

## Návrh na restaurování a cenová nabídka

### Sousoší Nejsvětější Trojice v Jičíně



V Nedaříži dne 10. 8. 2019

**I. Lokalizace památky**

Okres: Jičín  
 Obec: Jičín, Staré město  
 Katastr. území: Jičín, na pozemku parc. č 1394  
 Bližší určení: Valdštejnské náměstí mezi zámekem a kostelem sv. Jakuba  
 Rejstříkové číslo objektu v ÚSKP: 104462, památková rezervace 11881228339

**II. Údaje o památce**

Autor: nezjištěn  
 Datování: nezjištěno  
 Materiál/technika: sekané pískovcové sousoší  
 Předchozí zásahy: nezjištěno

**III. Údaje o akci**

Zadavatel: Město Jičín  
 Zhotovitelé: BcA. Markéta Novotná Havlíková, Nedaříž 9, 514 01 Horka u Staré Paky  
 Povolení MKČR: č.j. k.7.407/97 ze dne 15.7.1997; 23766/2019OPP ze dne 19.3.2019

**IV. Stručný popis**

Jedná se o solitérní sakrální kamennou architekturu, na jejímž vrcholu je umístěno sousoší Nejsvětější Trojice. Kompozice je zhotovena z jemnozrnného okrového pískovce v podživotní velikosti.

Podoba architektury je odkazem na číslo tři formována do trojbokého půdorysu, z něhož vychází masivní vydutý sokl zdobený profilací. Na něm spočívá kamenná nádoba, kterou obstupuje trojice trojbokých sloupů s profilovanými hlavicemi. Na těchto sloupech spočívá trojboký volutový záklenek, jenž přechází do korunní římsy, jež zároveň tvoří plintus vrcholového sousoší.

Sousoší je provedené v typické kompozici s figurou sedícího Boha Otce na pravé straně (z pohledu diváka), a s figurou Ježíše Krista křížem na straně levé. Postavy sedí na stylizovaném obláčku a mezi nimi se na pozadí paprskovité svatozáře vznášejí holubice.

*Popis viz ÚSKP: „...Pískovcové sousoší je osazeno na unikátním podstavci v podobě trojpilířové kaplice.“*

## V. Současný stav

Kompozice je pokryta atmosférickými nečistotami a z části mechem a řasou. Ve spádových stínech se lokálně vyskytují sádrovcové krusty. Můžeme zde také pozorovat četné mechanické destrukce v ploše kamene, ale také poškození rohů a to především v dolních partiích architektury.

Na mnoha místech jsou patrné druhotné zásahy v podobě dožilých tmelů a spárování. Dále jsou na povrchu kamene patrné rozsáhlé druhotné povrchové nátěry, sloužící pravděpodobně k selení jeho barevnosti. Tyto se uvolňují a tvoří nežádoucí mapy.

Při ohledání nebyly zjištěny žádné další hloubkové trhliny, či jiné známky statického narušení architektury.

## VI. Návrh na restaurování – záměr

Postup restaurátorských prací bude konzultován s objednatelem, celý zásah se bude týkat pouze architektonických částí památky.

### Navrhované postupy v bodech

- Čištění povrchových nečistot
- Odstranění dožilých či nevhodných vysprávek, spárování a povrchů
- Tmelení, plastická retuš
- Barevná retuš kamene
- Hydrofobizace

Povrch architektury bude celoplošně předmyt regulovanou tlakovou párou. Čištění lokálních nečistot bude provedeno šetrně mechanickou cestou tak, aby nedošlo k poškození původní hmoty kamene a jeho případných barevných úprav. Pro následné omytí povrchu bude pravděpodobně použita regulovaná tlaková pára nebo voda bez příměsi abraziva, rýžové kartáče, mikrodlátka, skalpely. Dožilé či nevhodné vysprávkky a spárování budou šetrně odstraněny mechanickou cestou.

Plastická retuš bude provedena pouze tak, aby došlo k optickému scelení a sjednocení památky. Bude použit tmel na minerální bázi vhodné barevnosti a struktury. Barevná retuš kamene bude provedena lazurně a pouze lokálně v místech plastických retuší. Případné celoplošné barevné sjednocení kompozice bude předmětem jednání.

Na závěr bude provedeno opakované biocidní ošetření kamene a hydrofobní postřík, důraz bude kladen především na vodorovné plochy.

**VII. Navrhované materiály a technologie**

Čištění povrchu:	Deionizovaná voda, regulovatelná vodní pára a tlaková voda
Lepení:	AKEMI 1000 (fa. AKEMI)
Spárování:	bílý cement, křemičité písky a drť, aditiva, pigmenty
Plastická retuš:	bílý portlandský cement, křemičité písky a drť, drť přírodního pískovce, aditiva, pigmenty
Barevná retuš kamene:	Paraloid B 72 (Rohm a Haas, USA), roztok v lihu, max 1,5%
Preventivní ošetření kamene:	Mechstop (fa. Imesta) biocidní ošetření
Závěrečná povrchová úprava:	Funcosil SNL (fa. Remmers) hydrofobní prostředek

**VIII. Cenová nabídka**

Cena obsahuje veškeré materiály nutné k realizaci prací včetně pomocných konstrukcí. V ceně nejsou zahrnuty náklady související s případným restaurováním kovových atributů.

Za provedené práce zhotovitel ručí po dobu pěti let od data převzetí dokončeného díla objednatel. Termín realizace minimálně 90 dní od data započetí prací při vhodných klimatických podmínkách (nad 5°C).

• čištění povrchových nečistot	36 000,-
• odstranění nevhodných vysrávek a povrchů	18 000,-
• plastická retuš, tmelení kamene	16 600,-
• lazurní barevná retuš	6 500,-
• impregnace, biocidní preventivní ošetření	4 600,-
• pomocná konstrukce	10 000,-
• restaurátorská zpráva (2paré do 50str.)	5 000,-
• pomocná konstrukce (90 dní)	17 545,-

**Celková cena 114 245,-Kč**

**Zhotovitel není plátee DPH**

V Nedaříži dne 10. 8. 2019

S upřímným pozdravem,

BcA. Markéta Novotná



NAŠE Č. J. / ZNAČKA

VYŘIZUJE OPRÁVNĚNÁ ÚŘEDNÍ OSOBA

V JIČÍNĚ DNE

MuJc/2019/32013/PP/Mez

Martin Mezera

23. 12. 2019

MuJc/2019/32013/PP/Mez/9

## ROZHODNUTÍ

Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, jako orgán státní památkové péče věcně a místně příslušný podle § 29 odst. 2 písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, a § 11 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, posoudil žádost vlastníka kulturní památky města Jičín, IČ 00271632, se sídlem Žižkovo náměstí 18, 506 01 Jičín, obdrženu dne 14. 11. 2019, o vydání závazného stanoviska orgánu státní památkové péče podle § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, ve věci restaurování

**sousoší Nejsvětější Trojice na pozemku parc. č. 1394, k. ú. Jičín (Valdštejnovo náměstí v prostoru mezi Valdštejnským palácem, tzv. zámek, a kostelem sv. Jakuba),**

kteří je nemovitou kulturní památkou evidovanou v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky pod číslem rejstříku 104462 a která se z hlediska zájmů státní památkové péče dále nachází v Městské památkové rezervaci Jičín prohlášené výnosem Ministerstva kultury ČR č. 16 417/87-VI/1 ze dne 21. 12. 1987, o prohlášení historických jader měst Kutné Hory, Českého Krumlova, Jindřichova Hradce, Slavonic, Tábora, Žatce, Hradce Králové, Jičína, Josefova, Litomyšle, Pardubic, Znojma, Nového Jičína, Olomouce, obce Kuks s přilehlým komplexem bývalého hospitálu a souborem plastik v Betlémě, souboru technických památek Stará huť v Josefském údolí u Olomučan a archeologické lokality Libodřický mohylník, Slavníkovská Libice, Třísov, Tašovice, Bílina, České Lhotice, Staré Zámky u Líšně a Břeclav-Pohansko za památkové rezervace,

**spočívající v provedení II. etapy rozšiřující restaurování sousoší po jeho poškození popelářským vozem s následujícími podrobnostmi:**

- II. etapa rozšiřující restaurování sousoší Nejsvětější Trojice po jeho poškození popelářským vozem, protože v rámci prvotního restaurování sousoší v roce 2019 bylo zjištěno větší množství druhotných tmelů a barevných patin kamene,
- v rámci restaurování je navrženo další čištění, odstraňování nevhodných vysprávek, tmelení, plastická a barevná retuš a hydrofobizace díla,

Navrhované materiály a technologie:

- čištění povrchu: deionizovaná voda, regulovatelná tlaková vodní pára a tlaková voda,
- lepení: AKEMI 1000, (fa. AKEMI),
- spárování: bílý cement, křemičité písky a drť, aditiva, pigmenty,
- plastická retuš: bílý potrlandský cement, křemičité písky a drtě, drť přírodního pískovce, aditiva, pigmenty,

- barevná retuš kamene: Paraloid B 72 (Rohm a Haas, USA), roztok v lihu, max 1,5 %,
- preventivní ošetření kamene: Mechstop (fa. Imesta) biocidní ošetření,
- závěrečná povrchová úprava: Funcosil SNL (fa. Remmers) hydrofobní prostředek,

a vydává v souladu s ustanoveními § 14 odst. 1, 3 a § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, toto závazné stanovisko formou samostatného rozhodnutí ve správním řízení:

**Provedení** navrhovaných prací v rozsahu předloženého restaurátorského záměru „název: Návrh na restaurování a cenová nabídka, Sousoší Nejsvětější Trojice v Jičíně, II. etapa – rozšíření restaurování, vypracovala: BcA. Markéta Novotná, restaurátorka, datum: 10. 8. 2019“ je z hlediska zájmů státní památkové péče **p ř í p u s t n é** za těchto základních podmínek:

1. Čištění (resp. dočišťování) bude provedeno bez poškození původního povrchu i jeho přirozené patiny.
2. Na podhledu stříšky kaplice bude odebrán vzorek kamene pro určení míry jeho zasolení. V případě, že míra zasolení kamene bude ve vysokých hodnotách, bude v rámci restaurování provedeno odsolování postižených partií sousoší na takovou úroveň, která již není pro kámen nebezpečná. Za dostatečné odsolení lze považovat takový stav, kdy jsou hodnoty síranů 0,2 až 0,5 % hm, chloridů 0,075 – 0,20 % hm a dusičnanů 0,1 – 0,25 % hm).
3. Započetí restaurování vlastník oznámí s minimálně 10 denním předstihem Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče (Žižkovo náměstí 18, 506 01 Jičín, tel. 493 545 190-193, e-mail: posta@mujicin.cz, ID datové schránky: ztmbqug).
4. Závěrečná restaurátorská zpráva bude předložena Národnímu památkovému ústavu do 30 dnů od dokončení restaurování, přičemž součástí závěrečné restaurátorské zprávy bude i podrobná dokumentace stavu originálu před zásahem a dále veškeré výsledky provedených restaurátorských průzkumů, fotodokumentace bude zhotovena na fotografický papír, jednotlivé fotografie budou o rozměrech alespoň 10 cm x 15 cm.

Účastníci řízení dle § 27 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád: Město Jičín, IČ 00271632, Žižkovo náměstí 18, 506 01 Jičín

Účastníci řízení dle § 27 odst. 2 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád:

-

## ODŮVODNĚNÍ

Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče, orgánu státní památkové péče věcně a místně příslušnému podle § 29 odst. 2 písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“), a § 11 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád (dále jen „správní řád“), došla dne 14. 11. 2019 od oprávněné osoby žádost o vydání

závazného stanoviska orgánu státní památkové péče podle § 14 odst. 1 památkového zákona k návrhu výše uvedených zamýšlených prací na předmětné kulturní památce, která se z hlediska zájmů státní památkové péče dále nachází v Městské památkové rezervaci Jičín.

Uvedeným dnem bylo zahájeno správní řízení o vydání závazného stanoviska, což Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, oznámil účastníkům řízení dopisem zn. MuJc/2019/32013/PP/Mez/3, ze dne 19. 11. 2019.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- restaurátorský záměr „název: Návrh na restaurování a cenová nabídka, Sousoší Nejsvětější Trojice v Jičíně, II. etapa – rozšíření restaurování, vypracovala: BcA. Markéta Novotná, restaurátorka, datum: 10. 8. 2019“.

V úvodu správního řízení vložil Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, do spisu výpis z katastru nemovitostí (pod zn. MuJc/2019/32013/PP/Mez/5) a kopii katastrální mapy (pod zn. MuJc/2019/32013/PP/Mez/6), tedy písemnosti dokládající vlastnický vztah konkrétních osob k nemovitostem evidovaným v katastru nemovitostí, jakož i prostorové vymezení těchto nemovitostí. Též informativní výpis z vyhrazené části Památkového katalogu ([www.pamatkovykatalog.cz](http://www.pamatkovykatalog.cz)) týkající se kulturní památky sousoší Nejsvětější Trojice na pozemku parc. č. 1394, k. ú. Jičín (pod zn. MuJc/2019/32013/PP/Mez/4) obsahující informace o památkové ochraně předmětné kulturní památky.

V souladu s ustanovením § 14 odst. 6 památkového zákona si Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, vyžádal písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče, kterou je Národní památkový ústav, konkrétně jeho územní odborné pracoviště v Josefově (dále jen „NPÚ“). Písemné vyjádření bylo vydáno dne 6. 12. 2019 pod č. j. NPÚ-362/91650/2019 (MgA. Bc. Táňa Šlězová) a Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče, doručeno dne 9. 12. 2019. NPÚ v tomto písemném vyjádření specifikuje předmětnou nemovitost a záměr žadatele, dále vymezuje dotčené kulturně historické hodnoty, dopad zamýšleného záměru na tyto dotčené kulturně historické (památkové) hodnoty a v závěrečném konstatování uvádí:

„NPÚ, ÚOP v Josefově na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že posuzované práce budou v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot za těchto podmínek:

1. Konkrétní metody čištění (resp. dočišťování) budou voleny dle charakteru povrchů s minimalizací rizika poškození původního povrchu i jeho přirozené patiny.
2. Na podhledu stříšky kaplice bude proveden odběr vzorku pro určení zasolení kamene. Vyhodnocení tohoto průzkumu bude představeno zástupcům památkové péče na svolaném kontrolním dni. Pakliže bude zvýšená salinita potvrzena, bude přistoupeno k odsolování inkriminovaných partií do míry dostatečného snížení obsahu vodorozpustných solí na takovou úroveň, která již není pro kámen nebezpečná. Za dostatečné odsolení lze považovat takový stav, kdy jsou hodnoty síranů (%hm.) 0, 10, chloridů (%hm.) 0, 03 a dusičnanů (%hm.) 0, 05 (stupeň zasolení dle rakouské normy Önorm B 3355 – 1) nebo kdy jsou hodnoty síranů (%hm.) 0, 5 – 0, 2, chloridů (%hm.) 0, 075 – 0, 20, dusičnanů (%hm.) 0, 1 – 0, 25 (stupeň zasolení dle normy ČSN P 730610-2000).
3. Zahájení prací bude minimálně s týdenním předstihem oznámeno NPÚ, ÚOP v Josefově, který bude zván rovněž na kontrolní dny svolávané v průběhu prací a k jejich dokončení.

4. Bude vyhotovena závěrečná restaurátorská zpráva. Jedno pare písemné závěrečné restaurátorské zprávy, včetně digitální verze na nosiči CD nebo DVD, bude předáno NPÚ, ÚOP v Josefově k archivaci nejpozději třicet dní od ukončení restaurátorských prací. Součástí závěrečné restaurátorské zprávy bude kromě jiného i podrobná dokumentace stavu originálu před zásahem a dále veškeré výsledky provedených restaurátorských průzkumů. Příložená fotodokumentace bude zhotovena na fotografický papír, jednotlivé fotografie budou o rozměrech alespoň 10 x 15 cm.“

Závěrem pak písemné vyjádření obsahuje odůvodnění názoru NPÚ.

K doporučením NPÚ uvedeným v předloženém písemném vyjádření Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, uvádí, že tyto zohlednil a stanovil na jejich základě podmínky uvedené ve výrokové části rozhodnutí.

Podle ustanovení § 38 správního řádu bylo účastníku řízení umožněno nahlédnout do spisového materiálu a podle ustanovení § 36 správního řádu navrhopvat důkazy a činit jiné návrhy a vyjádřit své stanovisko, a to kdykoliv až do vydání rozhodnutí. Podle ustanovení § 36 odst. 3 správního řádu pak Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, oznámil dopisem zn. MuJc/2019/32013/PP/Mez/8, ze dne 12. 12. 2019, účastníku řízení, že dle jeho názoru bylo ukončeno shromažďování podkladů pro vydání rozhodnutí, přičemž mu byla dána možnost se k těmto podkladům vyjádřit. Tohoto svého práva účastník řízení nevyužil.

Tolik k dosavadnímu průběhu správního řízení.

Předmětná nemovitá kulturní památka sousoší Nejsvětější Trojice na pozemku parc. č. 1394, k. ú. Jičín, evidovaná v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky pod číslem rejstříku 104462, byla prohlášena rozhodnutím Ministerstva kultury, č. j. MK 38945/2011 OPP, ze dne 27. 7. 2011.

Sousoší Nejsvětější Trojice je kvalitním autorsky neurčeným uměleckým dílem provedeným v intencích dozrívajícího baroka s uplatněním forem klasicismu. Dílo pochází z roku 1820 (?) s pozdějším doplňkem z 1. třetiny 20. století. Na současné místo mezi Valdštejnským palácem, tzv. zámekem, a kostelem sv. Jakuba bylo dílo přemístěno cca v roce 1920 z prostoru dnešního Žižkova náměstí.

Sousoší je umístěno na trojbokém profilovaném soklu, ze kterého vyrůstají tři 180 cm vysoké trojúhelné pilíře. Tyto pilíře, sesazené na půdorysu trojúhelníku, nesou trojboký piedestal nesoucí vlastní sousoší Nejsvětější Trojice. Vlevo sedící postava Kriska s pravou rukou ohnutou v předloktí, dlaní přidržuje svislé břevno kříže, levá ruka položena na prsou. Vpravo sedící postava Boha Otce, s levou rukou spuštěnou podél těla a položenou na glóbu, pravá ruka ohnuta v předloktí v gestu a obrácena prsty k přísaze. Mezi postavami symbol Ducha svatého, letící holubice. Mezi pilíři soklu je umístěna mísa zvonovitého tvaru o výšce 50 cm a průměru 80 cm. Celé dílo je ze světlého pískovce se zlacenými kovovými doplňky.

Z hlediska zájmů státní památkové péče je předmětné sousoší Nejsvětější Trojice na pozemku parc. č. 1394, k. ú. Jičín, kulturně historicky hodnotným uměleckým dílem, které je pro své hodnoty kulturní památkou ve smyslu památkového zákona.

Dále se tato kulturní památka nachází v Městské památkové rezervaci Jičín.

Předmětem státní památkové péče v Městské památkové rezervaci Jičín jsou v souladu s ustanovením § 4 odst. 1 výnosu Ministerstva kultury ČSR č. 16 417/87-VI/1 ze dne 21. 12. 1987, o prohlášení historických jader měst Kutné Hory, Českého Krumlova, Jindřichova Hradce, Slavonic,



Tábora, Žatce, Hradce Králové, Jičína, Josefova, Litomyšle, Pardubic, Znojma, Nového Jičína, Olomouce, obce Kuks s přilehlým komplexem bývalého hospitálu a souborem plastik v Betlémě, souboru technických památek Stará huť v Josefském údolí u Olomučan a archeologické lokality Libodřický mohylník, Slavníkovská Libice, Třísov, Tašovice, Bílina, České Lhotice, Staré Zámky u Líšně a Břeclav-Pohansko za památkové rezervace (dále jen „výnos o prohlášení historických jader měst za památkové rezervace“), historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová skladba, městské interiéry včetně povrchu komunikací, plochy zvýšené ochrany, ostatní chráněné plochy a podzemní prostory, hlavní městské dominanty v dálkových i blízkých pohledech, vybrané nemovité kulturní památky uvedené v příloze VIII/A výnosu, nemovité kulturní památky uvedené v příloze VIII/B výnosu, ostatní objekty, soubory a prostory dotvářející prostředí rezervace a veřejná zeleň.

Sousoší Nejsvětější Trojice se pak na základních hodnotách Městské památkové rezervace Jičín podílí svým umístěním v celkovém urbanistickém uspořádání sídla, uměleckou formou, půdorysnými, výškovými a hmotovými parametry, dochovanými historickými konstrukcemi a použitými materiály včetně úpravy jejich povrchů.

Tolik ke kulturně historickým hodnotám předmětného sousoší Nejsvětější Trojice na pozemku parc. č. 1394, k. ú. Jičín.

Po projednání věci došel Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, k závěru, že zamýšlená II. etapa rozšiřující restaurování sousoší Nejsvětější Trojice na pozemku parc. č. 1394, k. ú. Jičín, po jeho poškození popelářským vozem je z hlediska zájmů památkové péče přípustná. V roce 2019 již proběhlo prvotní restaurování sousoší, které mělo za úkol sanovat právě poškození způsobená popelářským vozem, přičemž při provádění těchto restaurátorských prací bylo zjištěno větší množství nevhodných druhotných tmelů a barevných patin kamene i na dalších místech sousoší. NPÚ na základě těchto zjištění doporučil v restaurování sousoší pokračovat, resp. původně zamýšlené restaurování zaměřující se toliko na sanaci poškození popelářským vozem rozšířit o celkové restaurování sousoší mající charakter „údržby“. Na základě uvedeného doporučení vlastníků kulturní památky, město Jičín, zadal zpracovat v tomto řízení posuzovaný restaurátorský záměr na provedení II. etapy rozšiřující restaurování sousoší. V obecné rovině Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, konstatuje, že zamýšlené restaurování přispěje ke zkvalitnění estetického působení sousoší a k prodloužení životnosti této kulturní památky, přičemž zamýšlený způsob provedení restaurování popsany v předloženém návrhu na restaurování v zásadě respektuje technickou a výtvarnou strukturu originálu díla.

Obnova sousoší Nejsvětější Trojice rovněž logicky příznivě ovlivní historické prostředí Městské památkové rezervace Jičín.

Podmínkou č. 1 Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, stanoví, že čištění (resp. dočišťování) sousoší bude provedeno bez poškození původního povrchu i jeho přirozené patiny. Podmínka vyplývá z doporučení NPÚ uvedeného v předloženém písemném vyjádření, kdy NPÚ k tomuto uvádí: „Metody čištění musí být k dílu šetrné, nepoškozující dochovanou přirozenou povrchovou patinu a zároveň kámen v dostatečné míře zbavit nevhodných nepropustných filmů, krust a jiných problematických jevů památce škodících.“

Podmínkou č. 2 Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, ukládá požadavek na podhledu stříšky kaplice odebrat vzorek kamene pro určení míry jeho zasolení a následně v případě, že bude zjištěna vysoká míra zasolení kamene, provést odsolování postižených partií sousoší až na takovou úroveň, která již není pro kámen nebezpečná. Také podmínka č. 2 reaguje na doporučení NPÚ vyplývající z předloženého písemného vyjádření, kdy NPÚ své doporučení formuluje na základě viditelného degradování kamene z podhledu vnitřní strany stříšky kaplice, kde se nacházejí bělavé ohraničené mapy a kámen zde vykazuje oslabení pevnosti, drolivost apod., přičemž tento jev nebyl hlouběji

popsán v předloženém restaurátorském záměru. Provedení odsolení při zjištění vyšší míry salinity je nutné z hlediska životnosti kamene, jak uvádí NPÚ v předloženém písemném vyjádření.

Při uložení provedení průzkumných prací se Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, opírá o ustanovení § 10 odst. 3 písm. d) vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Podmínka č. 3 souvisí s prováděním dozoru (a dohledu v případě NPÚ) v průběhu provádění restaurování. Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, i s ohledem na fakt, že současná platná právní úprava striktně neomezuje dobu platnosti vydaného závazného stanoviska podle § 14 památkového zákona, požaduje, aby jej vlastník informoval o započetí prací, aby na toto oznámení mohl právě reagovat naplánováním dozoru. Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, zároveň neprodleně poskytne informaci o obdrženém oznámení započetí prací NPÚ.

Podmínka č. 4 upravuje předání závěrečné restaurátorské zprávy odborné organizaci státní památkové péče, tedy NPÚ. V obecné rovině toto vychází z ustanovení § 10 odst. 3 písm. c) vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Obsah závěrečné restaurátorské zprávy v základní rovině stanoví ustanovení § 10 odst. 4 citované vyhlášky č. 66/1988 Sb., tedy přímo právní předpis, Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, pak podmínkou pouze toto ustanovení na základě doporučení NPÚ uvedeném v jeho výše citovaném písemném vyjádření konkretizoval.

Formu samostatného rozhodnutí ve správním řízení pak závaznému stanovisku podle § 14 odst. 1 památkového zákona Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, přisoudil s ohledem na ustanovení § 44a odst. 3 památkového zákona, ze kterého vyplývá, že závazné stanovisko podle § 14 odst. 2 památkového zákona je-li vydáno orgánem státní památkové péče ve věci, o které není příslušný rozhodovat stavební úřad podle zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů, je samostatným rozhodnutím ve správním řízení.

Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, po posouzení všech podkladů a zjištění ve výše uvedené věci došel k závěru, který je obsažen ve výrokové části tohoto rozhodnutí. Při posuzování se řídil platnými právními předpisy (zejména zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů; vyhláška č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů; výnos Ministerstva kultury ČSR č. 16 417/87-VI/1 ze dne 21. 12. 1987, o prohlášení historických jader měst Kutné Hory, Českého Krumlova, Jindřichova Hradce, Slavonic, Tábora, Žatce, Hradce Králové, Jičína, Josefova, Litomyšle, Pardubic, Znojma, Nového Jičína, Olomouce, obce Kuks s přilehlým komplexem bývalého hospitálu a souborem plastik v Betlémě, souboru technických památek Stará huť v Josefském údolí u Olomučan a archeologických lokalit Libodřický mohylník, Slavníkovská Libice, Třísov, Tašovice, Bílina, České Lhotice, Staré Zámky u Líšně a Břeclav-Pohansko za památkové rezervace).

## **POUČENÍ O ODVOLÁNÍ**

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podle ustanovení § 81 odst. 1 správního řádu podat odvolání, a to v souladu s ustanovením § 83 odst. 1 správního řádu ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení. Lhůta pro podání odvolání počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastížen, rozhodnutí se uloží u Městského úřadu Jičín nebo v provozovně provozovatele poštovních služeb.

Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí u Městského úřadu Jičín nebo v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání odvolání).

Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty.

O odvolání proti tomuto rozhodnutí rozhoduje Krajský úřad Královéhradeckého kraje, odbor kultury a památkové péče. Odvolání se v souladu s ustanovením § 86 odst. 1 správního řádu podává u Městského úřadu Jičín, oddělení památkové péče.

Odvolání musí mít náležitosti podání uvedené v § 37 odst. 2 správního řádu a v souladu s ustanovením § 82 odst. 2 správního řádu musí obsahovat údaje o tom, proti kterému rozhodnutí směřuje, v jakém rozsahu ho napadá, a v čem je spatřován rozpor s právními předpisy nebo nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo.

Odvolání se podle § 82 odst. 2 správního řádu podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu, a aby každý účastník dostal jeden stejnopis. Nepodá-li účastník potřebný počet stejnopisů, vyhotoví je správní orgán na náklady účastníka.

## UPOZORNĚNÍ

Upozorňujeme, že vlastník kulturní památky je podle ustanovení § 9 odst. 4 památkového zákona povinen toho, komu kulturní památku předává k provedení její obnovy, **uvědomit, že věc je kulturní památkou**. Doporučujeme, aby osoby provádějící řešené práce byly seznámeny s obsahem tohoto závazného stanoviska.

V souvislosti s **restaurováním kulturní památky**, které je řešeno tímto závazným stanoviskem, dále upozorňujeme na ustanovení § 14 odst. 8 památkového zákona, podle kterého obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi, mohou provádět pouze fyzické osoby - držitelé povolení k restaurování (v příslušné specializaci) vydaného Ministerstvem kultury.

Mgr. Martin Mezera  
vedoucí oddělení památkové péče

### Rozdělovník

účastníci řízení

Město Jičín, IČ 00271632, Žižkovo náměstí 18, 506 01 Jičín na  
vědomí

Městský úřad Jičín (e-mail)

Městský úřad Jičín, odbor kultury

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově (datová schránka ID 2cy8h6t)

**PŘÍLOHA Č. 3****VIII. Cenová nabídka ze dne 10. 8. 2019**

Cena obsahuje veškeré materiály nutné k realizaci prací včetně pomocných konstrukcí. V ceně nejsou zahrnuty náklady související s případným restaurováním kovových atributů.

Za provedené práce zhotovitel ručí po dobu pěti let od data převzetí dokončeného díla objednatelům. Termín realizace minimálně 90 dní od data započetí prací při vhodných klimatických podmínkách (nad 5°C).

• čištění povrchových nečistot	36 000,-
• odstranění nevhodných vysrávek a povrchů	18 000,-
• plastická retuš, tmelení kamene	16 600,-
• lazurní barevná retuš	6 500,-
• impregnace, biocidní preventivní ošetření	4 600,-
• pomocná konstrukce	10 000,-
• restaurátorská zpráva (2paré do 50str.)	5 000,-
• pomocná konstrukce (90 dní)	17 545,-
<b>Celková cena</b>	<b>114 245,-Kč</b>

**Zhotovitel není plátcem DPH**

### Dílčí splátky podle etap

#### I. etapa

- |   |                   |
|---|-------------------|
| • čištění povrchových nečistot              | 36 000,-          |
| • odstranění nevhodných vysprávek a povrchů | 18 000,-          |
| <b>celkem</b>                               | <b>54 000,-Kč</b> |

#### II. etapa

- |                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| • plastická retuš, tmelení kamene | 16 600,-          |
| • lazurní barevná retuš           | 6 500,-           |
| <b>celkem</b>                     | <b>23 100,-Kč</b> |

#### III. etapa

- |   |                   |
|---|-------------------|
| • impregnace, biocidní preventivní ošetření | 4 600,-           |
| • pomocná konstrukce                        | 10 000,-          |
| • restaurátorská zpráva (2paré do 50str.)   | 5 000,-           |
| • pomocná konstrukce (90 dní)               | 17 545,-          |
| <b>celkem</b>                               | <b>31 145,-Kč</b> |

V Nedaříži 23. 5. 2020

S upřímným pozdravem,

BcA. Markéta Novotná