

SMLOUVA O DÍLO NA ZPRACOVÁNÍ STUDIE PROVEDITELNOSTI PROJEKTU VYTVOŘENÍ NOVÉ MUZEJNÍ EXPOZICE DANY A EMILA ZÁTOPKOVÝCH V ŠUSTALOVĚ VILE

uzavřená podle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

(dále jen „smlouva“)

I. SMLUVNÍ STRANY

| | |
|---|--|
| Objednatel: | Město Kopřivnice |
| Sídlo: | Štefánikova 1163/12, 742 21 Kopřivnice |
| Zastoupen: | Ing. Miroslavem Kopečným, starostou města |
| Kontaktní osoba ve věcech smluvních: | Ing. Lenka Heráková, manažer volnočasových aktivit e-mail: lenka.herakova@koprivnice.cz, tel.: +420 739 685 370 |
| Kontaktní osoba IČO: | 00298077 |
| DIČ: | CZ00298077 |
| Bankovní spojení: | Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 1767241349/0800 |
| ID datové schránky: | 42bb7zg |
| <i>(dále jen „objednatel“)</i> | |
| Zhotovitel: | Art Consultancy s.r.o. |
| Sídlo: | Gudrichova 1332/6, Předměstí, 746 01 Opava |
| Zastoupena: | e-mail: Dr. Martinem Klimešem, jednatelem klimes@artconsultancy.eu |
| Právní forma: | společnost s ručením omezeným zapsaná v obchodním rejstříku, vedeném Krajským soudem v Ostravě oddíl C, vložka 54942 |
| Kontaktní osoba: e-mail, tel: | MgA. Tomáš Skalík skalik@artconsultancy.eu, tel. 777 187 823 |
| IČO: | 29457009 |
| DIČ: | CZ29457009 |
| Bankovní spojení: | Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 4222618349/0800 |
| <i>(dále jen „zhotovitel“)</i> | |

II. PŘEDMĚT PLNĚNÍ

1. Předmětem plnění je vypracování **Studie proveditelnosti projektu „Vytvoření nové muzejní expozice Dany a Emila Zátokových v Šustalově vile v Kopřivnici..“**
2. Studie proveditelnosti spočívá ve vytvoření ideového námětu, libreta a technického scénáře muzejní expozice v budově čp. 226/8, parc. č. 1930 v k. ú. Kopřivnice, dále jen „Šustalova vila“:
 - 2.1. **Vytvoření ideového námětu expozice.** Prověření prostor v Šustalově vile z hlediska muzeologických standardů a vypracování ideového námětu optimálního využití prostor pro expozici Dany a Emila Zátokových. **Předložení dvou variant využití prostor včetně vizualizace.** Presentace návrhů objednateli v termínu do 1. listopadu 2020.

2.2. **Vytvoření libreta expozice** (podrobně rozpracovaný ideový námět včetně návrhu muzeologického řešení expozice) u vybrané varianty schválené radou města. Libreto přibližuje koncept muzejní prezentace zvoleného ideového námětu v konkrétním prostoru, identifikuje využití exponátů, výstavní mobiliář (vitríny, panely, osvětlení atd.), grafické prvky, multimedia atd., určuje okruh spolupracovníků, podílejících se institucí apod. Alternativní vizualizace řešení.

2.3. **Vypracování technického scénáře expozice a prováděcí dokumentace expozice s obsahem:**

- 2.3.1. interpretační scénář se všemi texty včetně podkladů pro průvodce, popisky, dílčí texty, vychází z odborných podkladů, disponibilních sbírkových předmětů a dalších exponátů,
- 2.3.2. vizuální scénář – řeší konkrétní barevnost a charakter povrchů, určuje vzhled expozice a společně s interpretačním scénářem je podkladem pro tisková data pro výrobu infografiky,
- 2.3.3. světelný scénář – definuje nasvětlení jednotlivých exponátů i částí expozičních prostor konkrétním typem osvětlovacího tělesa včetně jeho charakteristiky,
- 2.3.4. zpracování návrhů na konkrétní řešení interaktivních prvků a dalších prvků expozice tak, aby je bylo možné zhotovit - dílenské výkresy, technický popis.

2.4. **Zpracování položkového rozpočtu** – Přesný, detailní položkový rozpočet pro potřeby zadání soutěže na zhotovitele interiéru.

2.5. **Zpracování grafického manuálu v rozsahu:**

2.5.1. ÚVOD:

principy jak pracovat s manuálem.

2.5.2. LOGO:

- barevné varianty
- černobílé varianty
- barevnost
- ochranná zóna
- konstrukční schéma
- logotyp na podkladových plochách
- rozměry a minimální velikost loga
- zakázané varianty.

2.5.3. PÍSMO:

- hlavní písmo
- doplňkové písmo
- způsob práce s písmem.

2.5.4. BAREVNOST:

- základní barvy značky a jednotného vizuálního stylu (CMYK, RGB, příp. Pantone) - doplňkové barvy jednotného vizuálního stylu (CMYK, RGB, příp. Pantone).

2.5.5. JEDNOTNÝ VIZUÁLNÍ STYL:

- princip a ukázka aplikací vizuálního stylu
- ukázka principu práce s fotografií na tiskovinách a digitálních výstupech s popisem.

2.5.6. OFICIÁLNÍ MATERIÁLY A KOMUNIKACE:

- vzor vizitky,
- univerzální hlavičkový papír
- dopis
- dopisní obálka
- 2 rozměry razítek s adresou
- pozvánka A4 s programem, pozvánka DL na veřejnou akci.

2.5.7. PROSTOROVÉ APLIKACE VIZUÁLNÍHO STYLU:

- piktogramy (základní jako "1. patro", "východ", "WC", "zákaz kouření") - označení budovy
- jmenovky před dveřmi
- informační a směrové tabule.

2.5.8. PROPAGAČNÍ A DÁRKOVÉ PŘEDMĚTY:

tašky (papírová a látková)

2.6. Zpracování plánu preventivní konzervace v rozsahu:

- 2.6.1. Základní obecné požadavky na uložení a prezentaci sbírek
- 2.6.2. Klima v interiérech depozitářů a ve výstavních prostorách
- 2.6.3. Návrh možností monitoringu mikroklimatu
- 2.6.4. Požadavky na základní údržbu muzejních prostor
- 2.6.5. Režim manipulace se sbírkovými předměty a ukládání sbírek.

Tyto výstupy jsou autorskými díly sui generis. Licenční ujednání jsou řešena ve čl. IX. této smlouvy.

III. DOBA A MÍSTO PLNĚNÍ

1. Zhotovitel zahájí práce na díle ihned po podpisu smlouvy.
2. Zhotovitel se zavazuje řádně provést dílo uvedené v čl. II pro objednatele a předat mu je v termínu: do **15. 1. 2021**.
3. Místem plnění pro předání díla je sídlo objednatele na adrese: **Město Kopřivnice, Štefánikova 1163/12, 742 21 Kopřivnice**.
4. O předání a převzetí díla bude vyhotoven předávací protokol.

IV. CENA DÍLA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Cena za provedení díla je stanovena jako nejvýše přípustná.
Cena bez DPH je činí 330 578,51 Kč (slovy: třístatisícpětsetsedmdesátosm korun českých padesátjedna haléřů) včetně DPH činí 400 000 Kč (slovy: čtyřístatisíc korun českých).
Cena díla specifikovaná v tomto článku smlouvy je sjednána jako pevná po celou dobu plnění smlouvy a nejvyšší přípustná, zahrnuje veškeré náklady zhotovitele spojené s předmětem plnění smlouvy dle čl. II, včetně odměny za poskytnutí licence.
2. Zálohy nejsou sjednány.
3. Položkový rozpočet ceny díla je přílohou č. 1 této smlouvy. Nebude-li některá část díla (položka) provedena, bude cena za dílo snížena, a to odečtením veškerých nákladů na provedení těch částí díla (položek), které nebudou provedeny. Případné méněpráce nebo vícepráce budou smluvními stranami předem sjednány a budou předmětem dodatku ke smlouvě.
4. Cena za dílo bude uhrazena na základě faktury mající všechny náležitosti daňového dokladu vystavené zhotovitelem po předání a převzetí díla.
5. Nedílnou součástí faktury bude objednatelem podepsaný předávací protokol dokončeného díla
6. Splatnost faktury je 30 dnů po jejím prokazatelném doručení objednateli.
7. Nebude-li faktura obsahovat zákonem stanovené náležitosti, nebo bude-li chybně vyúčtována cena, je objednatel oprávněn vadnou fakturu vrátit zhotoviteli bez zaplacení k provedení opravy. Ve vrácené faktuře (na titulní straně) vyznačí objednatel důvod vrácení. Zhotovitel provede opravu vystavením nové faktury. Nová lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury.
8. Povinnost zaplatit je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele.
9. Dohodnutá cena zahrnuje veškeré náklady zhotovitele spojené s provedením díla dle této smlouvy.

V. PROVÁDĚNÍ A PŘEDÁNÍ DÍLA

1. Vlastnické právo k dílu nabývá objednatel dnem převzetí díla od zhotovitele.
2. Zhotovitel je povinen provést dílo svým jménem, na vlastní odpovědnost s potřebnou péčí, řádně a včas.
3. Zhotovitel provede dílo v souladu s požadavky objednatele, přičemž je povinen ohledně způsobu

provádění díla řídit se jeho pokyny.

4. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo v souladu se všemi závaznými právními předpisy a podmínkami této smlouvy.
5. Za účelem provádění díla je zhotovitel povinen opatřit si veškeré podklady, jež jsou nezbytné pro řádné provedení díla dle této smlouvy. V souvislosti s povinností zhotovitele dle předchozí věty se objednatel zavazuje poskytnout zhotoviteli nezbytnou součinnost, a to vyjma činností odborné povahy ve vztahu k předmětu této smlouvy.
6. Zhotovitel je povinen bezodkladně informovat objednatele o všech skutečnostech, jež by mohly mít negativní vliv na provádění díla dle této smlouvy.
7. Zhotovitel se zavazuje konzultovat zpracování všech výstupů dle této smlouvy s objednatelem, na výzvu objednatele je povinen informovat jej o průběhu realizace díla a účastnit se všech jednání týkajících se provádění díla, dle požadavku objednatele.
8. Zápisy z jednání podepsané smluvními stranami mají platnost závazných pokynů.
9. Zhotovitel se zavazuje:
 - a) neposkytnout podklady objednatele třetím osobám (nevztahuje se na osoby spolupracující se zhotovitelem díla),
 - b) zabezpečit poskytnuté podklady proti zcizení a proti zneužití třetí osobou,
 - c) nepoužít poskytnuté podklady k jinému účelu, než je předmět smlouvy o dílo.
10. Zhotovitel prohlašuje, že je osobou schopnou odborného výkonu při provádění díla a že je schopen jednat se znalostí a pečlivostí, která je s jeho odborným zaměřením spojena ve smyslu § 5 občanského zákoníku.
11. Za splnění díla se považuje jeho převzetí objednatelem bez jakýchkoliv vad a nedodělků. Zhotovitel je povinen v rámci předání díla předat objednateli příslušné výstupy a dokumentaci v podobě a počtu vyhotovení sjednaném touto smlouvou.
12. Objednatel se zavazuje dílo převzít i před sjednaným termínem smlouvy o dílo.

VI. SMLUVNÍ POKUTY

1. Bude-li zhotovitel v prodlení s předáním díla v termínu dle čl. III této smlouvy, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z celkové ceny díla bez DPH, a to za každý i započatý den prodlení.
2. V případě prodlení objednatele s plněním platebních podmínek uvedených v čl. IV této smlouvy, uhradí objednatel zhotoviteli zákonný úrok z prodlení.
3. V případě, že zhotovitel neodstraní nedodělky či vady uvedené v zápise o předání a převzetí díla v dohodnutém termínu, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z celkové ceny díla bez DPH, a to za každý nedodělek či vadu, u nichž je v prodlení a za každý den prodlení.
4. Celková výše smluvních pokut není omezena jakýmkoliv limitem a smluvní pokuty mohou být kombinovány (tzn., že uplatnění jedné smluvní pokuty nevylučuje souběžné uplatnění jakékoliv jiné smluvní pokuty).
5. Smluvní strany prohlašují, že výši smluvních pokut dle předchozích odstavců považují za přiměřené, vzhledem k povaze plnění smlouvy.

VII. UKONČENÍ SMLOUVY

1. Tuto smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran nebo odstoupením od smlouvy kterékoliv ze smluvních stran.
2. Dohoda o ukončení smluvního vztahu musí být písemná.
3. Každá ze smluvních stran je oprávněna od této smlouvy odstoupit v případě podstatného porušení povinností druhou smluvní stranou. Odstoupení musí být učiněno písemně a je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně. V odstoupení musí být uveden důvod, pro který strana od smlouvy odstupuje, včetně popisu skutečností, ve kterých je tento důvod spatřován. Za podstatné porušení povinností se pro účely této smlouvy považuje zejména:
 - prodlení zhotovitele s předáním díla po dobu delší než 30 dní,
 - zhotovitel provádí práce na díle v rozporu s touto smlouvou o dílo či nekvalitně a nezjedná nápravu ani v přiměřené době poté, co byl na tuto skutečnost upozorněn,
 - zhotovitel nesplní pokyn daný mu objednatelem,

- objednatel neposkytne zhotoviteli součinnost v souladu s odst. 5 čl. V smlouvy, a to ani na základě písemné výzvy zhotovitele
 - Rada Města Kopřivnice neschválí žádný z předložených ideových námětů expozice
4. Odstoupením smlouva o dílo zaniká dnem, kdy bude oznámení o odstoupení doručeno druhé smluvní straně. V případě odstoupení je zhotovitel povinen ihned po obdržení písemného oznámení o odstoupení od smlouvy předat objednateli nedokončené dílo.
 5. V případě ukončení smlouvy před jejím splněním je objednatel oprávněn užít do té doby provedenou část díla ke zpracování navazující části díla jinou odborně způsobilou osobou, s čímž zhotovitel výslovně souhlasí.
 6. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo oprávněné smluvní strany na náhradu škody ani na zaplacení smluvní pokuty. Odstoupením od smlouvy nejsou dotčena licenční ujednání, není dotčena smluvní záruka, která se uplatní v rozsahu stanoveném touto smlouvou na dosud provedenou část díla.
 7. Odstoupením od smlouvy není dotčena odpovědnost za vady, které existují na doposud zhotovené části díla ke dni odstoupení.

VIII. ZÁRUKA ZA JAKOST DÍLA

1. Dílo je provedeno, je-li dokončeno a předáno v souladu s podmínkami uvedenými v této smlouvě.
2. Zhotovitel poskytuje na zhotovený předmět díla dle této smlouvy záruku po celou dobu realizace výstavní expozice. Povinnosti a práva ze záruky za jakost jsou stanovena na 24 měsíců.
3. Za případné vady, které byly způsobeny použitím podkladů a věcí poskytnutých objednatelem, na jejichž nevhodnost zhotovitel objednatele upozornil a ten, i přes toto upozornění na jejich použití trval, zhotovitel neodpovídá.
4. Povinnosti a práva ze záruky za jakost upravuje plně občanský zákoník.
5. Jestliže se v záruční době vyskytnou vady, je objednatel povinen každé zjištění vady u zhotovitele písemně reklamovat, a to bezodkladně po jejím zjištění, nejpozději však do konce sjednané záruky za jakost.
6. Zhotovitel je povinen nastoupit k odstranění písemně oznámených reklamovaných vad do 5 dnů od jejich oznámení.
7. Zhotovitel je povinen dohodnout se písemně s objednatelem na termínu ukončení oprav oznámených vad do 15 dnů od jejich oznámení. Pokud nedojde k dohodě v uvedeném termínu, je objednatel oprávněn provést opravu reklamovaných vad na náklady zhotovitele.

IX. LICENČNÍ UJEDNÁNÍ

1. Na základě zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění, zůstávají zhotoviteli zachována i po předání díla jeho autorská práva.
2. Zhotovitel může dílo vytvořené dle této smlouvy užít a poskytnout licenci jinému pouze po předchozím písemném souhlasu objednatele.
3. Touto smlouvou poskytuje zhotovitel objednateli oprávnění k výkonu práva dílo užít (licenci) v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, a to všemi způsoby užití. Licence podle této smlouvy se poskytuje jako licence s územně a množstevně neomezeným rozsahem a na dobu trvání majetkových práv k dílu. Licence se poskytuje jako výhradní, přičemž objednatel, není povinen licenci užít. Objednatel má zejména právo dílo resp. jeho části neomezeně množit pro vlastní potřebu a potřebu osob zúčastněných na realizaci stavby v podobě listinné a elektronické a předávat kopie díla nebo jeho částí třetím osobám za účelem zabezpečení zadávacího řízení na výběr zhotovitele stavby, či za účelem zhotovení stavby nebo její části. V rámci poskytnuté licence má objednatel právo dílo při realizaci stavby plně a ve všech směrech neomezeně využít a poskytnout neomezenou podlicenci osobám, které se budou na realizaci stavby podílet, k čemuž dává zhotovitel podpisem této smlouvy svůj výslovný písemný souhlas. Objednatel má také v rámci nabyté licence právo dílo upravovat a měnit podle potřeby realizace stavby a poskytnout k tomu i podlicence dalším osobám zúčastněným na stavbě za účelem její realizace.
4. Cena za poskytnutí licence je součástí ceny díla dle čl. IV. této smlouvy.

X. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

5. Smluvní strany se dohodly, že jejich závazkový vztah, vyplývající z této smlouvy, se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník a potvrzují svým podpisem, že s obsahem smlouvy v celém rozsahu souhlasí.
6. Pokud některé z ustanovení této dohody je, nebo se stane neplatným, neúčinným či zdánlivým, neplatnost, neúčinnost či zdánlivost tohoto ustanovení nebude mít za následek neplatnost smlouvy jako celku ani jiných ustanovení této dohody, pokud je takovéto neplatné, neúčinné či zdánlivé ustanovení oddělitelné od zbytku této dohody. Smluvní strany se zavazují takovéto neplatné, neúčinné či zdánlivé ustanovení nahradit novým platným a účinným ustanovením, které svým obsahem bude co nejvěrněji odpovídat podstatě a smyslu původního ustanovení.
7. Smluvní strany shodně prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, a že byla uzavřena po vzájemném projednání dle jejich pravé a svobodné vůle určitě, vážně a srozumitelně a její autentičnost stvrzují svými podpisy.
8. Změnit nebo doplnit smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
9. Zhotovitel nesmí bez souhlasu objednatele postoupit svá práva a povinnosti plynoucí ze smlouvy třetí osobě.
10. Tato smlouva o dílo je vyhotovena ve třech vyhotoveních s platností originálu, z nichž jedno obdrží zhotovitel a dvě objednatel.
11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smlouvy obou smluvních stran.
12. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. Smlouvu správci registru smluv zašle k uveřejnění objednatel.
13. Uzavření této smlouvy schválila Rada města Kopřivnice dne 8. září 2020 usnesením č. 1312.

V Kopřivnici dne 15. 9. 2020

V Opavě dne 23. 9. 2020

.....
za objednatele

Ing. Miroslav Kopečný, starosta města

.....
za zhotovitele

Dr. Martin Klimeš, jednatel