

ZÁVAZNÉ PARAMETRY ŘEŠENÍ PROJEKTU

Číslo projektu: **TL03000348**

Rozhodný den pro uznatelnost nákladů dle této verze závazných parametrů:

Od data zahájení řešení projektu uvedeném v Závazných parametrech

1. Název projektu v českém jazyce

THEAITRE: Umělá inteligence autorem divadelní hry?

2. Datum zahájení a ukončení projektu

04/2020 – 04/2022

3. Cíl projektu

Tento projekt kombinující počítačovou lingvistiku a divadelnictví má za cíl přímým způsobem reflektovat nástup a zkoumat roli umělé inteligence ve společnosti a v umění a možnost její spolupráce s člověkem. Navrhujeme spojit teatrologický výzkum s počítačově lingvistickým výzkumem, kde aplikace poznatků a výsledků z těchto oborů povede k sestavení a natrénování systému pro automatické generování scénářů divadelních her. Tento systém následně bude naším týmem interaktivně využit pro vytvoření hry, která bude realizována hereckým souborem ke 100. výročí premiéry dramatu R.U.R. Vzniklé dílo a jeho přijetí diváky budeme zpětně zkoumat v rámci obou vědních oborů a získané poznatky využijeme pro další zdokonalení systému, který zpřístupníme na webu, a pro realizaci dalších her.

4. Řešitel — Klíčová osoba řešitelského týmu

Mgr. Rudolf Rosa Ph.D.

5. Plánované výsledky projektu

Identifikační číslo TL03000348-V1	Název výstupu/výsledku premiéra pilotní divadelní hry
Popis výstupu/výsledku V rámci projektu bude ve spolupráci umělé inteligence a divadelních odborníků vygenerován scénář divadelní hry. Dramaturgové Švandova divadla posoudí, zda je scénář vhodný k realizaci formou klasické divadelní hry či zda bude vhodnější využít formu scénického čtení, případně navrhnou jinou formu. Následně opatří scénář scénickými a režijními poznámkami a budou spolupracovat na nazkoušení a uvedení hry v divadle. Následně budou sbírat reakce odborné i laické veřejnosti na uvedení hry.	
Druh výsledku podle struktury databáze RIV O – Ostatní výsledky	

Identifikační číslo TL03000348-V3	Název výstupu/výsledku premiéra druhé divadelní hry
Popis výstupu/výsledku Po dalším roce výzkumu a vývoje připravíme druhou hru, která bude opět vygenerována za pomoci vytvořeného systému ve spolupráci s dramaturgy Švandova divadla, realizována souborem Švandova divadla, a vyhodnocena projektovým týmem. V tuto chvíli projekt již bude v závěrečné fázi, díky realizaci druhé hry a následné analýze proto vyhodnotíme konečný stav vyvinutého systému a potažmo celý projekt. Uvedením druhé hry se také ukáže potenciál praktického využití automatického generování scénářů.	
Druh výsledku podle struktury databáze RIV O – Ostatní výsledky	

Identifikační číslo TL03000348-V4	Název výstupu/výsledku aplikace na generování divadelních her
Popis výstupu/výsledku Systém na generování divadelních her vyvinutý v rámci projektu zveřejníme v podobě webové aplikace, pomocí které si libovolný zájemce bude moci vygenerovat scénář divadelní hry dle zadaných parametrů. To umožní zejména dalším dramatikům nepřímo pokračovat v projektu realizací dalších divadelních her stvořených za pomoci AI a tím dále rozvíjet otázku zapojení AI do umělecké tvorby. Aplikace zároveň umožní široké veřejnosti se detailně seznámit s výsledky projektu, a potažmo s AI jako takovou.	
Druh výsledku podle struktury databáze RIV R – Software	

Identifikační číslo TL03000348-V7	Název výstupu/výsledku odborná kniha shrnující výzkum v projektu a jeho výsledky
Popis výstupu/výsledku V knize popíšeme od začátku až do konce celý výzkumný proces spojený s vytvořením aplikace na automatické generování divadelního scénáře. Představíme použité výzkumné metody, osvětlíme důvody, proč jsme se rozhodli právě pro tyto metody a navrhujeme možnosti, kterými by se mohl ubírat navazující výzkum a vývoj. Nedílnou součástí knihy bude i představení všech výsledků projektu a jejich zhodnocení a interpretace. Knihu plánujeme vydat v elektronické podobě.	
Druh výsledku podle struktury databáze RIV B – Odborná kniha	

6. Identifikační údaje účastníků

Hlavní příjemce – [P] Univerzita Karlova

IČ 00216208	Obchodní jméno Univerzita Karlova
Kód organizační jednotky 11320	Organizační jednotka Matematicko-fyzikální fakulta
Právní forma VVS - Veřejná nebo státní vysoká škola (zákon č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů)	
Typ organizace VO - Výzkumná organizace	

Další účastník – [D] Švandovo divadlo na Smíchově

IČ 00064327	Obchodní jméno Švandovo divadlo na Smíchově
Kód organizační jednotky	Organizační jednotka
Právní forma SPO - Příspěvková organizace (zákon č. 219/2000 Sb., zákon č. 250/2000 Sb.)	
Typ organizace VP - Velký podnik	

Další účastník – [D] Akademie múzických umění v Praze

IČ 61384984	Obchodní jméno Akademie múzických umění v Praze
Kód organizační jednotky 51210	Organizační jednotka Divadelní fakulta
Právní forma VVS - Veřejná nebo státní vysoká škola (zákon č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů)	
Typ organizace VO - Výzkumná organizace	

7. Náklady

(uvedené údaje jsou v Kč, závazné parametry tučně v rámečku)

Projekt — TL03000348

Položka / rok	2020	2021	2022	Celkem maximální výše
Náklady projektu celkem	2 463 365	3 463 347	1 089 449	7 016 161
Výše podpory	1 967 311	2 766 415	868 805	5 602 531
Maximální intenzita podpory projektu				80 %

Hlavní příjemce — [P] Univerzita Karlova

Položka / rok	2020	2021	2022	Celkem maximální výše
Osobní náklady	1 350 000	1 800 000	600 000	3 750 000
Subdodávky	0	0	0	0
Ostatní přímé náklady	100 000	150 000	0	250 000
Nepřímé náklady	435 000	585 000	180 000	1 200 000
Náklady projektu celkem	1 885 000	2 535 000	780 000	5 200 000
Výše podpory	1 700 000	2 410 000	750 000	4 860 000
Způsob výpočtu režijních nákladů				Flat rate 30%

Další účastník — [D] Švandovo divadlo na Smíchově

Položka / rok	2020	2021	2022	Celkem maximální výše
Osobní náklady	311 054	571 932	190 644	1 073 630
Subdodávky	0	0	0	0
Ostatní přímé náklady	0	0	0	0
Nepřímé náklady	0	0	0	0
Náklady projektu celkem	311 054	571 932	190 644	1 073 630
Výše podpory	0	0	0	0
Způsob výpočtu režijních nákladů	Flat rate 25%			

Další účastník — [D] Akademie múzických umění v Praze

Položka / rok	2020	2021	2022	Celkem maximální výše
Osobní náklady	213 849	285 132	95 044	594 025
Subdodávky	0	0	0	0
Ostatní přímé náklady	0	0	0	0
Nepřímé náklady	53 462	71 283	23 761	148 506
Náklady projektu celkem	267 311	356 415	118 805	742 531
Výše podpory	267 311	356 415	118 805	742 531
Způsob výpočtu režijních nákladů	Flat rate 25%			

8. Další závazné parametry projektu
