



FOND VYSOČINY PROGRAM „SPORTUJEME A VOLNÝ ČAS 2020“

SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

uzavřená na základě dohody smluvních stran nikoliv na úkor ochrany kterékoliv ze smluvních stran ve smyslu § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)

(FV02754.0142)

Čl. 1 Smluvní strany

Kraj Vysočina

se sídlem: Žižkova 57, 587 33 Jihlava
IČO: 70890749
zastoupený: MUDr. Jiřím Běhounkem, hejtmanem kraje
k podpisu smlouvy pověřena: Ing. Jana Fialová, MBA, členka rady kraje
(dále jen „Kraj“)
bankovní spojení: Sberbank CZ, a. s. Jihlava
číslo účtu: 4050005211/6800

a

Folklórní soubor Strážišťan, z.s.

se sídlem: Nádražní 912, 395 01 Pacov
IČO: 49026747
zastoupen: Bohumilem Získalem, předsedou
(dále jen „Příjemce“)
bankovní spojení: Komerční banka, a.s.
číslo účtu: 24033261/0100

Čl. 2 Účel smlouvy

Účelem této smlouvy je poskytnutí účelové veřejné finanční podpory z Fondu Vysočiny (dále jen „dotace“) na realizaci projektu „Folklórní soubor Strážišťan - aktivity Stražišťánku 2020“, blíže specifikovaného v žádosti o poskytnutí dotace, která tvoří nedílnou součást této smlouvy jako Příloha č. 1 (dále jen „projekt“).

Čl. 3 Závaznost návrhu

- 1) Doba platnosti tohoto návrhu smlouvy je omezena na 30 kalendářních dnů od prokazatelného doručení návrhu této smlouvy Příjemci.
- 2) Pokud tento návrh smlouvy nebude Příjemcem akceptován a podepsaný doručen na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy v termínu podle Čl. 3 odst. 1 této smlouvy

nebo v tomto termínu příjemce nepožádá o prodloužení termínu, návrh smlouvy zaniká a nárok na dotaci nevznikne.

Čl. 4 Závazek Příjemce

- 1) Příjemce dotaci za podmínek stanovených v této smlouvě přijímá a zavazuje se, že bude projekt realizovat svým jménem, na svou vlastní odpovědnost, v souladu s právními předpisy a podmínkami této smlouvy.
- 2) Příjemce se zavazuje vrátit dotaci do 15 kalendářních dnů ode dne, kdy Kraji písemně sdělí, že u projektu, který byl zrealizován, nebude nadále plnit podmínky dané touto smlouvou (udržitelnost, archivace, povinnost umožnit kontrolu,...) na účet uvedený v záhlaví této smlouvy.

Čl. 5 Dotace

- 1) Kraj poskytuje Příjemci na projekt dotaci ve výši 60 000 Kč (slovy: šedesát tisíc korun českých).
- 2) Pro účely této smlouvy se rozumí:
 - a) **Celkové náklady projektu** (objem projektu) jsou náklady tvořené součtem dotace a vlastním podílem Příjemce.
 - b) **Vlastní podíl Příjemce** jsou prostředky, které jsou tvořeny vlastními prostředky Příjemce.

Celkové náklady projektu	66 700 Kč
Výše dotace v Kč	60 000 Kč
Výše dotace v %	89,96 % z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v %	10,04 % z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v Kč	6 700 Kč

- 3) Výše dotace uvedená v Čl. 5. odst. 1 této smlouvy je maximální. Pokud skutečné celkové náklady projektu překročí celkovou výši nákladů projektu uvedenou v tabulce v odst. 2, uhradí Příjemce částku tohoto překročení z vlastních zdrojů. Pokud budou skutečné celkové náklady projektu nižší než výše celkových nákladů projektu uvedených v tabulce v odst. 2, výše dotace uvedená v odst. 1 zůstane nezměněna pouze v případě, kdy bude vlastní podíl příjemce stále tvořit minimální procentní hodnotu uvedenou ve výzvě k předkládání projektů (tj. 10%), v ostatních případech bude částka dotace úměrně snížena tak, aby byl vždy dodržen vlastní podíl příjemce uvedený v závorce výše.
- 4) Dotace je veřejnou finanční podporou ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, a vztahuje se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
- 5) Souběh dotace z několika programů Fondu Vysočiny či dalších dotačních titulů Kraje na realizaci jednoho projektu není možný. Souběh dotace z Fondu Vysočiny s dotacemi jiných poskytovatelů se nevylučuje. Výše poskytnutých dotací na projekt však v takovém případě nesmí přesáhnout 100 % celkových nákladů na projekt.

Čl. 6 Způsob poskytnutí dotace

Dotace bude poskytnuta jednorázově bankovním převodem na účet Příjemce, a to nejpozději do 90 kalendářních dnů ode dne včasného, řádného a prokazatelného doručení závěrečné zprávy dle Čl. 8 písm. f) této smlouvy. V případě, že závěrečná zpráva nebude ani po případné výzvě předložena v souladu s Čl. 8 písm. f) této smlouvy, nárok na vyplacení dotace bez dalšího zaniká.

Čl. 7 Podmínky použití dotace

- 1) Příjemce je oprávněn čerpat dotaci k realizaci projektu a povinen projekt zrealizovat nejdříve ode dne 1. 1. 2020, nejpozději však do 31. 12. 2020. Pouze v tomto období mohou vznikat uznatelné náklady na realizaci projektu.
- 2) Čerpáním dotace se pro účely této smlouvy rozumí úhrada celkových nákladů souvisejících s realizací projektu, které nejsou touto smlouvou označeny jako náklady neuznatelné. Celkové náklady projektu ve skutečné výši musí být vyúčtovány, uhrazeny a promítnuty v účetnictví Příjemce nejpozději do dne uvedeného v Čl. 7 odst. 1 této smlouvy.
- 3) Neuznatelné náklady projektu jsou:
 - a) platby daní a poplatků státnímu rozpočtu, daň z přidané hodnoty (s výjimkou uvedenou v Čl. 8 písm. d) této smlouvy), platby daní a poplatků krajům, obcím a státním fondům,
 - b) alkohol a tabákové výrobky, zábavní pyrotechnika,
 - c) náklady na nákup věcí osobní potřeby,
 - d) úhrada úvěrů a půjček, leasingové splátky (finanční pronájem),
 - e) penále, pokuty, náhrady škod a manka, náklady na právní spory,
 - f) náklady na publicitu,
 - g) dotace a dary,
 - h) běžné provozní náklady (např. služby elektronických komunikací, nákup vody, paliv a energie, poštovní služby, služby peněžních ústavů,...),
 - i) mzdové náklady a platy vč. povinného pojistného placeného zaměstnavatelem,
 - j) pojištění majetku a podnikatelských rizik, cestovní pojištění,
 - k) odpisy, náklady na prodaný majetek a prodané zboží, rezervy a opravné položky,
 - l) pořízení dlouhodobého hmotného i nehmotného majetku, programové vybavení,
 - m) regulační poplatky (poplatky za lékařskou pohotovost a služby – např. vystavení potvrzení lékařem za administrativní úkon),
 - n) náklady spojené s tvorbou projektu, projektové dokumentace a studie zadané jiným subjektům,
 - o) licence trenérů,
 - p) odměny účastníkům v rámci projektu ve formě peněžitého plnění (prize money).
- 4) Uznatelné náklady projektu jsou:
 - a) nákup materiálu,
 - b) tiskové materiály a propagační předměty,

- c) věcné dary pro účastníky,
 - d) potraviny a občerstvení, náklady na pohoštění,
 - e) léky a zdravotnický materiál (lékárníčka pro zotavovací a sportovní akce),
 - f) prádlo, oděv a obuv (pouze související s projektem),
 - g) knihy, učební pomůcky a tisk (tisk náborových letáků, letáky o pořádání tábora apod.), potisk sportovního vybavení (dresy, trička, apod.),
 - h) drobný hmotný dlouhodobý majetek (účetně od 3 000 Kč do 40 000 Kč za jednotku),
 - i) služby školení a vzdělávání (u podprogramu B),
 - j) nákup ostatních služeb (vstupy do sportovních zařízení, časomíra, ozvučení zápasů, propagace, webové prezentace - nikoliv připojení k internetu, doprava, ubytování a stravování, startovné, u podprogramu B nákup vstupenek),
 - k) nájemné,
 - l) cestovné, jízdné,
 - m) ostatní osobní výdaje (odměny sjednané na základě dohody o provedení práce nebo dohody o pracovní činnosti, odměny pro rozhodčí a trenéry),
 - n) ostatní nákupy jinde nezařazené (náhrady za dopravu dětí na soustředění a zápasy dle vnitřních předpisů či stanov příjemce).
- 5) V případě, že dojde k rozporu mezi Čl. 7 odst. 3 této smlouvy a Přílohou č. 1 této smlouvy, použijí se přednostně ustanovení Čl. 7 odst. 3 této smlouvy. Pokud dojde k vzájemnému rozporu mezi Čl. 7 odst. 3 a odst. 4 této smlouvy, případně nebudou některé náklady uvedeny v těchto ustanoveních, platí, že se jedná o náklady neuznatelné.
- 6) Vymezení neuznatelných a uznatelných nákladů dle Čl. 7 odst. 3 a odst. 4 této smlouvy vychází z definic jednotlivých položek druhového třídění rozpočtové skladby uvedených ve vyhlášce Ministerstva financí č. 323/2002 Sb., o rozpočtové skladbě.

Čl. 8

Základní povinnosti Příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) dotaci přijmout,
- b) realizovat projekt při dodržování této smlouvy a respektování zásad zdravého finančního řízení, zejména efektivnosti a hospodárnosti,
- c) vést účetnictví v souladu s obecně platnými předpisy, zejm. zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o účetnictví“), a **zajistit řádné a oddělené sledování celkových nákladů na projekt** (např. analytickým účtem, účelovým znakem, střediskem, činností, ORGem apod.). Pokud Příjemce nevede účetnictví podle zákona o účetnictví, je povinen vést daňovou evidenci podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů, rozšířenou tak, aby příslušné doklady vztahující se k dotaci splňovaly náležitosti účetního dokladu ve smyslu § 11 zákona o účetnictví, aby předmětné doklady byly správné, úplné, průkazné, srozumitelné, vedené v písemné formě chronologicky a způsobem zaručujícím jejich trvalost a aby uskutečněné příjmy a výdaje byly v daňové evidenci sledovány odděleně **ve vztahu k projektu** (na dokladech musí být jednoznačně uvedeno, že se vážou k projektu). Příjemce odpovídá za řádné vedení a viditelné označení **prvotních účetních dokladů** prokazujících celkové náklady projektu (faktury, výdajové pokladní doklady,

paragony, účtenky apod.) uvedením „**spolufinancováno z Fondu Vysočiny ID FV02754.0142**“,

- d) zajistit, aby do celkových nákladů na projekt nebyly zahrnuty náklady na vlastní daně, (vyjma daní z mezd a odměn zaměstnanců, pokud jsou mzdové a ostatní osobní náklady touto smlouvou definovány jako uznatelné). Všechny náklady musí být kalkulovány bez daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) v případě, kdy Příjemce je jejím plátcem. Výjimkou jsou pouze takové náklady, u nichž Příjemce nemůže uplatnit odpočet DPH na vstupu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. V takovém případě může Příjemce dotaci využít i na finanční krytí takové DPH, která je účtována jako náklad. (V případě aplikace režimu přenesení daňové povinnosti ve smyslu § 92e zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, uhradit DPH nejpozději do data ukončení realizace projektu uvedeného v Čl. 7 odst. 1 této smlouvy). Úhradou DPH je v tomto případě myšlen převod na účet příslušného Finančního úřadu nebo na zvláštní účet Příjemce, zřízený speciálně pro účely daňových záloh,
- e) prokázat úhradu celkových nákladů projektu, a to buď výpisem ze svého bankovního účtu (možno i výpisem z elektronického bankovníctví) nebo svými pokladními doklady,
- f) doručit Kraji finanční vypořádání dotace na formuláři závěrečné zprávy, jejíž vzor je umístěn na www.fondvysočiny.cz v materiálech u příslušného programu, a to nejpozději do 12. 2. 2021. Přílohou formuláře závěrečné zprávy dále musí být:
- fotodokumentace zrealizovaného projektu vč. povinné publicity,
 - kopie účetních dokladů o výši celkových nákladů projektu a jejich úhradě,
 - kopie záznamů prokazující zaúčtování a oddělené sledování celkových nákladů projektu dle Čl. 8 písm. c), např. výpisy z účetních knih, apod.“
- g) umožnit kontrolu v souladu s Čl. 9 této smlouvy,
- h) po dobu, kdy je Kraj oprávněn provádět kontrolu dle Čl. 9 odst. 2 této smlouvy, archivovat následující podkladové materiály:
- tuto smlouvu,
 - originály dokladů, prokazujících celkové náklady projektu (faktury, paragony, účtenky, výdajové pokladní doklady apod.), jejich úhradu a zaúčtování,
 - prostou kopii závěrečné zprávy včetně všech příloh,
- i) zajistit publicitu v souladu s Čl. 10 této smlouvy,
- j) zajistit udržitelnost projektu v souladu s Čl. 11 této smlouvy,
- k) vrátit na účet uvedený v záhlaví této smlouvy celou částku dotace v případě, že dojde do doby uplynutí doby udržitelnosti dle Čl. 11 smlouvy k přeměně nebo zrušení příjemce s likvidací (§ 10a odst. 5 písm. k) zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů), bez předchozího souhlasu Kraje, a to do 15 kalendářních dnů ode dne rozhodnutí příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací.

Čl. 9 Kontrola

- 1) Kraj je oprávněn provádět kontrolu plnění této smlouvy a finanční kontrolu ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „kontrola“).
- 2) Kraj je oprávněn provádět kontrolu v průběhu realizace projektu i po jeho dokončení, a to po dobu deseti let počítaných od 1. ledna roku následujícího po roce, v němž měla být splněna poslední z povinností stanovených Čl. 8 písm. a) – písm. f) a písm. i) – písm. k) této smlouvy.

- 3) Příjemce je povinen poskytnout součinnost při výkonu kontrolní činnosti dle Čl. 9 této smlouvy.

Čl. 10 Publicita

- 1) Příjemce je povinen v případě informování sdělovacích prostředků o projektu uvést fakt, že projekt byl podpořen Krajem.
- 2) Příjemce dotace je povinen prezentovat Kraj v následujícím rozsahu:
- umístit na výstupech projektu typu publikací, internetových stránek či jiných nosičů „Sponzorský vzkaz Kraje Vysočina“ v grafickém provedení a dle manuálu, který je ke stažení na www.kr-vysocina.cz/publicita
 - umístit logo Kraje na – pozvánkách, plakátech, programech, vstupenkách a diplomech souvisejících s projektem,
 - verbálně prezentovat Kraj v médiích a na tiskových konferencích pořádaných u příležitosti projektu,
 - ve vhodných případech zajistit oficiální pozvání zástupců Kraje, volný vstup do VIP prostor pro zástupce Kraje, zajistit úvodní slovo (zdravice) pro zástupce Kraje,
 - prezentovat Kraj moderátorem projektu,
 - umístit aktivní odkaz www.kr-vysocina.cz na internetových stránkách souvisejících s konáním projektu,
 - v případě, že je akce prezentována na sociálních sítích (např. Facebook), propagace Kraje Vysočina na stránce (profilu) formou umístění aktivního odkazu nebo adresy (např. www.facebook.com/vysocinakraj)
 - v případě nákupu společných sportovních dresů uvést logo Kraje na dresu
- 3) Publicita dle Čl. 10 odst. 2 bude probíhat nejméně po dobu konání projektu, a dále v době udržitelnosti stanovené v Čl. 11.
- 4) Příjemce je povinen předložit rozsah prezentace „Sponzorského vzkazu Kraje Vysočina“ ke schválení Kraji, případně upravit návrh podle námitek Kraje a předložit ho Kraji ke konečnému schválení.
- 5) „Logotyp Kraje Vysočina“ je ochrannou známkou, která požívá ochrany podle zákona č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb. o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů. Příjemce je tímto oprávněn logo Kraje v souladu s touto smlouvou použít.

Čl. 11 Udržitelnost projektu

Příjemce je povinen nakládat po dobu jednoho roku ode dne nabytí platnosti této smlouvy s veškerým majetkem podpořeným v rámci projektu dle této smlouvy v souladu se zaměřením projektu, s péčí řádného hospodáře a nezatěžovat tento majetek ani jeho část žádnými věcnými právy třetích osob, včetně zástavního práva bez vědomí a předchozího písemného souhlasu Kraje. Příjemce nesmí majetek podpořený z poskytnuté dotace po dobu tří let od nabytí platnosti této smlouvy převést na jinou osobu s výjimkou převodů tohoto majetku mezi příspěvkovou organizací a svým zřizovatelem. Po stejnou dobu nesmí Příjemce majetek či jeho část podpořenou z dotace prodat, pronajmout či darovat bez vědomí a předchozího písemného souhlasu Kraje.

Čl. 12
Důsledky porušení povinností Příjemce

- 1) V případě, že se Příjemce dopustí porušení rozpočtové kázně ve smyslu zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, bude postupováno dle ustanovení tohoto zákona.
- 2) V případě že dotace ještě nebyla vyplacena, smlouva bez dalšího zaniká, a to ke dni rozhodnutí příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací, pokud nebylo mezi smluvními stranami dodatkem této smlouvy dohodnuto jinak.

Čl. 13
Závěrečná ujednání

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy - Registru smluv.
- 2) Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) splní Kraj.
- 3) Kontaktní osobou Kraje oprávněnou a povinnou poskytovat Příjemci veškerou nezbytnou součinnost dle této smlouvy jsou Ing. Milan Kastner, tel: 564 602 971, email: kastner.m@kr-vysocina.cz a Kateřina Němcová, tel: 564 602 935, email: nemcova.k@kr-vysocina.cz.
- 4) Jakékoli změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných postupně číslovaných dodatků na základě dohody obou smluvních stran s výjimkou změny Čl. 1 a Čl. 13 odst. 3 této smlouvy. Změnu identifikačních údajů Příjemce uvedených v Čl. 1 této smlouvy je oprávněn provést Příjemce jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Kraji. Změnu Čl. 13 odst. 3 této smlouvy je oprávněn provést Kraj jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Příjemci. Změny v realizaci projektu, které zásadním způsobem mění jeho zaměření, není možné povolit.
- 5) Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 6) Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru Kraje Příjemce výslovně prohlašuje, že je s touto skutečností obeznámen a souhlasí se zveřejněním celého textu smlouvy včetně podpisů. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou stranou mimo text této smlouvy, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům, než je plnění podmínek této smlouvy.
- 7) Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno je určeno pro Kraj a druhé pro Příjemce. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení smlouvy.
- 8) Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, podle jejich svobodné a vážné vůle, a na důkaz toho připojují své vlastnoruční podpisy.

- 9) Nedílnou součástí této smlouvy je:
Příloha č. 1 - Žádost o poskytnutí dotace
- 10) O poskytnutí dotace dle této smlouvy rozhodla Rada Kraje Vysočina dne 10. 3. 2020 usnesením č. 0475/08/2020/RK.

V Pacově dne 11. 05. 2020

V Jihlavě dne 21. 05. 2020

Folklorní soubor Stražišťan, z.s.

Nádražní 912
395 01 Pacov
IČO: 490 26 747

-2-

Bohumil Získal
předseda

Ing. Jana Fialová, MBA
členka rady kraje


Kraj Vysočina
Žižkova 57, 587 33 Jihlava

41

ŽÁDOST O POSKYTNUTÍ DOTACE Z FONDU VYSOČINY

Evidenční číslo (žadatel nevyplňuje)	FV02754.0142
Kód elektronické žádosti (po finálním vyplnění žádosti klikněte na „Odeslat data“ v záhlaví formuláře)	FV02754-24_01_20-203
Název programu	SPORTUJEME A VOLNÝ ČAS 2020
Název projektu	Folklorní soubor Strážišťan - aktivity Stražišťánku 2020
Podprogram	Volný čas
Identifikační údaje žadatele	IČO: 49026747
	Přesný název: Folklorní soubor Strážišťan, z.s.
	Právní forma: Právní osoba - nestátní nezisková organizace
	Ulice, čp: Nádražní 912/1
	Obec: Pacov
	PSČ: 39501
	Sídlo pošty: Pacov
	Název banky: Komerční banka, a.s.
Číslo účtu: 24033261/0100	
Statutární zástupce žadatele <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul:
	Jméno: Petr
	Příjmení: Bratránek
	Funkce: Předseda
Statutární zástupce žadatele <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul:
	Jméno:
	Příjmení:
	Funkce:

Statutární zástupce žadatele <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul:
	Jméno:
	Příjmení:
	Funkce:
Žádost zpracoval (kontaktní osoba projektu)	Jméno: Jiří
	Příjmení: Hodinka
	Email: jiri.hodinka@gmail.com
	Tel.: 776615478
Identifikační údaje zřizovatele (vyplní jen žadatel, pokud je příspěvkovou organizací zřizovanou obcí)	Přesný název:
	IČO:
	Název banky:
	Číslo účtu:
1. Lokalizace projektu <i>Uvedte v jaké obci bude projekt realizován (název obce včetně okresu); v případě, že bude realizace projektu probíhat na území více obcí, tak je vypište nebo v případě dopadu na větší území uvedte vyšší administrativní jednotku (např. obvod ORP, okres, celý kraj)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Město Pacov včetně místních částí - Obec s pověřeným obecním úřadem (obec II. stupně) Pacov - Obec s rozšířenou působností (obec III. stupně) Pacov - Svazek obcí mikroregionu Stražiště - Kraj Vysočina - Region soudržnosti NUTS II JIHOVÝCHOD

2. Odůvodnění projektu a jeho cíle

Popište co vás k podání žádosti vede; jaká je výchozí situace, jaký problém chcete vyřešit; co tím chcete dosáhnout, jaké jsou cíle projektu - co chcete zlepšit, zkvalitnit...

Stražišťan folklórní soubor, dále Stražišťan, připravuje bohatý celoroční program pro děti a mládež v oblasti folklóru již více než 50 let. Stražišťan je spolek, který se snaží o zachování kulturních tradic a kulturního bohatství jako nehmotného kulturního dědictví českého národa na Vysočině. Spolek secvičuje různá vystoupení, kde dbá na charakter folklóru a lidových tradic na Českém Horácku v regionu Stražiště. Jde o sdružení občanů, které pracuje s dětmi a mládeží, připravuje pro ně program pro trávení volného času a pořádají s dětmi mnoho různých akcí a aktivit, aniž by za tuto činnost dostávali honorář. Dětské složce souboru se přezdívá Stražišťánek.

Členové souboru se schází při nácvičku lidových písní a tanců 3x týdně, kdy nacvičuje dětská a dospělá složka. Během roku se uskuteční cca 20 koncertů pro seniory ale i širokou veřejnost. Soubor lidových písní a tanců Stražišťan se také účastní domácích soutěží ve vystoupeních s lidovým uměním a zvyklostmi, dále se také účastní zahraničních vystoupení, kde prezentuje českou lidovou tvorbu, lidové tradice a folklorní umění. Soubor pořádá dudácký festival se slavnostním průvodem městem a dětem připravuje každé dva roky letní soustředění, poslední proběhlo v roce 2019. V roce 2020 není plánováno letní soustředění.

Práce s dětmi a mládeží je pro kulturní tradice velmi důležitá. Tímto způsobem dochází k zachování lidových tradic a folklóru na Českém Horácku a zároveň jsou pro děti a mládež připraveny aktivity, které napomáhají plnohodnotnému využívání volného času této zájmové skupiny. Zabraňují tak negativním sociálním jevům, např. potulování dětí, sdružování v neorganizovaných partách, případně pití alkoholu, kouření nebo braní drog apod. Soubor Stražišťan tak funguje jako prevence těchto sociálně nežádoucích jevů a nabízí vhodné formy trávení volného času.

Lidové umění na Českém Horácku v kraji Vysočina patří k charakteristickému znaku oblasti Vysočiny a zároveň vypovídá o kulturním bohatství, které se na tomto území nachází.

Cíle projektu:

- rozvoj volnočasových aktivit dětí a mládeže,
- účelné trávení volného času,
- zachování kulturních tradic, lidového umění v hudbě i tanci,
- rozvoj regionálních kulturních akcí v oblasti kulturních tradic,
- podpora rozvoje volnočasových aktivit obyvatel,
- propagace kulturního dědictví na Českém Horácku.

Podrobné odůvodnění a cíle projektu viz příloha č. 5.

<p>3. Popis projektu <i>Popište co konkrétně bude obsahem projektu; co chcete pořizovat, budovat, vylepšovat, organizovat atp.; v jakém množství a rozsahu - uveďte základní parametry projektu (kolik, čeho)</i></p>	<p>Soubor lidových písní a tanců Stražišťan byl založen v roce 1968 v Pacově. Od doby založení po současnost prošlo tímto souborem stovky dětí a mládeže, které pilně nacvičují vystoupení pro seniory a také pro širokou veřejnost.</p> <p>Současně se Soubor lidových písní a tanců pravidelně účastní soutěží, zabývajících se lidovými tradicemi a vystoupeními v oblasti kulturního dědictví a folklóru. Dále vystupuje na mnoha regionálních akcích, kde návštěvníkům těchto akcí představuje lidové tradice Českého Horácka a velmi intenzivně doplňují kulturní program lidovým folklórem. Členové souboru se scházejí pravidelně 3x týdně, kdy se připravují na jednotlivá vystoupení a nacvičují svůj program. Samostatně 2x týdně nacvičuje dětská složka, především pro velký zájem a plnohodnotné využití tréninkového času. Děti a mládež tak účelně tráví svůj volný čas, rozvíjí své rytmické, hudební i pohybové cítění, rozvíjí estetičnost a správné držení těla, prožívají radost z pohybu a z vystoupení, navazují přátelství i s ostatními členy souboru a členy jiných souborů na festivalech, letních soustředěních apod.</p> <p>Hlavní částí projektu je celoroční činnost s dětmi a mládeží zaměřená na oblast kultury, tradic a obyčejů na Českém Horácku v podání tanců a písní, jevištních her apod. V ročním časovém plánu jsou připraveny aktivity souboru lidových tanců a písní Stražišťan. Pro následující rok má soubor domlouveno několik vystoupení, které se váží k významným událostem v průběhu roku. Vystoupení jsou v průběhu roku obměňována, což obnáší změnu krojů, ale i rekvizit a nacvičování nových vystoupení. Ta jsou vždy tematicky zaměřená, odráží dané roční období a další lidové zvyklosti s tím spojené.</p> <p>Hudba zahrnuje jak dětskou, tak i dospělou část členů Stražišťanu a pro jednotlivá vystoupení je naprosto nezbytná. Soubor vlastní svou aparaturu včetně jednoduchého ozvučení. Předmětem rozpočtu je pořízení materiálu a drobného doplnění dětských krojů a dále je rozpočtem řešen provoz dětské složky souboru po stránce údržby krojů, propagační činnosti apod.</p> <p>Podrobný popis projektu viz příloha č. 5.</p>
<p>4. Cílové skupiny projektu <i>Popište komu realizace projektu pomůže; jaký to bude mít pro ně konkrétní přínos, jak to zlepší jejich podmínky atp.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Děti a mládež, - občané na území mikroregionu Stražiště a okolních sídel, - návštěvníci regionu mikroregionu Stražiště a okolních sídel, - občané Pacova a místních částí, - návštěvníci Pacova, - zahraniční návštěvníci ČR, - zahraniční delegace v městě Pacov.

<p>5. Předpokládaný časový harmonogram realizace projektu - začátek/ukončení projektu <i>Popište zahájení a ukončení základních realizačních fází projektu (např. výběr dodavatele, přípravné práce, vlastní realizace apod.); v případě organizace kulturní/sportovní akce uveďte přesný termín jejího konání; pokud nejsou známa přesná data, tak uveďte kalendářní měsíc</i></p>	<p>Realizace projektu bude zahájena 1. 1. 2020 a ukončena do 31. 12. 2020. Závěrečné vyhodnocení projektu bude provedeno do 1 měsíce od ukončení projektu.</p> <p>Podrobný rozpis termínů jednotlivých vystoupení a konání letního tábora je uveden v příloze č. 5.</p>
---	---

<p>6. Organizační a odborné zabezpečení projektu <i>Popište vaše zkušenosti s realizací podobných akcí; jaké máte zkušenosti s realizací projektů (podávání žádostí); kdo bude projekt realizovat (přímo žadatel nebo prostřednictvím odborné firmy); jaké organizační kroky budete muset podniknout, aby projekt byl zrealizován; jaké povolení musíte vyřdit pro zdárný průběh projektu</i></p>	<p>Organizační a odborné zabezpečení provede FS Stražišťan, kdy veškeré činnosti jsou prováděny členy souboru či rodiči dětí.</p> <p>Soubor lidových písní a tanců má za dobu svého působení mnohaleté zkušenosti s pořádáním obdobných projektů. Dále má zkušenosti s čerpáním finančních prostředků z Fondu Vysočiny a dalších dotačních titulů a tato činnost bude zajištěna po odborném strážce členem Jiřím Hodinkou, který v minulosti připravoval a realizoval značné množství dotačních projektů pro město Pacov či členské obce mikroregionu Stražiště.</p>
---	--

<p>7. Rozpočet projektu <i>U žadatelů, kteří mohou uplatnit odpočet DPH na vstupu, se náklady uvádějí bez DPH. Ostatní žadatelé uvádějí náklady včetně DPH.</i> částky uvádějte v celých Kč</p>	<p>Celkové náklady na projekt</p>	<p>66 700</p>	<p>Kč</p>	<p>100,00</p>	<p>%</p>
	<p>Požadovaná výše dotace</p>	<p>60 000</p>	<p>Kč</p>	<p>89,96</p>	<p>%</p>
	<p>- z toho investiční dotace</p>	<p>0</p>	<p>Kč</p>	<p>,00</p>	<p>%</p>
	<p>- z toho neinvestiční dotace</p>	<p>60 000</p>	<p>Kč</p>	<p>100,00</p>	<p>%</p>
	<p>Spoluúčast žadatele</p>	<p>6 700</p>	<p>Kč</p>	<p>10,04</p>	<p>%</p>
	<p>- z toho investiční spoluúčast</p>	<p>0</p>	<p>Kč</p>	<p>,00</p>	<p>%</p>
	<p>- z toho neinvestiční spoluúčast</p>	<p>6 700</p>	<p>Kč</p>	<p>100,00</p>	<p>%</p>

<p>8. Plátcovství DPH u žadatele (zakřížkujte vhodnou variantu)</p>	
<p>žadatel je plátcem DPH a u zdanitelných plnění přijatých v souvislosti s financováním daného projektu nemá nárok na odpočet daně z přidané hodnoty</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>žadatel je plátcem DPH a u zdanitelných plnění přijatých v souvislosti s financováním daného projektu má nárok na odpočet daně z přidané hodnoty</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>žadatel není plátcem DPH</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/></p>

9. Prohlášení žadatele, že zajistí podíl na spolufinancování projektu a souhlasí se zveřejněním vybraných údajů o projektu

Žadatel prohlašuje, že zajistí podíl na spolufinancování projektu a souhlasí se zveřejněním svého jména (obchodního jména), adresy (sídla), názvu projektu a výše přidělené dotace pro účely administrace čerpání prostředků z Fondu Vysočiny.

10. Prohlášení žadatele o vypořádání závazků (netýká se obcí, svazků obcí a organizací zřizovaných a zakládaných Krajem Vysočina)

Žadatel prohlašuje, že:

a) má vypořádány závazky vůči státnímu rozpočtu a státním fondům (za závazky vůči státnímu rozpočtu se považují závazky vůči finančnímu úřadu, Správě sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám a Celní správě; za státní fondy se považují Státní fond životního prostředí, Pozemkový fond, Státní fond rozvoje bydlení a Státní fond dopravní infrastruktury),

b) na majetek žadatele není vyhlášen konkurz nebo podán návrh na konkurz a žadatel není v likvidaci.

11. Prohlášení žadatele o účetním období (nevypĺňuje žadatel, který používá účetní období shodné s kalendářním rokem a žadatel, který není účetní jednotkou)

Žadatel prohlašuje, že používá účetní období (hospodářský rok) od do .

12. Seznam dokladů (Uved'te seznam všech dokladů, které k žádosti přikládáte a očísľujte je.)

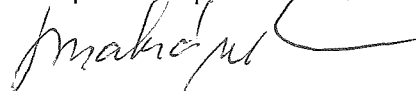
1. Stručný popis naplnění specifických kritérií
2. Doklad o právní subjektivitě žadatele
3. Doložení náležitostí dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů
4. podrobný položkový rozpis nákladů projektu
5. Podrobný popis projektu

Folklovní soubor Stražišťtan, z.s.
Nádražní 912
395 01 Pacov
IČO: 490 26 747 -2-

V Pacově

dne 24.1.2020

.....
Razítko, jméno/a a podpis/y
statutárního
zástupce/zástupců žadatele



Poznámka pro žadatele :

Před podáním projektu si ověřte, zda:

- je formulář žádosti kompletně vyplněn včetně kódu elektronické žádosti.
- jsou přiloženy veškeré doklady nutné k posouzení žádosti požadované v bodě 15 Výzvy k předkládání projektů
- projekt splňuje kritéria a podmínky uvedené ve Výzvě k předkládání projektů
- je žádost včetně dokladů nutných k posouzení žádosti připravena k podání dle podmínek uvedených v bodě 14 Výzvy k předkládání projektů
- žádost je podepsána všemi statutárními zástupci, jejichž podpisy jsou nutné pro platnost právního jednání

Stručný popis naplnění specifických kritérií

a) Dopad projektu na děti a mládež (bodové rozpětí 1 - 6)

- Projekt „Folklorní soubor Stražišťan Pacov – aktivity Stražišťánku 2019“ je zcela zaměřen na děti a mládež z mikroregionu Stražiště. Folklorní soubor písní a tanců Stražišťan je spolek, který pracuje s dětmi a mládeží, připravuje pro ně program k trávení volného času a pořádá s dětmi mnoho různých akcí a aktivit bez nároku na honorář. Soubor Stražišťánek pracuje s dětskou a mládežnickou skupinou různého věku v rozmezí od 4 do 18 let a působí na jejich rozvoj především v oblasti hudební, slovesné, taneční a dramatické lidové kultury. Nejenže se děti rozvíjejí v umělecké činnosti, ale seznamují se se zvyklostmi k různým událostem v průběhu roku, rukodělnými pracemi či textilní výrobou.
- Za činnosti souboru dochází děti a mládež z Pacova a současně dojíždí i z okolních obcí, např. Hořepník, Dobrá Voda u Pacova, Hrádek u Pacova apod. Nábor dětí probíhá většinou v září, tedy s nástupem dětí do škol, popřípadě školek. Do souboru mohou vstoupit děti předškolního, školního věku i mládež.



Obrázek 1: Plakát pro nábor dětí umístěn na webu, ve školách, školkách aj.

- Práce s dětmi a mládeží je pro kulturní tradice velmi důležitá. Dochází tak k zachování lidových tradic a folkloru na Českém Horácku a zároveň jsou pro děti a mládež připraveny aktivity, které napomáhají plnohodnotnému využívání volného času této

zájmové skupiny. Zabraňují negativním sociálním jevům, např. potulování dětí, sdružování v neorganizovaných partách, případně pití alkoholu, kouření nebo braní drog apod. Soubor Strážišťan tak funguje jako prevence těchto sociálně nežádoucích jevů a nabízí vhodné formy trávení volného času.

- Činnost souboru vyžaduje **aktivní zapojení účastníků**.
- Činnost souboru je také zaměřena na **neorganizovanou mládež a děti**, které v rámci školních aktivit navštěvují vystoupení lidových souborů, včetně souboru Strážišťan.
- Soubor Strážišťan si pro dětskou složku, tzv. Strážišťánek, připravuje mimo **pravidelných schůzek 2x týdně také jednorázové aktivity**, na kterých se děti a mládež podílí buď aktivně nebo pasivně, jako divák. Aktivity vedou k rozvoji osobnosti dětí, souznění s kulturními tradicemi, k poznávání a zvýšení dovedností.
- **K jednorázovým aktivitám** patří vystoupení věnující se tomu, co se odehrává v průběhu roku (dožínky, posvícení, Velikonoce, Vánoce aj.) nebo v průběhu lidského života (narození, svatba aj.). Vystoupení představují široké veřejnosti nebo s ohledem na náplň vystoupení se zaměřují na konkrétní publikum – domovy důchodců, školy a školky aj.

b) Časový rozsah akce (bodové rozpětí 0 - 7)

- **Projekt má rozsah 12 měsíců, realizace bude probíhat v průběhu celého roku 2020.**
- Aktivity folklorního souboru písní a tanců Strážišťan zahrnují:
 - pravidelná činnost 3x týdně,
 - příprava vystoupení pro děti a mládež, nácvik programu dětí a mládeže,
 - příprava jednorázových aktivit pro děti a mládež,
 - nácvik na nové hudební nástroje pořízené v rámci projektu.
- Činnost souboru zahrnuje pravidelné schůzky, které se konají 3x týdně a dále pak zahrnují pravidelné vystupování souboru, ale i vzdělanost a šíření lidových tradic Českého Horácka. Aktivity souboru jsou zaměřeny na udržení a zachování lidových zvyků, tradic a obyčejů, které jsou prezentovány na jednotlivých vystoupeních s dětmi a mládeží začleněných do souboru. Soubor svou činnost prezentuje také mimo region, po celé ČR i v zahraničí.
- Pravidelné schůzky jsou rozděleny dle druhu činnosti:
 - nácvik tanečnicků: 1x týdně nácvik dospělých (není předmětem uznatelných výdajů projektu), v rámci nácviku tanečnicků se rovněž účastní někteří členové z dětské složky souboru

- nácvik hudebníků a zpěváků: 1x týdně nácvik dospělých včetně zapojení dětí a mládeže do nácviku,
- nácvik dětí a mládeže v tanci a zpěvu: 2x týdně nácvik dětí a mládeže účastnících se vystoupení společně s dospělými členy souboru.
- Mimo pravidelné schůzky soubor pořádá **jednorázové aktivity**, kde se dětská složka souboru aktivně účastní příprav a následně na nich vystupuje. Děti a mládež také 2x ročně proškolí zástupce Horfos (Horácké folklorní sdružení) povětšinou zastoupené p. Brtníkem, odborníkem na folklorní zvyky Kraje Vysočina, vždy na jaře a na podzim.

c) součástí projektu je pobytová akce (volnočasový tábor) navazující na pravidelnou činnost (bodové rozpětí 0 - 4)

- V roce 2020 není plánováno pobytové soustředění a ani letní tábor.

d) rozložení rozpočtu projektu (bodové rozpětí 0 - 4)

- Rozpočet projektu je převážně zaměřen na celoroční spolkovou činnost.
- V rámci rozpočtu je řešena pouze celoroční činnost (viz příloha č. 4).

e) zkušenosti žadatele s realizací podobných projektů (bodové rozpětí 0 - 3)

- Žadatel pracuje s dětmi a mládeží od roku 1969. Od té doby jsou součástí činnosti pravidelné schůzky a vystoupení. V posledních 5 letech bylo zařazeno i letní soustředění pro děti. Práce s dětmi v souboru je tradicí.
- Práce s dětmi je vedena tradičně a pravidelně, celoročně již více jak 50 let.

f) význam projektu žadatele z hlediska zapojení cílových skupin (bodové rozpětí 1 - 3)

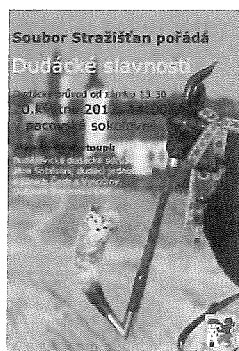
- Předkládaný projekt je v oblasti volnočasových aktivit tradiční, soubor pracuje s dětmi již do roku 1969. I přes dlouholetou tradici je v posledních 6 letech zaznamenán nový, aktivní přístup k přiblížení folkloru dětem zejména po převzetí dětské složky novou vedoucí s pedagogickým vzděláním. V současné době dětskou složku vedenou 3 osoby s pedagogickým vzděláním, přičemž všechny vedoucí v rámci své profese pracují s dětmi ve školce a prvním stupni základních škol.
- Lektoři ze Stražišťanu využívají prvky folkloru a lidových zvyklostí, které zapojují do zábavných scének, aby došlo k přiblížení tradic dětem. Zábavná forma výuky se v posledních letech osvědčila a děti, které jsou členy souboru, každoročně přibývá. Velký zájem z řad neorganizovaných dětí, které nejsou členy souboru, je patrný i na

vystoupeních pro ZŠ a MŠ. Tyto děti a žáci chodí na vystoupení jako pasivní diváci, ale díky zábavné formě vystoupení se rychle a dobrovolně stanou aktivními účastníky.

- Folklorní soubor Stražišťan přibližuje dětem a mládeži zvyklosti nejen formou tanců a zpěvu, ale nově i prostřednictvím rukodělné činnosti, přiblížení života, tradic a historie našeho kraje.
- Celoroční činnost souboru reaguje na společenskou potřebu, je nezbytné uchování tradic a jejich přiblížení široké veřejnosti. Společná historie probouzí v občanech pospolitost vůči kraji, kde bydlí.

g) propagace projektu směrem k široké veřejnosti (bodové rozpětí 1 - 3)

- Součástí každoroční činnosti souboru je také prezentace prostřednictvím místního tisku (Pacovsko – Z mého kraje, měsíčník městyse Lukavec, Pelhřimovský deník aj.) a také prostřednictvím webového portálu www.straziste.cz, oficiálních stránek Města Pacov a skrze webové stránky souboru. Prostřednictvím těchto medií bude široká veřejnost seznámena s činností a pozvána na všechna vystoupení v blízkém i širokém okolí. O vystoupeních se však dozví i návštěvníci regionu, například skrze vyvěšené plakáty v regionu.
- Soubor Stražišťan se každoročně prezentuje na kulturní akci „Den mikroregionu“. Této události se účastní spolky a organizace, kde prezentují svoji činnost a přibližují ji široké veřejnosti.
- Avšak soubor svoji činnost prezentuje i při všech ostatních veřejných vystoupeních, která se konají přímo ve městě Pacov, ale i v místních částech Pacova, potažmo okolních obcích. Soubor Stražišťan pořádá také festival „Dudácké slavnosti“, během nichž je slavnostní průvod městem,



Program dudácké slavnosti Pacov 20. května 2017

12.00–12.30	Příjezd dudáků a souborů do pacovského zámku
13.00	Přivítání v zámeckém sále starostou města Ing. Lukášem Vlčkem
13.30	Průvod všech účinkujících od zámku do sokolovny
14.00	Vystoupení všech účinkujících v pořadí Stražišťan a Stražišťánek Pacov Vystoupení dudáků a jednotlivců Dubínek Sezimovo Ústí a Jitra Soběslav Vystoupení dudáků jednotlivců Budějovické dudácké sdružení České Budějovice
16.00	Předpokládaný konec koncertu

kteří je pro občany velmi atraktivní. Akce a vystoupení přibližují občanům činnost spolku a současně mu dělají reklamu.

Obrázek 2: Ukázka propagace akcí v měsíčníku Z mého kraje

Podzim ve Stražišťanu

V pátek 20. října se v pacovském kině uskutečnilo vystoupení souborů Stražišťan a Stražišťánek. Do hlediště tentokrát usedli malí diváci z mateřských škol a 1. stupně základní školy. Během vystoupení děti poznaly mezi účinkujícími některé ze svých kamarádů nebo spolužáků. Nejvíce je zaujal tanec Hulán, vyučování ve stražišťanské škole a dudácké trio ve složení František Zajíc st., jeho vnuk František Zajíc ml. a Toník Souček.

Tři dudáci v souboru a ve městě jsou ojedinělou zajímavostí a raritou. Muzeum Vysočiny v Třebíči zjistilo, že v celém našem kraji vystupuje pouze šest dudáků, a z toho tři jsou členy souboru Stražišťan

v Pacově. Díky tomu byl soubor pozván v září 2018 na folklorní festival „Setkání na Podhorácku“ do Velké Bíteše, aby naše dudácká muzika potěšila tamní posluchače a diváky.

Nyní se blíží doba adventu a Vánoc. Stražišťan a Stražišťánek nezahálejí a pilně se připravují na svůj tradiční vánoční koncert. Srdečně zveme všechny příznivce obou souborů v neděli 17. prosince v 16 hodin do pacovského kina. Během koncertu vystoupí také náš milý host folklorní soubor Škubánek ze Světlé nad Sázavou. Přijďte si poslechnout naše vánoční koledování a zazpívat si společně známé koledy.

Mgr. Marie Pavlíková



Obrázek 3: Ukázka propagace činnosti v měsíčníku Z mého kraje

Přijde jaro, přijde, zase bude máj...

V letošním roce folklorní soubor Stražišťan a dětský folklorní soubor Stražišťánek opět zahájí svá vystoupení v regionu i jeho širším okolí jarním pásmem, tentokrát pod názvem Vítání jara od Velikonoc až po stavění máje.

Svým obsahem navazuje toto pásmo na svůj loňský úspěšný folklorní rok, kdy oba soubory předvedly jarní program na sedmi místech našeho pacovského regionu. Lidovými písněmi a tanci se potěšili diváci v Těchozubí, Obratani, Zhořci, Dobré Vodě, Košetčích, Proseči a Pacově.

Jako se příroda pomalu nadechuje a začíná probouzet do své krásy, tak i Stražišťan a Stražišťánek s novým jarem začínají úročit

svou poctivou zimní přípravu na jednotlivá vystoupení v tomto roce. Po mnoha letech se nyní podařilo souboru nacvičit stavění máje pod vedením zkušeného tanečního odborníka pana Jiřího Taksa. Cílem choreografie je ukázat široké veřejnosti tuto krásnou lidovou tradici. Rovněž hudební a pěvecký doprovod je ukázkou mnoha hodin trpělivé práce našeho kapelníka pana Františka Zajíce při jednotlivých pravidelných zkouškách členů souboru i dokonalého sladění pohybu pěti tanečních párů s hudbou a zpěvy.

Pro naše pravidelné posluchače a příznivce máme malé překvapení. Dudáckou kapelu od nového roku posílila hrou na příčnou flétnu

slečna Karolína Čmuhová. Tento nástroj tak ještě více zvýraznil krásu a malebnost tónů v lidové písni. Nejlépe se o tom můžete přesvědčit právě při stavění máje.

Naše první jarní vystoupení začínají v měsíci dubnu, a to v Proseči, dále pak 16. dubna, na Slavnosti Zmrtvýchvstání Páně, při Vítání jara v sále žirovnického zámku a na několika dalších místech našeho regionu.

Loňský folklorní rok byl pro Stražišťan a Stražišťánek opravdu úspěšný. Dvacet dva vystoupení nejlépe dosvědčuje nejen vzrůstající zájem diváků (např. zcela zaplněný Zámecký sál při vánočním pásmu v Pacově) o kulturní odkaz našich předků, ale i stále větší nadšení stávajících i nových členů obou souborů pro tuto činnost (Den matek, festival v Kovářově, setkání rodáků, skanzen v Pohledí, mezinárodní setkání mysliveckých trubačů v Pelhřimově...).

Rád bych popřál všem velkým i malým členům Stražišťanu a Stražišťánku v nastávající sezóně hodně radosti z lidové hudby, písní a tance. Všem příznivcům a návštěvníkům našich vystoupení pak přeji hezký a příjemný zážitek.

Na závěr chci poděkovat také všem starostům dříve jmenovaných obcí a kulturním referentům v Putimově, Kámeni, Vyklantčích, Počátkách a Pacově za možnost vystupovat a tím předávat tyto lidové tradice široké veřejnosti.

Petr Bratránek, vedoucí souboru Stražišťan



Obrázek 3: Ukázka propagace akcí v měsíčníku Z mého kraje

Položka	Cena [Kč]
Odměny účinkujícím na vystoupeních	3 000,00
Věcné dary účinkujícím, květiny apod.	3 000,00
Dopravní náklady	6 000,00
Dopravní náklady na folklórní akce	6 000,00
Spotřební materiál, kancelářské potřeby, materiál	44 500,00
Kancelářské potřeby k akcím	6 000,00
Celoroční čisticí prostředky a spotřební materiál	7 000,00
Materiál na opravu krojů – kalhoty, sukně, halenky	8 000,00
Chlapecké folklórní holiny	6 000,00
Dětské punčochy ke kroji - 20 ks	2 000,00
Chlepecká folklórní čepice - 5 ks	5 000,00
Plstěný kloubouk k nacvičeným vystoupením - 14 ks	7 500,00
Dětská obuv – cvičky – 20x pár	3 000,00
Občerstvení účastníkům akcí	3 000,00
Občerstvení účastníků na akci v květnu (Den matek atd.)	1 000,00
Občerstvení na Vánoční akce	2 000,00
Propagační materiály	10 200,00
Tisk plakátů k akcím	2 000,00
Tisk propagačních materiálů souboru – kalendáříky, dětský souborový kalendář z akcí apod.	2 500,00
Upomínkové předměty pro soubory z jiných regionů	5 700,00

Celkem	66 700,00
Výše požadované dotace (max. 90 %)	89,96%
	60 000,00
Vlastní zdroje (min. 10 %)	10,04%
	6 700,00

V Pacově dne 23.1.2020

Petr Bratránek, předseda

Folklorní soubor Stražištan, z.s.

Nádvažní 912
395/01 Pacov
IČO: 490 26 747



Folklórní soubor Strážišť'an

- aktivity Stražišť'ánku 2020



Zpracovala: Bc. Jiří Hodinka

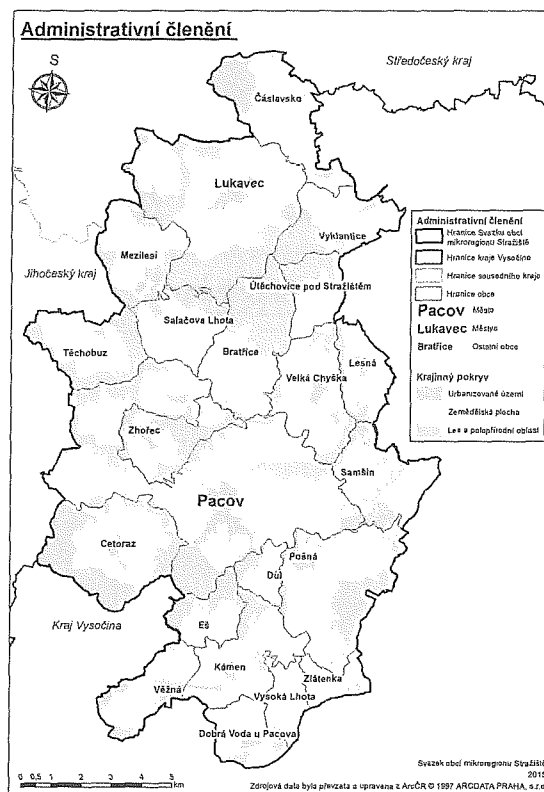
Datum: 23. 1. 2020

Schválil: Petr Bratránek, předseda FS Strážišť'an

Datum: 23.1.2020

1 Lokalizace projektu

- Město Pacov včetně místních částí
- Obec s pověřeným obecním úřadem (obec II. stupně) Pacov
- Obec s rozšířenou působností (obec III. stupně) Pacov
- Svazek obcí mikroregionu Stražiště
- Kraj Vysočina
- Region soudržnosti NUTS II JIHOVÝCHOD



Obrázek 1: Území SOM Stražiště

2 Odůvodnění projektu

Strážišťan folklórní soubor, dále Strážišťan, je pojmenován podle stejnojmenného vrchu Strážiště, jež se tyčí severně od Pacova do výšky 744 m n. m. Soubor pochází přímo z města Pacov ležícího na rozhraní Českomoravské vrchoviny a Středočeské pahorkatiny mezi Tábořem a Pelhřimovem. Z národopisného hlediska spadá do oblasti Českého Horácka, jež je ovlivňováno kulturou Tábořska i Moravy. Na tomto zájmovém území, potažmo v okolních městech a obcích mimo region, připravuje předkladatel projektu bohatý celoroční program



Obrázek 2: Členové Strážišťanu folklórního souboru

pro děti a mládež, který zde realizuje své činnosti již více než 50 let.

Soubor lidových písní a tanců Strážišťan je spolek, který se snaží o zachování kulturních tradic a kulturního bohatství jako nehmotného kulturního dědictví českého národa na Vysočině. Spolek secvičuje různá vystoupení, kde dbá na charakter folkloru a lidových tradic na Českém Horácku v regionu Stražiště.

Jde o sdružení občanů, kteří pracují s dětmi a mládeží, připravují pro ně program pro trávení volného času a pořádají s dětmi mnoho různých akcí a aktivit, aniž by za tuto činnost dostávali honorář. Dětská složka souboru se nazývá „Stražišťánek“.

Soubor lidových písní a tanců Stražišťan sahá svou historií až do roku 1968. Podnětem ke vzniku byla stará pacovská tradice Kozimberské posvícení, na kterém měl vystoupit pacovský dudák F. Zajíc. O rok později zpívala za doprovodu dud skupina mladých zpěváků píseň o



Obrázek 3: Stražišťan na Kozimberském posvícení, r. 1971

životě a práci kozimberských občanů. V návaznosti na to se později uskupila skupina zájemců, kteří chtěli zpívat lidové písně. Po nelehkých začátcích má v současnosti soubor taneční, hudební i dětskou složku. Má za sebou několik mezinárodních folklórních festivalů v zahraničí, zpíval pro zahraniční delegace, a především reprezentuje Pacovsko, potažmo mikroregion Stražiště po blízkém i širším okolí. Za dobu své existence se v souboru vystřídalostovky dětí a mládeže.

Členové souboru se schází při nácvičce lidových písní a tanců 3x týdně, kdy nacvičuje dětská a dospělá složka. Během roku se uskuteční cca 20 koncertů pro seniory ale i širokou veřejnost. Soubor lidových písní a tanců Stražišťan se také účastní domácích soutěží ve vystoupeních s lidovým uměním a zvyklostmi, dále se také účastní zahraničních vystoupení, kde prezentuje českou lidovou tvorbu, lidové tradice a folklorní umění.

Práce s dětmi a mládeží je pro kulturní tradice velmi důležitá. Tímto způsobem dochází k zachování lidových tradic a folkloru na Českém Horácku a zároveň jsou pro děti a mládež připraveny aktivity, které napomáhají plnohodnotnému využívání volného času této zájmové skupiny. Zabraňují tak negativním sociálním jevům, např. potulování dětí, sdružování v neorganizovaných partách, případně pití alkoholu, kouření nebo braní drog apod. Soubor Stražišťan tak funguje jako prevence těchto sociálně nežádoucích jevů a nabízí vhodné formy trávení volného času.

Lidové umění na Českém Horácku v kraji Vysočina patří k charakteristickému znaku oblasti Vysočiny a zároveň vypovídá o kulturním bohatství, které se na tomto území nachází.

3 Cíle projektu

- Rozvoj volnočasových aktivit dětí a mládeže,
- účelné trávení volného času,
- zachování kulturních tradic, lidového umění v hudbě i tanci,
- rozvoj regionálních kulturních akcí v oblasti kulturních tradic,
- podpora rozvoje volnočasových aktivit obyvatel,

- propagace kulturního dědictví na Českém Horácku.

4 Cílové skupiny

- Děti a mládež,
- občané na území mikroregionu Stražiště a okolních sídel,
- návštěvníci regionu mikroregionu Stražiště a okolních sídel,
- občané Pacova a místních částí,
- návštěvníci Pacova,
- zahraniční návštěvníci ČR,
- zahraniční delegace v městě Pacov.

5 Popis projektu

Soubor lidových písní a tanců Strážišťan byl založen v roce 1968 v Pacově. Od doby založení po současnost prošlo tímto souborem stovky dětí a mládeže, které pilně nacvičují vystoupení pro seniory a také pro širokou veřejnost.

Současně se Soubor lidových písní a tanců pravidelně účastní soutěží (festival flklóru Sezimovo Ústí, festival v Kovářově, vystoupení v Jihlavě, apod.), zabývající se lidovými tradicemi a vystoupeními v oblasti kulturního dědictví a folklóru. Dále vystupuje na mnoha regionálních akcích, kde návštěvníkům těchto akcí představuje lidové tradice Českého Horácka a velmi intenzivně doplňuje kulturní program lidovým folklorem.

Členové souboru se scházejí pravidelně 3x týdně, kdy se připravují na jednotlivá vystoupení a nacvičují svůj program. Samostatně 2x týdně nacvičuje dětská složka, především pro velký zájem a plnohodnotné využití tréninkového času. V rámci nácviků jsou řešeny rytmické prvky, základní kroky, výuka zpěvu a hudební nauky, a v neposlední řadě se nacvičují sestavy a taneční pásma pro vystoupení.

Děti a mládež tak účelně tráví svůj volný čas, rozvíjí své rytmické, hudební i pohybové citění, rozvíjí estetičnost a správné držení těla, prožívají radost z pohybu a z vystoupení, navazují přátelství i s ostatními členy souboru a členy jiných souborů na festivalech, letních soustředěních apod. Např. v roce 2019 se členové dětské složky účastnili letního 14ti denního tábora ve Staré Říši společně se souborem Pramínek Jihlava a dále se tohoto tábora účastnila skupina folklórních nadšenců z Chorvatska s vedoucím Lukem Sirůčkou.

Děti a mládež se aktivně zapojují se souborem Stražišťan do akcí pořádaných v kraji. Představení souboru je plné bohatého lidového umění z regionu Stražiště, současně tím zviditelňuje obce, městyse a města a dále také propaguje nádheru a nezvyklost bohatostí lidových krojů, písní, tanců a obyčejů, aby neupadly v zapomnění a zůstalo tak zachováno dědictví lidu na Českém Horácku. Mezi větší akce, kterých se Stražišťánek pravidelně účastní, je např. Den mikroregionu v Pacově či Dudácké slavnosti v Pacově. Zároveň mají

děti propojený program s dospělou složkou, kdy odjíždí na již zmíněné festivaly např. do Kovářova či Sezimova Ústí, atd.

5.1 Přípravná fáze projektu

Realizaci projektu předchází řada přípravných aktivit, bez kterých by nebylo možné projekt realizovat, a finanční prostředky by nebyly vynaloženy se 100 % efektivností.

V rámci přípravných aktivit dochází k uskupení myšlenek repertoáru pro rok 2020, dojednávání koncertů a vystoupení v roce 2020. I tyto aktivity jsou dojednávány během roku 2020, kdy se odehraje řada vystoupení a koncertů dle poptávky ze strany obcí, měst a podnikatelských subjektů.

V průběhu přípravné fáze byly provedeny následující aktivity:

- dojednání základních termínů pro důležité akce v oblasti folkloru,
- vypracování programu jednotlivých vystoupení,
- kalkulace cenových nákladů,
- vypracování žádosti do Fondu Vysočiny.

5.2 Realizační fáze projektu

Hlavní částí projektu je celoroční činnost s dětmi a mládeží zaměřená na oblast kultury, tradic a obyčejů na Českém Horácku v podání tanců a písní, jevištních her apod. V ročním časovém plánu jsou připraveny aktivity souboru lidových tanců a písní Stražišťan.

Plán vystoupení souboru Stražišťan, r. 2020:

Březen

- Velikonoční vystoupení Košetice
- Vítání jara – vystoupení Obrataň
- Vítání jara – vystoupení Dobrá Voda u Pacova
- Velikonoční vystoupení Pacov pro rodiče a širokou veřejnost

Duben

- Vystoupení pro školy a školky ORP Pacov – v současné době se dojednává

Květen

- Den matek – vystoupení Pacov
- Festival Kovářov – vystoupení s lidovými písněmi a tanci z Pacovska a Vysočiny

Červen

- Den mikroregionu – vystoupení Pacov

- Dudácké slavnosti - Pacov
- Lidové slavnosti Pohled'

Prosinec

- Vánoční vystoupení Pacov
- Vánoční vystoupení Proseč Obořiště

V roce 2020 budou obsahově podobná vystoupení, přesná místa budou sjednána v průběhu roku.

Mimo tato vystoupení však Stražišťan nacvičuje celý rok 3x týdně, vždy samostatně děti (hudebníci, zpěváci i tanečníci) 2x týdně, taneční složka a složka hudební včetně zpěváků. Vystoupení jsou v průběhu roku obměňována, což obnáší změnu krojů, ale i rekvizit a nacvičování nových vystoupení. Ta jsou vždy tematicky zaměřená, odráží dané roční období a další lidové zvyklosti s tím spojené.

Silná hudební složka Stražišťanu v současnosti disponuje dudami, houslemi, klarinetem, basou, příčnou flétnou aj. Hudba zahrnuje jak dětskou, tak i dospělou část členů Stražišťanu a pro jednotlivá vystoupení je naprosto nezbytná. Soubor vlastní svou aparaturu včetně jednoduchého ozvučení, které v současné době pro potřeby souboru je již dostačující. Předmětem rozpočtu je pořízení materiálu a drobného doplnění dětských krojů a dále je rozpočtem řešen provoz dětské složky souboru po stránce údržby krojů, propagační činnosti apod.

Program je pro rok 2020 jedinečně bohatým a v současné době jsou dojednávány koncerty a vystoupení na dalších festivalech po celém kraji Vysočina a České republice. Seznam akcí daný na rok 2020 je v současnosti postaven na akcích, které se každoročně opakují. Avšak tento seznam se v průběhu roku znásobí. Vystoupení jsou rozšířena o další akce jako oslavy a festivaly, které nemají charakter pravidelnosti, a nejsou tedy sjednávány dopředu.

Další fotografie z akcí:



Obrazek 4: Vánoční 45 let založení souboru v 2015



Obrázek 5: Vystoupení dětí na hradě Kámen, r. 2016



Obrázek 6: Vystoupení dětí o Velikocích v Dobré Vodě u Pacova, r. 2016



Obrázek 5: Vystoupení při oslavách příchodu jara v Pacově, r. 2016



Obrázek 6: Vystoupení dětí o Velikonocích v Obratani, r. 2016



Obrázek 8: Vystoupení dětí o Velikonocích v Košetících, r. 2016



Obrázek 7: Příprava na dětské vystoupení dudáka, r. 2016



Obrázek 10: Dudácká základna souboru Stražišťan, r. 2016



Obrázek 11: Vánoční vystoupení v Pacově, r. 2016

Folklorní soubor přibližuje tradice našeho kraje také prostřednictvím Dudáckého festivalu, který zahrnuje slavnostní průvod městem, jenž je každoročně velkým lákadlem pro veřejnost.



Obrázek 12: Dudácký festival – průvod, r. 2018

Již tradičně probíhá během letních prázdnin soustředění pro děti a mládež. V roce 2018 pořádal letní tábor soubor Stražišť'an. V roce 2019 se členská základna souboru Stražišť'an zúčastní letního tábora v gesci souboru Pramínek. Avšak i zde se soubor Stražišť'an zapojuje do organizace a dospělá složka souboru zde figuruje jako lektoři. Tábor je plánován od 3. srpna jako 14denní. Náplň není zaměřena pouze na tanec a zpěv ale zlepšení fyzické kondice a koordinace a přibližuje dětem a mládeži zvyklosti formou her, rukodělné činnosti, děti se podílí na zdobení krojů apod. V následujícím roce 2020 bude letní soustředění opět pořádat soubor Stražišť'an.



Obrázek 13: Letní soustředění – pěvecká příprava



Obrázek 14: Letní soustředění – taneční příprava



Obrázek 14: Letní soustředění – taneční příprava

5.3 Rozpočet projektu

Položka	Cena [Kč]
Odměny účinkujícím na vystoupeních	3 000,00
Věcné dary účinkujícím, květiny apod.	3 000,00
Dopravní náklady	6 000,00
Dopravní náklady na folklórní akce	6 000,00
Spotřební materiál, kancelářské potřeby, materiál	44 500,00
Kancelářské potřeby k akcím	6 000,00
Celoroční čisticí prostředky a spotřební materiál	7 000,00
Materiál na opravu krojů – kalhoty, sukně, halenky	8 000,00
Chlapecké folklórní holiny	6 000,00
Dětské punčochy ke kroji - 20 ks	2 000,00
Chlepecká folklórní čepise - 5 ks	5 000,00
Plstěný kloubouk k nacvičeným vystoupením - 14 ks	7 500,00
Dětská obuv – cvičky – 20x pár	3 000,00
Občerstvení účastníkům akcí	3 000,00
Občerstvení účastníků na akci v květnu (Den matek atd.)	1 000,00
Občerstvení na Vánoční akce	2 000,00
Propagační materiály	10 200,00
Tisk plakátů k akcím	2 000,00
Tisk propagačních materiálů souboru – kalendářiky, dětský souborový kalendář z akcí apod.	2 500,00
Upomínkové předměty pro soubory z jiných regionů	5 700,00
Celkem	66 700,00
Výše požadované dotace (max. 90 %)	89,96%
	60 000,00
Vlastní zdroje (min. 10 %)	10,04%
	6 700,00

5.4 Dopady projektu

Dopady projektu jsou především po stránce vývoje volnočasových aktivit pro děti a mládež. Dochází ke stírání sociálně patologických jevů u dětí a mládeže a zároveň je u dětí a mládeže rozvíjen kulturní, pěvecký a taneční duch. Další dopady jsou také po stránce kulturní, kdy dochází k zachování lidových tradic, zvyků a obyčejů obyvatel na Českém Horácku.

5.5 Udržitelnost

Projekt je trvale udržitelný do budoucnosti. S kvalitním personálním zázemím, které funguje v souboru Stražišťan, bude mít projekt dobrý potenciál pro pokračování v dalších letech. Potenciál lidového umění ostatně vychází z tradice více než 35 let působení souboru.

5.6 Rizika

Hlavním rizikem realizace projektu je nedostatek finančních prostředků. Toto riziko je eliminováno kvalitní přípravou akce a přípravou finančních prostředků na realizaci akce včetně dlouhodobého plánování finančních prostředků.

5.7 Provozně personální zabezpečení projektu

Provozně personální zabezpečení projektu provede žadatel FS Stražišťan. Veškeré práce je prováděna formou dobrovolné činnosti členů sdružení a dobrovolné činnosti rodičů dětí a mládeže sdružených v souboru Stražišťan bez nároků na finanční ohodnocení.

6 Výstupy projektu

- Pořízení 1 ks klarinetu s laděním ES,
- vytvoření nových propagačních materiálů,
- celoroční činnost připravená zejména pro děti a mládež,
- zvýšení propagace volnočasových aktivit pro děti a mládež,
- zamezení rozvíjení patologických jevů u dětí a mládeže,
- řada kulturních vystoupení pro širokou veřejnost,
- zvýšený rozvoj regionálních kulturních akcí,
- zvýšený rozvoj folklórních tradic, zvyků a obyčejů,
- zvýšená podpora volnočasového trávení obyvatel,
- zvýšená propagace svazků obcí, měst, městysů a obcí v kraji Vysočina.

7 Časový harmonogram realizace projektu – začátek/ukončení projektu

Fáze	Aktivita	2019				2020												2021		
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	I	II	
Přípravná	Dojednání základních termínů pro důležité akce v oblasti folkloru	■	■	■																
	Vypracování programu pro letní soustředění		■	■																
	Kalkulace cenových nákladů			■																
	Vypracování žádosti do FV			■																
Realizační	Roční činnost souboru Stražišťan					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	Příprava Obřadních slavností						■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	Jarní obřadní slavnosti a slavnosti folkloru						■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	Koncerty a vystoupení					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	Vyúčtování akce																			■

Realizace projektu bude zahájena 1.1.2020 a ukončena do 31.12.2020. Závěrečné vyhodnocení projektu bude provedeno do 1 měsíce od ukončení projektu.

Organizační a odborné zabezpečení provede FS Stražišťan, kdy veškeré činnosti jsou prováděny členy souboru či rodiči dětí.

Soubor lidových písní a tanců má za dobu svého působení mnohaleté zkušenosti s pořádáním obdobných projektů. Dále má zkušenosti s čerpáním finančních prostředků z Fondu Vysočiny a dalších dotačních titulů a tato činnost bude zajištěna po odborném stránce členem Jiřím Hodinkou, který v minulosti připravoval a realizoval značné množství dotačních projektů pro město Pacov či členskou obec mikroregionu Stražiště.