



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

DBP, s.r.o.

Jakubské nám. 5, 602 00 Brno

zastoupené [REDAKCE], ředitelem jednajícím na základě plné moci

IČO: 44961871

DIČ: CZ44961871

zapsané v OR u Krajského soudu v Brně, oddíl C 4178

Bankovní spojení: [REDAKCE]

Číslo účtu: [REDAKCE]

kontaktní osoba: [REDAKCE]

a

název společnosti:

adresa: Znojemská Beseda, Masarykovo nám.449/22, Znojmo, 669 02.

zastoupené: [REDAKCE]

IČ: 00092720

DIČ: CZ00092720

Zapsána v OR vedeném u soudu v, oddíl, vložka

kontaktní osoba: [REDAKCE]

(dále jen POŘADATEL)

uzavírají dnešního dne smlouvu o pořádání divadelního představení

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení vzájemných práv a povinností při provedení divadelního představení **Re:kabaret Re:vue** konané, dne: **19. srpna 2020 od 20 hodin** na scéně zajištěné POŘADATELEM, tj. **Jízdárna Louckého kláštera, Klášterní, 671 81 Znojmo** (dále jen PŘEDSTAVENÍ)

II. Finanční podmínky

1. Za realizaci představení se POŘADATEL zavazuje DIVADLU zaplatit **55.000 Kč + DPH v zákonné výši** (slovy: sedmdesát tisíc korun českých) + náklady na dopravu, tj. 4.400 Kč + DPH v zákonné výši. Na sjednanou částku vystaví DIVADLO po uskutečnění PŘEDSTAVENÍ daňový doklad se splatností 14 dnů. Za každý den prodlení je POŘADATEL povinen zaplatit DIVADLU smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky.
1. POŘADATEL se dále zavazuje nahlásit DIVADLU (na emailovou adresu jelinkova@bolek.cz) přehled tržby za představení do 7 dnů po uskutečnění představení a zaplatit autorské poplatky ve výši 3 % z celkové hrubé tržby. DIVADLO následně vystaví a zašle daňový doklad POŘADATELI, který je povinen ji uhradit v řádném termínu splatnosti na účet uvedený na faktuře.
2. Tržby z představení budou připsány na účet POŘADATELE.
3. V případě, že bude dodatečně nasmlouváno výše uvedené PŘEDSTAVENÍ na následující nebo předešlý den v jiném městě, budou ceny za dopravu a ubytování herců a technické složky DIVADLA rozpočítány na poměrné části pro oba zúčastněné subjekty.
4. V případě, že POŘADATEL odebere od DIVADLA plakáty (ve formátu A1), je POŘADATEL povinen uhradit DIVADLU částku ve výši: 70 Kč plus DPH za 1 ks + poštovné, a to bezhotovostním převodem na základě faktury vystavené DIVADLEM.
Počet odebíraných plakátů: 0kusů



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

III. Nekonání a odřeknutí představení

1. Bude-li provedení představení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod.), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční náhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li POŘADATEL představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 60 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 50 % smluvní částky.
3. Odřekne-li POŘADATEL představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 30 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 100 % smluvní částky.
4. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy.
5. Odřekne-li jedna ze stran PŘEDSTAVENÍ z jiných důvodů, než uvedených v čl. III, odst. 1, uhradí druhé straně prokazatelné výlohy spojené s přípravou představení.
6. DIVADLO a POŘADATEL se zavazují, že po podpisu této smlouvy neuzavřou bez souhlasu druhé strany žádnou jinou podobnou smlouvu a nepřijmou žádný jiný závazek, který by časově, věcně nebo jinak ohrozil splnění této smlouvy.

IV. Ostatní ujednání

1. POŘADATEL zajistí na své náklady veškeré podmínky nutné k bezvadnému uskutečnění představení včetně technického, organizačního a pomocného personálu.
2. POŘADATEL se zavazuje uvádět DIVADLO jako producenta a provozovatele inscenace na veškerých propagačních materiálech.
3. POŘADATEL dále na svůj náklad zajistí:
 - technické požadavky dle Přílohy č. 1 této smlouvy;
 - volné jeviště od 10.00 v den konání představení;
 - vjezd k technickému vchodu divadla pro vyložení a naložení dekorací a kostýmů;
 - pomoc při vykládání a nakládání dekorací (3 osoby);
 - přítomnost jevištního mistra, osvětlovače a zvukaře při přípravě a realizaci představení, tj. od 10.00;
 - parkovací místa pro auta DIVADLA v blízkosti místa konání PŘEDSTAVENÍ pro 2 nákladní auta a 1 – 2 osobní auta;
 - šatny pro 15 osob včetně sociálního zařízení (WC a sprchy včetně ručníků a mýdla);
 - 6 volných vstupenek pro potřeby DIVADLA na každé představení (pokud nezveje ze strany DIVADLA požadavek na tyto vstupenky do dne konání, je možné tato místa uvolnit do prodeje);
 - **drobné občerstvení pro účinkující (ovoce, obložená mísa)**
 - **zajištění pitného režimu: neperlivá balená voda, káva, čaj**
4. DIVADLO se zavazuje, že bude při realizaci PŘEDSTAVENÍ usilovat o vysokou uměleckou úroveň.
5. Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je oboustranně závazná a její podmínky lze změnit pouze písemnou formou po dohodě obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá strana obdrží po jednom.
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami.



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

V Brně, dne 22. června 2020

Ve Znojmě, dne 23. června 2020

DIVADLO

POŘADATEL



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

Příloha č. 1 – Technické požadavky

JEVIŠTĚ

- minimální šířka 6 m, hloubka 6 m, výška 4 m
- funkční opona
- hraje se na jevišti i na forbině před oponou (hloubka forbiny minimálně 2 m od opony)
- zázemí jeviště na každé straně
- jeviště kolem hrací plochy do boků a nahoru vykryt šálami
- rovná podlaha jeviště

Konzultace: Matouš Habanec, 721 671 030, habanec@bolek.cz

SVĚTLA

- zepředu 8x FHR 1000 W
- boků 5x FHR 1000 W na každé straně
- důležité: jevištní most 5x FHR 500W nebo 1000W dle vzdálenosti od podia
- 4x LED PAR RGB kontra světlo
- 2x nad jevištěm otočná hlava typu Wash RGB se zoomem

Konzultace: Michal Fridrich, 608 484 360, technika@bolek.cz

ZVUK

Mixážní pult

- Digitální mixážní pult vybaven tahovými potenciometry, minimálně 16x mikrofonní vstup (XLR), 4x stereovstup (jack/XLR), minimálně 4x Aux výstup (pre fader) + výstup LR, přípojné místa jak v místě režie, tak i na jevišti/pódiu (např. MIDAS M32r, Soundcraft Si, Yamaha CL/QL)

Reproboxy

- PA systém o výkonu adekvátním ozvučovanému prostoru vč. případných vykrývacích boxů, je-li třeba
- 2x reprobox ze stran portálů směrem do scény jako odposlechové boxy pro herce
- 3x reprobox samostatně umístitelný v rámci scény (odposlechové boxy)

Ostatní

- 1ks dvoukanálový pasivní DI box
- 2ks aktivní jednocanálový DI box

V případě sálu s kapacitou 200+ diváků prosíme o adekvátní pokrytí ruchovými mikrofony, PZM nebo zavěšené.

- 3x zpěvový mikrofon (SM58 nebo odpovídající)
- 3x nástrojový mikrofon (SM57 nebo odpovídající)

Odpovídající kabeláž pro výše zmíněné komponenty s dostatečnou rezervou + kabeláž odpovídající kapele o čtyřech členech (Bicí, basa, 2x kytara, 2x zpěv) vč. rozvodu el. přívodu

Video

- propoj mezi režii/zvukovou kabinou a jevištěm/pódiem pomocí CAT5e (nebo vyšší) kabelu s korektně nakrimpovanými RJ45 koncovkami napřímo bez síťových prvků (tzn. ne switche, ne routery)
- viditelnost na podium ze zvukové režie (Video a zvuk odbavuje stejný technik ze stejného zdroje signálů)

Konzultace: Jan Fiala, 602 764 104

V případě nejasností, nebo nemožnosti jakoukoliv komponentu zajistit, prosím kontaktujte osobu, od které jste smlouvu obdrželi a zároveň uvedenou osobu za techniku.

DIVADLO má možnost zajistit odpovídající zvukovou techniku po předchozí domluvě, cena za pronájem se přičte k ceně za představení.

POŘADATEL byl obeznámen s technickými podmínkami a svým podpisem se zavazuje k jejich dodržení.

Ve Znojmě, dne

.....
POŘADATEL