



11878/A/2020-HMSO

Č.j.: UZSVM/A/7126/2020-HMSO

Česká republika – Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových

se sídlem Rašínovo nábřeží 390/42, 128 00 Praha 2

za kterou právně jedná Ing. Vladimír Hůlka, pověřen zastupováním pracovního místa ředitele Územního pracoviště v hlavním městě Praze

na základě příkazu generálního ředitele č. 6/2019, v platném znění

IČO: 69797111

(dále jen „předávající“)

a

Národní galerie v Praze

státní příspěvková organizace zřízená zákonem č. 148/1949 Sb.

se sídlem Staroměstské náměstí 12,110 15 Praha 1

IČO 000232812

jménem Národní galerie v Praze jedná Ing. Alena Anne-Marie Nedoma, generální ředitelka

(dále jen „přejímající“)

uzavírají podle § 1746 odst. (2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, § 55 odst. (3) zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 219/2000 Sb.“), a § 14 a násl. vyhlášky č. 62/2001 Sb., o hospodaření organizačních složek státu a státních organizací s majetkem státu, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „vyhláška č. 62/2001 Sb.“), tuto

**SMLOUVU O PŘEDÁNÍ MAJETKU
A O ZMĚNĚ PŘÍSLUŠNOSTI HOSPODAŘIT S MAJETKEM STÁTU**

Č. UZSVM/A/7126/2020-HMSO

ČI. I.

1. Česká republika je na základě pravomocného usnesení Obvodního soudu pro Prahu 1, spisová značka 37D 318/2017-680 ze dne 9. 10 2019, v právní moci dne 25. 10. 2019, vlastníkem movitých věcí po zemřelém Václavu Příbylovi, posledně bytem Praha 1, Karlova 181/18. Seznam jednotlivých movitých věcí je uveden v příloze číslo 1, která je nedílnou součástí této smlouvy. Cena uvedených movitých věcí činí dle údajů předávajícího celkem 5,453.500,00 Kč.

(dále jen „movité věci“)

2. Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových je s těmito movitými věcmi příslušný hospodařit ve smyslu ust. § 11 odst. 2 zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, v platném znění.
3. Přijímající je státní příspěvková organizace zřízená zákonem č. 148/1949 Sb., se sídlem, Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1.

Čl. II.

1. Předávající movité věci se všemi právy a povinnostmi, předává přijímajícímu. Změna příslušnosti hospodařit s těmito movitými věcmi ve prospěch přijímajícího nastává dnem uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle čl. III. odst. 2 této smlouvy. Od tohoto dne je příslušný s movitými věcmi hospodařit přijímající.
2. Movité věci se převádí pro potřeby přijímajícího s tím, že tento majetek přijímající využije v rámci své působnosti nebo ke stanovenému předmětu činnosti.
3. Předávající a přijímající se dohodli, že za movité věci předávané podle této smlouvy přijímající neposkytne předávajícímu žádné peněžité plnění ani náhradu.
4. Fyzické předání a převzetí movitých věcí specifikovaných v příloze č. 1 této smlouvy nebude provedeno, neboť je již v držení přijímajícího. Fyzické předání movitých věcí je písemně potvrzeno v samostatném předávacím protokole o předání a převzetí majetku do úschovy ze dne 15. 3 2018. Položky pod bodem 5 a 8 budou předány samostatně.

Čl. III.

1. Smlouva je uzavřena a nabývá platnosti okamžikem podpisu poslední smluvní stranou.
2. Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).
3. Předávající zašle tuto smlouvu správci registru smluv k uveřejnění bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 10 dnů od uzavření smlouvy. Předávající předá přijímajícímu doklad o uveřejnění smlouvy v registru smluv podle § 5 odst. (4) zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, jako potvrzení skutečnosti, že smlouva nabyla účinnosti.
4. Pro účely uveřejnění v registru smluv smluvní strany navzájem prohlašují, že smlouva neobsahuje žádné obchodní tajemství.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, každá ze stran obdrží jedno vyhotovení.
6. Tuto smlouvu lze měnit pouze formou písemných, oboustranně dohodnutých a vzestupně číslovaných dodatků. Bez dodržení těchto podmínek není změna smlouvy platná.

7. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely svobodně a vážně, nikoliv z přinucení nebo v omylu. Na důkaz toho připojují své vlastnoruční podpisy.

V Praze dne

V Praze dne

Ing. Vladimír Hůlka
pověřen zastupováním pracovního místa
ředitele Územního pracoviště v hl. městě Praze

Ing. Alena Anne-Marie Nedoma
generální ředitelka
Národní galerie v Praze

(předávající)

(přejímající)

Seznam majetku, který je předmětem předání dle této smlouvy

1. **Radimský Václav (1867 – 1946)**
Francouzská krajina s živým plotem a kostelem, olej, plátno, 60 x 90 cm, signováno vlevo dole V. Radimský 99, řezaný zlacený rám
2. **Machek Antonín (1775 – 1844)**
Podobizna neznámé paní, 1826, protějškové podobizny, olej, plátno, 67,5 x 51 cm, zlacený rám, sklo
3. **Machek Antonín (1775 – 1844)**
Podobizna neznámého pána, 1826, protějškové podobizny, olej, plátno, 67,5 x 51 cm, signováno vlevo dole A. Machek 1826, zlacený rám, sklo
4. **Německý malíř kolem 1850**
Krajina s ruinou a mnichem, olej, plátno, 29 x 20 cm, nesignováno, na štítku popsáno, zlacený rám
5. **Francisco Masriera i Manovens (1842 – 1902)**
Son Ellas! (Portrét dámy s dcerou v kostýmech), olej, plátno, 187 x 163 cm, signováno vlevo dole F. Masriera 1895, zlacený rám
6. **Panuška Jaroslav (1872 – 1958)**
Kopcovitá krajina s keři a stromy, olej, karton, 50 x 65 cm, signováno vpravo dole: Panuška, zlacený rám
7. **Liebscher Karel (1851 – 1906)**
Pohled na Karlův Most a staroměstské předmostí, olej, plátno, 50 x 60 cm, signováno vpravo dole: K. Liebscher 1889, zlacený rám
8. **Smith – Hald Frithjof (1843 – 1903)**
Zimní krajina s dívkou se sáněmi, olej, plátno, 126 x 200 cm, signováno vlevo dole: Smith–Hald, zlacený rám
9. **Barvitijs Viktor (1834 -1902)**
Zahradní slavnost, 27 x 34 cm, signováno vpravo dole: V. Barvitijs, zlacený rám, sklo
10. **Wachsmann Bedřich (1820 – 1897)**
Labe u Litoměřic, olej, plátno, 87 x 145 cm, signováno vpravo dole: F. Wachsmann Prag 1861, zlacený rám
11. **Anonym**
Dívka se zlatnickými váhami před zrcadlem (Alegorie marnosti), střední Evropa, pravděpodobně severní Itálie, 2. pol. 17. století., olej, plátno, 61 x 100 cm
12. **Stroff Karel (1881 – 1929)**
V restauraci, kombinovaná technika, papír, 38 x 29 cm, signováno vlevo nahoře: Stroff, rám, sklo

13. **Slabý František (1863 – 1919)**
Dva chlapci na břehu potoka, olej, plátno, 72 x 64 cm, signováno vlevo dole Fr. Slabý 90, dekorativní zlacený rám
14. **Věšín Jaroslav (1859 – 1915)**
Zimní krajina se starým vojákem na koni a psy, olej, karton, 58 x 88 cm, signováno vpravo dole: Jaroslav Věšín Sofia 906, zlacený rám
15. **Chittussi Antonín (1847 – 1891) napodobitel?**
Krajina s vodní plochou a staveními, olej, plátno, 67 x 112 cm, značeno vpravo dole: Chittussi, zlacený rám
16. **Rubens Petr Pavel (1577 – 1640) následovník**
Setkání Marie Medicejské s Jindřichem IV. v Lyonu, 2. pol. 17. století, olej, prohnutá dubová deska, 64,5 x 48 cm
17. **Novák Ladislav (1865 – 1944)**
Mudrc a syn, tuš, papír, 45 x 32 cm, signováno vpravo dole: L. Novák 1899, pasparta, rám, sklo
18. **Hugo Boettinger – Reprodukce**, 1910 (publikace)
19. **Balbín Bohuslav: Miscellanea historica regni Bohemia, Decadis I, Liber IV., 1682,**
20. **Vogt Johann Georg: Das jetztlebende Königreich Böhmen in einer Historisch und Geografischen beschreiben, 1712**
21. **Schaller Jaroslau: Beschreibung der Königl. Haupt und Residenzstadt Prag, 1. díl 1794,** Praha
22. **Meissner August Gottlieb: Historisch Malerische Darstellungen aus Böhmen, 1798**
Praha, J. G. Calve, 1. vydání,
23. **Kronika Bartoňů z Dobenína**, rukopis
24. **Kronika rodu Bartoňů**, s věnováním 1943, díl I a II
25. **Bartoň**, životopis 1940
26. **Cyril Bartoň z Dobenína**, fotografie 1937