

Smlouva o dílo a poskytnutí licence k dílu č. SPR-S130/2020
(ve smyslu § 2586 až § 2635 z.č. 89/2012, občanského zákoníku)

Čj. NTM-OVÚE/6569/2020

I.
Smluvní strany

1. Objednatel: **Národní technické muzeum**
zřízeno jako státní příspěvková organizace zřizovací listinou pod č.j. MK-S 7202/2013 ze dne 20.6.2013 Ministerstva kultury České republiky
Sídlo: Kostelní 42, 170 78 Praha 7
Jednající: **Mgr. Karlem Ksandrem**, generálním ředitelem

IČ: 00023299
DIČ: CZ00023299
(dále jen „objednatel“ nebo obecně „smluvní strana“)

a

2. Zhotovitel: Ing. Arch. Tomáš Bílek
Sídlo: Terronská 877/66, 160 00 Praha 6

IČ: 66011281
DIČ: CZ7110030389
(dále jen „zhotovitel“ nebo obecně „smluvní strana“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto
„Smlouvu o dílo“
(dále jen „Smlouva“)

II.
Předmět plnění

Zhotovitel se zavazuje realizovat dílo, kterým se rozumí architektonické řešení výstavy (studie a prováděcí projekt výstavy včetně autorského dozoru realizace) Národního technického muzea „Petr Tučný a (československý) průmyslový design“ dle požadavku objednatele a předané zadávací dokumentace (půdorysu výstavního sálu a scénáře k výstavě). Dílo je specifikováno v Zadávací dokumentaci objednatele ze dne 15. 6. 2020, která tvoří přílohu č. 1 této smlouvy. Nedílnou součástí této smlouvy, která je k této smlouvě pevně připojena je i cenová nabídka zhotovitele ze dne 26. 6. 2020, která tvoří přílohu č. 2 této smlouvy.

1. Zhotovitel současně poskytuje objednateli výhradní, časově a prostorově neomezenou licenci k dílu dle autorského zákona, s tím, že odměna za poskytnutí této licence je zohledněna v celkové ceně díla.

2. Místo plnění díla – Národní technické muzeum, Kostelní 42, Praha 7
3. K této činnosti se zhotovitel zavazuje zajistit veškerou potřebnou odbornost a postupovat s řádnou péčí. Zhotovitel bere na vědomí, že budova Národního technického muzea je ve smyslu zák. č.20/87 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, kulturní památkou.
4. Dílo bude provedeno v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami. Při jeho provádění budou dodrženy veškeré české technické normy vztahující se k jeho provádění a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.
5. Objednatel je oprávněn upravit předmět plnění i v průběhu prací, případně omezit rozsah některých prací a dodávek, nebo jejich rozsah rozšířit a zhotovitel je povinen požadované změny akceptovat.
6. Práce a dodávky, které mění dohodnutý předmět smlouvy, budou věcně a cenově specifikovány a bude dohodnuta případná změna ceny a s tím související ujednání, a to formou písemného dodatku k této smlouvě.
7. Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době a je oprávněn dílo provést ještě před termínem sjednaným touto smlouvou a objednatel provedené práce zaplatí v souladu s ustanovením této smlouvy.

III.

Doba plnění

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy a předat dílo v termínu, který si odsouhlasily obě smluvní strany a to:
Termín odevzdání studie: 22.7.2020
Termín odevzdání prováděcího projektu: 7.8.2020
Termín ukončení autorského dozoru realizace výstavy: 9.11.2020
2. Objednatel je oprávněn přerušit práce zejména v případě, že zhotovitel poskytuje delší dobu vadné plnění, anebo jinak porušuje tuto smlouvu či právní předpisy.
3. Ukončení prací dle předmětu této smlouvy potvrdí zhotovitel a objednatel formou písemného protokolu o předání a převzetí díla.



IV. Cena díla

Cena je zpracována v souladu se zákonem č. 526/1990 Sb., o cenách a s prováděcími předpisy.

1. Cena za zhotovení díla se sjednává dohodou smluvních stran. Cena díla vymezeného v článku II. této smlouvy, činí celkem:

zpracování studie výstavy varianta A	35.000,- Kč bez DPH
zpracování studie výstavy varianta B	35.000,- Kč bez DPH
zpracování realizačního projektu výstavy	80.000,- Kč bez DPH
autorský dozor realizace výstavy	40.000,- Kč bez DPH
maximálně 80 hodin se sazbou 500,- Kč/hod	
Celkem	190.000,- Kč bez DPH
21 % DPH	39.900,- Kč
Cena s DPH	229.900,- Kč

Slovy: Dvě stě dvacet devět tisíc devět set korun českých s DPH.

2. Smluvní cena díla zahrnuje celkové jednotkové práce, výkony a služby související s provedením díla. Pokud k vytvoření díla předá objednatel zhotoviteli písemnou formou, obě strany se dohodly, [REDACTED]
3. Autorský dozor bude zhotovitelem fakturován po jeho skončení dle počtu skutečně odpracovaných hodin potvrzených objednatelem, přičemž si smluvní strany sjednávají sazbu 500,- Kč + DPH za každou ukončenou hodinu stavebního dozoru.

V. Platební podmínky

1. Vyúčtování ceny díla bude zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu.
2. Daňový doklad bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků.
3. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn vrátit doklad zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručení opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od zhotovitele.
4. Závěrečný daňový doklad je splatný ve lhůtě 30 kalendářních dnů ode dne jeho doručení objednateli s tím, že objednatel může písemně splatnost jednostranně prodloužit s ohledem na uvolňování finančních prostředků ze státního rozpočtu.
5. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.



VI.

Vlastnictví k dílu a odpovědnost za škodu

1. Vlastnické právo ke zhotovenému dílu, byť i jeho části, přechází na objednatele okamžikem předání díla, popř. jeho části.
2. Zhotovitel poskytne licenci fontu písma objednateli, pokud zvolí takový font, který není volně přístupný, či objednatel nemá příslušnou licenci fontu.
3. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na zhotovovaném díle, tak na věcech k jeho zhotovení opatřených do převzetí díla objednatелеm.
4. Dnem podepsání protokolu o předání a převzetí díla, přechází nebezpečí škody na něm na objednatele.

VII.

Předání a převzetí díla

1. Povinnost zhotovitele provést řádně dílo je splněna dnem, kdy jsou splněny podmínky uvedené v článku II. této smlouvy.
2. Při předání díla předá zhotovitel objednateli veškeré povinné doklady, atesty, certifikáty apod.
3. O předání díla bude sepsán protokol, jehož součástí bude soupis případných vad a nedodělků s termíny pro jejich odstranění.
4. Nedokončené dílo není objednatel povinen převzít.
5. Předání díla se uskutečňuje na adrese: Národní technické muzeum, Kostelní 42, 170 78 Praha 7

VIII.

Odpovědnost za vady a záruky za dílo

1. Zhotovitel je povinen provést dílo podle této smlouvy, tj. veškeré práce kompletně, v patřičné kvalitě odpovídající platným technickým normám ČR. Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Zhotovitel poskytuje na dílo záruku v délce 12 měsíců ode dne jeho protokolárního předání.
3. Záruka se nevztahuje na běžné opotřebení a na závady způsobené vyšší moci
4. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu, obecně závazným předpisům a technickým normám. Vady musí být jednoznačně specifikovány v přijímacím protokolu.

5. Oznámení vady (reklamace), včetně popisu vady musí objednatel sdělit zhotoviteli v průběhu záruční doby písemně bez zbytečného odkladu, avšak nejpozději do dvou dnů poté, kdy vadu zjistil, a to doporučeným dopisem nebo faxem do rukou zhotovitele.
6. Zhotovitel se zavazuje do 5-ti pracovních dnů po obdržení reklamace objednatele, reklamované vady prověřit a navrhnout způsob odstranění vad. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady.
7. Na vyzvání objednatele odstraní zhotovitel bezplatně a na vlastní odpovědnost v záruční době všechny vady své dodávky v dohodnutých termínech.
8. Jestliže zhotovitel neodstraní závady, vzniklé v záruční lhůtě v termínu dohodnutém s objednatelem, může objednatel zadat odstranění vad a nedostatků jiné oprávněné organizaci. V tomto případě odstraní oprávněná organizace vady proti úhradě zhotovitele.
9. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou z důvodu reklamací.

IX.

Zajištění závazků – smluvní pokuty

1. V případě nedodržení termínů dokončení díla dle článku III. této smlouvy, uhradí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z ceny díla za každý den prodlení.
2. **Zhotovitel se zavazuje zaplatit objednateli smluvní, pokutu ve výši 1000,- Kč za každou vadu a každý den prodlení zvlášť, jestliže bude v prodlení s odstraněním vad v záruční době nebo s odstraněním vad díla vyplývajících z protokolu o předání a převzetí díla.**
3. Smluvní pokutu může objednatel odečíst z daňového dokladu zhotovitele formou zápočtu.
4. Smluvní pokuty, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně škoda, kterou lze vymáhat samostatně.

X.

Zvláštní ujednání

1. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména zajistit nezbytné odborné konzultace.
2. Pokud objednatel neposkytne zhotoviteli součinnost podle ustanovení předchozího odstavce, vyhrazuje si zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací dle této smlouvy a náhradu škody, vzniklé v této souvislosti.
3. Bude-li objednatel požadovat změny nebo doplňky předmětu plnění této smlouvy, vyhrazuje si zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací, případně změnu ceny.



4. Nedojde-li z důvodů na straně objednatele k úplné realizaci předmětných prací, zavazuje se objednatel, že nahradí autorovi vzniklé škody.

XI.

Povinnosti ke zveřejnění smlouvy dle z.č. 340/2015 Sb.

1. Smluvní strany berou na vědomí, že v souladu s § 6 z.č. 340/2015 Sb. se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv. Smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem uveřejnění. Nezávisle na uveřejnění prostřednictvím registru smluv nabývá účinnosti smlouva, která byla uzavřena za účelem odvrácení nebo zmírnění újmy hrozící bezprostředně v souvislosti s mimořádnou událostí ohrožující život, zdraví, majetek nebo životní prostředí.

2. Smluvní strany berou na vědomí, že podle § 7 odst. 1 z.č. 340/2015 Sb., platí, že nebyla-li smlouva, která nabývá účinnosti nejdříve dnem uveřejnění, uveřejněna prostřednictvím registru smluv ani do tří měsíců ode dne, kdy byla uzavřena, platí, že je zrušena od počátku. Odstavec 1 se nepoužije, pokud nebyla prostřednictvím registru smluv uveřejněna pouze část smlouvy nebo byla nesprávně vyloučena z uveřejnění metadata z důvodu ochrany obchodního tajemství postupem podle § 5 odst. 6, provede-li osoba uvedená v § 2 odst. 1 nebo jiná smluvní strana opravu podle § 5 odst. 7, jíž bude dosaženo uveřejnění souladného s tímto zákonem, ve lhůtě do 30 dnů ode dne, kdy se dozvěděla o tom, že uveřejnění není souladné s tímto zákonem, byla-li dosud v dobré víře, že uveřejnění je souladné s tímto zákonem, nebo uveřejní-li osoba uvedená v § 2 odst. 1 nebo jiná smluvní strana neuveřejněnou část smlouvy nebo dotčená metadata prostřednictvím registru smluv jako opravu podle § 5 odst. 7 do 30 dnů ode dne, kdy jí bylo doručeno rozhodnutí nadřízeného orgánu nebo soudu, na jehož základě má být neuveřejněná část smlouvy nebo dotčená metadata poskytnuta podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím. Jiná metadata než podle odstavce 2 lze opravit pouze ve lhůtě tří měsíců ode dne, kdy byla uzavřena smlouva, k níž se metadata vztahují; to neplatí pro opravu chyb v psaní nebo v počtech. **Povinnost zveřejnit tuto smlouvu shora popsáním způsobem mají obě smluvní strany.**

3. Podle § 8 odst. 4 a 5 z.č. 340/2015 Sb. platí, že je-li v souladu s tímto zákonem uveřejněna smlouva, která má být uveřejněna podle zákona o veřejných zakázkách, je tím splněna povinnost uveřejnit ji podle zákona o veřejných zakázkách; to platí obdobně o údajích uveřejňovaných jako metadata podle tohoto zákona. Je-li v souladu s tímto zákonem uveřejněna smlouva, která má být uveřejněna podle jiného zákona nebo informace z ní mají být uveřejněny podle jiného zákona, je tím splněna povinnost uveřejnit ji nebo informace z ní podle takového jiného zákona; to platí obdobně o údajích uveřejňovaných jako metadata podle tohoto zákona. Pro účely věty první se jiným zákonem rozumí

a) zákon o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, jde-li o smlouvu, která má být zveřejněna podle jeho § 10d,

b) zákon o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací, jde-li o smlouvu, o níž mají být informace veřejně přístupné prostřednictvím informačního systému výzkumu, vývoje a inovací,

c) koncesní zákon, jde-li o smlouvu, o níž mají být informace veřejně přístupné prostřednictvím rejstříku koncesních smluv,

d) zákon o kolektivním vyjednávání, jde-li o kolektivní smlouvu vyššího stupně, která má být zpřístupněna Ministerstvem práce a sociálních věcí na jeho internetových stránkách; povinnost oznámit uložení takové kolektivní smlouvy ve Sbírce zákonů tím není dotčena.



4. „Smluvní strany konstatují, že si vzájemně poskytly osobní údaje pouze nezbytně nutné pro účely plnění této smlouvy a s poskytnutím těchto osobních údajů vzájemně výslovně souhlasí. Smluvní strany dále potvrzují, že mají písemný souhlas subjektu údajů (osob) s poskytnutím osobních údajů druhé smluvní straně, o čemž tímto dávají čestné prohlášení. Poskytnuté osobní údaje může každá smluvní strana použít výhradně pro plnění účelu této smlouvy (nebo pro účely řešení následků jejího porušení), případně pro plnění povinností z právních předpisů, pokud je jí taková povinnost právními předpisy uložena. Osobní údaje je každá ze smluvních stran povinna uložit a chránit tak, aby nedošlo k jejich zneužití a ztrátě. Každá ze smluvních stran je oprávněna evidovat pouze přesné osobní údaje. Dojde-li ke změně osobních údajů, zavazuje se ta smluvní strana, u které k této změně došlo, o ní neprodleně písemně informovat druhou smluvní stranu. Doba uložení osobních údajů je stanovena zvláštními právními předpisy. Každá ze smluvních stran se v souladu s obecným nařízením GDPR může po druhé smluvní straně domáhat svých práv zde uvedených.“

XII. Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními obchodního zákoníku.
2. Strany se zavazují řešit případné spory, vzniklé z této smlouvy, vždy nejprve vzájemným jednáním. Pokud jedna ze smluvních stran sdělí druhé straně, že pokládá pokus o dohodu za nemožný, bude spor řešen rozhodnutím soudu.
3. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy.
4. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně přílohy, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísní či za nevýhodných podmínek.
5. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma stranami. Její platnost končí splněním všech závazků obou stran.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden podepsaný výtisk.

Příloha č. 1 – Zadávací dokumentace – je pevně připojena!

Příloha č. 2 – Cenová nabídka zhotovitele – je pevně připojena!

V Praze dne 15.7. 2020

V Praze dne 20.07. 2020

objednatel

Národní technické muzeum

Mgr. Karel Ksandr

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM
170 78 PRAHA 7, KOSILLNÍ 42

zhotovitel

Ing. Arch. Tomáš Bílek

Zadávací dokumentace

vypracování návrhu architektonického řešení výstavy Národního technického muzea „Petr Tučný a (československý) průmyslový design“

Obecné požadavky na zakázku

- **Návrh výtvarně prostorového řešení – architektonická studie, tištěná verze A3 – 2 ks, 1 ks elektronicky**
- **Realizační projekt výtvarně prostorového návrhu včetně autorského dozoru v rámci realizace výstavy, tištěná verze A3 svázaná nebo A4 v deskách – 2 ks, 1 ks elektronicky**

Obecný popis zakázky:

U příležitosti stého výročí narození představí NTM Petra Tučného jako mnohostranně činnou a komplexně založenou osobnost československého průmyslového designu, přesahující hranice oboru i domácí designérské scény. Komplexnost jeho tvorby bude zdůrazněna rovněž komplexním využitím troj – i dvojrozměrných předmětů především z rozsáhlých rodinných zdrojů i dostupných filmových dokumentů (především pořad *Život designéra Petra Tučného pohledem Jána Sebechlebského* z cyklu GENUS České televize z r. 1996 o délce 14 minut), s požadavkem na netradiční architektonickou instalaci doplněnou o videoprojekce ze života i tvorby designera tučného a 3D animacemi.

Specifikace zakázky

Studie architektonického řešení expozice – tj. skica architektonického řešení a její příprava, jež zahrnuje:

- a) analýzu zakázky a prostředí, prostudování libreta (ideový záměr), scénáře a podkladů dodaných NTM,
- b) aktivní spolupráci při tvorbě finální koncepce
- c) skicu výtvarně architektonického řešení expozice (půdorys, pohledy),
- d) definitivní barevné a dispoziční řešení (výkresy, skicy),
- e) koncepční a objemové řešení vitrín, pódii, podest a dalšího expozičního fundusu,
- f) předběžné určení materiálů a povrchových úprav,
- g) spolupráce s výtvarníky a grafickým designérem,
- h) koncepční řešení umístění exponátů
- i) návrh osvětlení expozice a využití světelných efektů,
- j) konzultace s profesními specialisty,
- k) varianty řešení,
- l) zpracování studie pohybu návštěvníků po expozici,
- m) odsouhlasení cílových představ s objednatelem

Varianta A: výstavní prostor NTM -1D01, 590 m²

Varianta B: výstavní prostor MTN – galerie MAS 3.p., 70 m²

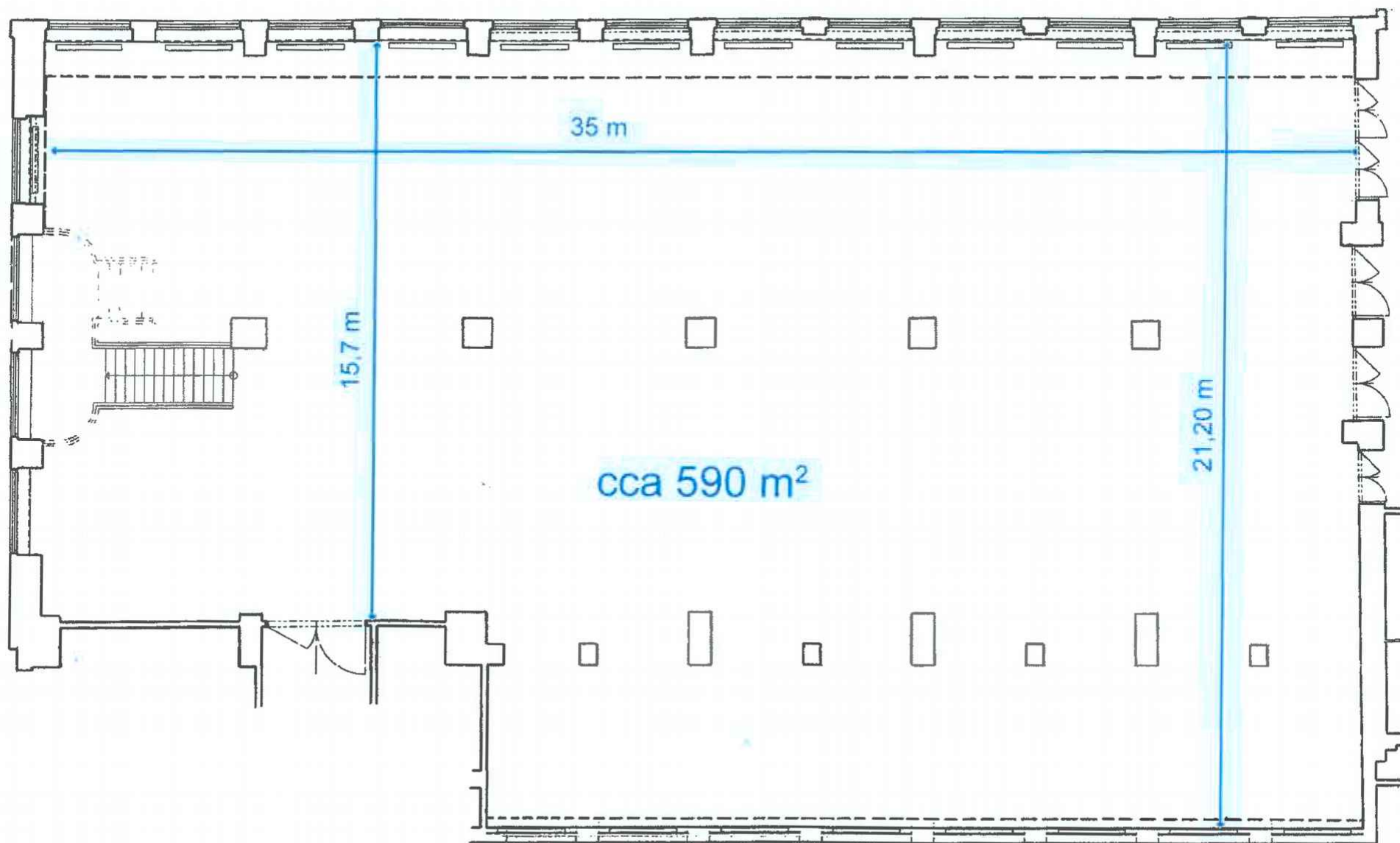
Realizační projekt vybrané varianty, zahrnuje výkresovou dokumentaci v rozsahu nutném pro úplnou realizaci výstavy:

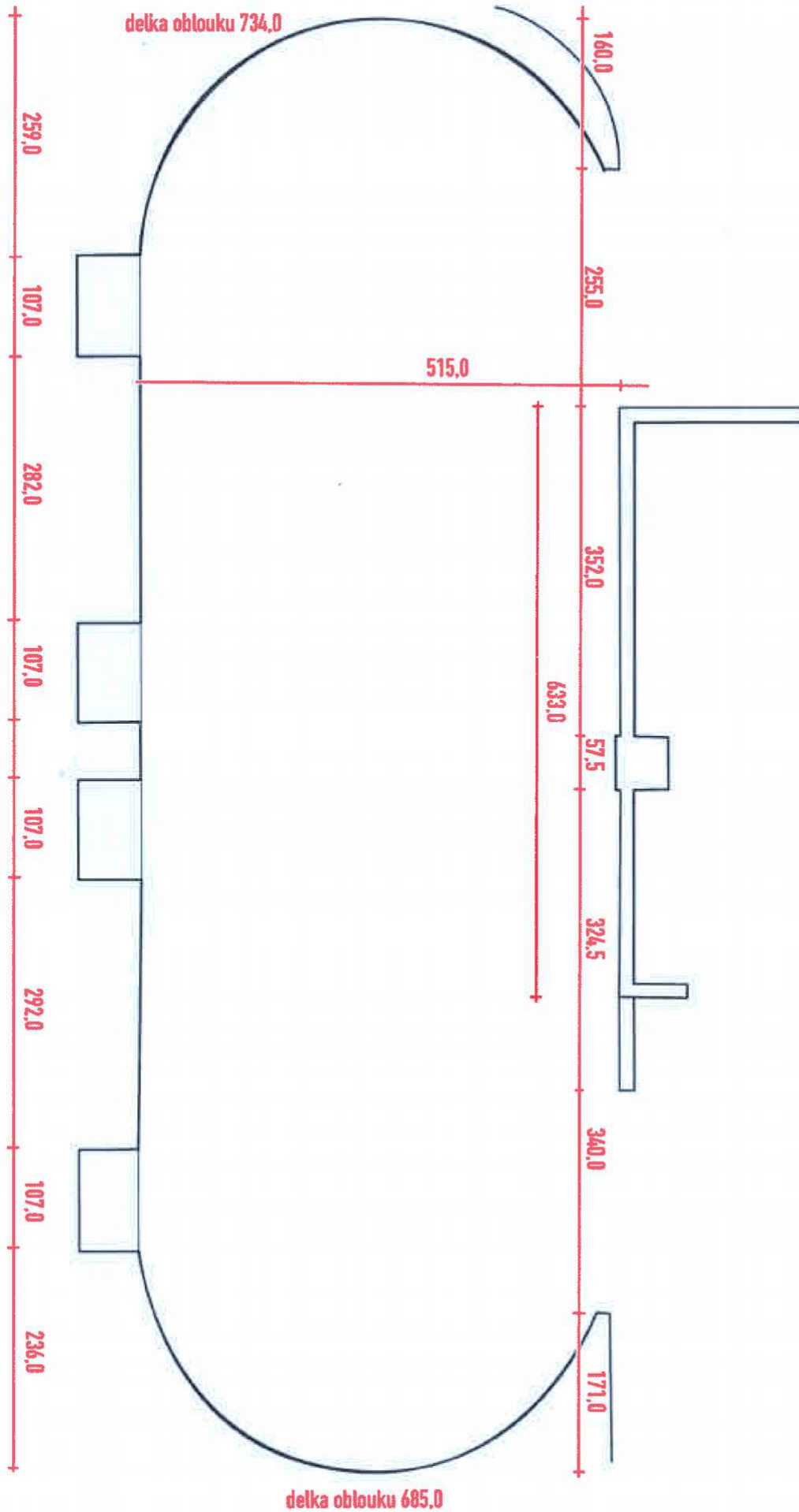
- a) projekt architektonických úprav prostoru včetně jednotlivých profesí (bez statiky),
- b) konstrukční, designové a materiálové řešení samostatných částí stavby výstavy a veškerého fundusu, podrobnosti pro jejich realizaci,

- c) výkresová dokumentace atypických interiérových prvků,
- d) podklad pro výrobu grafického řešení expozice,
- e) výkaz výměr, popis technických a materiálových standardů a kontrolní rozpočet,
- f) Zhotovitel se současně zavazuje provádět **autorský dozor** při realizaci výstavy, výrobě fundusu, jeho instalaci a instalaci exponátů a to po dobu od zahájení prací na realizaci výstavy, za předpokladu, že instalace bude prováděna bez prodlev a zdržení způsobených třetí stranou až do protokolárního předání výstavy objednateli.

Termín plnění zakázky: březen - listopad 2020

Podklad pro zpracování studie výstavy varianta A - výstavní sál -1D01





Národní technické muzeum
ing. Blanka Kreibichová
Vedoucí výstavního oddělení
blanka.kreibichova@ntm.cz
počet listů / příloh: 1 / 0
dne: 29. 06. 2020

**Cenová nabídka projekčních prací:
výstavy „Petr Tučný a (československý) průmyslový design“**

zpracování studie výstavy varianta A	35.000,- Kč bez DPH
zpracování studie výstavy varianta B	35.000,- Kč bez DPH
zpracování realizačního projektu výstavy vybrané varianty studie	80.000,- Kč bez DPH
autorský dozor realizace výstavy	40.000,- Kč bez DPH
maximálně 80 hodin se sazbou 500,- Kč/hod	
Celkem	190.000,- Kč bez
21 % DPH	39.900,- Kč
Cena s DPH	229.900,- Kč

Slovy: Dvěštedvacetdevětdevětset korun českých

Termín odevzdání díla:

Termín odevzdání studie – varianta A,B: 13.7.2020

Termín odevzdání prováděcího projektu vybrané varianty: 31.7.2020

Termín ukončení autorského dozoru realizace výstavy: 9.11.2020

V Praze dne 29. 06. 2020

