

výpůjční smlouva číslo: Z 10/2020
č. j.: OGL/500/2020

Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace
se sídlem Masarykova 723/14, 460 01 Liberec 1
IČ: 00083267
zastoupená Mgr. Janem Randáčkem, ředitelem
jako půjčitel na straně jedné

a

Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, příspěvková organizace
Michalská 7, 412 01 Litoměřice
IČO: 083 259
zastoupená: PhDr. Janem Štíbrem, pověřeným vedením
jako vypůjčitel na straně druhé

uzavírají podle ustanovení § 2193 a násl. zákona 89/2012 Sb., Občanský zákoník ve znění pozdějších právních předpisů a § 16 a § 17 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů

**Smlouvu o bezplatné výpůjčce a užití uměleckých děl, která podléhá ochraně
dle autorského zákona**

I.

- 1) Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví Libereckého kraje.
- 2) Seznam a popis uměleckých děl, která jsou předmětem výpůjčky dle této smlouvy, je uveden v Příloze č. 1 této smlouvy.
- 3) Specifikace místa vystavení uměleckých děl, která jsou předmětem výpůjčky dle této smlouvy, je uvedena v Příloze č. 1 této smlouvy.

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v příloze č. 1 této smlouvy vypůjčiteli, a to **za účelem vystavení** a souhlasí s užitím děl k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání umělecká díla uvedená v příloze č. 1 této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.

IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou a to **od okamžiku převzetí do** XXXXXXXXXX

V.

Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby díla popsaná v článku I. této smlouvy byla reprodukována v katalogu vydaném k výstavě a reprodukce může být rovněž využita i pro prezentaci výstavy v tisku a pro potřeby k internímu využití galerie a natočení upoutávky k výstavě.

VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčená díla budou užitá jen k účelu podle článku II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat

jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor nebo je užívat k jinému než smluvenému účelu

- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech, v nichž jsou dodrženy klimatické podmínky podle současných doporučených muzejních standardů
- na dílech nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy
- vypůjčitel je povinen vrátit díla v ochranných obalech, ve kterých byla půjčena
- vypůjčitel je povinen zapůjčená díla pojistit na dobu transportu a manipulace

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu děl, nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistné ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi kdykoliv přesvědčit.

VIII.

Předává-li vypůjčitel umělecká díla přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaných uměleckých děl, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za díla odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckých děl a jeho užívání opravňuje.

IX.

- 1) Výpůjčka končí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí do 15 dnů od podání žádosti o prodloužení.
- 2) Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 15 dní.

X.

Vypůjčitel bere na vědomí, že půjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

XI.

Doložky o zveřejnění:

1) Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva bude zveřejněna v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).

2) Smluvní strany berou na vědomí, že jsou povinny označit údaje ve smlouvě, které jsou chráněny zvláštními zákony (obchodní, bankovní tajemství, osobní údaje, ...) a nemohou být poskytnuty, a to šedou barvou zvýraznění textu. Smluvní strana, která smlouvu zveřejní, za zveřejnění neoznačených údajů podle předešlé věty nenese žádnou odpovědnost.

3) Smluvní strany berou na vědomí, že plnění podle této smlouvy poskytnutá před její účinností jsou plnění bez právního důvodu a strana, která by plnila před účinností této smlouvy, nese veškerou odpovědnost za případné škody takového plnění bez právního důvodu, a to i v případě, že druhá strana takové plnění přijme a potvrdí jeho přijetí.

4) Smluvní strany se dohodly, že zveřejnění provede pouze půjčitel. Přílohy této smlouvy mají důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví, sbírek půjčitele a případně též obchodního tajemství půjčitele podle zvláštních právních předpisů a nejsou určeny ke zveřejnění.

XII.

1) Tato smlouva může být doplňována a měněna pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, jinak jsou veškeré změny či doplňky neplatné.

2) Smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, z nichž dva obdrží půjčitel a jeden vypůjčitel.

3) Tato smlouva vyjadřuje skutečnou a svobodnou vůli účastníků, jejichž zástupci smlouvu přečetli a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.

XIII.

Zvláštní podmínky smlouvy:

Půjčená díla budou převzata pověřeným odborným pracovníkem vypůjčitele.

Půjčitel půjčí díla bez adjustace s ohledem na jejich velikost, vypůjčitel se zavazuje díla na vlastní náklady zaadjustovat (pasparta nebo podkladový papír, sklo, rám) pro jejich vystavení.

XIV.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

V Liberci dne 7. 7. 2020

.....
Mgr. Jan Randáček, ředitel
půjčitel

.....
PhDr. Jan Štíbr, pověřený vedením
vypůjčitel

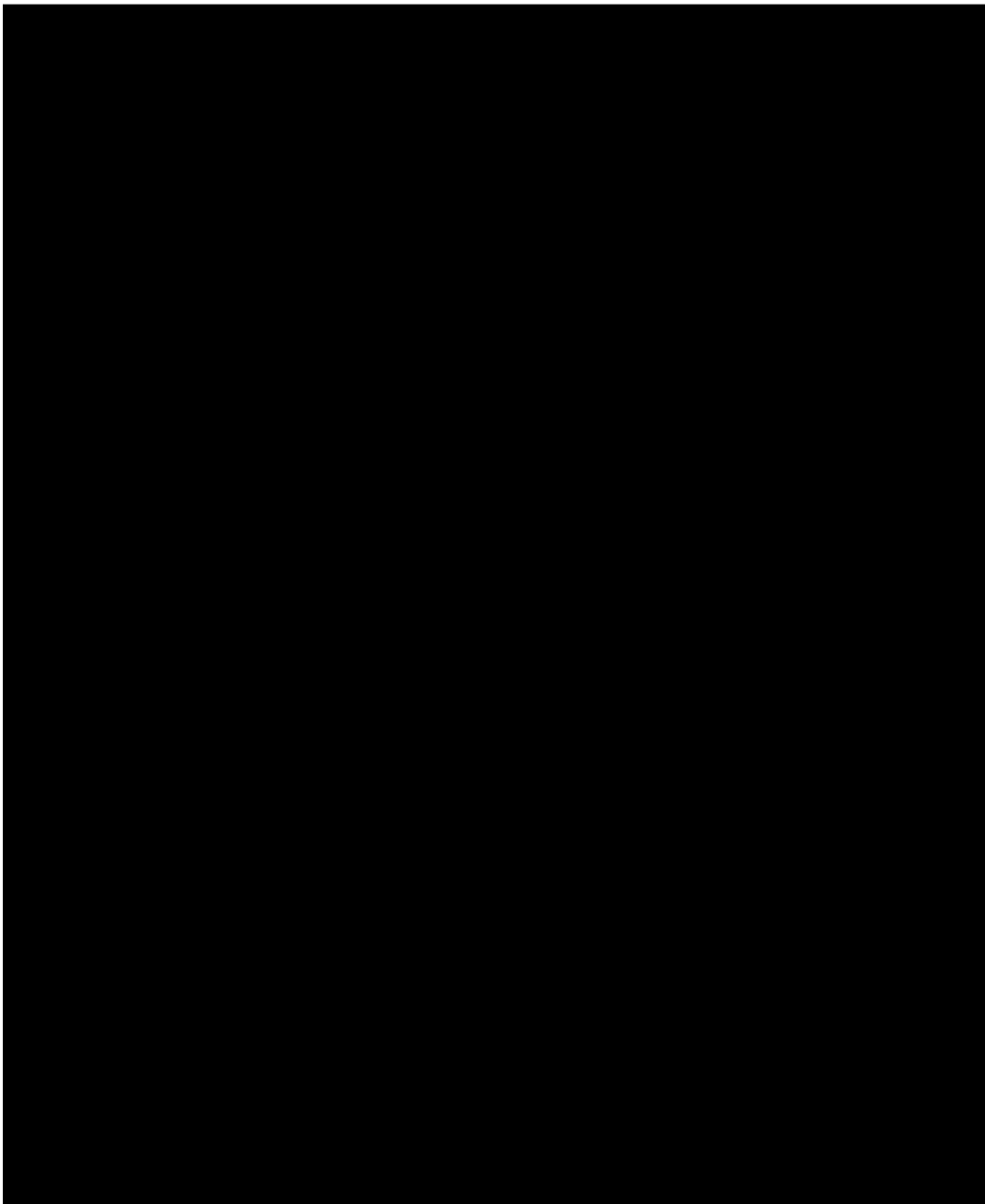
Příloha číslo 1 výpůjční smlouvě číslo Z 10/2020

Místo vystavení:
Severočeská galerie výtvarného umění
Galerie Gotické dvojče
Jezuitská 12a, 412 01 Litoměřice

Michalská 29/7, 412 01 Litoměřice

název výstavy: Jiří Sozanský: Dny a roky mojí matky
termín výstavy: 2. 9. – 18. 10. 2020

Seznam děl, autor Jiří Sozanský:



Potvrzení o převzetí k výpůjční smlouvě Z 10/2020

Potvrzení o převzetí

Umělecká díla, která jsou předmětem této smlouvy, převzal dne:

.....

jméno a podpis převzatího, číslo OP

Předal:

Potvrzení o vrácení

Oblastní galerie v Liberci potvrzuje, že dnešního dne převzala od vypůjčitele:

.....

v řádném a neporušeném stavu, popř. s těmito závadami:

.....

.....

.....

umělecká díla uvedená v článku I. této smlouvy.

V.....

dne.....

.....

půjčitel

.....

vypůjčitel