

Smlouva o vytvoření díla a poskytnutí licence

Muzeum paměti XX. století, z.ú.

se sídlem Mariánské náměstí 2/2, Staré Město, 110 00 Praha 1

zapsaný u Městského soudu v Praze, oddíl U, vložka 837

IČ: 08694508

zastoupený Mgr. Jiřím Šestákem, Ph.D., ředitelem

(na jedné straně, dále jen „Objednatel“)

a

Marek Nedelka

sídlo: Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

IČO: 06528414

číslo účtu: 

(na druhé straně, dále jen „Zhotovitel“)

spolu uzavřeli podle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku a podle § 2358 a násl. téhož zákona tuto Smlouvu o vytvoření díla a poskytnutí licence (dále jen „Smlouva“):

I. Úvodní ustanovení

Zhotovitel vytvořil autorské dílo – návrh loga a vizuálního stylu Zhotovitele, které bylo vybráno jako vítězná nabídka na veřejnou zakázku malého rozsahu s názvem „**Brand manuál Muzea paměti XX. století**“ vyhlášené Zhotovitelem a uspořádané v době od 3. 7. 2020 do 10. 8. 2020 (dále jen „Soutěž“).

II. Předmět Smlouvy

1. Zhotovitel se touto Smlouvou zavazuje vytvořit autorské dílo – finální podobu loga a vizuálního stylu Zhotovitele dle zadávací dokumentace k Soutěži, která tvoří Přílohu č. 1 této Smlouvy a dle podmínek stanovených v této Smlouvě (dále jen „Dílo“).
2. Zhotovitel dále touto Smlouvou poskytuje Objednateli licenci k užití Díla v rozsahu dále uvedeném v této Smlouvě.
3. Objednatel se zavazuje za vytvoření Díla a poskytnutí licence uhradit Zhotoviteli odměnu upravenou dále v této Smlouvě.
4. Zhotovitel poskytuje svá plnění z této Smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

III. Vytvoření Díla

1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit a odevzdat Dílo nejpozději do **10. 9. 2020**.
2. Zhotovitel se zavazuje Dílo vytvořit podle svých nejlepších schopností a dovedností samostatnou tvůrčí činností a prohlašuje, že k jeho vytvoření neužije bez předchozího souhlasu Objednatele jiného autorského díla. Zhotovitel se zavazuje, že obsahem Díla nebudou dotčena žádná práva třetích osob a že Dílo bude bez jakýchkoli právních vad a právních nároků třetích osob, to neplatí

- v případě, že k zásahu do práv třetích osob dojde na základě pokynu nebo se souhlasem Objednatele nebo jím pověřené osoby.
3. Zhotovitel se zavazuje Dílo v podobě grafického manuálu předat:
 - a. v tištěné podobě,
 - b. v elektronické podobě ve formátu a s dalšími šablonami pro další užití ze strany Objednatele (v křivkách, .doc, .ppt apod.) dle dohody Smluvních stran, na 2ks CD nebo flashdisk.
 4. Zhotovitel je povinen minimálně 14 dní před předáním Díla provést jeho prezentaci a seznámit Objednatele s jednotlivými prvky vytvořeného Díla. Zhotovitel je povinen zpracovat případné připomínky či návrhy na doplnění ze strany Objednatele.
 5. O předání Díla bude sepsán finální předávací protokol. Smluvní strany se mohou dohodnout na průběžném předávání částí Díla, kdy jeho jednotlivé části budou předány Zhotovitelem a na základě písemného protokolu odsouhlaseny Objednatelem. Předáním Díla přechází na Objednatele vlastnické právo k hmotnému substrátu, na kterém bylo Dílo předáno.
 6. Zhotovitel se zavazuje vytvořit Dílo dle specifikace uvedené v Příloze č. 1 této Smlouvy - Zadávací dokumentaci k Soutěži, především pak dle bodu 1.4. Přílohy č. 1 této Smlouvy.
 7. Zhotovitel se zavazuje řídit pokyny, které mu budou průběžně udělovány Objednatelem v souladu s touto Smlouvou.
 8. Objednatel je prostřednictvím pověřeného zástupce oprávněn kontrolovat provádění a kvalitu plnění, a to dle vlastních požadavků, s přihlédnutím ke spravedlivě očekávatelné součinnosti ze strany Zhotovitele. Zhotovitel je povinen Objednateli po předchozí dohodě kontrolu umožnit.
 9. Zhotovitel je povinen zajistit, aby v souvislosti s vytvořením Díla nebylo jakkoli poškozováno dobré jméno Objednatele.
 10. Zhotovitel se zavazuje poskytnout Objednateli veškerou součinnost nutnou pro přihlášení Díla, respektive jeho částí, jako ochranné známky Objednatele.
 11. V případě prodlení Zhotovitele s předáním Díla dle tohoto článku vzniká Objednateli nárok na smluvní pokutu ve výši 0,05% z celkové výše odměny dle čl. V. odst. 1 této Smlouvy za každý započatý den prodlení. Tím není dotčen nárok Objednatele na náhradu škody.

IV. Licenční ujednání

1. Zhotovitel tímto poskytuje Objednateli výhradní svolení a neomezenou výhradní licenci k užití Díla (nebo jeho části) samostatně, jakož i s jinými autorskými díly, tj. k užití všemi známými, byť ještě nevyužívanými způsoby užití a bez omezení územního (pro celý svět), množstevního a časového (na celou dobu trvání majetkových autorských práv k Dílu), bez omezení technologie, formátu. Pro vyloučení pochybností se uvádí, že licence zahrnuje též oprávnění:
 - a. zveřejnit, zpracovat, změnit, upravit resp. dokončit Dílo nebo nechat zveřejnit, zpracovat, změnit, upravit resp. dokončit Dílo a takto je užít v neomezeném rozsahu dle tohoto článku, užít pouze část Díla, spojit Dílo nebo jeho části s jinými díly či neautorskými prvky.
 - b. užít Dílo resp. jeho části či motivy v něm obsažené pro účely přihlášky ochranné známky kdekoli na světě pro jakékoli třídy výrobků anebo služeb, pro účely reklamy, propagace a merchandisingu atd.
 - c. užít Dílo, resp. jakoukoliv jeho část v rozsahu dle tohoto článku bez uvedení jména autora.
2. Objednatel není povinen poskytnutá svolení a licenci využít.
3. Objednatel je oprávněn práva z nabyté licence a oprávnění zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně, poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo ji zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně, postoupit třetí osobě.

4. Vznikne-li po dobu trvání majetkových práv autorských k Dílu v budoucnosti nový, dosud neobjevený způsob užití Díla, na který se tato Smlouva v okamžiku jejího uzavření nevztahuje, zavazuje se Zhotovitel, že na výzvu Objednatele uzavře s ním do jednoho měsíce po vyzvání licenční Smlouvu, kterou mu poskytne výhradní neomezené oprávnění k takovému užití Díla, a to za odměnu, jejíž výše bude v té době obvyklá s přihlédnutím k výši odměny sjednané touto Smlouvou a jejího poměru k rozsahu licence sjednané touto Smlouvou. Zhotovitel je povinen sám se zdržet užití Díla novým způsobem anebo poskytnutí oprávnění k jeho užití takovým novým způsobem jiné osobě. Objednatel je oprávněn učinit výzvu, než zaniknou majetková práva autorská k Dílu. Výslovně se uvádí, že práva a povinnosti vyplývající z tohoto odstavce přecházejí na právní nástupce resp. dědice Smluvních stran; Objednatel též může toto oprávnění postoupit třetí osobě.
5. Zhotovitel prohlašuje, že před podpisem této Smlouvy neudělil třetí osobě žádnou licenci k užití Díla. Zhotovitel není oprávněn poskytnout licenci třetí osobě a sám se zdrží výkonu práva, ke kterému výhradní licenci udělil.

V. Odměna za vytvoření Díla a poskytnutí licence

1. Objednatel se zavazuje za vytvoření Díla a poskytnutí svolení a licence k jeho užití dle této Smlouvy uhradit Zhotoviteli jednorázovou a paušální odměnu ve výši: **95.000 Kč** (slovy devadesát pět tisíc korun) bez DPH. Žádná další odměna Zhotoviteli nenáleží. Odměna dle tohoto odstavce je tvořena z 50% odměnou za vytvoření Díla a z 50% odměnou za poskytnutí svolení a licence k užití Díla.
2. Celková paušální odměna je splatná po převzetí a schválení finální podoby Díla Objednatelem, a to na základě faktury vystavené Zhotovitelem se splatností 30 dnů. Zhotovitel je oprávněn fakturu vystavit po řádném dokončení a předání Díla Objednateli.
3. Objednatel uhradí odměnu dle tohoto článku bezhotovostním převodem na účet Zhotovitele uvedený na faktuře. Odměna bude splatná v české měně.
4. Pokud je Zhotovitel plátcem DPH, nebo se jím stane, bude k odměně (ke každé splátce) připočtena DPH v zákonné výši. Zhotovitel je povinen neprodleně informovat Objednatele, pokud se stane nebo přestane být plátcem DPH, ledaže již byla zcela zaplácena odměna podle této Smlouvy.
5. Odměna podle tohoto článku zahrnuje odměnu za všechna plnění Zhotovitele podle této Smlouvy, jakož i veškeré náklady Zhotovitele související s plněním Zhotovitele podle této Smlouvy. Smluvní strany prohlašují, že při sjednání výše odměny podle této Smlouvy přihlédly k účelu licence poskytované k užití Díla touto Smlouvou, ke způsobu a okolnostem užití Díla a k územnímu, časovému a množstevnímu rozsahu licence. Odměna za vytvoření Díla je stanovena jako nejvyšší možná a na její výši nemá vliv ani zcela mimořádná nepředvídatelná okolnost. Zhotovitel je s odměnou za vytvoření Díla srozuměn, souhlasí s ní, nepovažuje ji za nepřiměřenou ani zkracující, vzdává se práv, která by mu případně vznikla z důvodu neúměrného zkrácení a zavazuje se, že nebude žádat obnovení jednání o Smlouvě, ani změnu nebo zrušení závazku.
6. V případě prodlení Objednatele s platbou odměny dle tohoto článku vzniká Zhotoviteli nárok na smluvní pokutu ve výši 0,05% z dlužné částky za každý započatý den prodlení.

VI. Odstoupení od Smlouvy a výpověď

1. Poruší-li Zhotovitel některou z povinností stanovených touto Smlouvou a toto porušení nenapraví v dodatečně přiměřené lhůtě k tomu Zhotoviteli poskytnuté nebo se porušení dopustí opakovaně, má Objednatel právo od této smlouvy bez dalšího odstoupit. Dojde-li na straně Zhotovitele během vytváření Díla k překážkám, které by mohly ohrozit plnění jeho povinností stanovených v čl. III., je Zhotovitel povinen bez odkladu o nich uvědomit Objednatele a na jeho

- žádost je prokázát; pokud by povaha a rozsah překážek znemožňovala vytvoření Díla v souladu s touto Smlouvou, je Objednatel oprávněn od této smlouvy odstoupit.
2. Odstoupením od Smlouvy podle odst. 1 se tato Smlouva zrušuje ode dne doručení oznámení o odstoupení Objednateli; platná a účinná však zůstávají ustanovení o poskytnutí licence (čl. IV.) s tím, že licenční oprávnění se v takovém případě vztahují na tu část Díla, která byla již ke dni odstoupení od smlouvy vytvořena. Zhotovitel má v takovém případě nárok na poměrnou část odměny za vytvoření Díla a poskytnutí licence v závislosti na rozsahu již vytvořené části Díla ke dni odstoupení od smlouvy. Ustanovení tohoto odstavce o snížení odměny platí přiměřeně i pro jiné způsoby zániku závazku, jako je smrt nebo ztráta způsobilosti Zhotovitele nebo jiná následná nemožnost plnění. Objednatel však může rozhodnout, že ustanovení o poskytnutí licence (čl. IV.) v platnosti nezůstanou, Zhotoviteli v takovém případě nenáleží žádná odměna. Odstoupením od Smlouvy podle odst. 1 není dotčen nárok Objednatele na náhradu škody.
 3. Dostane-li se Objednatel do prodlení s některou ze svých platebních povinností vůči Zhotoviteli podle této Smlouvy a toto porušení nenapraví přes písemnou výzvu Zhotovitele upozorňující na úmysl odstoupit od Smlouvy a poskytující dodatečnou lhůtu k plnění nikoli kratší 30 dnů, má Zhotovitel právo od Smlouvy odstoupit v rozsahu všech práv a povinností ke dni doručení oznámení o odstoupení od Smlouvy Objednateli s výjimkou dle následující věty. Licenční oprávnění trvají i nadále a vztahují se na tu část Díla, která byla již ke dni odstoupení od smlouvy vytvořena. Zhotovitel bude mít v takovém případě právo na poměrnou část odměny za vytvoření Díla a poskytnutí licence v závislosti na rozsahu již vytvořené části Díla ke dni odstoupení od smlouvy. Právo Zhotovitele na náhradu škody zůstává nedotčeno.
 4. Odstoupení podle této smlouvy je vždy účinné ke dni oznámení o odstoupení (ex nunc).
 5. Zhotovitel není oprávněn odstoupit od této smlouvy pro změnu přesvědčení Zhotovitele ve smyslu § 2382 občanského zákoníku a strany tímto výslovně aplikaci tohoto ustanovení vylučují.

VII. Ostatní ujednání

1. Zhotovitel se zavazuje, že bez časového omezení nebude poškozovat jakýmkoli způsobem dobrou pověst Objednatele a nebude sdělovat či šířit jakékoli informace či své osobní dojmy, které by mohly negativně ovlivnit pověst Objednatele.
2. Smluvní strany se dohodly, že Zhotovitel bude zasílat zásilky na adresu zapsaného sídla nebo místa podnikání Objednatele a Objednatel bude zasílat zásilky na adresu Zhotovitele uvedenou v záhlaví nebo Zhotovitelem později písemně sdělenou Objednateli. Dále se strany dohodly, že nebude-li prokázán opak, platí, že zásilka odeslaná s využitím provozovatele poštovních služeb došla třetí pracovní den po odeslání a byla-li odeslána na adresu v jiném státu, pak patnáctý pracovní den po odeslání.
3. Objednatel je oprávněn postoupit práva a povinnosti z této smlouvy jako celek na třetí osobu, a to i když již bylo ze Smlouvy zcela nebo zčásti plněno, s čímž Zhotovitel tímto výslovně souhlasí a vzdává se práva odmítnout osvobození Objednatele od jeho povinností.

VIII. Závěrečná ustanovení

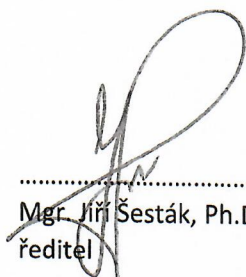
1. Vyjde-li najevo, že některé ustanovení této Smlouvy je neplatné nebo pouze zdánlivé, nemá to vliv na ostatní obsah Smlouvy, která zůstává nadále platnou, ledaže jde o ustanovení, které nelze od ostatního obsahu Smlouvy oddělit.
2. Tato Smlouva představuje úplné ujednání stran ohledně jejího obsahu a nahrazuje všechna předchozí jednání a výměny návrhů a informací mezi stranami v souvislosti s obsahem a vyjednáváním této Smlouvy.
3. Tato Smlouva může být měněna jen písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami. Povinnost písemné formy se vztahuje i na dohodu o změně povinné formy. Písemnost

je zachována, je-li použito elektronických prostředků. Strany prohlašují, že nečiní žádných vedlejších ústních ujednání ani příslibů.

4. Tato Smlouva se řídí výlučně českým právem a případné spory z ní budou rozhodovat výlučně české soudy s místní příslušností soudu stanoveného podle zapsaného sídla Objednatele.
5. Tato Smlouva je vyhotovena ve dvou identických stejnopisech v českém jazyce podepsaných oběma stranami a majících sílu originálu, z nichž po jednom obdrží každá strana.
6. Tato Smlouva se stává účinnou okamžikem podpisu oběma stranami a v případě, že není podepisována mezi přítomnými, vrácením podepsaného stejnopisu smlouvy té straně, která smlouvu podepsala jako první. Tato Smlouva se vztahuje též na tu část Díla, která již případně byla Zhotovitelem vytvořena před jejím uzavřením.
7. Tato Smlouva se uzavírá na dobu určitou – na celou dobu trvání poskytovaných práv a nemůže být před uplynutím této doby vypovězena; ustanovení o náhradě újmy, pokutách a ta, u nichž to je ujednáno či to vyplývá z jejich povahy, přetrvávají zánik této Smlouvy.
8. Nedílnou součástí této smlouvy je její příloha: Zadávací dokumentace zakázky „Brand manuál Muzea paměti XX. století.“ Není-li však přiložena, nemá to vliv na platnost Smlouvy jako celku, ani to není odkládací podmínkou platnosti smlouvy; v takovém případě platí, že strany jsou zavázány i bez ujednání této náležitosti.

Za Objednatele:

V Praze dne 27. 8. 2020

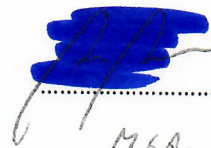


Mgr. Jiří Šesták, Ph.D.
ředitel

Muzeum paměti XX. století, z.ú.
Mariánské nám. 2/2, 110 00 Praha 1
IČO: 08694508 / IDS: iafju6y
info@muzeum20stoleti.cz

Za Zhotovitele:

V Praze dne 27. 8. 2020



Mgr. MAREK NEDELKA

Příloha 1. — Zadávací dokumentace zakázky „Základní grafický manuál Muzea paměti XX. století.“

1.1. Úvod

Informace a údaje uvedené v této výzvě jsou definovanými požadavky zadavatele na předmět plnění zakázky vymezený níže.

1.2. Účel zakázky

Cílem zadavatele je získat pro své účely vysoce kvalitní základní grafický manuál – tedy logo a základní vizuální styl organizace – jehož dílčí části přispějí k rozvoji činností zadavatele, ke kterým byl založen.

Zadavatel je paměťová instituce, jejímž hlavním posláním je připomínat odpůrce a oběti totalitních režimů a přispět k pochopení modelů autoritativního vládnutí.

Zadavatel v budoucnu plánuje rozšířit své aktivity také mimo Českou republiku, bude tedy působit i v mezinárodním kontextu.

Jako nově vzniklá instituce si zadavatel přeje nastavit takový vizuální styl, který podtrhne jeho poslání, vizuálně sjednotí a propojí dílčí aktivity zadavatele tak, aby byly pro širokou i odbornou veřejnost dobře zapamatovatelné a srozumitelné.

1.3. Předmět plnění zakázky

Předmětem zakázky je vytvoření základního grafického manuálu, který musí obsahovat logo + logomanuál (základní použitelnost loga, barevné varianty loga, příklady fungování loga apod.), barevnost (primární, sekundární a jejich možnosti použití), typografie (pravidla pro primární/sekundární font a jejich řezy) a základní vizuální styl (merkantilie a digitální dokumenty).

1.4. Specifikace zakázky

Předpokládaný rozsah a struktura „Základního grafického manuálu Muzea XX. století“

Poznámky:

- Každý řádek je jedna stránka/slide v manuálu.
- Kromě vizuální podoby bude každá strana (položka) manuálu doplněna i o stručný textový popis a instrukce.
- Výstupem manuálu je soubor Portable Document Format (PDF) v elektronické podobě, zdroje loga budou v souborech Adobe Illustrator (AI), digitální dokumenty v souborech Microsoft Office (například PPTX, DOC).
- Jednotlivé stránky manuálu také budou obsahovat název a umístění případného zdrojového souboru ve struktuře složky.

A/ Logo

- Základní verze
- Negativní verze
- Ochranná zóna
- Responzivní verze (varianty loga/délky podle prostoru)
 - České
 - Negativ (a responzivní verze)
 - Anglické
 - Negativ (a responzivní verze)
 - Ochranná zóna variant
- Podkladová plocha
 - s barevným pozadím
 - Základní verze
 - Responzivní verze
 - s fotografií
 - Základní verze
 - Responzivní verze
- Aplikace s textem
- Logo v ikonách sociálních sítí a faviconách
- Minimální velikost a Velikostní řada — Print (mm)/Digital (px)
- Umístění
- Zakázané verze — výběr

B/ Barevnost

- Základní barvy
- Doplnkové barvy
- Doporučené/Zakázané postupy

C/ Typografie

- Definice primárního písma
 - M XX Display (Ukázka, Velikostní řada)
 - M XX Text (Ukázka, Velikostní řada)
 - M XX Rough (Ukázka, Velikostní řada)
- Doporučení sekundárního písma
 - Patkové (Ukázka, Velikostní řada)
 - Bezpatkové (Ukázka, Velikostní řada)
- Příklady a doporučení použití primárních a sekundárních písem
 - Hierarchie a stylování textu
 - Nadpisy
 - Podnadpisy
 - Citát v textu
 - Text
 - Kombinování písem/stylů
 - Písmo a barvy

- Doporučené/Zakázané postupy

D/ Merkantilie

- Vizitky
- Dopisní papír
- Obálka
- Komplimentky
- Razítko

E/ Digital

- Prezentace Powerpoint
 - Uvodní slide
 - Slide s obsahem prezentace
 - Předělový slide
 - Textový slide
 - Textový slide s obrázkem
 - Slide s obrázkem
 - Tabulka
 - Infografika/data
 - Závěrečný slide prezentace
- Dopisní papír Word
- Emailový podpis