

Smlouva o dílo a licenční smlouva

č. _CISLO_SMLOUVY_

Český rozhlas

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu

nezapisuje se do obchodního rejstříku

se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

který zastupuje

IC 45245053, DIČ CZ45245053

bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., č. ú.: 1001040797/5500

zástupce pro věcná jednání

tel.:

(dále jen jako „ČRo“)

na straně jedné

a

Shore Points s.r.o.

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 241313

se sídlem Národní 60/28, Nové Město, 110 00 Praha 1

IC: 04020375, DIČ: CZ04020375,

Bankovní spojení: 2000808877 / 2010

Zastoupená: (tel. mail.

Právnícká osoba je oprávněna k uzavření této smlouvy, protože vykonává majetková práva jako zástupce autora a autorská díla, kterých se tato smlouva týká, jsou díly zaměstnaneckými a protože je oprávněna vykonávat majetková práva k dílu na základě licenčních, příp. podlicenčních smluv uzavřených s autory díla

(dále jen jako „autor“)

na straně druhé

(dále společně jen jako „smluvní strany“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o dílo a licenční smlouvu (dále jen „smlouva“):

I.

Předmět smlouvy, účel smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je povinnost autora vytvořit na objednávku ČRo toto autorské dílo: **audiovizuální dílo - programovou upoutávku stanice Vltava ve čtyřech verzích 20 sekund (1x s titulky a 1x bez titulek) a 30 sekund (1x s titulky a 1x bez titulek) na prezentaci pořadu Sedmé nebe a komentovanou upoutávku pro online použití do max. délky 5min. (dále jen „dílo“)** Dílo bude vytvořeno dle specifikací a požadavků dodaných ze strany ČRo.
2. Dílo bude vytvořeno v celkovém rozsahu: ve čtyřech verzích se stopáží 20 sekund (1x s titulky a 1x bez titulek) a 30 sekund (1x s titulky a 1x bez titulek).

3. Součástí díla dle této smlouvy je také vytvoření zvukového záznamu a zvukově obrazového záznamu díla.
4. Předmětem této smlouvy je dále udělení svolení a poskytnutí oprávnění (licence) autorem k užití díla v rozsahu, způsoby a za podmínek dle této smlouvy, včetně udělení svolení a poskytnutí oprávnění (licence) autorem jako výrobce prvotního záznamu audiovizuálního díla k užití děl audiovizuálně užitých a dalších předmětů práv duševního vlastnictví zařazených v díle. Předmětem této smlouvy je i převod práv výrobce zvukového záznamu a převod práv výrobce zvukově obrazového záznamu z autora na ČRo.
5. Účelem smlouvy je, aby ČRo pro svoji činnost vyplývající ze zákona o Českém rozhlasu získal vysoce kvalitní dílo.

II. Termín plnění

1. Autor se zavazuje vytvořit dílo a předat ho ČRo **vcelku**
2. Autor se zavazuje předat dílo ČRo nejpozději do: **20. 8. 2020**
3. Autor se zavazuje předat dílo ČRo elektronicky na adresu: [REDACTED] případně na nosiči dat na adrese sídla ČRo.
4. Při vytváření díla dle této smlouvy se autor zavazuje postupovat v souladu se Zákonem o Českém rozhlasu a Kodexem ČRo. Autor tímto stvrzuje, že se s danými předpisy seznámil. Autor se zavazuje respektovat a dodržovat Pravidla pro externisty ČRo dostupná na adrese: <http://www.rozhlas.cz/informace/proexternisty/>. Autor prohlašuje, že se s těmito pravidly seznámil.
5. ČRo je povinen nejpozději do 30-ti dnů po předání díla autorem
 - a) oznámit autorovi, že dílo přijímá jako hotové a dokončené bez jakýchkoliv vad či nedodělků, nebo
 - b) vytknout vady díla dle čl. VI. odst. 2 této smlouvy, neodpovídá-li dílo požadavkům a specifikacím ČRo.
6. ČRo je povinen dodat autorovi grafické, textové a hudební podklady pro tvorbu díla nejpozději do 30. 7. 2020. O dobu prodloužení ČRo s dodáním podkladů, dle předchozí věty, se prodlužuje termín předání díla dle odstavce 2. tohoto článku.
7. ČRo se zavazuje právně (autorská práva / licence) ošetřit hudební složku díla s kolektivními správci práv OSA a DILIA, případně s jinou agenturou.
8. Po marném uplynutí lhůty stanovené v odst. 5 tohoto článku se dílo považuje za přijaté.

III. Licence

1. Autor touto smlouvou poskytuje ČRo svolení a oprávnění (licenci) k užití díla a veškerých děl audiovizuálně užitých a jakýchkoliv jiných předmětů práv duševního vlastnictví užitých v díle, ke zveřejnění, k provedení výkonnými umělci, ke spojení s jinými autorskými díly a uměleckými výkony či jinými výtvoři, k zařazení na zvukové či zvukově obrazové záznamy,

k zařazení do souboru děl, k úpravě a editaci a k užití jak v původní tak upravené podobě vcelku i po částech těmito způsoby:*

- všechny způsoby užití všemi formami a všemi technickými prostředky
 - vysílání
 - sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání
 - sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním pořízení rozmnoženiny (downloading)
 - sdělování veřejnosti prostřednictvím provozování živě nebo ze záznamu
 - rozmnožování a rozšiřování rozmnoženin bez ohledu na technický způsob a formu rozmnoženin a šíření
 - rozmnožování a rozšiřování rozmnoženin ve formě zvukových a zvukově obrazových nosičů
 - rozmnožování a rozšiřování rozmnoženin ve formě digitálních rozmnoženin (počítačové soubory a jejich rozšiřování na nosičích dat)
 - pronájem a půjčování
- *správná možnost je označena křížkem

Licence pro výše uvedené způsoby užití je poskytnuta v tomto rozsahu:

časový rozsah: neomezený
místní rozsah: neomezený
množstevní rozsah: neomezený

2. Součástí licence dle této smlouvy je také oprávnění ČRo k poskytnutí díla do mezinárodní výměny programů EBU (Evropská vysílací unie) při respektování pravidel EBU pro tuto výměnu v tomto rozsahu:

časový rozsah: neomezený
místní rozsah: neomezený
množstevní rozsah: neomezený

3. Součástí licence dle této smlouvy je také oprávnění ČRo udělovat třetím osobám podlicence i ve shodném rozsahu s poskytnutou licencí, případně postoupit práva nabytá touto smlouvou třetí osobě.

4. Licence poskytnutá ČRo dle této smlouvy je licenci*

- nevýhradní pro všechny výše uvedené způsoby užití.
 - výhradní pro všechny výše uvedené způsoby užití, což znamená, že v rozsahu poskytnuté licence se autor zavazuje neposkytnout licenci žádné třetí osobě a ani sám dílo neužívat.
 - výhradní pro následující z výše uvedených způsobů užití (pro ostatní z výše uvedených způsobů užití je licence nevýhradní):
- * správná možnost je označena křížkem

5. ČRo není povinen licenci využít.

6. Autor jako výrobce zvukově obrazového záznamu převádí na ČRo všechna práva výrobce zvukově obrazového záznamu, a to ke dni převzetí zvukově obrazového záznamu ČRo.

7. Autor jako výrobce zvukového záznamu převádí na ČRo všechna práva výrobce zvukového záznamu, a to ke dni převzetí zvukového záznamu ČRo.

8. Autor*

jako nezastupovaný autor kolektivním správcem vyloučil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem a toto vyloučení se vztahuje na dílo dle této smlouvy. Vyplněný formulář o vyloučení účinků hromadné smlouvy tvoří přílohu této smlouvy.

jako nezastupovaný autor kolektivním správcem vyloučil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem k užití díla formou sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání a toto vyloučení se vztahuje na dílo dle této smlouvy. Vyplněný formulář o vyloučení účinků této hromadné smlouvy tvoří přílohu této smlouvy. V případě díla hudebního s textem či bez textu, dramatického, literárního nebo vědeckého nevyločil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem o poskytnutí licence k užití autorských děl rozhlasovým vysíláním pro dílo dle této smlouvy. Cena za licenci dle čl. IV. odst. 1. této smlouvy zahrnuje odměnu za první užití rozhlasovým vysíláním a za všechny ostatní způsoby užití. K dalšímu užití díla rozhlasovým vysíláním opravňují ČRo hromadné smlouvy s kolektivními správci práv OSA a DILIA, případně s agenturou Aura-Pont. Při takovém užití díla bude ČRo postupovat v souladu s těmito hromadnými smlouvami a v souladu s nimi za tato další užití jejich prostřednictvím vyplácet odměny.

v případě díla hudebního s textem či bez textu, dramatického, literárního nebo vědeckého nevyločil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem pro dílo dle této smlouvy. Cena za licenci dle čl. IV. odst. 1. této smlouvy zahrnuje odměnu za první užití rozhlasovým vysíláním a za všechny ostatní způsoby užití, dále neuvedené. K dalšímu užití díla rozhlasovým vysíláním a některými dalšími způsoby sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání opravňují ČRo hromadné smlouvy s kolektivními správci práv OSA a DILIA, případně s agenturou Aura-Pont. Při takovém užití díla bude ČRo postupovat v souladu s těmito hromadnými smlouvami a v souladu s nimi za tato další užití jejich prostřednictvím vyplácet odměny.

nevyločil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem pro Dílo dle této smlouvy, protože se jedná o jiné autorské dílo než hudební s textem či bez textu, dramatické, literární nebo vědecké.

* správná možnost je označena křížkem

9. Autor vytvoří dílo a poskytne licenci ČRo dle této smlouvy*

úplatně. Cena a platba se řídí články IV. a V. této smlouvy.

bezúplatně. Ustanovení článků IV. a V. se pro účely této smlouvy nepoužijí. Hodnota bezúplatného plnění se pro účetní účely stanovuje na _____,- Kč. Hodnota bezúplatného plnění je cenou obvyklou, tj. cenou ve výši, za kterou by ČRo za stejných nebo obdobných podmínek získal stejné nebo obdobné plnění od stejného nebo obdobného autora ke dni uzavření smlouvy
* správná možnost je označena křížkem

IV. Cena

1. Cena za vytvoření díla a za licenci a za vytvoření zvukově obrazového záznamu díla a zvukového záznamu díla a za převod práv výrobce zvukově obrazového záznamu a převod práv výrobce zvukového záznamu dle této smlouvy (dále jen „cena“) je stanovena dohodou autora s ČRo s respektováním pravidel vycházejících z platného Honorářového sazebníku ČRo následovně:*

Cena činí **206.500,- Kč** (slovy: dvě stě šest tisíc pět set korun českých) + příslušnou sazbu DPH, přičemž platí

Výše uvedená cena je cena celková, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %.

Výše uvedená cena je cena za každou i jen započatou minutu výsledného přijatého díla, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %.

Výše uvedená cena je cena za každou normostranu přijatého díla, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %. Normostranou se pro účely této smlouvy rozumí standardizovaná strana textu o délce 1.800 znaků, včetně mezer, což odpovídá třiceti řádkům o šedesáti znacích.

Výše uvedená cena je cena za každou jednotlivou část díla, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %.

* správná možnost je označena křížkem

2. Cena je stanovena jako nejvýše přípustná. V ceně jsou zahrnuty veškeré náklady autora spojené s vytvořením díla. Cena se sjednává s přihlédnutím k účelu licence a způsobu a okolnostem užití díla a k územnímu, časovému, technologickému a množstevnímu rozsahu licence.
3. U autora, který je plátcem DPH, bude k ceně sjednané v čl. IV. odst. 1 této smlouvy připočtena DPH v souladu se zákonem o DPH.
4. Autor, který není plátcem DPH, se zavazuje, že v případě, že se po dobu trvání této smlouvy, resp. před poskytnutím plnění dle této smlouvy plátcem DPH stane, pak tuto skutečnost neprodleně oznámí ČRo. V případě nesplnění této povinnosti mu nebude vyplaceno DPH v odpovídající výši nad rámec ceny sjednané v čl. IV. odst. 1 této smlouvy a cena se v takovém případě považuje za cenu včetně příslušné sazby DPH.

V. Platba

1. ČRo uhradí sjednanou cenu autorovi vcelku na základě faktury / daňového dokladu vystaveného autorem. Splatnost takto vystavených faktur / daňových dokladů je 24 dní od data jejich doručení. Vystavené daňové doklady budou mít všechny náležitosti dle platných právních předpisů.
2. Cena bude uhrazena bezhotovostním převodem na účet autora uvedený v záhlaví této smlouvy. ČRo nekrátí platbu o srážku daně z příjmů s výjimkou případů, kdy příjmy plynoucí daňovým nerezidentům podléhají srážkové dani.
3. Autor jakožto poskytovatel zdanitelného plnění prohlašuje, že není v souladu s § 106a zákona č. 235/2004 Sb., o DPH v platném znění (ZoDPH) tzv. nespolehlivým plátcem. Smluvní strany se dohodly, že v případě, že ČRo jako příjemce zdanitelného plnění bude ručit v souladu s § 109 ZoDPH za nezaplacenou DPH (zejména v případě, že bude poskytovatel zdanitelného plnění prohlášen za nespolehlivého plátce), je ČRo oprávněn odvést DPH přímo na účet příslušného správce daně. Odvedením DPH na účet příslušného správce daně v případech dle předchozí věty se považuje tato část ceny zdanitelného plnění za řádně uhrazenou. ČRo je povinen o provedení úhrady DPH dle tohoto odstavce vydat poskytovateli zdanitelného plnění písemný doklad. ČRo má právo odstoupit od této smlouvy v případě, že poskytovatel zdanitelného plnění bude v průběhu trvání této smlouvy prohlášen za nespolehlivého plátce.

VI. Vady díla

1. Autor prohlašuje, že je oprávněn k uzavření této smlouvy, že dílo je vytvořeno jako původní, že vykonává autorská majetková práva k dílu a k veškerým dílům audiovizuálně užitým a k jakýmkoliv jiným předmětům práv duševního vlastnictví užitých v díle a že jeho práva k dílu nejsou a nebudou nijak – právně ani fakticky – omezena. Autor dále prohlašuje, že dílo vytvořené na základě této smlouvy je z právního pohledu bezvadné a případné užití citací uvnitř díla je v souladu s autorským zákonem. Autor prohlašuje, že vůči ČRo nebudou

uplatněny nároky z jakýchkoli autorských práv či oprávněné nároky třetích osob v souvislosti s předmětem a účelem této smlouvy. Budou-li vůči ČRo takové nároky uplatněny, autor se zavazuje, že nároky neprodleně uspokojí a neprodleně uhradí ČRo veškeré prokazatelně vzniklé škody.

2. Neodpovídá-li dílo požadavkům a specifikacím ČRo, ČRo vyzve autora, aby dílo přepracoval, a stanoví mu k tomu přiměřenou lhůtu, kterou je autor povinen dodržet. Přepracované či doplněné dílo posuzuje ČRo znovu a sdělí autorovi do 15 dnů od jeho předání, zda dílo přijímá, vrací k opětovnému přepracování, nebo odstupuje od smlouvy. Po marném uplynutí této lhůty se dílo považuje za přijaté. ČRo je oprávněn od smlouvy odstoupit také v případě, že autor nepředá dílo v termínu dohodnutém touto smlouvou či ani po dodatečné výzvě ze strany ČRo.
3. Autor je v případě neodstranění vad díla dle odst. 2. tohoto článku povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 20 % z celkové ceny dle článku IV. této smlouvy. Autor je v případě, že se skutečnosti jím tvrzené v odstavci 1. tohoto článku ukáží jako nepravdivé, povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 20 % z celkové ceny dle článku IV. této smlouvy. V takovém případě je ČRo oprávněn od smlouvy odstoupit. Za nedodržení sjednaného termínu dokončení a předání díla je autor povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 0,05 % z celkové ceny dle článku IV. této smlouvy za každý započatý den prodlení. Uplatněním či úhradou smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody. Odstoupením od smlouvy nezaniká povinnost k zaplacení smluvní pokuty. Autor souhlasí se započtením vzájemných pohledávek při uplatnění smluvních pokut a s odečtením smluvních pokut z ceny před provedením její platby. V případech, kdy tato smlouva stanoví možnost odstoupení, musí být odstoupení vyhotoveno písemně a jeho účinky nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.

VII.

Ostatní ujednání

1. Tuto smlouvu lze změnit pouze písemně formou vztupně číslovaných dodatků.
2. Tato smlouva je zpracována **ve třech** vyhotoveních s platností originálu, z nichž jeden obdrží autor a **dva** obdrží ČRo.
3. Režim této smlouvy podléhá českému právnímu řádu, řídí se zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“), a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů. Případné spory mezi smluvními stranami bude řešit příslušný soud v České republice.
4. Autor bere na vědomí, že ČRo zpracovává jeho osobní údaje uvedené v této smlouvě a/nebo poskytnuté autorem v souvislosti s plněním této smlouvy pro potřebu plnění závazků z této smlouvy, popř. pro potřebu výkonu kolektivní správy práv autora kolektivním správcem, po dobu nezbytně nutnou pro splnění účelu této smlouvy. Právním důvodem pro zpracování osobních údajů je plnění povinností z uzavřené smlouvy. Osobní údaje autora jsou zpracovávány v informačním systému ČRo, ke kterému mají přístup pouze určení zaměstnanci ČRo. Osobní údaje mohou být předány příslušnému kolektivnímu správci v případech, kdy odměny za poskytnutou licenci dle této smlouvy jsou hrazeny tomuto kolektivnímu správci. ČRo nepředává osobní údaje autora do zahraničí. Autor má právo požádat ČRo o informaci o zpracování svých osobních údajů. Zjistí-li autor nebo bude-li se domnívat, že ČRo provádí zpracování jeho osobních údajů v rozporu s právními předpisy nebo s touto smlouvou, může požádat ČRo o vysvětlení, a/nebo požadovat provedení opravy nebo doplnění údajů. Adresy pro komunikaci ČRo ve věci zpracování osobních údajů jsou uvedeny na webu www.rozhlas.cz. Na ČRo jako správce osobních údajů je možné si stěžovat u Úřadu pro ochranu osobních údajů.

5. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uzavírá se na dobu trvání licence podle této smlouvy.
6. Smluvní strany tímto výslovně uvádí, že tato smlouva je závazná až okamžikem jejího podepsání oběma smluvními stranami a obě smluvní strany jsou oprávněny vést jednání o uzavření smlouvy, aniž by odpovídaly za to, zda bude či nebude smlouva uzavřena. Autor tímto bere na vědomí, že v důsledku specifického organizačního uspořádání ČRo smluvní strany vylučují pravidla dle ustanovení § 1728 až 1729 OZ o předšmluvní odpovědnosti a autor nemá právo ve smyslu § 2910 OZ po ČRo požadovat při neuzavření smlouvy náhradu škody.
7. Pro případ, že si smluvní strany mezi sebou v rámci jednání o podmínkách návrhu této smlouvy mezi sebou opakovaně tento návrh zašlou, platí, že i odpověď nebo úprava návrhu smlouvy s dodatkem nebo odchylkou, které podstatně nemění podmínky nabídky, jsou novou nabídkou.
8. Tato smlouva včetně jejích příloh a případných změn (např. dodatek smlouvy) bude v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění uveřejněna Českým rozhlasem v registru smluv. V případě, že smlouva bude v registru smluv uveřejněna, nepovažují smluvní strany pro účely uveřejnění smlouvy nic z obsahu této smlouvy ani z metadat k ní se vážících za vyloučené z uveřejnění. V případě, že smlouva bude uveřejněna v registru smluv, nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv. Jestliže se smlouva neuveřejňuje v registru smluv, nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Toto ustanovení je samostatnou dohodou smluvních stran oddělitelnou od ostatních ustanovení smlouvy.

V Praze 16. 07. 2020

Za Český rozhlas
ČRo

Vrchovecská 13
4 101 482440283 | 011 111 111 111

_VECNY_GARANT__STANOVISKOVG_
[Redacted]
[Redacted]
[Redacted]

V Praze 16. 07. 2020

Jiří
Shore Points, s.r.o.
IČO: 04020375
DIČ: CZ04020375
Národní 28, 110 00 Praha 1