

**Smlouva o výpůjčce - bezplatném užívání
uzavřená dle ustanovení § 2193 a násl. zákona
č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění
pozdějších předpisů**

Půjčitel

Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace, Pivovarská 29-34, 440 01 Louny
zastupuje: PhDr. Alica Štefančíková

Vypůjčitel

Národní galerie v Praze, Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1
zastupuje: Nedoma

Půjčitel je příspěvkovou organizací zřízenou Ústeckým krajem podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

Půjčitel je příslušný, v rámci své činnosti vymezené zřizovací listinou č. j. 203/2001 vydanou dne 28. 11. 2001 Radou Ústeckého kraje, hospodařit s majetkem, který je ve vlastnictví Ústeckého kraje a který mu Ústecký kraj předal k hospodaření.

Půjčitel hospodaří s věcmi, které jsou sbírkami a sbírkovými předměty dle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů.

2. Předmětem této smlouvy je výpůjčka sbírkového předmětu /sbírkových předmětů/, který je /které jsou/ součástí sbírky muzejní povahy zapsané v centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury České republiky pod č. GBR/001-08-07/020001 a to: /které jsou uvedené a popsané v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „předmět výpůjčky“)/

Celková pojistná hodnota předmětu výpůjčky činí

Poř. inv. číslo	Autor, Titul	Technika, Materiál	Rozměry	Transport	Poj.cena

1. Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace (dále jen Galerie Benedikta Rejta) přenechává touto smlouvou shora jmenovanému uživateli právo užívat k účelům výstavním níže uvedená umělecká díla a to od okamžiku stvrzení převzetí počínaje: [REDAKCE]

nejpozději do [REDAKCE]

název výstavy: Mikuláš Medek

termín výstavy: 11.09.2019 - 10.01.2021

místo výstavy: Národní galerie Praha, Valdštejnská jizdárna, Malostranské náměstí, 110 00 Praha 1

(Poř. čís., invent. čís., autor, název, technika, datace, rozměry, pojistná cena)

2. Díla zůstávají ve vlastnictví Ústeckého kraje – Galerie Benedikta Rejta v Lounech a smí jich být použito jen k účelu uvedenému v odstavci 1 této smlouvy. S vypůjčenými díly nesmí být bez předchozího souhlasu Galerie Benedikta Rejta jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména je nelze přemisťovat nebo dále půjčovat, provádět restaurátorské nebo konzervátorské zásahy či díla adjustovat nebo zbavovat původní adjustace. Díla nebudou reprodukována, publikována ani filmována bez souhlasu půjčitele. Zjistí-li majitel, že se zapůjčenými díly není řádně hospodařeno nebo jsou užívána v rozporu s podmínkami této smlouvy, může žádat jejich okamžité vrácení.

3. Ukáže-li se naléhavá potřeba, může Galerie Benedikta Rejta jako majitel zapůjčených děl žádat kdykoliv jejich okamžité

vrácení před uplynutím smluvené doby, a to bez jakéhokoliv nároku druhé strany.

4. Shora uvedená organizace, již jsou umělecká díla půjčována, ručí za jejich případné poškození, ztrátu nebo zkázu ať nastane jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen jednotlivých děl, a to od okamžiku jejich skutečného převzetí až do vrácení Galerii Benedikta Rejta.

5. Dopravu na místo určení a zpět na místo vrácení, nebo tam, kam určí Galerie Benedikta Rejta, obstará organizace, již byla díla půjčena, a to na svůj náklad a nebezpečí. Při přepravě musí být vypůjčená díla doprovázena odpovědným pracovníkem uživatele, který ručí zejména za šetrnou manipulaci s nimi, jejich řádné a bezpečné uložení během přepravy a zajištění proti působení nepříznivých klimatických a světelných vlivů.

6. Vypůjčitel je po celou dobu užívání uměleckých děl povinen zajistit ochranu a bezpečnost vypůjčených exponátů tj. denní a noční ostrahu, bezpečnou instalaci exponátů, půjčitelem stanovené klimatické podmínky v prostorách v nichž jsou díla instalována a deponována. Grafické listy, kresby a díla na papíře nelze vyjmát z paspart a ráků, rovněž obrazy nelze vyjmát z ráků.

7. Vypůjčitel bezplatně poskytne půjčiteli ve dvou vyhotoveních propagační materiál, který k výstavě vydal (plakáty, pozvánky, katalogy apod.).

8. V katalogu a propagačním materiálu uvede uživatel přiměřeným způsobem spoluúčast Galerii Benedikta Rejta. Na popisce u jednotlivých děl bude uvedeno: Zapůjčeno Galerii Benedikta Rejta v Lounech.

9. Tato smlouva bude v úplném znění uveřejněna prostřednictvím registru smluv postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Zhotovitel prohlašuje, že souhlasí s uveřejněním svých osobních údajů obsažených v této smlouvě, které by jinak podléhaly znečitelnění, v registru smluv, popř. disponuje souhlasem třetích osob uvedených na své straně s uveřejněním jejich osobních údajů v registru smluv, které by jinak podléhaly znečitelnění. V uveřejněné smlouvě budou z bezpečnostních důvodů znečitelněna citlivá data zejména pojistné částky, data přepravy a autoři děl. Smluvní strany se dohodly na tom, že uveřejnění v registru smluv provede vypůjčitel, který zároveň zajistí, aby informace o uveřejnění této smlouvy byla zaslána zhotoviteli do datové schránky ID t5w8ht / na e-mail: [REDACTED]. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího uzavření a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.

10. Zapůjčená umělecká díla nejsou díla volná a podléhají ochraně podle autorského zákona.

11. [REDACTED]

Vypůjčitel se zavazuje zaslat Galerii Benedikta Rejta v Lounech před převzetím děl z jejich sbírek:
- jeden exemplář této Smlouvy o výpůjčce stvrzený podpisem statutárního orgánu a razítkem organizace
- jeden exemplář pojistné smlouvy odpovídající podmínkám této výpůjční smlouvy

Vypůjčitel zajistí, aby díla převzal a odevzdal odpovědný (smluvně vázaný) pracovník vypůjčující instituce disponující příslušnými kompetencemi a razítkem.

12. Nedílnou součástí této smlouvy o výpůjčce jsou Protokoly o stavu vypůjčených děl.

V Lounech dne 17.07.2020

Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace
Pivovarská 29-34, 440 01 Louny
PhDr. Alica Štefančíková, ředitelka

podpis a razítko

V Praze dne 29 -07- 2020

Národní galerie v Praze
Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1
Ing. Alena Anne-Marie Nedoma, generální ředitelka

podpis a razítko