

Divadlo Na zábradlí

se sídlem Anenské nám. 5, 115 33 Praha 1

zastoupené: ředitelem panem Mgr. Petrem Štědrněm Ph.D.

IČ: 00064 394

Není plátce DPH

Bankovní spojení: Komerční banka, Praha 1, č.ú: 10533-011/0100

(dále jen „divadlo“)

a

Mgr. Miroslava Adamová

místo podnikání Opatovická 20, Praha 1, 110 00

IČO: 69521891

DIČ: CZ7056255778

zapsaná: v živ. rejstříku UMCP1, 124406/2011

plátce DPH: ano

bankovní spojení: RB

číslo účtu: 7028616001/5500

(dále jen „partner“)

uzavírají tuto

smlouvu o spolupráci

při pořádání divadelních představení Divadla Verze, dále jen „akce“

I.**Účel smlouvy**

1. Účelem smlouvy je spolupráce partnera a divadla při pořádání představení v hlavním sále Divadla Komédie, Jungmannova 1, Praha 1 (dále jen „divadelní prostory“) ve volných termínech nabídnutých divadlem.
2. Jednotlivé akce uspořádá partner na své náklady a svou odpovědnost, pokud tyto nespádají podle této smlouvy do povinností vyplývajících pro divadlo.
3. Partner prohlašuje, že bude vždy nositelem veškerých práv spojených s provozováním uváděných děl. Partner uhradí škody, které by vznikly porušením autorských a jiných práv třetích osob.

II.**Povinnosti divadla**

1. Divadlo umožní v dohodnutých termínech partnerovi užívání výše specifikovaných divadelních prostor k provedení akce. Termíny budou stanoveny po dohodě s tajemnicí uměleckého souboru dle volných kapacit divadla (tajemnice@nazabradli.cz, 603 210 788) s 2 měsíčním předstihem a to nejpozději do 25. dne v měsíci. Divadlo nese též náklady na dodávku tepla, elektřinu, vodné a stočné.
2. Divadlo je povinno:
 - Umožnit minimálně 3 hodiny před začátkem akce užívání divadelních prostor nutných k uspořádání akce,
 - zajistit na svůj náklad uvaděčky, požární a produkční dozor a běžný úklid,
 - dát k dispozici herecké šatny a sociální zařízení s tekoucí teplou a studenou vodou,

3. Divadlo se dále zavazuje:

- zajistit prodej vstupenek na představení v cenách 420,- (1.-12. řada) a 390,- (13. řada) v pokladně divadla a v prodejní síti GoOut.net, čímž není dotčeno právo partnera distribuovat vstupenky jiným, s divadlem domluveným způsobem
- vést evidenci všech vstupenek a předložit partnerovi vyúčtování do 7 pracovních dnů od uskutečnění představení
- uvolnit pro spolupráci 1 osvětlovače, 1 zvukaře, 1 jevištního technika, s nímž partner uzavře na svůj náklad dohodu o provedení práce, s výší odměny 1500,- Kč (osvětlovač, zvukař) a 1000,-Kč (technik)

4. Divadlo je oprávněno neposkytnout konkrétní termín užívání prostor požadovaný partnerem, a to i bez uvedení důvodu. Divadlo je taktéž oprávněno zrušit již dohodnutý termín užití prostor, a to z důvodu hodných zvláštního zřetele, zejména z důvodu nezbytnosti užití prostor pro zajištění hlavní činnosti divadla.

III.

Povinnosti partnera

1. Partner se zavazuje zabezpečit na svůj náklad organizační přípravu a provozování představení. Partner zejména zajistí veškerá autorská práva, resp. příslušné licence od autorů inscenace, případně práva s autorským právem související, dále zajistí na své náklady účinkující. Partner nese odpovědnost za případná porušení autorského zákona, která by vyplynula provozováním inscenace dle této smlouvy.
2. Partner je povinen dodržovat veškeré předpisy divadla, s nimiž byl seznámen (příloha 1.), a pokyny pověřených zaměstnanců divadla, zejména z hlediska požární ochrany. Dodržování těchto povinností je partner povinen zajistit i u účinkujících a dalších osob, které se podílejí na představení podle pokynů partnera.
3. Partner ručí za ztrátu a poškození veškerých věcí vnesených do divadla jím nebo účinkujícími (zejm. dekorace, kostýmy, rekvizity, přístroje, osobní věci apod.). Tuto skutečnost sdělí partner účinkujícím.
4. Partner bere na vědomí, že divadlo nemůže poskytnout prostory pro skladování dekorací a zavazuje se dekorace přivést i odvézt v den představení.

IV.

Dohoda o ceně a platební podmínky

1. Účastníci smlouvy se dohodli, že tržby z představení budou rozděleny tak, že partner obdrží 50% z hrubých tržeb a divadlo si ponechá 50% hrubých tržeb ve svém vlastnictví; minimální výše podílu určená pro divadlo se činí **10.000,- Kč**.
2. Divadlo dále obdrží 5% z částky utržené za vstupenky prodané v rámci předprodejní sítě GoOut.net (mimo pokladnu divadla)
3. Vyúčtování tržeb provede divadlo do týdne po uskutečnění akce. Část tržby náležející partnerovi zašle divadlo na účet partnera.
4. Strany se dohodly, že každá vynaloží na svůj účet náklady uvedené v této smlouvě a prohlašují, že si vzájemně nebudou účtovat žádné další výdaje.

V.
Ustanovení společná a závěrečná

1. Každá ze stran této smlouvy odpovídá druhé straně za škodu vzniklou porušením povinností z této smlouvy nebo zaviněným porušením právních předpisů.
2. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou do 31. října 2017. Tato smlouva může být ukončena vzájemnou dohodou stran nebo výpovědí. Výpověď musí být písemná a je možno ji podat i bez uvedení důvodů. Smluvní strany sjednávají výpovědní dobu jeden měsíc, přičemž výpovědní doba počne plynout první den následujícího kalendářního měsíce po doručení výpovědi.
3. Každá ze smluvních stran může od této smlouvy odstoupit v případě závažného porušení smluvních povinností druhou stranou. Za závažné porušení smluvních povinností se považuje zejména neuhrazení ceny za služby dle čl. IV odst. 1. smlouvy. Odstoupení je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně.
4. Změny nebo dodatky této smlouvy mohou být platně učiněny pouze v písemné formě po dohodě obou stran.
5. Tato smlouva se sepisuje ve dvou vyhotoveních, z nichž každá strana obdrží jedno.
Za jednání ve věci této smlouvy odpovídá za divadlo Alexandra Poláková , mobil 739/023171, mail: polakova@nazabradli.cz, za partnera Miroslava Adamová, mobil: 602 145 737 mail: produkce@divadloverze.cz
Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami a končí finančním vyrovnáním mezi oběma partnery.
6. Tato smlouva a z ní plynoucí práva a povinnosti se řídí českým právem, a to zákonem č.89/2012 Sb., Občanský zákoník.

V Praze dne 19.1.2017

Mgr. Miroslava Adamová

Divadlo Na zábradlí
Mgr.Petr Štědroň, Ph.D., ředitel

Přílohy:

č.1 - Požárně bezpečnostní předpisy divadla