

SMLOUVA č. SPR-S78/2020
O UŽITÍ REPRODUKČÍ sbírkových předmětů z Národního
technického muzea

Čj. NTM-MEM/4578/2020

Albatros Media a.s.

IČ: 28377141, DIČ: CZ28377141 Plátce DPH ANO

sídlo: Praha 4, Na Pankráci 30/1618, PSČ 14000

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, odd. B, vl. 14206

kteřou zastupuje pověřený pracovník
na straně jedné (dále jen „nabyvatel“)

&

Národní technické muzeum

sídlo: Kostelní 42, 17078 Praha 7

IČ: 00023299, DIČ: CZ00023299

na straně druhé (dále jen „NTM“)

uzavírají ve smyslu ustanovení § 1746/2 zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“)

t u t o : smlouvu o užití reprodukcí sbírkových předmětů z Národního technického muzea
(dále jen „smlouva“)



Článek I. Předmět smlouvy

- 1.1. Nabyvatel má zájem užít fotografie sbírkových předmětů ze sbírek NTM (dále jen „reprodukce“). NTM nabyvateli uděluje oprávnění k užití reprodukcí pouze a výlučně k účelu v této smlouvě stanovenému. Nabyvatel se zavazuje NTM za poskytnutí oprávnění zaplatit cenu dle této smlouvy.
- 1.2. Reprodukce se pro účely této smlouvy rozlišují na:
 - ii. reprodukce sbírkového předmětu či další oborové, obrazové, textové či audiovizuální dokumentace sbírkového předmětu, pořízené poskytovatelem či nabyvatelem;
- 1.3. Nabyvatel má zájem užít reprodukce, které zobrazují následující sbírkové předměty:

	Název příp. i popis sbírkového předmětu	Způsob pořízení reprodukce*
1.	Zdeněk Burian, Návrhy kostýmů pro film Jan Roháč z Dubé, inv. č. 63853/1, Dcera Jana Roháče	fotoarchiv
2.	Zdeněk Burian, Návrhy kostýmů pro film Jan Roháč z Dubé, inv. č. 63853/2, Dívka na koni	fotoarchiv
3.	Zdeněk Burian, Návrhy kostýmů pro film Jan Roháč z Dubé, inv. č. 63853/3, Kumánská garda	fotoarchiv
4.	Zdeněk Burian, Návrhy kostýmů pro film Jan Roháč z Dubé, inv. č. 63853/5, Zikmund Lucemburský	fotoarchiv
5.	Zdeněk Burian, Návrhy kostýmů pro film Jan Roháč z Dubé, inv. č. 63853/7, Kumánští důstojníci	fotoarchiv
6.	Zdeněk Burian, Návrhy kostýmů pro film Jan Roháč z Dubé, inv. č. 63853/8, Zikmund Lucemburský	fotoarchiv

- 1.4. Nabyvatel není oprávněn užít reprodukce k jinému účelu než stanoví tato smlouva, ani reprodukce poskytnout jakékoliv třetí osobě. NTM tímto uděluje nabyvateli svolení, aby reprodukce jednorázově užil pouze a výhradně k následujícímu účelu:

Reprodukce č. 1–6 může být užita v **publikaci** v tištěné i elektronické verzi (knížka, sborník) s názvem “Zapomenutý svět Zdeňka Buriana” a v této publikaci distribuována obvyklými obchodními kanály.

nakladatel: Albatros Media a.s.

náklad: 5000 ks; edice číslo: 1 (pro další edice je třeba žádat souhlas NTM) (v případě tištěného vydání)

datum vydání: říjen 2020

- 1.5. Pokud NTM poskytuje nabyvateli oprávnění k užití reprodukce ve smyslu bodu 1.2. (i) této smlouvy, zavazuje se NTM, že poskytne nabyvateli (resp. osobě nabyvatelem pověřené) tyto reprodukce v elektronické podobě v požadované kvalitě na základě platného ceníku služeb NTM, a to buď na nosiči CD/DVD nebo je zašle elektronickou cestou nejpozději do 10 pracovních dní od uhrazení částky dle bodu 3.1. NTM prohlašuje, že je nositelem autorského práva, vyjma děl stanovených v bodě 1.2. (iv), k užití fotografického či audiovizuálního díla (resp. fotografického či

* Do sloupce vyplnit o jaký typ reprodukce se jedná: **fotoarchiv / vlastní foto / film**



audiovizuálního díla ve smyslu ustanovení § 1 a 2 AZ, dále jen „dílo“) zaznamenaného na reprodukci a tímto uděluje nabyvateli **nevýhradní licenci** k užití reprodukce k účelu dle bodu 1.4. této smlouvy.

- 1.6. Pokud NTM poskytuje nabyvateli oprávnění kužití reprodukce pořízené vlastní cestou nabyvatelem, zavazuje se, že nabyvateli umožní přístup do prostor NTM, kde je požadovaný sbírkový předmět umístěn a poskytne mu potřebnou součinnost k tomu, aby nabyvatel (resp. jím pověřená/é osoba/y) mohl sbírkový předmět vyfotit a/nebo pořídit její audiovizuální záznam. Nabyvatel je povinen dodržovat pokyny a předpisy NTM stran bezpečnosti osob i sbírkových předmětů, předcházet škodám a vynaložit nejvyšší možnou péči k tomu, aby byla reprodukce sbírkového předmětu pořízena co možná nejefektivněji a aby (pokud to lze dle konkrétních okolností spravedlivě požadovat) nebyly zaznamenány jiné sbírkové předměty než ty, na které se vztahuje oprávnění nabyvatelem získané dle této smlouvy. NTM umožní nabyvateli přístup do prostor NTM pokud možno mimo návštěvní hodiny a s dostatečným předstihem před termínem uvedeném v bodě 1.4. této smlouvy. Nabyvatele bude doprovázet odborný pracovník NTM, který mu poskytne potřebné informace. Nabyvatel je povinen držet se pokynů odborného pracovníka a nevzdalovat se z jeho přítomnosti po celou dobu pobytu v prostorách NTM. Nabyvatel se zavazuje, že NTM uhradí škodu, která by NTM vznikla v souvislosti s pořizováním reprodukcí, pokud by ji nabyvatel způsobil (bez ohledu na zavinění).
- 1.7. Výslovně se stanoví, že NTM neuděluje nabyvateli oprávnění kužití ochranných známek, průmyslových vzorů, autorských práv (s výjimkou díla dle bodu 1.5.) a jiných práv duševního vlastnictví, pokud budou tyto zaznamenány spolu se sbírkovým předmětem. NTM neposkytuje autorská práva k dílům dle bodu 1.2. (iv). Nabyvatel je povinen získat příslušná oprávnění nositelů uvedených práv duševního vlastnictví, pokud oprávnění k jejich užití k účelu dle bodu 1.4. této smlouvy neplyne přímo ze zákona (viz např. §11 a násl. OZ, §29-39 AZ, zákon 441/2003 Sb. o ochranných známkách, atd.).

Článek II. Kredity/Citace

- 2.1. Nabyvatel se zavazuje (neplatí pro vlastní cestou pořízené reprodukce), že neprovede výřezy z plochy reprodukcí, nebude sbírkové předměty NTM zobrazené na reprodukcích kryt přetiskem nebo jinak měnit bez předchozí dohody s NTM.
- 2.2. Nabyvatel je povinen v bezprostřední blízkosti reprodukce uvést následující citaci:
ii. v případě sbírkových předmětů: „Národní technické muzeum, Muzeum elektrotechniky a médií, název a inventární číslo předmětu“.

Článek III. Cena / protiplnění a platební podmínky

- 3.1. Cena za poskytnutí reprodukčních práv, která NTM poskytuje nabyvateli dle této smlouvy byla dohodou stran stanovena ve výši 120.000,- Kč včetně DPH¹
- 3.2. Na základě dohody obou stran byla cena uvedená v bodě 3. 1. této smlouvy rozdělena na finanční plnění ve výši 40.000,- Kč a nefinanční plnění ve výši 80.000,- Kč, které bude mít podobu

¹ Ostatní platby vyjma platby za reprodukční práva nejsou součástí této smlouvy a účtují se dle platného ceníku služeb zvlášť.



Století technického důvtipu ve 22 stálých expozicích

Centuries of Technical Ingenuity
in 22 Permanent Exhibitions

DOPRAVA
ARCHITECTURA
STAVITELSTVÍ A DESIGN
ASTRONOMIE
TISKARSTVÍ
FOTOGRAFICKÝ ATELIÉR
INTERKAMERA
TECHNIKA V DOMÁCNOSTI

CHEMIE KÓLEM NÁS
MĚŘENÍ ČASU
HORNICTVÍ
RUTNICTVÍ
HERNA MERKUR
TECHNIKA HRDŮ
UHELNÝ A RUDNÝ DŮL
TELEVIZNÍ STUDIO



NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

National Technical Museum

www.ntm.cz



Centrum stavitelského dědictví NTM v Plasích

Centre for Building Heritage of NTM in Plasy

Expozice stavitelství

Dětská hra

Kabinet Jana Kaplického

Expozice stavebně-historického průzkumu

Stavební dvůr

Statika hrou

muzeum-plasy.cz

Železniční depozitář NTM v Chomutově

Railway Depository of NTM in Chomutov

Expozice
železničních vozidel

muzeum-chomutov.cz



Hlavní mediální partner



Národní technické muzeum, Koetelní 42,
170 78 Praha 7, Česká republika