

## SMLOUVA O REALIZACI DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ DP2020082

### **United Arts & Co. z. s.**

Se sídlem: Marciho 711/10, 108 00 Praha 10  
IČ: 04447611  
DIČ: CZ04447611  
Plátce DPH: Ne  
Jednající: Zdeňkem Moravcem, členem výboru  
Email: zdenek@unitedarts.cz  
Tel: +420 608 191 888  
Bank. spojení: ██████████  
Číslo účtu: ██████████  
Registrovaný Městským soudem v Praze, oddíl L vložka č. 63545

dále jen „**United Arts**“

a

### **Společnost: Společenské centrum Trutnovska pro kulturu a volný čas**

Se sídlem: Náměstí Republiky 999, 541 01 Trutnov  
IČ: 72049537  
DIČ: CZ72049537  
Zastoupena: MgA. Liborem Kasíkem, ředitelem  
Vyřizuje: Soňa Hrnčířová  
Email: hrncirova@uffo.cz

dále jen „**Pořadatel**“

Spolu uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

### **Smlouvu o realizaci divadelního představení**

podle § 1746 odstavce 2, § 2358, § 2586 a následujících zákona č.89/2012 Sb. nového občanského zákoníku a dále dle § 67 autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění.

**I.**  
**PŘEDMĚT SMLOUVY**

1. Předmětem této smlouvy je realizace představení inscenace **KOLAPS, workshopů pro veřejnost a koncertu po představení** v rámci projektu Cirk na Bojišti (dále jen „představení“). Akce se uskuteční v prostorách Letního kina na Bojišti a v případě nepřízně počasí ve Společenském centru Uffo, Trutnov. Workshopy se uskuteční dne **1. 7. 2020 v 16.00 hod a představení KOLPAS s následným koncertem pak 2.7. 2020 od 19:00 hodin.** ,
2. United Art prohlašuje, že je v zastoupení skupiny Loser(s) oprávněno udělit souhlas s užitím jejich uměleckých výkonů a tento souhlas s užitím uměleckých výkonů uděluje.

**II.**  
**POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN**

1. United Arts se zavazuje realizovat představení dle podmínek stanovených touto smlouvou a přejímá uměleckou odpovědnost za výkony umělců.
2. United Arts se zavazuje sdělit pořadateli konkrétní technické podmínky nutné k realizaci svého vystoupení nejpozději do 30. 6. 2020. Specifikace těchto podmínek tvoří přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. United Arts zajistí dopravu umělců a scénografických předmětů, kostýmů, rekvizit, které inscenace zahrnuje, jakož i všech nezbytných prvků pro představení, a to na místo uměleckého výkonu i zpět.
4. United Arts se zavazuje, že neuzavře smlouvu s třetí osobou bránící plnit závazky sjednané v této smlouvě. United Arts současně prohlašuje, že takovou ani podobnou smlouvu již neuzavřelo.
5. United Arts se zavazuje odehrát představení v odpovídající umělecké kvalitě.
6. Pořadatel se zavazuje poskytnout United Arts prostory pro přípravu, zkoušení a realizaci představení, tj. zejména prázdné a čisté jeviště s pracovním osvětlením, v den konání představení 2. 7. 2020 v době od 16.00 hod.
7. Pořadatel se zavazuje zajistit komplexní servis pro realizaci představení, tj. osoby k zajištění pořádku, bezpečnosti, úklidu, uvedení představení apod.
8. Pořadatel se zavazuje zajistit parkování v blízkosti divadla, dále dostatečně prostornou, uzamykatelnou šatnu pro rozcvičení a uložení osobních věcí.
9. Pronajímatel zajistí potřebný úklid v prostorách používaných nájemcem.
10. Pořadatel zajistí úklid jeviště (vytření baletizolu) 30 minut před začátkem představení.
11. Pořadatel se zavazuje zajistit odpovídající technické zajištění nutné pro realizaci představení. Tím se rozumí zejména podmínky pro představení dle přílohy č. 1 této smlouvy.

12. Pořadatel zajistí pro United Arts 4 volné vstupenky na představení, pokud si je United Arts v dostatečném časovém předstihu vyžádá.
13. Pořizování obrazových a zvukových záznamů z představení není dovoleno. Součástí této smlouvy nejsou Tato smlouva neobsahuje práva na pořizování záznamu a proto je nutné tuto problematiku řešit další smlouvou. Pořadatel ale může pořídít zvukový či obrazový záznam z představení k propagačním účelům v maximální délce 5 min po předchozím souhlasu představitel United Arts.
14. Pronajímatel zajistí na průběh zkoušek a představení zodpovědnou osobu: Soňa Hmčičířová, pro řešení provozních záležitostí. Oproti tomu určí nájemce odpovědnou osobu: Martin Pluhař (tel.: +420 731 153 139) pro společné řešení provozních záležitostí.

### III.

#### ONEMOCNĚNÍ UMĚLCE A JINÉ DŮVODY PRO NEÚČAST

1. Pokud akrobatická skupina Loser(s) v době konání akce není schopna plnit povinnosti plynoucí z této smlouvy (zejm. onemocní-li některý z členů, nebo je zraněn), je United Arts povinno tuto skutečnost neprodleně oznámit Pořadateli. Dále je povinno tuto skutečnost doložit (např. lékařskou zprávou).

### IV.

#### FINANČNÍ UJEDNÁNÍ

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit United Arts za realizaci dvou divadelních představení dle této smlouvy odměnu ve výši **63.500,- Kč** (slovy:šedesáttřítisícpětsetkorunčeských) (dále jen „odměna“) a cestovné za ve výši **13.500,- Kč** (slovy: třinácttisícpětsetkorunčeských) (dále jen „cestovné“).
2. Odměna a cestovné bude United Arts vyplaceno na základě faktury vystavené United Arts po realizaci představení se splatností 15 dnů od doručení faktury Pořadateli.
3. Fakturační údaje jsou uvedeny v záhlaví smlouvy v platném znění.
4. Smluvní strany sjednávají, že faktura je považována za doručenou, byla-li zaslána na emailovou adresu uvedenou v záhlaví smlouvy ve formátu PDF.
5. Odměna a cestovné bude vyplaceno United Arts bezhotovostním převodem na účet United Arts uvedený v záhlaví této smlouvy.
6. K představení se nevztahují žádné autorské poplatky.

## **V. SMLUVNÍ POKUTA**

1. V případě nedodržení splatnosti faktury dle čl. IV. 2 této smlouvy se Pořadatel zavazuje uhradit smluvní pokutu ve výši 0,5 % z celkové odměny za každý započatý den prodlení s úhradou faktury.
2. V případě nekonání Akce ve sjednaném termínu z důvodů ležících výhradně na straně Pořadatele nárok United Arts na odměnu nezaniká.
3. V případě nekonání Akce ve sjednaném termínu z důvodu ležících výhradně na straně United Arts, vyjma onemocnění či zranění umělce, se United Arts zavazuje uhradit Pořadateli veškeré prokazatelné náklady, které vynaložil na přípravu představení, zejména pronájem sálu a propagaci.

## **VI. PLATNOST SMLOUVY**

1. Tato smlouva je uzavřena na dobu neurčitou.
2. Při hrubém porušení povinností vyplývajících z této smlouvy mají smluvní strany nárok na odstoupení od smlouvy.
3. Účinky odstoupení od smlouvy nastávají okamžikem doručení písemného projevu vůle druhé smluvní straně. Odstoupení od smlouvy se nedotýká zejména nároků na náhradu škody, licence, povinnosti mlčenlivosti.
4. V případě, že Pořadatel poruší své povinnosti plynoucí z této smlouvy, má United Arts nárok na odstoupení od smlouvy, aniž by zanikl nárok na sjednanou odměnu.

## **VII. SOUHLAS UMĚLCE**

1. United Arts za skupinu Loser(s) uděluje souhlas se zobrazením jména a podobizny, zvukového či obrazového záznamu týkajícího se osob skupiny a projevů osobní povahy za účelem propagace představení.

## **VIII. DŮVĚRNOST**

1. Smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o veškerých údajích v souvislosti se vznikem, podmínkami a realizací této smlouvy. Tyto okolnosti jsou pro účely této smlouvy považovány za předmět obchodního tajemství podle občanského zákoníku.

**IX.  
ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

1. Smluvní strany se dohodly, že práva a povinnosti z této smlouvy se řídí právním řádem České republiky, zejména pak příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění a autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění.
2. Umělec se zavazuje, že nebude bez souhlasu producenta poskytovat třetím osobám žádné cenové, kalkulační ani jiné údaje související s plněním této smlouvy, kromě povinností vyplývajících z českých právních předpisů.
3. Strany této smlouvy prohlašují, že mohou uzavřít tuto smlouvu a že jsou schopny konat a plnit dle této smlouvy. Strany této smlouvy se zavazují, že neučiní žádné právní úkony, ze kterých by vznikly nebo mohly vzniknout závazky v rozporu s touto smlouvou či jejím plněním, anebo by tuto smlouvu obcházely.
4. Neplatnost některého smluvního ustanovení nemá za následek neplatnost celé smlouvy, pokud se nejedná o skutečnost, se kterou zákon spojuje takové účinky.
5. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
6. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
7. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou smluvních stran.
8. Na důkaz souhlasu se skutečnostmi shora uvedenými připojují smluvní strany níže své vlastnoruční podpisy.

**X.  
SEZNAM PŘÍLOH**

1. Technický rider k představení

V Praze dne 30. června 2020  
**Zdeněk Moravec (United Arts)**

Podpis

**UNITEDARTS**  
United Arts & Co. z.s.  
Marešovo 711/10, 108 00 Praha 10  
IČ: 04447611 DIČ: CZ04447611  
www.loserscirque.cz

V Trutnově dne 30/6/2020  
**MgA. Libor Kasík (Pořadatel)**

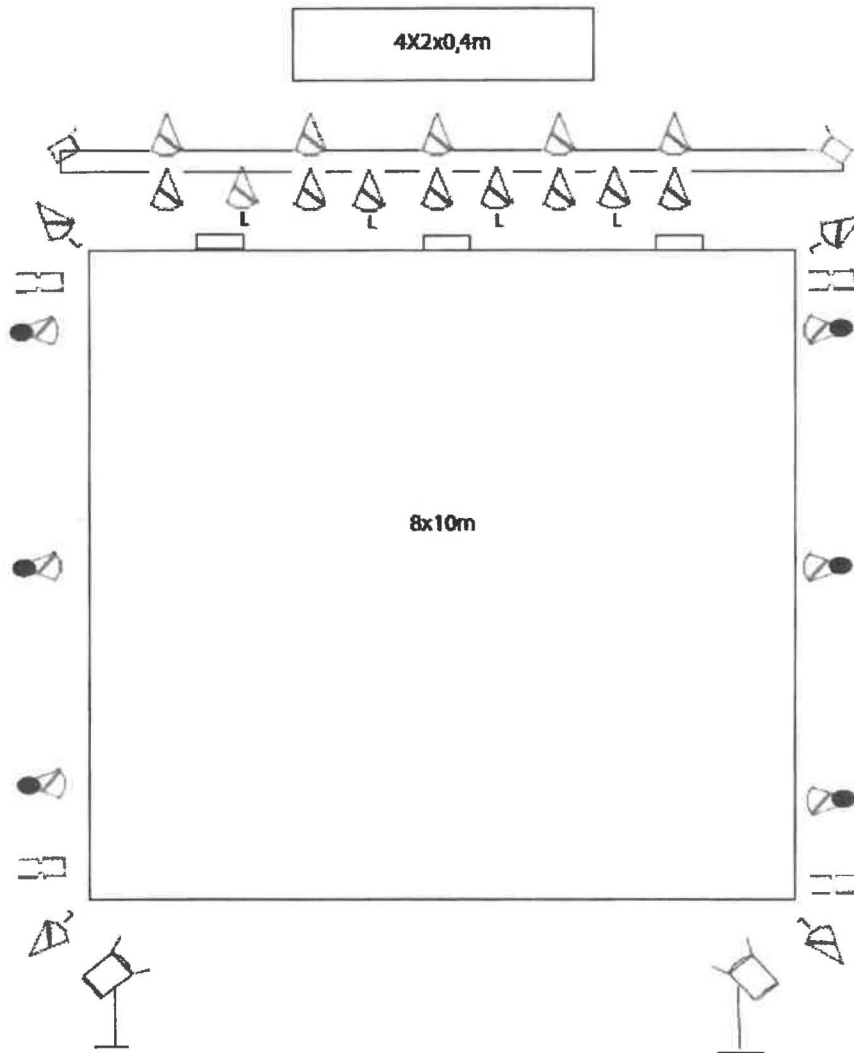
Podpis

centrum Trutnovské  
ru a volný čas  
Republiky 999  
01 Trutnov ④  
DIČ: CZ72049537

PŘÍLOHA Č. 1

1/ SVĚTLA

Michal Bláha, gsm: +420 734 316 357, email: michael@unitedarts.cz



- |   |                              |
|---|------------------------------|
|   | <b>Truss:</b>                |
|   | 10x LED Elation SixPar300    |
|   | 10x PAR64 CP60               |
|   | 2x PC 1KW                    |
|   | <b>Zem:</b>                  |
|   | 6x PAR64 CP62                |
|   | 4x Profil 50°                |
|   | 3x Vana asymetrická 1KW      |
|   | 2x Fresnel 2KW               |
|   | 2x stativ na reflektor       |
|   | 17x stativ pozemní ( křtžek) |
|   | 24x stříhvaný okruh 2KW      |
| - truss na stativěch pro zavěšení světel 9m šířka, výška 5-6m |                              |
| - podíum pro kapelu 4x2x0,4m                                  |                              |

## 2/ ZVUK

Kontakt: Karel Mařík, + 420 732 505 734, email: kaj.marik@seznam.cz

Všechny mikrofony, DI BOXY a bezdrátý, XLR a JACK/JACK kabely / SNAKE /

SUBSNAKES / přívody 230V, bezdrátový systém pro basovou kytaru - sennheiser

EW500 a podpack s 3,5jack do 6,3jack do basy zajišťuje pořadatel.

### FOH Tech Spec

PA System: A full range PA-System with enough power and coverage for the specific venue, in phase and in full working order. (D&B, L-Acoustics or equivalent).

**FOH Desk:** Digico SD11, Midas PRO 1, YAMAHA CL1 or equivalent

### Monitors Tech Spec

6x D&B, L-Acoustics or equivalent - 15" / 1.3" Coaxial Preferred

6x separate AUX

5x small stand (K&M 259); 6x classic stand (K&M 210/9 Black)

5x 5x 230V

CH	IN	NAME
1	BETA 52A(or equivalent)	KD
2	SM 57(or equivalent)	SD
3	C451B(or equivalent)	HH
4	e604(or equivalent)	T
5	e604(or equivalent)	FT
6	C451B(or equivalent)	OH
7	C451B(or equivalent)	OH
8	DI L	SPDS
9	DI R	SPDS
10	DI	BASS
11	DI	SYNTH 1
12	DI	SYNTH 2
13	SM57	GuiCymb
14	SM57	GuiCymb
15	DI L	KORG
16	DI R	KORG
17	XLR	TC
18	(input5)	TC Mon
19	ew500 G3 SKM 500-085 G3	HAND
20	Send FX 1	HALL
21	Send FX 2	DELL

## 3/ JEVIŠTĚ

Čistý prostor s černým baletizolem o rozměru - šířka 10m a hloubka 12m. Výška stropu min. 6m. Pod baletizol si sami dáme vrstvu tenkého pěnového materiálu (tloušťka 1cm). Stage pro kapelu o rozměru - šířka 6m a hloubka 3m, výška 0,4m, schody, vykrytí stage černou látkou z přední strany a boků. Do backstage 2 stoly, 12 židlí a štendr.

