



číslo smlouvy:

S M L O U V A
o dodání uměleckého pořadu

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem
(dále jen „**Filharmonie**“)
Kontaktní osoba: Marcela Jakubská, jakubska@fhk.cz, [REDACTED]

a

2. Pořádající organizace: **Beránek Náchod, a.s.**
zastoupena: Irenou Kochovou, ředitelkou
se sídlem: Masarykovo náměstí 74, 547 01 Náchod
IČO: 64829472, DIČ: CZ-64829472
Bankovní spojení: [REDACTED]
Tel: [REDACTED]
E-mail: propagace@beraneknachod.cz
(dále jen „**Pořadatel**“)

I.

Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

II.

Místo a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly, že:
místem konání uměleckého pořadu je:

Termín koncertu: **18.1. 2017, 19:00 hod., Divadlo Dr. Josefa Čížka - Beránek Náchod**

Program:

Felix Mendelssohn-Bartholdy - Sen noci svatojánské op. 21 a op. 61, hudba ke hře W. Shakespeara (výběr) Předehra - Scherzo - Nokturno - Svatební pochod

Joseph Haydn - Koncert pro lesní roh č. 1 D dur Hob.VIIId:3

Ludwig van Beethoven - Symfonie č. 7 A dur op. 92

Účinkují:

Kateřina Javůrková lesní roh, Filharmonie Hradec Králové, Vojtěch Spurný dirigent

2. Zkoušky k uměleckému pořadu:

18. 1. 2017

18.00

Sedačka

Náchod

III.

Povinnosti pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje zajistit následující vybavení:
- šatny pro orchestr (dámskou a pánskou), dirigenta a sólistu;
 - teplotu v prostorech vystoupení účinkujících min. 18°C;
 - dostatečné koncertní osvětlení;
 - židle pro orchestr cca 50 ks; zpřístupnit zadní prostor

2. Pořadatel je povinen zajistit propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména zajistit výlep plakátů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).
3. Pořadatel předá bezplatně Filharmonii 4 ks vstupenek, 4 ks výtisků programu uměleckého pořadu a 2 ks plakátů pro archiv Filharmonie Hradec Králové.
4. Pořadatel není oprávněn bez předchozího souhlasu Filharmonie pořádat jakékoliv zvukové nebo zvukově obrazové záznamy uměleckého pořadu (tj. zejména uměleckých výkonů účinkujících). Porušení tohoto bodu může vést k odstoupení od smlouvy ze strany Filharmonie.
5. Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
6. Půjčení notového materiálu a autorské tantiémy hradí pořadatel, pokud nebude dohodnuto jinak. Pořadatel je rovněž povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.

IV. Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za poskytnutí účinkujících **55.000,- Kč**, slovy: padesátpětisícikorunčeských
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonii a splatné nejpozději do 14ti dnů od jejího vystavení.
3. Další ujednání:
 - **pořadatel umožní uskutečnění cca dvacetiminutové akustické zkoušky v místě konání koncertu od 18:00 hod.**
 - **honorář zahrnuje honorář orchestru, dirigenta a sólisty, nezahrnuje náklady na dopravu orchestru a nástrojů, tyto náklady budou dle skutečných nákladů přefakturovány pořadatelí po ukončení akce**

V. Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení) pro připravovaný pořad.
4. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
5. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

VI. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
4. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení.

V dne

V Hradci Králové dne 12. srpna 2016

Za Pořadatele:

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....
Irena Kochová, ředitelka

.....
RNDr. Václav Derner, ředitel FHK