

**Půjčitel:**

Jonáš Czesaný

Ulice a č.p.:

Město:

PSČ:

jako půjčitel na straně jedné

a

**Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě**

se sídlem v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava

zastoupená ředitelem **Mgr. Danielem Novákem**

dále jen vypůjčitel na straně druhé (dále jen OGV)

uzavřeli podle (§ 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.) tuto

**smlouvu o vypůjčce uměleckého díla  
č. JZMo4/17**

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou jeho majetkem:

Autor: **Jonáš Czesaný**

Poř. č.	Titul	Datace	technika	materiál	rozměry	Pojistná cena
1	Football, 20 <del>XX</del> <sup>15</sup>		olej /	plátno,	120 x 160 cm	2000,-
2	Aorta   2013	24 x 30 cm	akryl na plátně /	acrylic on canvas		5000,-
3	NY Times   2013	24 x 30 cm	akryl na plátně /	acrylic on canvas		35000,-
4	Pšací stůl / Writing desk   2014	100 x 120 cm	akryl na plátně /	acrylic on canvas		35000,-
5	Kartotéka / Card file   2014	105 x 125 cm	akryl na plátně /	acrylic on canvas		35000,-
6	Centrální budova   2014	115 x 95 cm	akryl na plátně /	acrylic on canvas		35000,-
7	Konfigurace / Configuration   2014	140 x 130 cm	akryl na plátně /	acrylic on canvas		45000,-
8	Figurant   2015	70 x 80 cm	akryl na plátně /	acrylic on canvas		20000,-
9	Freedom, freedom, 2015	35 x 60 cm,	2/p,			10000,-
10	Mezi věcmi a lidmi II, 2015,	69 x 75 cm,	2/p,			15000,-
11	Bez názvu, 2016,	80 x 100 cm,	2/p,			20000,-
12	Sardinky, 2015,	95 x 115 cm,	2/p,			30000,-
13	Bez názvu, 2014,	105 x 145 cm,	2/p,			40000,-

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. vypůjčiteli, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: **Jiný život momentky**

v termínu: 26. 1. - 16. 4. 2017

v budově: Komenského 10

a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání výše uvedená díla a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.

Vypůjčka se sjednává do 30. 4. 2017.

#### IV.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla uvedená v čl. I. byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

#### V.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude použito jen k účelu podle čl. II. a čl. IV. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smlouvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a rámců
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy a nesmějí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy

#### VI.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

#### VII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

#### VIII.

Výpůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí dílo zpět na své náklady a na místo, které půjčitel určí. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

#### IX.

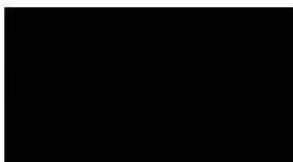
Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

X.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

v PRAZE dne 19.1.2017

v ŽILAVĚ dne 19.01.2017



půjčitel



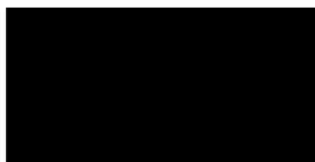
Oblastní galerie Vysočiny v Žilavě  
Komenského 10, 586 01 Jihlava  
t: 567 301 680, f: 567 301 681  
IČ 094 854

vypůjčitel: Daniel Novák, ředitel OGV

---

### Zápis o vypůjčení

Díla popsaná v čl.1 této smlouvy předána vypůjčitelu dne 19.1. 2017.



předal



Oblastní galerie Vysočiny v Žilavě  
Komenského 10, 586 01 Jihlava  
t: 567 301 680, f: 567 301 681  
IČ 094 854  
převzal za OGV: Jaroslav Grodl, kurátor

---

### Zápis o vrácení

Díla popsaná v čl.1 této smlouvy vrácena dne ..... 2017,

předal za OGV: Jaroslav Grodl, kurátor

převzal