

Oblastní muzeum v Děčíně,

příspěvková organizace

Příloha Smlouvy o výpůjčce č. 3/2020

ze dne 25.6.2020

Vypůjčitel potvrzuje, že přebírá od půjčitele tyto sbírkové předměty k účelu:
VÝSTAVENÍ V EXPOZICI DĚČÍNSKÉHO ZÁMKU

SOUPIS

| poř. č. inv. č. | název předmětu | popis a stav | rozměry | pojistná hodnota |
|-----------------|--|--------------|------------|------------------|
| Obrazy | | | | |
| 1. O 368 | Hrabě F. A. Thun - olej, plátno, rám, dobrý | | 90x118 | |
| 2. O 369 | Hrabě František Thun- Hohenstein - olej, plátno rám, dobrý, | | 123 x103 | |
| 3. O 379 | Alegorie rodiny Thunů - olej, plátno, rám, dobrý, | | 127 x 100 | |
| 5. O 381 | Hrabě Johan Ernst Thun – biskup salz., olej, plátno, rám, dobrý, | | 104 x 82,5 | |
| 6. O 382 | Don Maxmilián - olej, plátno, rám, dobrý, | | 92 x 72 | |
| 8. O 384 | Hrabě Max Thun- Hohenstein- chlapec, olej, plátno, rám, dobrý, | | 139 x 93 | |
| 9. O 385 | Hrabě Christian Anton Simon Thun olej, plátno, rám, dobrý, | | 78 x 63 | |
| 10. O 386 | Hrabě Venzel Thun – arcib. pasovský olej, plátno, rám, dobrý, | | 78 x 62 | |
| 13. O 389 | Hrabě Filip Ernst Thun - olej, plátno, rám, dobrý, | | 91 x 71 | |
| 14. O 390 | Hraběnka Brigitta Thun Arz - olej, plátno, rám, dobrý, | | 92 x 72 | |
| 15. O 391 | Hrabě Jan Sigmund Thun - olej, plátno, rám, dobrý, | | 91 x 71 | |
| 16. O 392 | Hraběnka Dorothea Thun – Khuen,(žena Herkula Thuna) olej, plátno, rám, dobrý | | 91 x 71 | |
| 17. O 393 | Svobodný pan Herkules Thun - olej, plátno, rám, dobrý, | | 91 x 71 | |
| 18. O 394 | Hrabě Hans Arbogast II. Thun- Hohenstein olej, plátno, rám, dobrý | | 78,5 x 63 | |
| 19. O 395 | Hraběnka Kateřina Thun – Fox - olej, plátno, rám, dobrý, | | 91 x 71 | |
| 23. O 399 | Hrabě Georg Thun - olej, plátno, rám, dobrý, | | 91x71 | |
| 24. O 400 | Hraběnka Dorothea de Burgis geb. v. Thun olej, plátno, rám, dobrý, | | 91x 71 | |
| 25. O 401 | Hrabě Bernhardins – biskup -olej, plátno, rám, dobrý, | | 92 x 72 | |
| 26. O 402 | Hrabě Sigmund Thun Orátor - olej plátno, rám, dobrý, | | 115x90 | |
| 27. O 403 | Rudolf Thun jako chlapec - olej, plátno, rám, dobrý, | | 98,5x81 | |
| 29. O 407 | Hraběnka Eleonora Thun - olej, plátno, rám, dobrý, | | 85 x 64,5 | |
| 30. O 410 | Hrabě Leopold Leonhard Thun- biskup pasovský olej, plátno, rám, dobrý, | | 92 x 72 | |
| 33. O 406 | Johan Ernest jako chlapec -olej, plátno, rám, dobrý, | | 91x71,5 | |
| 34. O 409 | Hraběnka Františka Thun Lobkowitz olej, plátno, rám, dobrý, | | 70 x 60 | |
| 35. O 434 | Hraběnka Terezie Thun Hohenstein roz. Brühl olej, plátno, rám, dobrý, | | 248 x 180 | |
| 36. O 484 | Hraběnka Therese Thun-Brühl, olej, plátno, rám, dobrý, | | 65 x 60 | |
| 37. O 488 | Arcibiskup Johan Ernst Thun- Hohenstein, olej, plátno, rám, dobrý, | | 62 x 77 | |
| 38. O 562 | Hrabě Friedrich Thun- Hohenstein, olej, plátno, rám, dobrý, | | 120x 91,5 | |
| 39. O 577 | Hrabě Leo Thun -olej, plátno, rám, dobrý, | | 79 x 113 | |
| 40. O 555 | Sv. Jiří, oltářní obraz Josef Bergler ? olej na plátně , rám po restaurování, | | 190 x 125 | |

Miniatury

41. O 417 miniatura, Fr. Ant. Thun jako Mortimer, 1816, akvarel, 10 x 12,5 cm, nezn. autor, dobrý (A.Bayer,Praha ?)
42. O 420 miniatura, Therezie Thunová rozená z Brühlu, kvaš na slonové kosti, 7 x 9 cm, nezn. autor, dobrý
43. O 594 miniatura, Therezie Thunová rozená z Brühlu, kvaš na slonové kosti, 1831, E. Peter, 8 x 10 cm volný střípek slonové kosti pod zasklením
44. O 598 miniatura, František Antonín Thun, akvarel na slonové kosti, 7,5 x 9,5cm, dobrý
45. O 629 miniatura, Fridrich Alois hrabě Brühl, akvarel na slonové kosti, 5 x 6 cm, autor neznámý, dobrý
46. O 632 miniatura, Václav Josef Thun, 1790, akvarel na slonové kosti, o 6,6 cm, neznámý autor, dobrý
48. O 634 miniatura, Josefa Christine hraběnka z Brühlu, akvarel na slonové kosti, 6,2 x 7,7cm, nezn. autor, dobrý
49. O 635 miniatura, Marie Anna, rozená Kolowrat - Liebssteinská, hraběnka Thun akvarel na slonové kosti, 6,7 x 7,6cm, neznámý autor dobrý
50. O 636 miniatura, František Anton Thurn, akvarel na slonové kosti, 6,2 x 7,2cm, neznámý autor, dobrý
51. O 639 miniatura, Fridrich Thun, kolorovaná fotografie, 5,2 x 7,8cm, 60. léta 19. století, neznámý autor , dobrý stav

Militaria

63. H 268 renesanční bronzové dělo, reliéfní výzdoba - motiv satyřího maskaronu, akantová arabeska, dvě ucha tvaru delfínů, sedmiřádkový text, thunovský erb, dno zvoncovitě vybíhá v hladkou rukojeť, v textu letopočet MDLIII 1553, ústí s profilovaným prstencem, d.- 1830 mm, průměr ústí hlavně 360 mm, ráže 37, dobrý
64. H 269 renesanční bronzové dělo, reliéfní výzdoba - motiv satyřího maskaronu, akantová arabeska, dvě ucha tvaru delfínů, sedmiřádkový text, thunovský erb, dno zvoncovitě vybíhá v hladkou rukojeť, v textu letopočet MDLIII 1553, ústí s profilovaným prstencem, d.- 1830 mm, průměr ústí hlavně 360 mm, ráže 37 mm, dobrý

Nábytek

74. N 18 a,b Židle typu sella curulis (tzv. Savonarola), sedadlo se zkříženými nohami a s opěradlem. Žebra, sedací plocha i opěradlo bohatě intarzováno slonovinou. Dekor rostlinný, stylizovaný, U obou kusů chybí výplň oválného medailonku vsazeného do opěradla.b) poškozeno opěradlo, Rozměr: v: 92cm. konec 16. století, 2ks,
75. 89/86a,b Lombardská židle, vysoké bohatě řezané opěradlo, nohy spojené trnoží, v.- 1220 mm, opěradlo 700 mm, sedák 510 x 380 mm, 16. století 2ks, dobrý
76. 5955/87 Křeslo celodřevěné se soustruženými předními nohami, zadní nohy čtverhranné, zakončené soustruženou věžičkou, opěráky vpředu ukončené zploštělou volutou. Trnož obvodová bohatě řezaná, čtyřdílná, v855mm; výška sedáku vpředu 560mm, 16. století, 2kusy, dobrý

77. 5959/87 Komoda, v přední části 2x konvexně prolamovaná, bohatá intarzovaná barevným dřevem, tři zásuvky s kováním, kulovité nohy, v:870mm, hl:720mmš 1250mm, 18.století [redacted]
78. 5283/87 Horní část příborníku na 4 kulatých soustružených nožkách. Po stranách skosené hrany, na nich lineární intarzie obdélníkovitá pole lemovaná intarzií černým dřevem, povrch zdoben kořenovicí. Dvoukřídle prosklené dveře, v horní části tvarovány do půloblouku. Zámek s ozdobným kováním. Horní vydutá část zdobená zdobená půlkruhovitou římsou, 2. pol. 18. stol. dobrý, 116x143,5x33,5cm [redacted]
79. 5284/87 Komoda na čelní části 2x konvexně prolamovaná, tři zásuvky, ozdobné kování, ve středu zámky s ozdobným kováním. lineární intarzie na horní desce, obdélníkovité pole černě ohraničené uvnitř geometrický ornament tvořený intarzií zlaté barvy. kořenovice v: 905mm, š: 1250mm, hl. 650mm, po1750, dobrý [redacted]
- 80.292/17 Truhla, masiv hladká pouze čelní strana bohatě zdobená řezbou –fasáda, na bokách kruhové úchyty, víko přichyceno jednoduchými kovovými panty, zámek uvnitř přihrádka na drobnosti 17. století, 1270x620x705mm restaurováno [redacted]
81. 293/17 Papírový model děčínského zámku - nerealizovaného projektu, nádvoří zámku rozděluje středové křídlo na dvě nádvoří, model je doplněn přírodninami, 520x910x400mm, 2. polovina 20. století, dobrý [redacted]

Trofeje

82. Parohy upevněné na podložce, 1. polovina 20. století, dobrý [redacted]
83. Hlava kamzíka s částí krku připevněná na dřevěné desce, 1. pol. 20. stol., dobrý [redacted]
84. Hlava losa upevněná na dřevěné desce, 1. polovina 20. století, poškozeno [redacted]
85. Hlava losa upevněná na dřevěné desce, 1. polovina 20. století, poškozeno [redacted]
86. Hlava soba upevněná na dřevěné desce, 1. polovina 20. století, poškozeno [redacted]

Půjčitel si vyhrazuje právo kontroly dohodnutých podmínek výpůjčky kdykoli po dobu výpůjčky.

Předměty zapůjčeny dne: 6. 4 . 2020

předal/a: Ing. Vlastimil Pažourek

razítko, podpis

převzal/a: Ing. Miroslava Poskočilová

razítko, podpis

Předměty vráceny dne:

Převzal/a:

a/ v pořádku

b/ zjištěné nedostatky