

## Smlouva o zajištění hudební produkce

### I. SMLUVNÍ STRANY

**1. Obchodní společnost:** **CZECHOMOR AGENCY s.r.o.**  
Sídlo: Praha 5, Řeporyje, Rudoltická 129/6, PSČ 155 00  
IČO: 272 19 844  
DIČ: CZ272 19 844  
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.  
Číslo účtu: 138 659 369/0800  
Jednatel společnosti: Karel Holas  
Pověřený zástupce: Mgr. Barbora Kohoutová  
Zapsána v OR vedeného Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 105415  
(dále jen „Agentura“)

a

**2. Obchodní společnost / OSVČ:** **Město Český Krumlov**  
Sídlo: nám. Svornosti 1, 381 01 Český Krumlov  
IČ: 0025836  
DIČ: CZ00245836  
Zastoupené: Mgr. Daliborem Carda, starostou  
(dále jen „Lokální promotér“)

**Uzavírají následující smlouvu**  
o uskutečnění vystoupení skupiny  
**ČECHOMOR**

### II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

Pořadatel a Agentura uzavírají podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb. ve znění pozdějších předpisů a v souladu s ustanoveními zákona č. 121/2000 ve znění pozdějších předpisů, tuto smlouvu o zajištění hudební produkce v **Českém Krumlově**. (dále jen Smlouva).

### III. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Agentura se zavazuje zabezpečit koncertní vystoupení hudební skupiny ČECHOMOR (dále jen Interpret).

2. Vystoupení Interpreta, které zajišťuje Lokální promotér se uskuteční:

**a) Místo konání: Synagoga Český Krumlov**

Přesná adresa: Za Soudem 282, 381 01 Český Krumlov

**Datum: 20. 6. 2020**

Čas začátku vystoupení: 19:00

Délka vystoupení: do 40 minut

Účinkující: František Černý a Karel Holas, akusticky

a

**b) Místo konání: II. nádvoří Státního hradu a zámku Český Krumlov**

Přesná adresa: Zámek 59, 381 01 Český Krumlov

**Datum: 21. 6. 2020**

Čas začátku vystoupení: 21:00

Začátek akce: 20:30

Délka vystoupení: cca 80 minut

Účinkující: skupina Čechomor, Martina Pártlová j.h., Radek Pobořil j.h.

Informace o délkách technické přípravy a zkoušek budou dodány v samostatných technických dispozicích.

3. Lokální promotér se zavazuje za hudební produkci uhradit Agentuře odměnu ve smyslu této smlouvy.

#### IV. VYSTOUPENÍ INTERPRETA

1. Agentura zajistí, že Interpret v rámci svého koncertního vystoupení podá umělecký výkon v rozsahu dle čl. III/2 této Smlouvy. V rámci vystoupení budou interpretované skladby, uvedené v repertoárovém listě, který Agentura předloží s podpisem smlouvy Lokálnímu promotérovi a stane se přílohou č.1 k této Smlouvě.
2. Agentura zabezpečí přítomnost Interpreta v místě koncertu v den koncertu s tím, že Interpret bude připraven na vystoupení nejpозději dvacet minut před jeho plánovaným začátkem. Agentura však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu Interpreta nebo Produkčního a realizačního týmu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení, či z důvodu vyšší moci.
3. Případné vystoupení předkapely či vystoupení další skupiny v rámci koncertu je součástí dodávky Agentury a podléhá výběru Agentury.
4. Při vystoupení je Interpret povinen dbát na to, aby nedošlo k ublížení na zdraví zúčastněných osob a škodě na majetku.
5. Lokální promotér nese plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání koncertu. Lokální promotér odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Interpretovi, Produkčnímu a realizačnímu týmu či jiným osobám v souvislosti s koncertem, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interpretem či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Lokálního promotéra.
6. Lokální promotér je povinen zajistit a dodržovat požadované Technické a organizační podmínky (dále jen Rider), které tvoří přílohu č. 2 této Smlouvy. V případě jakéhokoli nedodržení přílohy č. 2 se vystoupení Interpreta neuskuteční. Lokální promotér je povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. VI této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo Agentury na náhradu škody.
7. Lokální promotér je dále povinen zajistit a uhradit ubytování Interpretovi a jeho Produkčnímu a realizačnímu týmu v místě vystoupení v tomto rozsahu:

v termínu 19.-20.6.2020:

**8** x jednolůžkový pokoj se soc. zařízením a se snídaní v hotelu min. kategorie\*\*\*\*  
parkování: 3x os. auto

v termínu 20.-21.6.2020:

**8** x jednolůžkový pokoj se soc. zařízením a se snídaní v hotelu min. kategorie\*\*\*\*  
**4** x dvoulůžkový pokoj se soc. zařízením a se snídaní v hotelu min. kategorie\*\*\*\*  
parkování: 4x os. auto, 1x dodávka, 1x dodávka s vlekem, 1x nákladní auto

v termínu 21.-22.6.2020:

**10** x jednolůžkový pokoj se soc. zařízením a se snídaní v hotelu min. kategorie\*\*\*\*  
**6** x dvoulůžkový pokoj se soc. zařízením a se snídaní v hotelu min. kategorie\*\*\*\*  
parkování: 5x os. auto, 2x dodávka, 1x dodávka s vlekem, 1x nákladní auto

Nutností hotelu je hlídání nebo oplocené parkoviště s možností parkování dle výše uvedeného, noční provoz a 24h recepce, bezplatné wifi připojení a výtah.

Pokud bude hotel vzdálen více než 10 km od místa vystoupení, je lokální promotér povinen předem konzultovat místo hotelu s road managerem skupiny Barborou Kohoutovou. Výběr hotelu podléhá schválení Agentury.

#### V. TECHNICKÉ A JINÉ ZABEZPEČENÍ

1. Interpreti použijí při vystoupení vlastní hudební nástroje, nástrojovou aparaturu, které si do místa koncertu dopraví na vlastní náklady.
2. a) Na koncert 20. 6. Agentura zabezpečí koncertní zvukovou aparaturu.  
b) Na koncert 21.6. Agentura zabezpečí zastřešené pódium 8x6 m, koncertní zvukovou a světelnou aparaturu, techniku pro streamování

3. Lokální promotér zajistí celkem 4 ks plastových barelů na vodu, každý o objemu 1000 litrů a vodu v objemu min. 4000 litrů v lokaci II. nádvoří Zámku. Barely jsou určeny pro zavětrování pódia. Barely budou dodány v počtu 4 ks v termínu 20. 6. do 17:00 na II. nádvoří Zámku. Čas napuštění barelů bude sjednán s vedoucím techniky.
4. Interpret pověřil Agenturu výkonem funkce booking agenta, tj. koordinátorem pořádaných koncertů který je v souladu se zvláštní smlouvou a rozpočty turné oprávněn jednat jménem Interpreta. V rozsahu všech běžných záležitostí týkajících se produkčního zajištění a ceny koncertů je oprávněna za Agenturu jednat slečna Barbora Kohoutová.

## VI. ODMĚNA ZA VYSTOUPENÍ

1. Smluvní strany se dohodly, že smluvní cena bude tvořena fixní částkou.
2. a) Pevná odměna za vystoupení a uskutečnění plnění, dle článku III. bodu 1 a 2 a) této smlouvy je stanovena na **23 500 Kč + 21% DPH**, tj. celkem **28 435 Kč**.  
b) Pevná odměna za vystoupení a uskutečnění plnění, dle článku III. bodu 1 a 2 b) této smlouvy je stanovena na **273 000 Kč + 21% DPH**, tj. celkem **330 330 Kč**.

44 000 stojí ledka

Součet odměn za dvě vystoupení a uskutečnění plnění je ve výši **296 500 Kč + 21 % DPH**, tj. celkem **358 765 Kč**.

3. Tato částka je splatná na základě výzvy k úhradě, a to do dne 24. 6. 2020 bankovním převodem na výše uvedený účet Agentury s tím, že uvedená částka se považuje za uhrazenou dnem připsání na účet Agentury. Po přijetí platby vystaví Agentura Lokálnímu promotérovi řádný daňový doklad dle platné právní úpravy (zákon č. 235/2004Sb., o dani z přidané hodnoty). Agentura zašle Lokálnímu promotérovi fakturu na výše uvedenou částku s datem zdanitelného plnění odpovídajícím skutečnému datu plnění.
4. Výše uvedená cena je stanovena do maximální návštěvnosti **150 diváků** u koncertu 20. 6. a **500 diváků** u koncertu 21.6.
5. Čistý zisk ze streamu prostřednictvím společnosti Ticketstream se dělí mezi smluvní strany v poměru 50 % a 50 %.
6. Při vyšší návštěvnosti než je uvedena v Čl. VI odst. 4 bude mezi smluvními stranami uzavřen dodatek o ceně.
7. Agentuře náleží **10 ks** volných vstupenek na předmětný koncert 21. 6., které jsou určené pro hosty skupiny Čechomor. Vstupenky budou vyřešeny na místě formou guestlistu.

## VII. AUTORSKÁ A JINÁ PRÁVA

1. Agentura prohlašuje, že Interpret má právo ve smyslu předmětné Smlouvy veřejně produkovat autorská díla, uvedená v repertoárovém listě, tedy díla, která bude interpretovat v rámci svého vystoupení.
2. Lokální promotér bere na vědomí a zavazuje se zajistit dodržování zákazu profesionálních obrazových (vč. fotografických) i zvukových záznamů uměleckého výkonu skupiny Čechomor, nebo provádění rozhlasových, televizních či internetových přenosů mimo výjimek akreditovaných prostřednictvím Agentury. Pro zvukovou zkoušku platí zákaz pořizování jakýchkoli obrazových, zvukových a audiovizuálních záznamů bez výjimky.
3. Lokální promotér se zavazuje mimo pevnou odměnu za vystoupení a uskutečnění plnění uhradit také veškeré zákonem stanovené poplatky ochranným svazům a organizacím (dále jen Kolektivním správcům) podle seznamu použitých skladeb, který před konáním koncertu zašle Agentura Lokálnímu promotérovi. Tento seznam se dále Lokální promotér zavazuje po skončení koncertu potvrdit Tour managerovi.
4. Touto Smlouvou se neuděluje Lokálnímu promotérovi ani třetím osobám svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy interpreta.

## VIII. OSTATNÍ PRÁVA A POVINNOSTI

1. Lokální promotér se zavazuje na své náklady zajistit:

- a) Pořadatel se zavazuje na své náklady zjistit dodržování hygienických předpisů a omezení stanovených Vládou ČR nebo jejími ministerstvy.
  - b) Ticketing (prodej vstupenek) bude probíhat prostřednictvím firmy **TICKETSTREAM** ([www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz)) – kontaktní údaje: **Radka Martiníková, tel: +420 777 284 326, email: [radka@ticketstream.cz](mailto:radka@ticketstream.cz)**. TICKETSTREAM vstupenky vytiskne a ponechá si část k prodeji přes internet a část bude promotérem rozmístěna do lokálních předprodejů, dle pravidel uvedených v informačním formuláři Ticketstream. V žádném případě neakceptujeme jiné předprodejní sítě (př. Ticketportal, Ticketart, Ticketpro, Eventim, Sazkaticket). Neakceptujeme ani žádné jiné vstupenky než vstupenky ze sítě TICKETSTREAM.
  - c) Lokální promotér je povinen se řídit závazky vyplývajícími ze smlouvy mezi ním firmou TICKETSTREAM.
  - d) Řádnou prezentaci koncertu resp. propagaci koncertu v regionálním tisku.
  - e) Řádnou prezentaci koncertu v regionálním rádiu.
  - f) Lokální promotér bere na vědomí, že skupina Čechomor má generálního partnera společnost KOOOPERATIVA, a. s., a mediální partnery Deník a Frekvence 1.
  - g) Jestliže má Lokální promotér lokálního sponzora či mediálního partnera, je povinen dbát na to, aby Lokální sponzor nebyl v konkurenčním postavení vůči společnosti POJIŠTOVNA KOOOPERATIVA.
  - h) Pro koordinaci a spolupráci na propagaci koncertu je ze strany Agentury pověřena PR managerka Umělce – Karolina Holasová, [karolina@czechomor-agency.com](mailto:karolina@czechomor-agency.com), 724 161 988
  - i) Teplota v prostoru, kde se koná vystoupení, bude vyšší než 16°C.
2. Lokální promotér je povinen s Tour managerem konzultovat případné projevy moderátora či jiných osob (starosta města atd) před nebo bezprostředně po koncertu Interpreta. Obsah projevu musí být dodán v písemné podobě Tour managerovi a jím bezvýhradně schválen. Moderátor také bude plně respektovat pokyny Tourmanagera týkající se jeho vstupu na pódium. V případě porušení Lokální promotér souhlasí se smluvní pokutou 200.000,- Kč.
  3. V případě nezaplacení odměny v rozsahu a termínech dle čl. VI této Smlouvy je Agentura oprávněna od Smlouvy odstoupit, čímž není dotčeno její právo na náhradu nákladů a škod, způsobených s přípravou vystoupení Interpreta.
  4. Neuskuteční-li se předmětné vystoupení Interpreta zaviněním Agentury, je tato povinna uhradit Lokálnímu promotérovi náklady prokazatelně a účelně vynaložené s účastí Interpreta na předmětném vystoupení a vrátit do sedmi dnů převodním příkazem již poskytnutou odměnu ve smyslu Smlouvy.
  5. Agentura při podpisu této Smlouvy činí vlastním jménem a potvrzuje, že je oprávněna zastupovat Interpreta ve smyslu této Smlouvy, je oprávněna se zavazovat k povinnostem a udělovat všechny souhlasy, uvedené v této Smlouvě.
  6. Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení Smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. Nekonání koncertu z uvedených důvodů nezbavuje Lokálního promotéra povinnosti zaplatit odměnu Agentuře v plné výši ve smyslu této Smlouvy.
  7. Pokud bude konání koncertu znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na straně interpreta, např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této Smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu. Lokální promotér má právo na náhradní termín.
  8. Pokud se vystoupení Interpreta neuskuteční z jiných důvodů než z důvodů odstoupení od Smlouvy podle bodu VIII/6 této Smlouvy nebo bez zavinění Agentury, je Lokální promotér povinen zaplatit Agentuře celou odměnu ve smyslu bodu VI. této smlouvy.

## IX. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato Smlouva nabývá účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny Smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy Smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v odst. 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou identických exemplářích, z nichž jeden obdrží Agentura a jeden Lokální promotér.

V Praze dne .....

V ..... dne.....

.....  
**Czechomor Agency s.r.o.**

.....  
**Lokální promotér**

Czechomor Agency s.r.o.