

2000 H 120 0028

C. j. ESS: NPÚ-420/24906/2020

**Římskokatolická farnost – děkanství Most – in urbe**

IČ: 63124963

se sídlem: U Města Chersonu 1552/22, 43401 Most

zastoupená [REDACTED]

dále jen **půjčitel** (vlastník) na straně jedné

a

**Národní památkový ústav**

se sídlem: Valdštejnské nám. 162/3, 118 01 Praha 1 – Malá Strana

IČ: 75032333, DIČ: CZ75032333

bankovní spojení: ČNB, 200002-60039011/0710

Zastoupený : Mgr. Dušanem Michelfeitem, ředitelem územní památkové správy v Praze

**Doručovací adresa:**

Národní památkový ústav, územní památková správa v Praze

Sabinova 373/5, 130 00 Praha 3

dále jen **vypůjčitel** na straně druhé

uzavírají mezi sebou tuto

### **SMLOUVU O VÝPŮJČCE**

dle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

#### **I. Předmět a účel výpůjčky**

Shora uvedené osoby jsou vlastníky věcí, které se historicky i funkčně vztahují ke kostelu **Nanebevzetí Panny Marie v Mostě**, kdy:

Česká republika, s příslušností hospodaření pro Národní památkový ústav, je vlastníkem stavebního pozemku p. č. 162, v k. ú. Most I, Obec Most, jehož součástí je budova předmětného kostela a Římskokatolická farnost – děkanství Most – in urbe

je vlastníkem souboru movitých věcí sakrální povahy (mobiliáře),  **které k dnešnímu dni tvoří část mobiliáře kostela Nanebevzetí Panny Marie v Mostě**, a které jsou specifikovány v Soupisu mobiliáře, který tvoří samostatnou přílohu této smlouvy.

S ohledem na tuto skutečnost a fakt, že umístění těchto předmětů v kostele bylo a je ryze účelové – právě pro užívání tohoto kostela jako sakrálního prostoru, berou účastníci smlouvy na vědomí, že i po převodu kostela sv. Nanebevzetí Panny Marie v Mostě **do vlastnictví České republiky, s příslušností hospodaření** Národnímu památkovému ústavu, je nezbytné a žádoucí ponechání tohoto souboru předmětů v interiéru kostela Nanebevzetí Panny Marie.

S ohledem na tuto skutečnost a za účelem řádného užívání a s tím související běžné péče vypůjčitele předmětů, a to i do budoucna, uzavírají strany shora tuto smlouvu.

**Uzavřením této smlouvy předává na stanovenou dobu vlastník vypůjčitelu do bezplatného užívání níže specifikovaný soubor předmětů, tj. mobiliář umístěný v kostele shora uvedeném, a to**

za účelem ponechání tohoto mobiliáře jako nedílné součásti výzdoby kostela Nanebevzetí Panny Marie a pro využívání mobiliáře v souvislosti s liturgickými úkony při církevních obřadech. Vypůjčitel je srozuměn s účelem, s nímž je mobiliář v kostele umístěn a na základě této smlouvy jej přijímá do své dispozice a péče.

Změna účelu výpůjčky či přemístění věcí tvořících v příloze uvedený soubor (bez souhlasu vlastníka) není přípustná.

## II. Specifikace předmětu výpůjčky

Jde o soubor movitých věcí sakrální povahy umístěných ve shora uvedeném kostele Nanebevzetí Panny Marie, uvedené v Soupisu mobiliáře, který je přílohou této smlouvy. Některé z věcí z tohoto souboru jsou zapsány v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky (viz regionální rejstříková čísla uvedená v Soupisu mobiliáře).

## III. Doba výpůjčky

Tato smlouva navazuje na Smlouvu o půjčce a užívání movitých kulturních předmětů ze dne 23.8.1984 v důsledku organizačních změn v subjektu vypůjčitele. Počátek výpůjčky mobiliáře se stanovuje ke dni 1. 4. 2020. Smlouva se uzavírá na dobu určitou – 3 let, tj. do 31. 3. 2023.

Mezi stranami je nepochybné, že nebezpečí škody a nahodilé zkázy přechází na vypůjčitele už (event. až) dnem fyzického předání předmětu výpůjčky vypůjčiteli.

Vypůjčitel má právo vrátit předmět výpůjčky předčasně, kdyby však z toho vznikly půjčiteli obtíže, nemůže věc vrátit bez jeho souhlasu.

Užije-li vypůjčitel předmět výpůjčky v rozporu se smlouvou (např. neplní své povinnosti dle této smlouvy, neužívá vypůjčené předměty řádně a v souladu s účelem výpůjčky), může se půjčitel domáhat předčasného vrácení předmětu výpůjčky.

Půjčitel se může domáhat předčasného vrácení předmětu výpůjčky, bude-li půjčitel potřebovat předmět výpůjčky nevyhnutelně dříve z důvodu, který nemohl při uzavření této smlouvy předvídat. Vrácení předmětu výpůjčky může půjčitel požadovat i bez udání důvodu.

Lhůta pro vrácení před uplynutím výpůjční doby se stanovuje na šest měsíců od doručení písemné výzvy k vrácení. V případě pochybností se má za to, že výzva byla doručena třetí pracovní den po odeslání.

Strany dále výslovně sjednávají, že půjčitel je oprávněn po vypůjčiteli požadovat, aby mu i v průběhu výpůjční doby k jeho odůvodněné žádosti byl předmět výpůjčky předán do jeho dočasné dispozice na konkrétně stanovenou dobu a za konkrétně vymezeným účelem – zpravidla za účelem krátkodobé expozice či výstavy mimo prostor. Sjedná se, že pokud dočasné přemístění předmětu výpůjčky z dispozice vypůjčitele zpět za stanoveným účelem půjčitele zásadně nepopírá účel, s nímž byla výpůjčka dle této smlouvy realizována, vypůjčitel nebude bránit tomuto dočasnému přemístění. Žádost musí být vypůjčiteli zaslána s dostatečným předstihem – min. 3 měsíce před požadovaným datem převzetí. O dočasném vynětí a posléze vrácení předmětu výpůjčky z/do dispozice vypůjčitele se sepíše protokol, podepsaný zástupci obou smluvních stran.

## IV. Další ujednání

Půjčitel přenechává vypůjčiteli předmět výpůjčky ve stavu způsobilém k užívání.

Vypůjčitel se zavazuje, že vypůjčené předměty nebudou použity pro jiný než sjednaný účel. Vypůjčitel není oprávněn věc přenechat jiné osobě (bez svolení půjčitele).

Vypůjčené předměty se půjčují vypůjčiteli bezplatně s tím, že budou užívány a udržovány s pečlivostí řádného hospodáře, čehož dokladem bude jejich údržba a opravy. Obvyklé náklady spojené s užíváním předmětu výpůjčky nese vypůjčitel ze svého.

Veškerá manipulace s mobiliářem, případné změny na něm lze provádět pouze po písemném souhlasu vlastníka a diecézního konzervátora Biskupství litoměřického.

Vypůjčené předměty - mobiliář - budou uchovávány v prostředí odpovídajícím jejich významu, se zajištěním veškerých bezpečnostních, klimatizačních a dalších opatření, zamezujících jejich poškození, ztrátě či odcizení s podmínkou, že minimálně budou zachovány stejné či srovnatelné bezpečnostní a kvalitativní podmínky, za kterých byly předměty výpůjčky uchovávány v době jejich předání do výpůjčky. Půjčitel uvítá, pokud by zabezpečení kostela, tj. i souboru mobiliáře zde umístěného, mohlo být zajištěno vyšším, než tímto standardním způsobem.

**Vypůjčitel se zavazuje, že předmět smlouvy pojistí v potřebném rozsahu .**

Vypůjčitel se zavazuje pečovat o vypůjčené předměty řádně, zejména zajistí-pro umístění a užívání věcí ve výpůjčce taková opatření, aby se předešlo jejich poškození, znehodnocení či ztrátě. Vypůjčitel se zavazuje plně uhradit veškeré škody, které by na vypůjčených předmětech vzniklé jakýmkoliv způsobem od okamžiku jejich převzetí až po jejich navrácení v rozsahu, ve kterém by nebyla škoda kryta pojištěním.

Bez souhlasu půjčitele a písemného souhlasu Biskupství litoměřického nebudou předměty fotografovány, filmovány, popřípadě s nimi nebude jinak manipulováno. Toto neplatí, pokud potřeba fotografování a filmování bude nezbytná pro propagační a archivální potřebu vlastníka nemovitosti a uživatele mobiliáře. Zákaz manipulace s mobiliářem se nevztahuje na dobu nutné rekonstrukce stavby, kdy manipulace, případně přesun mobiliáře, bude vždy předem a řádně projednána s vlastníkem mobiliáře, diecézním konzervátorem a diecézním organologem.

Při potřebě mimořádných nákladů, mj. v případě, že budou vypůjčené předměty restaurovány, bude se tak dít na náklady vypůjčitele, který se zavazuje k dodržování všech zákonných norem, souvisejících s restaurováním předmětů, a který bude neprodleně informovat půjčitele a příslušné instituce o svém záměru. Odpovídá též za to, že bude půjčiteli a Odboru správy movitého majetku Biskupství litoměřického odevzdána restaurátorská zpráva.

V případě potřeby se sjednávají zvláštní podmínky v příloze této smlouvy.

#### **V. Závěrečná ustanovení**

Tato smlouva se vyhotovuje ve třech výtiscích s právem originálu pro půjčitele, vypůjčitele a Biskupství litoměřické.

K platnosti ujednání této smlouvy je nezbytný písemný souhlas Biskupství litoměřického (tj. představeného) k této smlouvě.

Tato smlouva nabývá platnosti po podpisu smluvních stran dnem připojení schvalovací doložky Biskupství litoměřického, které je zřizovatelem půjčitele a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv o registru smluv (zákon o registru smluv). Toto zveřejnění zajistí vypůjčitel.

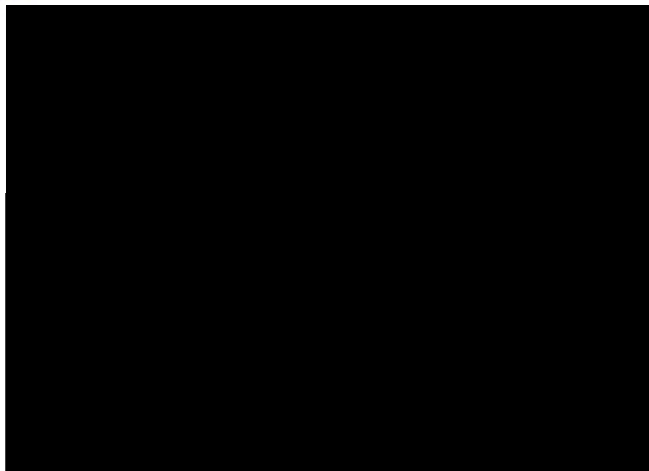
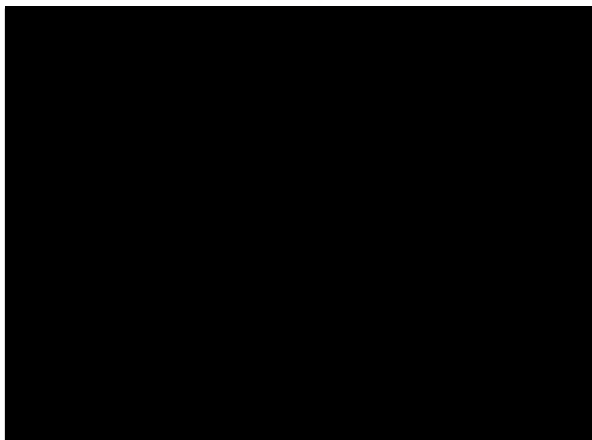
Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, že nebyla ujednána v tísni ani za jinak nevýhodných podmínek.

**Přílohy:** č. 1 Soupis mobiliáře kostela Nanebevzetí Panny Marie v Mostě ke dni ..... 1.4.2020 .....

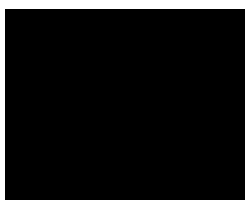
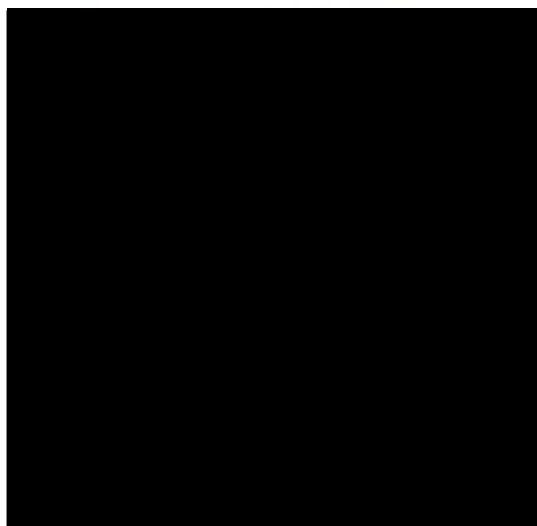
PODPISOVÁ STRANA NÁSLEDUJE

v PRAZE dne 24.4.2020

v MOSTĚ dne 24.4.2020



Schvalovací potvrzení



**Mobiliář kostela Nanebevzetí Panny Marie převzal:**

.....  
(za vypůjčitele: jméno, podpis, číslo OP, datum)

---

**Potvrzení pro vypůjčitele:**

Všechny vypůjčené předměty byly vráceny dne: .....

a) v pořádku

b) byly zjištěny tyto závady: .....

půjčitel

(název právnické osoby, podpis, funkce)

**Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Mostě**  
**Seznam výpůjček DÚ Most**

Poř. číslo	Půjčitel/termín vrácení	Inv. číslo	Lokace	Předmět
1	Děkanský úřad Most	02/02	20	Obrázek Portrét Jiřího Bartholda (zv. Pontanus) z Breitenberka,  olej na plátně, 92 x 75 cm  (rám 205 x 165 cm),  Hans von Aachen ?, kol. 1592
2	Děkanský úřad Most	05/04 a	06	Oltářní křídlo sv.Petr,sv.Bernard, Stětí sv.J.Křtitele 100x 40 cm, okruh - Lucas Cranach, 1520/30
3	Děkanský úřad Most	05/04 b	06	Oltářní křídlo sv.Pavel,sv.Benedikt, Stětí sv.J.Křtitele 100x 40 cm, okruh - Lucas Cranach, 1520/30
4	Děkanský úřad Most	06/07	06	Nápisová destička Mat. Hablicka, z r. 1723 15x39 cm.
5	Děkanský úřad Most	07/04	07	Oltář Zmrtvýchvstání (epitaf Kryštofa Paradisia Rajského z Dubnice), polychromované dřevo, 376 x 224 cm, František Dittrich z Freibergu, po 1605 - plastika P. Marie s Ježíškem a sv. Janem, - sv. Kryštof - sv. Kateřina - reliéf Zmrtvýchvstání

6	Děkanský úřad Most	08/04 a	08	Nápisová destička H. Kolbingová, 1530, 23 x 40 cm.
7	Děkanský úřad Most	08/04 b	08	Nápisová destička r. Kolbingů, po r. 1530, terč. průměr 28.5 cm.
8	Děkanský úřad Most	08/04 c	08	Nápisová destička p. Mikuláš, 1490, 24 x 67 cm.
9	Děkanský úřad Most	10/01	10	Plastika světice , kolem 1750
10	Děkanský úřad Most	10/02	10	Plastika světice, kolem 1750
11	Děkanský úřad Most	12/04	12	Dveře do sakristie, kolem 1530

12	Děkanský úřad Most	12/05	12	Sakristijní skříň dřevěná, 1.pol.18.stol. Krucifix byl vrácen DÚ Most 17. 1. 2014
13	Děkanský úřad Most	12/11	12	Dveře chrámového trezoru, kolem 1530
14	Děkanský úřad Most	13	13	Oltář Ukřižování (epitaf Wolfganga Selendera z Prošovic a Jana Winkelmannna z Házentálu), polychromované dřevo, 314 x 225 cm, František Dittrich z Freibergu, po 1597, - reliéf Ukřižování - reliéf Kladení do hrobu - 2 sochy alegorie hornictví - 2 sochy andělé štítonoši - plastika sv. Vavřinec - plastika sv. František
15	Děkanský úřad Most	13/04 a	13	Kovová tabulka - pozdně gotický erb se znakem štěpu se 3 jablky, r. Fictumů, 1439, 48 x 28.5 cm.
16	Děkanský úřad Most	13/04 b	13	Kovová tabulka - deska s nápisem a letopočtem 1521 a 1549,W. Spanmuller a manželka Ludmila, 24 x 55 cm.
17	Děkanský úřad Most	13/04 c	13	Kovová tabulka terč s erbem, W.S průměr 18 cm.



18	Děkanský úřad Most	13/04 d	13	Kovová tabulka - nápisová deska s letopočtem 1483, B. Fictum, 16.5 x 33.5 cm.
19	Děkanský úřad Most	16/01 b	14	Oltářní křídlo ze života sv. Kateřiny,, sv. Ondřej  Oltářní křídlo oboustranně malované, vnitřní strana-výjevy ze života sv. Kateřiny, vnější strana-sv. Ondřej, 104 x 32 cm, Mistr dippoldiswaldského oltáře, 1520
20	Děkanský úřad Most	16/01 c	14	Oltářní křídlo ze života sv. Kateřiny,, sv. Kryštof Oltářní křídlo oboustranně malované, vnitřní strana-výjevy ze života sv. Kateřiny, vnější strana-sv. Kryštof, 104 x 32 cm, Mistr dippoldiswaldského oltáře, 1520
21	Děkanský úřad Most	16/02 a	16	Nápisová destička kovová, 18 x 37.5 cm,  pod ní kalich, v 21 cm.
22	Děkanský úřad Most	17/01	17	Dveře severního portálu 17.a 18. stol.,  rekonstrukce, původní kování.
23	Děkanský úřad Most	20/04	04	Plastika Madona s dítětem, kol.1500 dřevo s fragmenty polychromie,v=134 cm, český mistr

24	Děkanský úřad Most	21/01	22	Chórová lavice, dřevo, polychromie, soubor dvou chór. lavic, plochá řezba, kol.1530/40
25	Děkanský úřad Most	21/02	22	Chórová lavice, dřevo, polychromie, soubor dvou chór. lavic, plochá řezba ,kol.1530/40
26	Děkanský úřad Most	22/03	22	Dveře 17. st.
27	Děkanský úřad Most	24/01	24	Hlavní oltář architektura, a výzdoba
28	Děkanský úřad Most	24/02	24	Hlavní oltář předsazený oltář, s výzdobou
29	Děkanský úřad Most	24/04	24	Chórová lavice vlevo

30	Děkanský úřad Most	24/05	24	Chórová lavice vpravo
31	Děkanský úřad Most	24/06	24	Chórová lavice vlevo
32	Děkanský úřad Most	24/07	24	Chórová lavice vpravo
33	Děkanský úřad Most	24/11a	24	Chórová mřížka
34	Děkanský úřad Most	24/11b	24	Dvířka chórové mřížky
35	Děkanský úřad Most	24/	12	Řezby a fragmenty z hlavního oltáře
36	Děkanský úřad Most	25/06	32	Nápisová deska bronzová, v rámu zdobeném zavíjeným ornamentem 43 x 65 cm, důležitá k historii výstavby kostela, 1594 - na empoře
37	Děkanský úřad Most	28/02	23	Skříňka na knihy po r. 1500

38	Děkanský úřad Most	25/07	25	Křtitelnice, H.Walther a B. Gross, 1560-65 - 4 dětské postavičky - 6 vysokých reliéfů andělů - 6 ks štukových reliéfů se starozákonními motivy - kovová mísa ze zinkového plechu - víko křtitelnice - mramorované dřevo se šestibokou kapličkou na vrcholu - 6 ks reliéfů váz z kapličky z víka křtitelnice - 6 postav starozákonních proroků - David - Mojžíš - 6 alabastrových reliéfních zobrazení Christologického cyklu - sousoší křtu Krista v Jordánu - Holubice
39	Děkanský úřad Most	47/02	47	Železné dveře do krovu, 17.st.
40	Děkanský úřad Most	47/03	47	Velký zvon, 1593
41	Děkanský úřad Most	47/04	47	Malý zvon ze sanktusníku
42	Děkanský úřad Most	49/01	57	Plastika Kajícníka
43	Děkanský úřad Most	sine 1	47	Zvon z Slatenic na věži

44	Děkanský úřad Most	49/02	57	Plastika Kajčnicka
45	Děkanský úřad Most	18/04	07	Kostelní lavice
46	Děkanský úřad Most	12/02	13	Kostelní lavice
47	Děkanský úřad Most	06/02	16	Epitaf Anny Rieseové z Údrče, po 1542 tempera na dřevě, 120 x 91.5 cm, Severočeský mistr, po 1542
48	Děkanský úřad Most	17/04	17	Nápisová deska oznamovací, předsíň  120x70x7 cm
49	Děkanský úřad Most	18/03	18	Nápisová destička pásková H. Schweiker, 1570 8x27 cm
50	Děkanský úřad Most	19/03	19	Nápisová destička M.Manvicová, 1515 33x65.6 cm
51	Děkanský úřad Most	16/01	24	Mensa novogotická
52	Děkanský úřad Most	25/02	25	Kostelní lavice

53	Děkanský úřad Most	26/01	26	Varhany velké
54	Děkanský úřad Most	38/01	38	Varhany malé
55	Děkanský úřad Most	b.č.	47	Cymbál z Českých Zlatníků

