**SMLOUVA O VEŘEJNÉM PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

**I. Smluvní strany**

1.

Umělec: MgA. Lucie Klasek, CREATIVE MUSIC LAB

Sídlo: K Osnici 1327, PSČ 252 42 Jesenice,

Okres Praha západ

IČ: 64128849

DIČ: CZ7452035547

Bank. spojení: Raiffeisen Bank 6571625001/5500

Zastoupena: MgA. Lucii Klasek

(dále jen „umělec“)

a

2.

Pořadatel: Národní dům Frýdek-Místek “příspěvková organizace“

Sídlo: Palackého 134, PSČ 738 01 Frýdek-Místek

Zapsaná: u KS v Ostravě, oddíl Pr., vložka 80

IČ: 70632405

DIČ: CZ70632405

Bank. spojení: ČSOB, číslo účtu: 244982290/0300

Zastoupena: Mgr. Rostislavem Hekerou, ředitelem organizace

(dále jen „pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu

**II. Předmět smlouvy**

1. Umělec se na základě této smlouvy zavazuje veřejně provést umělecký výkon

- umělecké vystoupení s instrumentálním triem The Stringz, jehož je členem, ve složení – housle, cello, piano (dále jen „skupina“), a to konkrétně při akci – **Novoroční koncert „The Stringz & Tomáš Savka“.** Host Tomáš Savka je součástí produkce umělce.

Stejně tak umělec zajistí zvuk a světla včetně obsluhy – technického zajištění, a to v rozsahu adekvátnímu prostoru a charakteru akce.

2. Pořadatel se v souladu s touto smlouvou zavazuje umělci zaplatit odměnu podle čl. IV.

**III. Datum a místo umělecké činnosti a požadovaná délka uměleckého výkonu:**

**místo konání, adresa: Národní dům Frýdek-Místek** “příspěvková organizace“

Palackého 134, PSČ 738 01 Frýdek-Místek

**datum konání: 7.1.2021**

**délka uměleckého výkonu (v minutách): 2x 40 minut**

/mezi vystoupením 20 min přestávka/

**čas vystoupení: 19:00 h**

**zvuková zkouška: 17:00 h**

**kontaktní osoby za umělce: MgA. Lucie Klasek, tel. +420 603 848 505**

**Eva Loskotová, tel. +420 776 003 455**

**kontaktní osoba za pořadatele: Jitka Brňovjáková, tel. +420 777 728 093**

**IV. Odměna**

1. Za provedení uměleckého výkonu – umělecké činnosti dle této smlouvy přísluší

umělci odměna ve výši: celkem ...,- Kč bez DPH, slovy ... korun českých bez DPH.

Cena čítá 2x 40–45 min vystoupení instrumentálního tria The Stringz včetně hosta – zpěváka Tomáše Savky. Součástí je i technické zabezpečení – zvuková a světelná produkce.

K ceně budou zvlášť účtovány cestovní náklady dle skutečnosti - 12 Kč / km Praha – Frýdek Místek a 15 Kč/ km Ostrava – Frýdek – Místek.

2. Odměna je splatná tímto způsobem: 100 % z celkové odměny dle čl.IV, bod 1 včetně DPH se splatností 10 dnů po datu konání akce na základě umělcem řádně vystaveného daňového dokladu – faktury. Ustanovení čl.VII bod 5 zůstává tímto nedotčeno.

**V. Povinnosti a prohlášení umělce**

1. Umělec tímto prohlašuje, že v době uzavření této smlouvy nemá jiné smluvní či mimosmluvní závazky, které by mu bránily v řádném a včasném provedení umělecké činnosti podle této smlouvy. Umělec se zároveň zavazuje, že po podpisu této smlouvy nepřevezme žádný takový závazek, který by mohl ohrozit nebo znemožnit provedení umělecké činnosti podle této smlouvy.

2. Umělec se zavazuje provést umělecký výkon řádně a na základě důkladné přípravy.

**VI. Povinnosti pořadatele**

1. V rámci daných možností zajisti vhodné prostředí pro vytvoření umělecké

činnosti – výkonu umělce po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické.

1. Pořadatel zajistí k produkci aktuálně naladěné křídlo 442 Hz.
2. Zajistí vstup do prostor z důvodu instalace zvukové a světelné aparatury, dle

časových pokynů produkce.

1. Dále zajistí minimálně 2 uzamykatelné šatny pro umělce, 3 parkovací místa

v blízkosti Národního domu a občerstvení / studené mísy, ovoce, nealko nápoje a červené víno/.

1. Poskytne umělci včas podrobnější případné dispozice k vystoupení a včas jej

bude informovat o případných změnách.

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit umělci řádně a včas podle čl. IV. odměnu.

**VII. Výpovědní lhůty a penále**

1. Smluvní strany jsou oprávněny zrušit vystoupení ve lhůtě 31 dnů a více před datem vystoupení dle smlouvy bez nároku na náhradu škody a na penále. V případě zrušení vystoupení umělcem ve lhůtě 31 dnů a více před datem vystoupení dle smlouvy je umělec povinen nabídnout pořadateli za podmínek dle čl. IV vystoupení v náhradním termínu dle dohody smluvních stran.

2. V případě zrušení vystoupení umělcem ve lhůtě 30 dnů a méně před datem vystoupení dle smlouvy je umělec povinen nabídnout pořadateli vystoupení v náhradním termínu dle dohody smluvních stran a za cenu ve výši 50% odměny dle čl. IV.

3. V případě zrušení vystoupení pořadatelem ve lhůtě 30 dnů a méně před datem vystoupení dle smlouvy je umělec oprávněn pořadateli účtovat storno poplatek ve výši 50% odměny dle čl. IV, pokud se pořadatel s umělcem písemně nedohodne na vystoupení v náhradním termínu za podmínek dle čl. IV.

4. Neuskuteční – li se vystoupení ve smluvním termínu v důsledku jakýchkoli důvodů na straně umělce, s výjimkou vyšší moci (přírodní katastrofa, epidemie, onemocnění umělce, autonehoda apod.) a s výjimkou důvodu odstoupení od smlouvy dle čl. IV, bod 2, je povinen uhradit škody, které pořadateli prokazatelně vzniknou, a umělci nepřísluší nárok na odměnu.

5. Neuskuteční-li se vystoupení ve smluvním termínu v důsledku jakýchkoli důvodů na straně pořadatele s výjimkou vyšší moci, je pořadateli povinnen uhradit umělci prokazatelně vzniklé škody a zaplatit umělci odměnu dle čl. IV, jako by se vystoupení konalo.

6. Neuskuteční-li se vystoupení v důsledku vyšší moci, nepřísluší žádné ze smluvních stran náhrada škody a umělec nemá nárok na zaplacení odměny.

**VIII. Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu.
2. Smlouva může být doplňována a měněna pouze písemně se souhlasem obou smluvních stran.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každé smluvní straně náleží po jednom.
4. Poskytnutí licence k pořízení zvukového, obrazového nebo zvukově obrazového záznamu uměleckého výkonu ani poskytnutí jakýchkoli dalších oprávnění k užití uměleckého výkonu není předmětem této smlouvy.
5. Poplatky ochranným organizacím autorů a interpretů nejsou předmětem této smlouvy, přičemž uvedené poplatky je povinen vypořádat pořadatel akce.
6. Umělec bere na vědomí, že tato smlouva může být pořadatelem po jejím podpisu zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb. Obě smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství – s výjimkou uvedení ceny, která je obchodním tajemstvím – a udělují svolení k jejich zpřístupnění. Smluvní strany jsou si vědomy, že přebírají osobní údaje a potvrzují, že k jejich ochraně se budou řídit Nařízením Evropského parlamentu a Rady EU 2016/679 ze dne 27. 4. 2016.

V Praze dne…………………… Ve Frýdku – Místku dne:….…………….

Za umělce: Za pořadatele:

………………….. …….…………………….

MgA. Lucie Klasek Mgr. Rostislav Hekera

umělec ředitel organizace