



Smlouva o výpůjčce

uzavřená podle § 2193 a následující zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

mezi stranami této smlouvy:

1. Česká republika – Státní oblastní archiv v Praze

se sídlem: Archivní 2257/4, 149 00 Praha 4

IČ: 70979391

DIČ: není plátce DPH

zastoupená:

email:

telefon/mobil:

(dále též „půjčitel“)



a

2. Muzeum T. G. M. Rakovník, p. o.

se sídlem: Vysoká 95, 269 01 Rakovník

IČ: 00360155

DIČ: není plátce DPH

zastoupená:

kontaktní osoba:

email:

telefon/mobil:

(dále též „vypůjčitel“)



Článek 1.

Předmět výpůjčky a doba trvání výpůjčky

1.1.

Půjčitel je vlastníkem putovní panelové výstavy nazvané „Střední Čechy během stavovského povstání a české války (1618-1621)“, jejíž specifikace tvoří přílohu č. 1 této smlouvy (dále jen „výstava“) a která se skládá z 14 panelů systému roll-up. Autory textů umístěných na výstavních panelech jsou zaměstnanci půjčitele a jde o zaměstnanecké dílo. Půjčitel je tedy oprávněn výstavu k dočasnému užívání bezplatně poskytnout.

1.2.

Půjčitel na základě této smlouvy přenechává bezplatně k dočasnému užívání způsobem a v rozsahu stanoveném touto smlouvou vypůjčiteli putovní panelovou výstavu nazvanou „Střední Čechy během stavovského povstání a české války (1618-1621)“, a to pro účely a na dobu 6 týdnů trvání výstavy (dále též „předmět výpůjčky“). Pojistná hodnota předmětu výpůjčky činí částku ve výši 51 758,- Kč, což je pořizovací cena výstavy.

1.3.

Účelem výpůjčky je umístění a využití předmětu výpůjčky na vlastní výstavě s názvem „Střední Čechy během stavovského povstání (1618-1621)“, která se bude konat v prostorách Muzea T. G. M. Rakovník na pobočce Galerie Samson Caffé na adrese V Brance 233, 269 01 Rakovník, v době od 20. října do 22. listopadu 2020.

1.4.

Půjčitel přenechává vypůjčitelovi předmět výpůjčky na dobu od 19. října 2020 do 25. listopadu 2020.

1.5.

Vypůjčitel prohlašuje, že je mu známo, že předmět výpůjčky může být vypůjčitelem užit výhradně k výše uvedenému účelu. Vypůjčitel nesmí předmět výpůjčky přenechat k užívání třetí osobě. Vypůjčitel vrátí předmět výpůjčky v termínech a způsobem dohodnutým v této smlouvě.

Článek 2.

Předání předmětu výpůjčky

2.1.

K předání i k vrácení předmětu výpůjčky dojde na adrese sídla půjčitele Archivní 4, Praha 4 a transport do a z místa konání výstavy zajišťuje na své náklady vypůjčitel. Součástí předávacího protokolu (o předání vypůjčitelovi i o vrácení půjčitelovi zpět) bude i fotodokumentace předmětu výpůjčky. Za půjčitele bude protokoly podepisovat

Za vypůjčitele se bude předání a vrácení předmětu výpůjčky účastnit a protokoly podepisovat

2.2.

Pojištění předmětu výpůjčky je povinen zajistit na své náklady vypůjčitel na celou dobu výpůjčky včetně transportu předmětu výpůjčky tam i zpět. Pojistné hodnoty jsou uvedeny v článku 1.2. této smlouvy.

Článek 3.

Práva a povinnosti smluvních stran

3.1.

Vypůjčitel se zavazuje užívat předmět výpůjčky řádně, pouze k účelu a v místě uvedeném v této smlouvě, způsobem odpovídajícím jeho povaze, určení a stavu a za podmínek stanovených v této smlouvě. Vypůjčitel se zavazuje učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoli poškození, zničení nebo ztrátě předmětu výpůjčky.

3.2.

Strany této smlouvy se dohodly, že vypůjčitel může předmět výpůjčky doplnit o další panely a výstavu tak obohatit. Půjčitel může na místě výpůjčky v otvíracích hodinách výstavy podle potřeby zkontrolovat stav předmětu výpůjčky.

3.3.

Nebezpečí škody na předmětu výpůjčky přechází na vypůjčitele okamžikem jeho předání a převzetí vypůjčitelem. Vypůjčitel se zavazuje nahradit ztráty a veškeré škody vzniklé z jakékoliv příčiny na předmětu výpůjčky od okamžiku jeho převzetí do jeho vrácení, včetně těch, které by se na předmětu výpůjčky vyskytly dodatečně v prokazatelné souvislosti s

vypůjčkou.

3.4.

V případě vzniku škody na předmětu vypůjčky vypůjčitel bezodkladně písemně vyrozumí půjčitele a sepíše s ním Protokol o stavu předmětu vypůjčky.

3.5.

Vypůjčitel garantuje odborný a bezpečnostní dohled nad předmětem vypůjčky, jakož i technické zabezpečení předmětu vypůjčky, a to po celou dobu trvání vypůjčky.

**Článek 4.
Ostatní ujednání**

4.1.

Porušení podmínek vypůjčky dle této smlouvy se pokládá za hrubé porušení smlouvy a zakládá právo půjčitele na okamžité odstoupení od smlouvy. Vypůjčitel je v takovém případě povinen předmět vypůjčky vrátit na svůj náklad ještě před uplynutím sjednané vypůjční doby.

**Článek 5.
Závěrečná ustanovení**

5.1. Vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí občanským zákoníkem v platném znění a dalšími, obecně závaznými právními předpisy České republiky.

5.2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, po jednom pro každou stranu.

5.3. Její nedílnou součástí je příloha č. 1 - Specifikace předmětu vypůjčky.

5.4. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti jejím podpisem oběma stranami.

5.5. Smluvní strany prohlašují, že její obsah odpovídá pravé vůli stran a na důkaz toho připojují své podpisy.

5.6. Tato smlouva podléhá uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany se dohodly, že smlouvu uveřejní půjčitel.

V Praze

V Rakovniku

Dne 10. 9. 2020

Dne 15. 9. 2020

Česká republika – Státní oblastní
archív v Praze

Muzeum T. G. M. Rakovník, p.o.

Příloha č. 1: Specifikace předmětu výpůjčky

Putovní panelová výstava „Střední Čechy během stavovského povstání a české války 1618-1621“ se skládá ze 14 panelů systému roll-up v tomto pořadí:



Panel 1) – **Vstupní panel**

Panel 2) – **České země na počátku 17. století (1600-1618) – Vývoj**

Panel 3) – **České země na počátku 17. století (1600-1618) – nejvyšší zemské úřady**

Panel 4) – **Každodennost na počátku 17. století**

Panel 5) – **Střední Čechy v roce 1618 – Majetková držba**

Panel 6) – **Události roku 1618 – 1621 ve středních Čechách**

Panel 7) – **Události 1618 – 1621 v Evropě**

Panel 8) – **Šlechta (1618-1621)**

Panel 9) – **Církev (1618-1621)**

Panel 10) – **Královská města (1618-1621)**

Panel 11) – **Venkov**

Panel 12) – **Vojenství na počátku 17. století a během třicetileté války**

Panel 13) – **Osobnosti**

Panel 14) – **Závěr**