

## **SMLOUVA O VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCI PŘI POŘÁDÁNÍ VÝSTAVY**

### **Smluvní strany**

#### **1.1. Správa Pražského hradu**

právní forma: příspěvková organizace  
se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1  
zastoupená: Ing. Ivo Veliškem, CSc., ředitelem  
IČO: 49366076  
DIČ: CZ49366076  
bankovní spojení:  
číslo účtu:  
je plátce DPH  
(dále jen „**Správa**“)

a

#### **1.2. Spolek výtvarných umělců MÁNES**

se sídlem: Spálená 82/4, 110 00 Praha 1 – Nové Město  
právní forma: spolek  
zastoupený: Ivanem Exnerem, předsedou spolku  
IČO: 00269824  
DIČ: CZ00269824  
spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze  
pod sp. značkou L, vložkou 1372  
bankovní spojení:  
číslo účtu:  
je plátce DPH  
(dále jen „**Spolek výtvarných umělců Mánes**“)

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřely smluvní strany, na základě vzájemného konsensu o všech níže uvedených ustanoveních a v souladu se zákonem 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění, tuto

**Smlouvu o vzájemné spolupráci při pořádání výstavy**  
(dále jen „**smlouva**“).

### **Preambule**

Smluvní strany spolupracují na předmětu této smlouvy za účelem uspořádání výstavy specifikované níže v této smlouvě a upravují tak touto smlouvou vzájemná práva a povinnosti v souvislosti s pořádáním a konáním výstavy a své postavení jako spolupořadatelé v rámci výstavy. Účelem této smlouvy je realizovat jednotlivá práva a povinnosti tak, aby byla co

nejlépe výstava uskutečněna a upravit rozsah, na základě kterého se jednotlivé smluvní strany účastní na vzájemné spolupráci.

## **Článek 1**

### **Předmět smlouvy**

1.1 Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při spolupráci při přípravě a realizaci výstavy s pracovním názvem „**Ivan Exner Belvédér**“, která představí v atraktivním uměleckém výběru škálu špičkových malířských děl a uskuteční se ve výstavních prostorech Správy, konkrétně v Letohrádku královny Anny na Pražském hradě, v termínu od 5.8.2020-31.10.2020.

Vernisáž výstavy: 4.8.2020 v 18 hodin

Termín konání výstavy: 5.8.2020-31.10.2020

Instalace výstavy: od 10.7.2020 do 3.8.2020

Deinstalace výstavy: od 1.11. do 15.11.2020

Výstava se bude konat ve výstavních prostorech Letohrádku královny Anny na Pražském hradě (dále také jen „výstavní prostory“) a bude zpřístupněna veřejnosti během doby trvání výstavy uvedené výše, každý den v otevírací době od 10:00 hod. do 18:00 hod. kromě dnů, ve kterých dojde k uzavření areálu Pražského hradu, jeho části či výstavních prostor z důvodu jejich údržby či z důvodu státně-reprezentačního zájmu Správy nebo Kanceláře prezidenta republiky (dále jen „Otevírací doba“). Výstavní prostory jsou zpřístupněny v souladu s Návštěvním řádem a bezpečnostními omezeními areálu Pražského hradu.

## **Článek 2**

### **Práva a povinnosti Spolku výtvarných umělců Mánes**

**Spolek výtvarných umělců Mánes se v rámci spolupráce dle této smlouvy zavazuje:**

1. Zpracovat a uhradit **koncepci výstavy** uvedené v čl. 1 této smlouvy **a jejího autora a kurátora**. Koncepci výstavy a informaci o autorech a kurátorovi se zavazuje předložit Správě ke schválení v přiměřené lhůtě dohodnuté mezi smluvními stranami, tj. do **27. března 2020**. Dodatečná změna je možná pouze se souhlasem obou smluvních stran.
2. Vypracovat a předat Správě nejpozději do **10.4. 2020** finální seznam exponátů výstavy (včetně jejich přesných rozměrů, požadavků na klima podmínky a zabezpečení) a uvést jejich pojistnou hodnotu a uvést u každého exponátu konkrétního půjčitele. Správa je však oprávněna se k tomuto seznamu vyjádřit. Po schválení tohoto seznamu exponátů Správou se tento seznam stane Přílohou č. 1 této smlouvy.
3. Zajistit a uhradit sepsání, výrobu a instalaci veškerých výstavních textů a popisů exponátů do výstavy, včetně textů pro propagační materiály (tj. autorské texty). Tyto se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje předložit Správě ke schválení v přiměřené lhůtě či ve lhůtách mezi smluvními stranami dohodnutých, nejdéle však do **10.4.2020**. Případné připomínky Správy k předloženým textům se zavazuje Spolek výtvarných umělců Mánes akceptovat.
4. Zajistit, uhradit a předat Správě architektonický návrh řešení výstavy pro výstavní prostory, tj. umístění exponátů a umístění a vzhled jednotlivých panelů, nasvětlení výstavy, řešení klimatických podmínek apod. a návrh veškeré výstavní grafiky (tj. zejména grafika jednotlivých textů a popisů a jejich umístění na jednotlivých panelech a ve výstavě jako takové, včetně grafiky jazykové verze těchto textů) do **10.4.2020**. **Spolek**

**výtvarných umělců Mánes** bude respektovat technické parametry výstavního prostoru a případné připomínky Správy k těmto návrhům, které následně do návrhu zapracuje.

5. Zajistit a uhradit kompletní instalaci a deinstalaci exponátů výstavy podle schválené dokumentace architektonického řešení a to na paneláž výstavy, předanou Správou Spolku výtvarných umělců Mánes dle článku 3 odst. 11 smlouvy. Spolek výtvarných umělců Mánes zajistí, aby nedošlo instalací či deinstalací exponátů do výstavy či jakoukoli další obdobnou činností Spolku výtvarných umělců Mánes či jeho dodavatelů k poškození výstavního prostoru (zejména poničení, odření či poškrábání podlah, stěn, uražení rohů, apod.). Správa upozorňuje Spolek výtvarných umělců Mánes, že výstavní prostor je národní kulturní památkou, z čehož vyplývají i případné možnosti a podmínky činnosti v něm a případných postupů při odstraňování škod.
6. Zajistit a uhradit osvětlení výstavy dle odsouhlaseného architektonického řešení výstavy, tj. jeho zajištění, instalaci a deinstalaci. Třetí věta předchozího odstavce platí pro případ instalace a deinstalace osvětlení výstavy obdobně.
7. Dle seznamu exponátů dle odst. 2. tohoto článku, zajistit na výstavu veškeré exponáty (tj. poskytnout ze svých sbírek či formou smluvního zajištění) a uhradit veškeré náklady na jejich zajištění. V případě, že to bude účelné (zejména z důvodu požadavku půjčitele exponátu a významu díla, které je exponátem) je po vzájemné dohodě a se souhlasem Správy možné, aby exponáty smluvně zajistila Správa. V takovém případě se však Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje uhradit Správě veškeré náklady, které jí vzniknout se zajištěním takového exponátu v plné výši (tj. uhradí veškeré náklady zejména, nikoli však výhradně na exhibition fee, restaurování, adjustaci exponátu, balné, náklady na dopravu, cla a zajištění a úhradu veškerých celních, vývozních, dovozních a administrativních formalit a případné zajištění či úhradu celního dluhu, kurýrní doprovody, apod.), a které z důvodu odpovědnosti zajistí Správa společně se zajištěním takového exponátu na výstavu. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje uhradit tyto náklady (respektive náklady za již provedenou část činností, které v rozsahu uvedeném v tomto odstavci zajistila Správa) Správě na základě faktury zaslané Správou Spolku výtvarných umělců Mánes. Splatnost daňového dokladu bude minimálně 14 dnů od vystavení faktury. Bude-li po vzájemné dohodě smluvních stran tyto činnosti související se zajištěním takového exponátu Správou zajišťovat Spolek výtvarných umělců Mánes, zavazuje se tímto Správě, že dodrží veškeré podmínky požadované půjčitelem pro realizaci takové výpůjčky exponátu a zároveň, že takový exponát bude pojištěn (bude-li pojištění vyžadováno půjčitelem) a pojistka bude krýt také Správu a půjčitelem požadované riziko.
8. Zajistit a uhradit svozy a rozvozy všech exponátů zajištěných podle odst. 7. tohoto článku, včetně veškerých souvisejících činností s tímto spojených (tj. zejména, nikoli však výhradně balení, pojištění, exhibition fee, kurýrní doprovod, administrativní náležitosti, související s vývozem/dovozem exponátů a další vývozní a dovozní formality, apod.). V případě, že některé exponáty zajistí Správa dle předchozího odstavce, zavazuje se Spolek výtvarných umělců Mánes uhradit Správě veškeré náklady na svozy a zpětné rozvozy takových exponátů a to v souladu s ustanovením předchozího odstavce o této úhradě.
9. Zajistit a uhradit grafické návrhy a výrobu potřebné výstavní typografie (výstavní texty, tiráže, popisky, doprovodná grafika), přičemž grafický návrh výstavní typografie, a zejména tiráže podléhá schválení obou smluvních stran. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje předat veškeré návrhy výstavní grafiky nejpozději do 10.4.2020. Připomínky Správy k těmto návrhům se zavazuje akceptovat.
10. Zajistit a uhradit textové (včetně případné korektury, překladu do jiného jazyka a korektury tohoto překladu), obrazové a grafické zpracování katalogu, pokud bude vydán, jeho tisk a distribuci, včetně zajištění a získání veškerých autorských práv a splnění

veškerých povinností vydavatele (nakladatele). Vydavatelem (nakladatelem) v takovém případě bude Spolek výtvarných umělců Mánes.

11. Poskytnout Správě bezplatně 50 ks katalogu vydaného k výstavě dle předchozího odstavce, pokud bude na výstavě prodáván či bude k výstavě vydán, a to nejpozději jeden den před zařazením katalogu do prodeje. Případný prodej katalogu ve výstavním prostoru bude mezi smluvními stranami dohodnut dodatečně samostatnou smlouvou či dodatkem k této smlouvě. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje před předáním tiskových dat do tiskárny zaslat Správě tiráž katalogu ke schválení.
12. Zajistit a uhradit textové, obrazové a grafické návrhy a zpracování všech propagačních materiálů, včetně pozvánek na vernisáž, včetně DTP a to dle odsouhlaseného mediálního plánu zajištěného Správou v souladu s článkem 3 odst. 7 této smlouvy a předat je Správě tak, aby byla schopna zajistit tisk těchto propagačních materiálů a následnou účinnou propagaci, tj. umístění těchto propagačních materiálů.
13. Inzerovat výstavu dle svých zvyklostí a možností (zejména na svých internetových stránkách). Ve všech materiálech k výstavě (a to nejen tištěných, ale i elektronických, audio či audiovizuálních) včetně pozvánek, v propagačních materiálech, tiráži a katalogu výstavy (či v jiných publikacích k výstavě) bude uvedeno, že "**výstavu pořádá Správa Pražského hradu, Kancelář prezidenta republiky a Spolek výtvarných umělců Mánes**". V rámci spolupráce na výstavě se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje uvádět logo Správy na všech tiskovinách a dalších propagačních materiálech. Veškeré tyto propagační materiály k výstavě, ve kterých bude uvedeno logo Správy dle této smlouvy, se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje předložit Správě ke schválení a podléhají tak odsouhlasení obou smluvních stran a tiskového odboru Kanceláře prezidenta republiky, přičemž Spolek výtvarných umělců Mánes je povinen akceptovat připomínky Správy v plném rozsahu.
14. Spolek výtvarných umělců Mánes je povinen zaslat Správě nejpozději do **15.6.2020** seznam zvaných hostů na vernisáž a tiskovou konferenci a respektovat případné připomínky Správy k těmto hostům. Celkový počet pozvánek na vernisáž, popř. tiskovou konferenci bude závislý na kapacitě výstavního prostoru, ve kterém bude výstava dle smlouvy pořádána, tj. celkem bude vytištěno maximálně 200 ks pozvánek na vernisáž a Spolku výtvarných umělců Mánes náleží max. 100 ks pozvánek na vernisáž.
15. Předat Správě návrhy a DTP zpracování propagačních materiálů pro zajištění účinné prezentace výstavy dle odstavce 12 tohoto článku, které budou v souladu s odsouhlaseným mediálním plánem, nejpozději do **10.5.2020**. **Spolek výtvarných umělců Mánes je povinen akceptovat připomínky Správy ke grafické podobě propagačních materiálů.**
16. Předat Správě nejpozději do 30. 5. 2020 min. 10 digitálních barevných snímků v tiskové kvalitě spolu s popiskami v české a anglické verzi a uvedením majitele a copyrightu pro potřeby Správy a Kanceláře prezidenta republiky, které budou použity k propagaci výstavy dle článku 3 odst. 7 (zejména pro propagaci na internetových stránkách Správy a Kanceláře prezidenta republiky). Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje zajistit k takto předaným fotografiím i reprodukční práva pro jejich užití za účelem uvedeným v tomto odstavci.
17. Zajistit a uhradit organizaci a konání tiskové konference a vernisáže výstavy včetně číše vína či občerstvení (výjimkou je pouze poskytnutí prostor včetně energií pro konání tiskové konference a vernisáže výstavy v rámci výstavních prostor, které zajistí a uhradí Správa.)

Spolek výtvarných umělců Mánes pro pořádání vernisáže a tiskové konference předá Správě nejpozději 1 týden před konáním vernisáže výstavy a tiskové konference následující informace:

- organizační scénář vernisáže a tiskové konference,
- seznam na vernisáž a tiskovou konferenci používaných dopravních prostředků, zajišťujících jejich přípravu a jejich registračních značek,
- seznam dodavatelů Spolku výtvarných umělců Mánes a jejich pracovníků účastnících se přípravy vernisáže a tiskové konference, jehož součástí bude u každého dodavatele odpovědná osoba a její telefonní číslo, číselný jmenný seznam všech pracovníků dodavatele, čísla OP a požádá-li o to Správa též výpis z evidence Rejstříku trestů bez záznamu ne starší než 90 dní ke dni předložení pro každou osobu uvedenou na seznamu. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje akceptovat výhrady Správy či bezpečnostních útvarů působících v areálu Pražského hradu k jednotlivým osobám na seznamu a přijmout opatření k jejich realizaci.

V případě nedodání těchto podkladů nebo nedodržení zde uvedených podmínek bude takové jednání považováno za podstatné porušení povinností Spolku výtvarných umělců Mánes dle této smlouvy. Budou-li Spolkem výtvarných umělců Mánes poskytnuty na základě tohoto odstavce Správě osobní údaje, bude postupováno v souladu s ustanovením článku 4 odst. 9 této smlouvy.

18. Spolupracovat se Správou na řešení propagace výstavy dle čl. 3 odst. 7.
19. Po dobu instalace, konání a deinstalace výstavy, včetně pořádané vernisáže a tiskové konference nese veškerou odpovědnost za jakoukoli škodu způsobenou Správě či třetím osobám, a to i za škodu způsobenou Správě či třetím osobám v souvislosti spořádáním výstavy dodavateli či smluvními partnery Spolku výtvarných umělců Mánes. V případě způsobené škody Správě je Spolek výtvarných umělců Mánes povinen bezodkladně o tomto informovat Správu a na základě písemné dohody odstranit škodu. Správa si v takovém případě vyhrazuje právo volby restaurátora či odborné nápravy.
20. Respektovat připomínky Správy ohledně památkové ochrany a provozu areálu Pražského hradu.
21. Předat Správě minimálně 15 dní před započítím prací na výstavě ve výstavním prostoru či v areálu Pražského hradu (tj. například instalace a deinstalace výstavního fundu, instalace či deinstalace exponátů do výstavy, apod.) seznam jednotlivých pracovníků, kteří se budou pohybovat ve výstavním prostoru, čísla jejich OP a požádá-li o to Správa též výpis z evidence Rejstříku trestů bez záznamu ne starší než 90 dní ke dni předložení pro každou osobu uvedenou na seznamu. Na základě uvedeného seznamu a dle rozhodnutí Správy (resp. bezpečnostních útvarů působících v areálu Pražského hradu) mohou být dotčeným osobám vydány karty externího pracovníka pro realizaci akce v areálu Pražského hradu. Externí pracovník je povinen kartu v areálu Pražského hradu nosit na viditelném místě a na požádání se touto kartou prokázat. Tam kde jsou umístěny stálé čtečky el. kartového systému, popřípadě čtečky mobilní, jsou povinny tyto osoby pro vstup, výstup a svou identifikaci využívat výhradně a vždy tyto čtečky. Nejpozději do tří dnů od skončení činnosti ve výstavním prostoru vrátí protokolárně Spolek výtvarných umělců Mánes všechny vydané karty externích pracovníků Správě. V případě nevracení této karty se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje uhradit Správě smluvní pokutu 5.000,- Kč za každou řádně nevrácenou kartu. Budou-li Spolkem výtvarných umělců Mánes poskytnuty na základě tohoto odstavce Správě osobní údaje, bude postupováno v souladu s ustanovením článku 4 odst. 9 této smlouvy.
22. Seznámit se a v areálu Pražského hradu dodržovat interní předpisy Správy, především Směrnici č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany, Směrnici vedoucího Kanceláře prezidenta republiky (dále jen KPR) č. 071115 o režimu vstupu do objektů a prostor KPR a Správy Pražského hradu, Rozhodnutí vedoucího Kanceláře prezidenta republiky č. 151121, kterým se upravuje režim vstupu pro veřejnost do areálu Pražského hradu,

Směrnice č. 01/01/2017 ustanovující systém řízení a prevence rizik, Dopravní řád, Směrnici KPR č. 090119 stanovující způsob příležitostných osvětlení interiérů a objektů v areálu Národní kulturní památky Pražský hrad. Zásadně je v celém areálu Pražského hradu, včetně výstavních prostor, zakázána jakákoli manipulace s otevřeným ohněm. Výjimka z tohoto pravidla je možná pouze na základě Žádosti o povolení akce s otevřeným ohněm, po dohodě obou smluvních stran a s povolením technika BOZP a PO Správy za bezvýhradného dodržení podmínek stanovených tímto technikem. Žádost o povolení akce s otevřeným ohněm se tak stává součástí této smlouvy. Porušení tohoto ustanovení se považuje za podstatné porušení povinností Spolku výtvarných umělců Mánes dle této smlouvy a Správa je oprávněna uložit za toto porušení smluvní pokutu stanovenou v této smlouvě v článku 4 odst. 10 a to i opakovaně. V případě změny některého vnitřního předpisu či vydání nového vnitřního předpisu se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje přizpůsobit svou činnost v rámci plnění této smlouvy ve výstavním prostoru či v areálu Pražského hradu v souladu se zněním takového vnitřního předpisu a řídit se jím a to od okamžiku, kdy bude s novým předpisem či změnou seznámen.

23. Do **28.2.2020** vypracuje návrh harmonogramu příprav výstavy a předloží jej v této lhůtě ke schválení Správě. Spolek výtvarných umělců Mánes se zavazuje bezvýhradně respektovat připomínky Správy k předloženému návrhu.
24. Zajistit dostupnost kontaktních osob pro účely plnění této smlouvy, kterými je, tel.: e-mail:.
25. Zajistit, že nedojde při realizaci výstavy a plnění dalších práv a povinností vyplývajících z této smlouvy (tj. i propagační materiály, publikace, katalog k výstavě, apod.) k porušení autorských práv, vzniknou-li nebo budou-li použita při plnění výše uvedených povinností Spolku výtvarných umělců Mánes autorská díla. V případě jakéhokoli porušení autorských práv souvisejících s pořádáním výstavy či plněním práv a povinností vyplývajících z této smlouvy odpovídá Spolek výtvarných umělců Mánes Správě, za jakoukoli jí vzniklou škodu, včetně nemajetkové újmy, v plné výši.
26. Postupovat při plnění svých práv a povinností vyplývajících z této smlouvy tak, aby nepoškodil dobré jméno Správy, Kanceláře prezidenta republiky, Pražského hradu nebo výstavy. V případě porušení tohoto ustanovení se zavazuje uhradit Správě prokazatelně vzniklou škodu (i nemajetkovou újmu) v plné výši.
27. Poskytnout Správě logo (znak) v elektronické podobě pro využití související s výstavou a její propagací.
28. Seznam všech svých partnerů a sponzorů výstavy se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje předložit Správě ke schválení nejpozději do **30.5.2020**. Spolek výtvarných umělců Mánes je povinen bezvýhradně respektovat připomínky Správy k těmto sponzorům a partnerům.
29. V případě inzerce a propagace výstavy umístit loga ostatních partnerů výstavy na všech propagačních materiálech k výstavě, a to i případných partnerů a sponzorů zajištěných Správou a to ve stejné úrovni jako partnery a sponzory zajištěné Spolkem výtvarných umělců Mánes.
30. V případě inzerce nebo propagace výstavy a jakéhokoli dalšího mediálního vyjádření, prohlášení či jiné veřejné zmínky o výstavě (textové, internetové, audio či audiovizuální) zaslat veškerá taková vyjádření, prohlášení či zmínky Správě ke schválení. Tato povinnost platí oboustranně, tj. i pro Správu v případě jejich vyjádření, prohlášení apod.
31. Předložit a předat Správě před započítáním jednotlivých transportů exponátů do výstavy a dalších na výstavu vypůjčených předmětů, kopie všech jednotlivých smluvních vztahů (například smlouvy o výpůjčce, o spolupráci, pořadatelských, transportních apod.), týkajících se možnosti vystavení exponátů a umístění dalších předmětů ve výstavním

- prostoru a identifikovat jednotlivé majitele těchto exponátů a dalších předmětů. Je-li vlastníkem exponátu či jiného předmětu vyžadováno pojištění, zavazuje se Spolek výtvarných umělců Mánes předložit Správě také jednotlivé pojistné smlouvy (vč. odpovídajících pojistných certifikátů a dokladů o uhrazení pojištění).
32. Bude-li Spolek výtvarných umělců Mánes předávat Správě informace, které mají povahu osobních údajů, zavazuje se předávat Správě tyto informace v souladu s právními předpisy ČR a Evropské unie.
  33. Uhradit Správě poplatek (nájem) za poskytnutí a zajištění paneláže na výstavu dle článku 3 odst. 3.11. ve výši 150.000,- Kč bez DPH (slovy: jednostopadesát tisíc korun českých). K této částce bude připočteno DPH ve výši 21%, tj. 31.500,- Kč (slovy: třicetjedentisíc pět set korun českých), celkem tedy 181.500,- Kč s DPH (slovy: jednoosmdesátjedentisíc korun českých). Správa vystaví na tuto částku daňový doklad ke dni poskytnutí paneláže Spolku výtvarných umělců Mánes, tj. ke dni podpisu předávacího protokolu pře odst. 34 tohoto článku. Splatnost daňového dokladu bude činit 14 dní od vystavení daňového dokladu.
  34. Paneláž poskytnutou Správou za podmínek a dle čl. 3 odst. 11 se Spolek výtvarných umělců Mánes zavazuje od Správy převzít na základě předávacího protokolu podepsaného oprávněnými zástupci obou smluvních stran. V případě jejího poškození či zničení (zejména při instalaci a deinstalaci exponátů) uhradí Spolek výtvarných umělců Mánes Správě vzniklou škodu v plné výši.

### **Článek 3**

#### **Práva a povinnosti Správy**

#### **Správa se v rámci spolupráce dle této smlouvy zavazuje:**

1. Pro výstavu uvedenou v čl. 1 této smlouvy zajistit bezplatně výstavní **prostory Letohrádku královny Anny na Pražském hradě** po dobu trvání výstavy (vč. její instalace a deinstalace, tiskové konference a vernisáže výstavy). Výše uvedené prostory budou Spolku výtvarných umělců Mánes předány na základě Předávacího protokolu. Při zpětném předání prostor bude opět sepsán Předávací protokol, ve kterém budou zaznamenány případné škody. Správa dále poskytne v rámci spolupráce na výstavě služby spojené výhradně s poskytnutím těchto výstavních prostor jako poskytnutí elektřiny, vody, likvidaci odpadu apod.
2. Pro zadání architektonického řešení poskytnout Spolku výtvarných umělců Mánes technické parametry výstavního prostoru.
3. Zajistit a uhradit úklid výstavy ve výstavních prostorech po celou dobu konání výstavy včetně její instalace a deinstalace, včetně konané vernisáže a tiskové konference ve výstavních prostorech.
4. Zajistit a uhradit náklady na kustodní dozor v počtu 3 osoby. Zajistit a uhradit 1 hlavního kustoda po dobu instalace, trvání výstavy a deinstalaci výstavy, který bude zajišťovat otevírání a zavírání prostoru apod.
5. Zajistit a uhradit náklady na pokladní místo a pokladního zodpovědného za prodej vstupenek na výstavu a případný prodej publikace a popřípadě dalšího zboží souvisejícího s výstavou. Zajistit a uhradit tisk a výrobu vstupenek.  
Smluvní strany výši vstupného dohodnou dodatečně, avšak bude v cenách obvyklých pro obdobné výstavy pořádané na Pražském hradě.
6. Zajistit prostorovou ochranu objektu během nočního režimu.

7. Zajistit a uhradit zpracování a realizaci mediálního plánu (plán propagační kampaně), který musí být odsouhlasen oběma smluvními stranami, a to nejpozději **do 10.4.2020**. Mediaplán, veškeré propagační materiály včetně jakékoli další tiskové, audio či audiovizuální propagace (včetně internetové či jiné digitální), která nebude zahrnuta v mediaplánu podléhá odsouhlasení obou smluvních stran. Při jakékoli prezentaci, kterou dle této smlouvy bude vykonávat Správa, je Správa oprávněna uvádět, že "**výstavu pořádá Správa Pražského hradu, Kancelář prezidenta republiky a Spolek výtvarných umělců Mánes**". Kancelář prezidenta republiky v rámci spolupráce upravené touto smlouvou vystupuje pouze jako osoba zřizovatele Správy.
8. Zajistit a uhradit tisk veškerých propagačních materiálů včetně pozvánek na vernisáž výstavy, k nimž Spolek výtvarných umělců Mánes včas předá grafické návrhy a DTP.
9. Zajistit produkčního a další osoby odpovědní za realizaci výstavy za Správu, kterými je, tel.:, e-mail.:, pro záležitosti spojené s propagací výstavy:., tel.:, e-mail:.
10. Bude-li Správa předávat Spolku výtvarných umělců Mánes informace, které mají povahu osobních údajů, zavazuje se předávat Spolku výtvarných umělců Mánes tyto informace v souladu s právními předpisy ČR a Evropské unie.
11. Poskytnout za úplatu (nájem) uvedenou v článku 2 odst. 33 paneláž Správy na výstavu upravenou a instalovanou ve výstavních prostorech dle odst. 12 tohoto článku a to na základě předávacího protokolu podepsaného oběma smluvními stranami v souladu s článkem 2 odst. 34.
12. Zajistit a uhradit dovýrobu, resp. úpravu paneláže poskytované Správou Spolku výtvarných umělců Mánes v souladu s předchozím odstavcem a instalaci těchto výstavních panelů podle schválené dokumentace architektonického řešení. Po skončení výstavy Správa zajistí deinstalaci výstavních panelů. Náklady na tuto úpravu paneláže, instalaci a deinstalaci dle architektonického návrhu výstavy a grafických návrhů panelů, které zajišťuje Spolek výtvarných umělců Mánes však nesmí přesáhnout maximální částku 1.000.000,- Kč bez DPH. Tomu je třeba přizpůsobit řešení architektonického návrhu výstavy a grafických návrhů panelů.

#### **Článek 4 Další ujednání**

1. Smluvní strany se dohodly, že za činnosti uvedené v čl. 2. a 3 si nebudou poskytovat vzájemně žádná finanční plnění, výjimkou jsou pouze **tržby ze vstupného, resp. ze vstupenek prodaných na výstavu, které náleží v plném rozsahu Správě**.
2. Jiná plnění, než jsou uvedena v člancích 2 a 3 této smlouvy, nejsou smluvní strany povinny k dosažení sjednaného účelu smlouvy poskytnout.
3. Každá ze smluvních stran je povinna účastnit se na předmětu spolupráce v rozsahu podle této smlouvy a zdržet se jakékoliv činnosti, která by mohla znemožnit nebo ztížit dosažení účelu spolupráce.
4. Smluvní strany jsou navzájem povinny se neprodleně informovat o všech okolnostech, které by mohly mít vliv na úspěch výstavy, její přípravu a realizaci.
5. Bez předchozího písemného souhlasu všech smluvních stran nelze tuto smlouvu nebo práva z ní plynoucí postoupit jinému subjektu.
6. Správa upozorňuje Spolek výtvarných umělců Mánes, že konání výstavy (včetně jejich příprav a likvidace), tiskové konference a vernisáže výstavy bude podřízeno státně – reprezentačnímu provozu Pražského hradu, ve kterém se výstavní prostor nachází. To znamená, že Spolek výtvarných umělců Mánes není oprávněn uplatňovat žádné finanční požadavky (např. náhrada nákladů, sankce) v případě přerušení, posunutí termínu konání



- výstavy, tiskové konference popřípadě vernisáže či jakékoli její omezení či neumožnění nebo omezení vstupu do výstavních prostor z výše uvedeného důvodu.
7. Jakákoli produktová reklama sponzora či partnera podléhá písemnému schválení obou stran.
  8. Přílohou č. 2 této smlouvy je předpokládaný rozvrh nákladů Spolku výtvarných umělců Mánes na realizaci výstavy (jedná se pouze o orientační předpokládaný rozvrh nákladů zpracovaný v době uzavření smlouvy, obsahující odhad přibližných předpokládaných nákladů na realizaci výstavy).
  9. Osobní údaje předané Spolkem výtvarných umělců Mánes Správě dle článku 2 odstavce 17 a 21 za účelem vytvoření externí karty pracovníka budou po zpracování předány Kanceláři prezidenta republiky pro zajištění vstupu do areálu Pražského hradu. Tyto osobní údaje, popřípadě i jiné (například, nikoliv však výhradně, RZ vozidel pro zajištění vjezdu do areálu Pražského hradu) zpracovává Správa pouze po dobu a za účelem naplnění této smlouvy a v souladu s platnými právními předpisy. Spolek výtvarných umělců Mánes se tímto zavazuje informovat své zaměstnance nebo osoby, jejichž osobní údaje předává, o zpracování těchto údajů Správou v rozsahu daném touto smlouvou. Bude-li platná legislativa vyžadovat písemné souhlasy se zpracováním osobních údajů, zavazuje se Spolek výtvarných umělců Mánes tyto souhlasy obstatat a na vyžádání je Správě předat. Všeobecné nakládání a zpracovávání osobních údajů vyplývá z vnitřních předpisů Správy, kterým je Směrnice č. 01/02/2018 o zpracování osobních údajů, která je k dispozici u Správy a dále v rámci Prohlášení o ochraně osobních údajů uveřejněném Správou na internetových stránkách [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz).
  10. Poruší-li smluvní strana jakoukoli povinnost obsaženou v této smlouvě, zejména, nikoli však výhradně, neplní-li svou povinnost vůbec či v termínech v této smlouvě u jednotlivých povinností stanovených nebo neplněním svých povinností narušuje řádné a včasné pořádání výstavy či další cíle vymezené v preambuli této smlouvy nebo dochází k ohrožení či porušení dobrého jména smluvní strany, areálu Pražského hradu, výstavy, popřípadě Kanceláře prezidenta republiky, či neplněním svých povinností dojde k ohrožení vzniku či přímo vzniku jakékoli škody, zaplatí druhé smluvní straně smluvní pokutu ve výši 15.000,- Kč (slovy patnáctitisíc korun českých) za každé jednotlivé porušení. Smluvní pokuta je splatná na základě výzvy vystavené smluvní stranou se 14ti denní dobou splatnosti. Výše náhrady škody není ustanovením o smluvní pokutě dotčena a smluvní strany tak mezi sebou vylučují použití ustanovení §2050 Občanského zákoníku, v platném znění.

## **Článek 5**

### **Trvání smlouvy**

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti pak nabývá dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, v platném znění. Smlouvu je možné ukončit, buď dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran učiněnou písemně s tím, že výpovědní lhůta činí 30 dní ode dne doručení výpovědi oběma smluvním stranám. Smluvní strany dále sjednávají, že Příloha č. 1 obsahující Seznam exponátů a jejich podrobný popis nebude zveřejněna, zejména z důvodu obsahu informací, které mají důvěrný charakter.
2. Od této smlouvy je možné odstoupit v případě, že druhá smluvní strana neplní své povinnosti stanovené touto smlouvou především v Článku 2 a 3 vedoucí k řádné realizaci

výstavy a to ani po předchozí výzvě odstupující strany k plnění uvedené povinnosti (lze i emailem) a stanovení přiměřené lhůty k náhradnímu plnění. Pro případ odstoupení od této Smlouvy za podmínek v ní uvedených nabývá odstoupení účinnosti dnem doručení písemného oznámení o odstoupení druhé smluvní straně.

3. V případě předčasného ukončení smlouvy jedním ze způsobů uvedených v tomto článku se smluvní strany zavazují vzájemně vypořádat již poskytnutá plnění.

## **Článek 6**

### **Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva se sjednává dle českého právního řádu, a to zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění.
2. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích. Správa obdrží po dvou a Spolek výtvarných umělců Mánes po jednom exempláři smlouvy. Tato smlouva je platná a závazná i pro právní nástupce smluvních stran.
4. Případný spor v rámci realizace či výkladu této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit nejprve dohodou, nebude-li dohoda možná, budou spor řešit u věcně a místně příslušného soudu Správy.
5. Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.
6. Smluvní strany sjednávají, že si budou písemnosti dle této smlouvy zasílat na kontakty, které jsou pro konkrétní jednání uvedené v této smlouvě či na adresu sídla smluvní strany. Smluvní strany také sjednávají, že si mohou platně zasílat jakákoli písemná právní jednání dle této smlouvy i do příslušné datové schránky formou datové zprávy (je třeba aktivace služby poštovní datová zpráva). Takové doručení, je-li v souladu s platnými právními předpisy, se považuje za platné doručení písemnosti dle této smlouvy. Smluvní strany dále sjednávají, že i pro tento případ mezi sebou ohledně doby doručení uplatní domněnku doby dojití stanovenou v § 573 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
7. Spolek výtvarných umělců Mánes není oprávněn postoupit či převést práva, povinnosti, závazky a pohledávky z této smlouvy třetí osobě nebo jiným osobám bez předchozího písemného souhlasu Správy.
8. Osobní údaje vyplývající z této smlouvy budou dále zpracovávány pouze po dobu a za účelem naplnění této smlouvy a v souladu s platnými právními předpisy. Všeobecné nakládání a zpracovávání osobních údajů vyplývá z vnitřních předpisů Správy, konkrétně ze Směrnice č. 01/02/2018 o zpracování osobních údajů, která bude Spolku výtvarných umělců Mánes poskytnuta na vyžádání.
9. Strany si vzájemně prohlašují, že žádná z nich neuzavřela smlouvu v tísní za nápadně nevýhodných podmínek.

Příloha č. 1 – Seznam exponátů (příloha nebude zveřejněna)

Příloha č. 2 - Předpokládaný rozvrh nákladů Spolku výtvarných umělců Mánes

V Praze dne

Pražský hrad dne

.....  
Ivan Exner  
předseda spolku  
Spolek výtvarných umělců MÁNES  
za Spolek výtvarných umělců Mánes

.....  
Ing. Ivo Velíšek, CSc.  
ředitel  
Správa Pražského hradu  
za Správu