel na posouzení nové verze rukopisu díla.
10. Nesplní-li autor závazek ani v této dodatečné lhůtě, může nakladatel od této smlouvy odstoupit. V takovém případě vrátí autor nakladateli vše, co od něho obdržel jako plnění této smlouvy.
11. Redakční zpracování rukopisu díla provede nakladatel.
12. Autor má právo na provedení autorské korektury bez zvláštní odměny a ve lhůtě stanovené nakladatelem. Pokud autor ve lhůtě domluvené s nakladatelem autorskou korekturu neprovede, má se za to, že se zněním předloženým ke korektuře souhlasí a nakladatel je oprávněn dílo vytisknout.
13. Náklady autorské korektury nese nakladatel, pokud změny nepřesáhnou 3 % rozsahu díla. V případě, že změny přesáhnou tuto hranici, jdou náklady na korektury k tíži autora a budou mu strženy z honoráře při nejbližším vyúčtování.
14. O názvu díla, formátu tiskoviny (příp. elektronických formátech e-knihy či zvukových formátech a podobách audioknihy), papíru, grafické úpravě, vazbě a grafické úpravě všech nosičů při jiných způsobech vydání a dalších podobných náležitostech rozhoduje nakladatel. Může při tom podle svých možností přihlídnout k požadavkům autora.

III.

Odměna za poskytnutí licence

15. Autor ve vzdává nároku na odměnu.
16. Psychologický ústav AV ČR se zavazuje poskytnout nakladateli na podporu vydání díla částku ve výši 95.000,- Kč (slovy devadesát pět tisíc korun českých), kterou poukáže na základě faktury na účet nakladatele [REDACTED]
17. Při prvním vydání díla dostane autor zdarma 50 autorských exemplářů knihy, jež není oprávněn prodávat. V případě e-knihy je to odkaz na bezplatné stažení e-knihy, v případě audioknihy 5 ks CD.

IV.

Závěrečná ustanovení

18. Autor prohlašuje, že:
- je hlavním editorem díla;
 - neuzavřel s jinou osobou smlouvu o vytvoření ani šíření výtvoru obsahově shodného či značně podobného s dílem;
 - dílo neobsahuje údaje tvořící obsah státního, služebního či vojenského tajemství;
 - dílo doposud nebylo vydáno;
19. Pro smlouvu jsou platná ustanovení českého autorského zákona. Dodatky a změny této smlouvy jsou platné jen tehdy, jestliže budou potvrzeny písemně.
20. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy přecházejí na právní nástupce obou smluvních stran, pokud to charakter autorských práv nevylučuje. Případné spory vyplývající z této smlouvy spadají do kompetence příslušných soudních orgánů.
21. Údaje z této smlouvy jsou určeny jen pro zúčastněné strany. Vztahuje se na ně princip ochrany obchodního tajemství a zákon o ochraně osobních údajů.
22. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Jeden stejnopis obdrží autor, dva nakladatel.

V dne

V Praze dne

Autor: _____

Nakladatel: _____
