

Smlouva o jedinečné umělecké dílo
uzavřená dle § 2586 odst. 1 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění
pozdějších předpisů

SML0074/00069922/2020

Smluvní strany:

Autor:

Mgr. MgA. Pavel Klusák

Adresa: [REDACTED]

IČO: 76496198

Adresa pro korespondenci: Farského 9, 170 00 PRAHA 7

tel. [REDACTED]

Bankovní spojení: [REDACTED]

Fyzická osoba podnikající dle živnostenského zákona nezapsaná v obchodním rejstříku

a

Pořadatel:

Galerie Středočeského kraje, příspěvková organizace

Barborská ul. 51 – 53, 284 01 Kutná Hora

DIČ: CZ00069922

IČ: 000 69922

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném MS v Praze, oddíl PR vložka 1176

bankovní spojení: [REDACTED]

zastoupená: Janou Šorfovou, ředitelkou

kontaktní osoba: Adriana Primusová

tel: [REDACTED]

e-mail: [REDACTED]

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto
smlouvu o jedinečné umělecké dílo:

I.

Úvodní ustanovení

1. Předmětem smlouvy je vytvoření jedinečného uměleckého díla: dramaturgické koncepce a realizace jednodenního **koncertního a sound artového festivalu** v Galerii Středočeského kraje (dále jen „**Festival**“).

II. Místo a čas plnění

Místem konání Festivalu jsou prostory **Galerie Středočeského kraje, p. o., Barborská 51–53, Kutná Hora**. Datum konání akce je **4. září 2020**.

III. Předmět plnění

1. Autor se na základě této smlouvy zavazuje vypracovat dramaturgii Festivalu a dále zajistit jeho realizaci, tj. vystoupení jednotlivých účinkujících.
2. Jednotlivá dílčí plnění se považují za dokončená po jejich předání a schválení Pořadatelem formou e-mailu. V případě, že Pořadatel shledá předloženou koncepci dramaturgie jako neúplnou nebo nedostatečnou, vrátí ji nejdéle do tří pracovních dnů Autorovi s písemným popisem nedostatků k přepracování.

IV. Rozsah spolupráce, práva a povinnosti smluvních stran

Obě smluvní strany se vzájemně dohodly na uvedených právech a povinnostech:

A) Práva a povinnosti autora:

1. Autor se zavazuje sestavit a odevzdat pořadateli koncepci dramaturgie a program Festivalu. Součástí koncepce dramaturgie je tvorba textových podkladů a propagačních a doprovodných materiálů, které budou pořadateli předloženy.
Termín pro plnění: **29. 6. 2020**.
2. Autor se zavazuje dodat pořadateli následující podklady pro PR kampaň Festivalu, a to v termínu pro plnění podle předchozího odstavce:
 - text ke spotu pro rozhlas (text, výběr hudby, dodání podkresové hudby),
 - obsah pro tvorbu tiskové zprávy (text k citacím autora, program, informace o účinkujících umělcích, odkazy na web a sociální sítě účinkujících umělců),
 - podklad pro vizuální styl Festivalu – název, fotografie, doporučení pro vizuální zpracování grafikem.
3. Autor se zavazuje být k dispozici pro účast v rozhovorech s médii v době **od 30. 8. do 4. 9. 2020**.
4. Autor při sestavení koncepce dramaturgie vychází ze znalosti prostředí Pořadatele a z obecných zvyklostí při realizaci kulturních akcí obdobného charakteru.
5. Autor je povinen vytvořit koncepci dramaturgie a spolupracovat s umělci dle koncepce dramaturgie tak, aby nedošlo k časové ani prostorové kolizi (souběhu) při vystoupení umělců. Prostorovou kolizí se rozumí souběh, resp. současná přítomnost umělců jak na místě vystoupení, tak v zázemí pro přípravu.
6. Autor nese veškeré náklady přímo spojené s vystoupeními účinkujících umělců, jako jsou umělecké honoráře, technické zajištění, zvučení, poplatky příslušnému

ochrannému svazu autorů (OSA). Veškerá literární, dramatická, hudební a jiná umělecká díla užitá ve vystoupení podléhají autorské ochraně a autorským honorářům.

7. Autor je povinen participovat na tom, aby Festival proběhl v obvyklé kvalitě, stanoveném čase a na stanoveném místě. Zejména je autor povinen komunikovat se všemi účinkujícími a zajistit jejich včasnou a řádnou účast v souladu se schválenou koncepcí dramaturgie.
8. Autor je při přípravě i realizaci Festivalu povinen jednat dle pokynů Pořadatele za účelem řádného zajištění průběhu jednotlivých vystoupení účinkujících i doprovodného programu.

B) Práva a povinnosti pořadatele:

1. Pořadatel zajistí možnost užívání prostor venkovních scén i vnitřní koncertní/diskusní prostor po dobu nezbytně nutnou pro přípravu, realizaci a likvidaci vystoupení v rámci Festivalu. Těmito prostory jsou
 - a) prostor konferenčního sálu v severním křídle,
 - b) venkovní prostory (zahrady) GASK včetně vodního podia.
2. Pořadatel zajistí součinnost při zajišťování technických podmínek a zázemí pro umělce. Budou se řídit dle harmonogramu dodaného autorem nejdéle společně s celkovou koncepcí dramaturgie, tedy 29. 6. 2020.
3. Pořadatel zajistí pro hladký a bezpečný průběh Festivalu dostatečnou pořadatelskou službu. Před, v průběhu a po skončení koncertu zamezí služba vstupu nepovolaných osob do zákulisí a šaten.
4. Pořadatel bere na vědomí, že Festival nemůže proběhnout v případě zásahu vyšší moci, jako je válka, stávka, povodně, politické změny, smrt, prokazatelná zdravotní neschopnost bez vlastního zavinění, vyhlášení nouzového stavu atd. Nesplnění smluvních povinností Autora pro tyto a srovnatelně závažné a neovlivnitelné důvody nebude považováno za porušení této smlouvy.
5. Pořadatel se zavazuje, že vystoupení nebude nikde prezentováno jako politické, na podporu některé z politických stran či hnutí, případně na podporu fyzické osoby, která se politicky veřejně angažuje. Jakákoliv politická podpora není touto smlouvou sjednána.
6. Pořadatel má právo písemně vytknout vady a nedodělky e-mailem na adresu Autora, a to nejdéle do 3 pracovních dnů od odevzdání. Pořadatel současně stanoví přiměřenou dobu k odstranění vytknutých vad. Toto ujednání nemá vliv na práva z vadného plnění, která Pořadateli svědčí při každém dílčím předání.
7. Pořadatel zajistí propagaci akce, a to na základě dodaných podkladů dle čl. IV. A), bod 2 této smlouvy, a to v následujícím rozsahu:
 - spot v rozhlase,
 - vydání tiskových zpráv,
 - inzerce,
 - výlepy na plakátovacích plochách v okolí místa konání Festivalu,
 - pozvánky,
 - leták,

- informace na webu GASK a sociálních sítích.
8. Pořadatel dále zajistí komunikaci v médiích – tisk, rozhlas a kulturní televizní zpravodajství, a to ihned po vydání tiskové zprávy o konání Festivalu a dále průběžně. Propagace Festivalu podle tohoto a předchozího bodu bude probíhat **od července 2020**.
 9. Osobou odpovědnou za PR Festivalu ze strany pořadatele je Nikola Bukajová (e-mail: bukajova@gask.cz). Autor bude průběžně o PR aktivitách souvisejících s Festivalem informován.

Obě smluvní strany se dohodly na vzájemné spolupráci a součinnosti při přípravě a realizaci Festivalu.

V. Cena

1. Cena za jedinečné umělecké dílo a jeho realizaci dle čl. IV A) je stanovena dohodou a činí celkem 100.000,- Kč včetně DPH a je cenou konečnou.
2. Autor prohlašuje, že není plátcem DPH.
3. Cena bude hrazena na základě dílčích faktur vystavených ze strany Autora ve dvou splátkách:
 - (1) Po odsouhlasení koncepce dramaturgie (čl. IV.A.1.) a odevzdání všech textových podkladů k propagaci a k doprovodným materiálům (čl. IV.A.3.) bude autorovi vyplacena částka ve výši 25.000,- Kč vč. DPH.
 - (2) Po řádném skončení Festivalu (čl. II.) zaplatí pořadatel 75.000,- Kč vč. DPH.
4. Každá faktura musí splňovat náležitosti daňového dokladu dle platných obecně závazných právních předpisů, bude v ní uvedeno číslo Smlouvy Pořadatele. Splatnost faktury bude činit 20 kalendářních dní od jejího vystavení, přičemž musí být faktura doručena pořadateli nejméně 10 kalendářních dní před její splatností.
5. Fakturováno bude ze strany autora vždy po řádném a úplném dokončení jednotlivých dílčích plnění podle odst. 3. Faktura se považuje za uhrazenou dnem odepsání příslušné částky z účtu Pořadatele.
6. Pokud jednotlivé dílčí faktury nebudou vystaveny v souladu s platebními podmínkami nebo nebudou splňovat požadované náležitosti, není Pořadatel povinen uhradit účtovanou cenu. V takovém případě je Pořadatel o takto nesouladné fakture autora neprodleně vyzoomět.

VI.

Sankční ujednání

1. Pořadatel je oprávněn požadovat po autorovi smluvní pokutu ve výši 0,05% z účtované dílčí ceny za každý den prodlení s dodáním koncepce dle čl. IV.A.1.) nebo doprovodných materiálů dle čl. IV.A.3).
2. V případě prodlení autora s odstraňováním řádně reklamovaných vad a nedodělků je autor povinen zaplatit Pořadateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení.

3. Pro případ prodlení Pořadatele se zaplacením ceny za služby se Pořadatel zavazuje uhradit Autorovi smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.
4. Smluvními pokutami není nikterak dotčeno právo poškozené Smluvní strany na náhradu škody v celém jejím rozsahu.

VII.

Závěrečná ustanovení

1. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy je možno činit pouze písemně, a to po vzájemné dohodě obou smluvních stran.
2. Smluvní strany se zavazují o obsahu smlouvy, jakožto i o souvisejících ujednáních zachovávat mlčenlivost.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou navzájem souhlasných stejnopisech. Každá strana potvrzuje převzetí jednoho stejnopisu.
4. Smluvní strany shodně prohlašují, že jsou plně svéprávné a že tuto smlouvu sepsaly dle své pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní nebo za nápadně nevýhodných podmínek, a že smlouvu přečetly a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.
5. Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), a s tímto uveřejněním souhlasí. Smlouva nabyde účinnosti až po řádném zveřejnění v registru smluv. Galerie Středočeského kraje p. o. se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu publikovat v registru smluv.
6. Smluvní strany se zavazují označit veškeré informace, které splňují náležitosti jejich obchodního tajemství, aby tyto informace nebyly součástí elektronického obrazu textového obsahu smlouvy.
7. Autor v souladu s ustanoveními nařízení 679/2016/EU, prohlašuje, že je srozuměn s tím, že po dobu trvání této smlouvy je Pořadatel oprávněn nakládat s jeho osobními údaji shromažďováním, zpracováním, používáním a uschováváním v rozsahu, v němž je poskytl při sepsání této smlouvy a pro účely s touto smlouvou související.

V Kutné Hoře dne2020

V Kutné Hoře dne.....2020

Autor:

Pořadatel:

.....

Mgr. MgA. Pavel Klusák

.....

Jana Šorfová, ředitelka