

# SMLOUVA O PROVEDENÍ KONCERTU

## Severočeská filharmonie Teplice, příspěvková organizace

Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice

IČ: 00083283, DIČ: CZ00083283, neplátce DPH

bankovní spojení: KB Teplice, č. ú. 1333501/0100

zastoupená ředitelem Mgr. Romanem Dietzem

(dále jen SČF Teplice)

## FP PRO, s.r.o.

Dukelská 1143, 438 01 Žatec

IČ: 05390435, DIČ: CZ05390435

vedená u Krajského soudu v Ústí nad Labem pod spisovou značkou C 38062

bankovní spojení: Fio banka, a.s., BIC: FIOBCZPPXXX

zastoupena jednatelem Miroslavem Bučkem

(dále jen Objednatel)

uzavírají tuto smlouvu:

## čl. I PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem smlouvy je provedení koncertů / produkcí:

datum a místo konání:

1. 12. 2021 Ostrava

Ostravar Arena

2. 12. 2021 Brno

DRFG Arena

3. 12. 2021 Pardubice

Enteria Arena

4. 12. 2021 Praha

Tipsport Arena

název produkce:

Beatles Symphonic 2021

účinkující:

Severočeská filharmonie Teplice (je předmětem této smlouvy)

Stanislav Vavřínek (není předmětem této smlouvy)

The Backwards (není předmětem této smlouvy)

program koncertu:

dle dohody

zkoušky:

29. 11. 2021 09:00-12:45

DK Teplice

30. 11. 2021 18:00-21:45

Ostrava

Ostravar Arena

generální zkouška:

1. 12. 2021 15:00

Ostrava

Ostravar Arena

obsazení orchestru:

smýčce: 8, 6, 5, 4, 3, dechy: 2 (Pic), 2, 2, 2 (Cfg) - 2, 2, 1, 0, bicí: Tmp+1, Arpa

celkem osob:

45, z toho 42 hudebníků, 1 vedení, 2 x technik

Kontaktní osoby za SČF Teplice:

Kontaktní osoba za Objednatele:

Produkce bude zajištěna způsobem uvedeným v článku III této smlouvy.

další ujednání: - - -

## čl. II CENA

Objednatel se zavazuje uhradit převodem na účet SČF Teplice na základě vystavené faktury:

částku ve výši: **224 000,- Kč**, slovy: **dvě stě dvacet čtyři tisíce korun českých**, a to ve dvou splátkách

takto: částku **100 000 Kč** do **15. listopadu 2021**

částku **124 000 Kč** do **31. prosince 2021**

**Cena produkce obsahuje:** honorář SČF Teplice a pronájem sálu v DK Teplice pro zkoušky produkce.

**Cena produkce neobsahuje:** pronájem místa na generální zkoušku a produkce, technické zabezpečení produkce, odměnu za poskytnutí autorských a vydavatelských práv, cestovné orchestru a dopravu nástrojů, honorář dirigenta, honorář sólistů, zajištění notového materiálu a ubytování orchestru.

**Výnos ze vstupného** náleží Objednateli.

## čl. III

# ZÁVAZKY SMLUVNÍCH STRAN

1. Severočeská filharmonie Teplice se na základě této smlouvy zavazuje:

- zajistit obsazení orchestru dle partitury
  - zajistit pronájem sálu a technické zabezpečení pro zkoušky v DK Teplice
  - poskytnout tiskové podklady SČF Teplice pro propagaci produkcí
- další ujednání: - - -**

2. Objednatel se na základě této smlouvy zavazuje:

- zajistit a uhradit notový materiál
  - zajistit a uhradit technické zabezpečení produkcí
  - zajistit a uhradit tisk a výlep propagačních materiálů
  - zajistit a uhradit cestovné orchestru a dopravu nástrojů
  - zajistit a uhradit pronájem míst pro generální zkoušku a produkcí
  - zajistit 42 ks židlí bez područek
  - zajistit osvětlení pódia na zkoušce a při produkcích
  - zajistit šatny zvláště muži a ženy
  - respektovat čl. IV této smlouvy bez výjimky, není-li uvedeno jinak
  - zajistit a uhradit ubytování orchestru 30. 11. až 3. 12. 2021 (Ostrava, Brno)  
v hotelu min. \*\*\*, 5 x jednolůžkový a 20 x dvoulůžkový typu twin (oddělené postele)
- další ujednání: - - -**

## čl. IV

# ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Smlouva je platná po podpisu obou smluvních stran a tím nabývá účinnosti.
2. Tuto smlouvu lze měnit, upravovat a doplňovat pouze formou písemného dodatku na základě souhlasu obou smluvních stran.
3. Vztahy, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí jednotlivými ustanoveními občanského zákoníku.
4. Bez předchozího souhlasu umělce nemůže pořadatel pořizovat obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo provádět přenosy, s výjimkou případů povolených zákonem.
5. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (epidemie, přírodní katastrofa, úřední zákaz aj.) mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.
6. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou SČF Teplice, je tato povinna uhradit objednateli škodu ve výši sjednaného honoráře dle čl. II této smlouvy, pokud nedojde k jiné dohodě.
7. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou pořadatele, je tento povinen uhradit SČF Teplice škodu ve výši sjednaného honoráře dle čl. II této smlouvy, pokud nedojde k jiné dohodě.
8. Na právní vztahy založené touto smlouvou se vztahují ustanovení o provedení a užití uměleckého výkonu a díla dle zákona č. 121/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů (autorský zákon).
9. Objednatel je povinen splnit oznamovací povinnost a odvést poplatky za autorská práva.
10. Při nedodržení výše uvedených ustanovení čl. 1 až čl. 4 této smlouvy má právo kterákoliv strana od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční odškodnění.
11. Smluvní strany prohlašují, že smlouvu četly, je projevem jejich svobodné vůle a souhlasí s ní, což stvrzují svými podpisy.
12. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, přičemž každé má platnost originálu a každá strana obdrží po jednom vyhotovení.

V Teplicích: **14. dubna 2020**

Za **Objednatele:**

Za **SČF Teplice:**

---

**Miroslav Bučko**  
jednatel FP PRO

---

**Mgr. Roman Dietz**  
ředitel Severočeské filharmonie Teplice