



Smlouva o dílo

Muz/122/2020

Uzavřená dle ustanovení § 2586, zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění

Smluvní strany:

Muzeum hlavního města Prahy

příspěvková organizace zřízená hlavním městem Prahou

sídlo: **Kožná 475/1, 110 01 Praha 1 - Staré Město**

IČO: **00064432**

DIČ: **CZ00064432**

plátce DPH

bankovní spojení: **PPF Banka a.s., č. ú. 2001010007/6000**

zastoupené: **PhDr. Zuzanou Strnadovou, ředitelkou**

(dále jen „Objednatel“)

ARTELO s.r.o.

sídlo: Na Hubálce 988/7, 169 00 Praha 6 – Střešovice

spisová značka: C 299766 vedená u Městského soudu v Praze

IČO: 07458606

DIČ: CZ07458606

plátce DPH

bankovní spojení: Fio banka a.s., č.ú.2801517682/2010

(dále jen „Zhotovitel“)

Preambule

1. Objednatel prohlašuje, že v souladu se zřizovací listinou příspěvkové organizace Muzea hlavního města Prahy vydané Radou hlavního města Prahy a právními předpisy platnými a účinnými na území České republiky, zejm. zákonem č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, zákonem č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, a zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, je oprávněn tuto smlouvu uzavřít.
2. Objednatel prohlašuje, že na základě výše uvedené zřizovací listiny má v dlouhodobé správě nemovitost dům U Zlatého prstenu, Týnská 630/6, 110 00 Praha – Staré Město (dále jen „**Objekt**“) a uvnitř Objektu hodlá uspořádat výstavu s názvem "**100 let Říše loutek**" (dále jen "**Výstava**").
3. Zhotovitel prohlašuje, že je dle předmětu podnikání uvedeném v živnostenském rejstříku, tj. výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona, mimo jiné s těmito obory činnosti: zpracování dřeva, výroba dřevěných, korkových, proutěných a slaměných výrobků, velkoobchod a maloobchod, návrhářská,

designérská, aranžérská činnost a modeling, provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí, opravy a údržba potřeb pro domácnost, předmětů kulturní povahy, oprávněným dodavatelem předmětu koupě uvedeném v Cenové nabídce ze dne **06.05.2020**, která tvoří Přílohu č. 1 této smlouvy (dále jen „**Cenová nabídka**“).

Čl. I. Předmět smlouvy:

1. Předmětem této smlouvy je závazek Zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí, v termínu a za podmínek stanovených v této smlouvě, v souladu se zadáním Objednatele a se specifikací uvedenou dále v této smlouvě, v rozsahu, který se neodchyluje od znění níže uvedené Dokumentace, **úpravu stávající paneláže předchozí výstavy Objednatele s názvem „Pro kamna ke Špačkovi“, která je umístěna ve výstavním prostoru Objektu, a dále dodat a instalovat nové části paneláže, dle Cenové nabídky, která je součástí Přílohy č. 1, včetně dopravy do místa plnění, vše podle požadavků Objednatele.** Součástí závazku je instalace a harmonické začlenění upravené paneláže do výstavního prostoru Objektu, kde bude Výstava umístěna, v souladu s požadavky specifikovanými v Dokumentaci pro provedení instalace Výstavy **„Prováděcí a realizační dokumentace k výstavě 100 let Říše loutek“**, kterou v 05.05.2020 zpracoval FICTIVEDESIGN s.r.o., se sídlem Dlouhá 10/614, 110 00 Praha 1, IČ: 26191555, autor architektonického řešení Vladimír Hruška, spolupráce Matyáš Hruška, která tvoří Přílohu č. 2 této smlouvy (dále jen „**Dokumentace**“), kterou Objednatel předal Zhotoviteli elektronickou cestou a která tvoří Přílohu č. 2. (dále vše jen „**dílo**“).
2. Objednatel se zavazuje k zaplacení dohodnuté ceny za provedení díla ve výši a za podmínek dle této smlouvy.

Čl. II.

Podmínky provedení díla

1. Při provádění díla podle této smlouvy je Zhotovitel postupovat s řádnou péčí a odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Zhotovitel se zavazuje předmět koupě realizovat:
 - a) na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době;
 - b) v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami;
 - c) dodržovat veškeré české technické normy a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy;
 - d) v souladu s bezpečnostními parametry Objektu, tedy tak, aby byly zachovány únikové východy, nenarušena činnost EPS a EZS v Objektu, a také tak, aby jeho činností nevznikla požární a bezpečnostní rizika;
 - e) s použitím ekologicky nezávadných materiálů;
 - f) s ohledem na provoz Objednatele v předmětném Objektu.
3. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména zajistit nezbytné odborné konzultace a zajistit Zhotoviteli po dobu provádění realizace technické podmínky takto: zajistit přívod el. proudu, přístup k vodě a přístup ke vchodu do Objektu, vč. příjezdové cesty pro dopravu v obvyklé provozní době

Objektu. Objednatel umožní Zhotoviteli před začátkem plnění seznámit se s místem dodávky a instalace.

4. Zhotovitel prohlašuje, že se seznámil s technickými parametry místa plnění a s přístupovou cestou, jakož i stávajícími rozvody energií a prostorovou dispozicí místa plnění, včetně nosnosti podlahy a že jsou mu známy všechny ostatní nutné požadavky na instalaci a provoz díla. Zhotovitel bere na vědomí, že místem plnění je památkově chráněný Objekt a zavazuje se dodržovat při plnění díla pokyny odborných pracovníků Objednatele.
5. Pokud se v průběhu realizace Výstavy objeví nutnost další součinnosti Objednatele, zavazuje se Objednatel tuto součinnost poskytnout v rozsahu a termínu, který bude stanoven dodatkem k této smlouvě.
6. V souladu s §101 odst. 3 zákona č. 262/2006 Sb. zákoník práce v platném a účinném znění, se smluvní strany dohodly, že Objednatel je pověřen k tomu, aby koordinoval provádění opatření k ochraně bezpečnosti zdraví zaměstnanců obou smluvních stran, kteří se v souvislosti s plněním této smlouvy pohybují v Objektu Objednatele (BOZP PO).
7. Kontaktní osoba Objednatele:
 - a) Bc. Michal Schneider, tel. +420 720 069 877, produkční, email: schneider@muzeumprahy.cz.
 - b) Kontaktní osoba Zhotovitele: Jiří Leubner, jednatel, email: jiri.leubner@seznam.cz, mob: +420 777 248 676.
8. Zhotovitel je povinen předat kontaktní osobě Objednatele nejpozději v den předání místa plnění jmenný seznam osob s č. OP, které budou za Zhotovitele provádět instalaci předmětu koupě v prostorách Objednatele, a tento seznam v průběhu instalace aktualizovat.

Čl. III.

Termín plnění

1. Zhotovitel se zavazuje předat dílo spočívající ve výrobě a instalaci paneláže pro Výstavu v rozsahu předmětu smlouvy dle požadavku Objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy dne **08.06. 2020**. Předmět koupě bude předán a převzat protokolárně.
2. Místo plnění bude Zhotoviteli předáno dne **14.05.2020** protokolárně.
3. Zhotovitel se dále zavazuje poskytnout Objednateli součinnost při instalaci exponátů v termínu od **01.06. 2020 do 08.06. 2020**, kdy je plánována kolaudace Výstavy.
4. Objednatel je oprávněn přerušit provádění díla Zhotovitelem zejména v případě, že Zhotovitel poskytuje delší dobu vadné plnění, anebo jinak porušuje tuto smlouvu či právní předpisy a pokud Objednatel Zhotovitele na tuto skutečnost písemně upozornil, včetně konkretizace vadného plnění, nebo jiného porušení povinnosti Zhotovitele dle této smlouvy a poskytl Zhotoviteli přiměřený termín na odstranění tohoto vadného stavu jeho plnění.

Čl. IV.

Cena za dílo

1. Celková cena za dílo dle Cenové kalkulace uvedené v Příloze č. 1 smlouvy za řádně provedený a včas předané dílo činí: **jedno sto padesát šest tisíc korun českých (156.000,- Kč)** plus DPH v zákonné výši.
2. Cena za dílo podle odst. 1. je konečná a zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s dílem včetně přiměřeného zisku.
3. Smluvní strany berou na vědomí, že sazba daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) se může po uzavření této smlouvy změnit. V takovém případě bude Zhotovitel fakturovat DPH v sazbě platné v den zdanitelného plnění, taková změna ceny nebude smluvními stranami považována za podstatnou změnu smlouvy a smluvní strany nebudou uzavírat písemný dodatek smlouvy.
4. Pokud se po dobu účinnosti této smlouvy Zhotovitel stane nespolehlivým plátcem ve smyslu ustanovení § 109 odst. 3 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, smluvní strany se dohodly, že Objednatel má právo uhradit DPH za zdanitelné plnění přímo příslušnému správci daně. Objednatel takto provedená úhrada bude považována za uhrazení příslušné části smluvní ceny rovnající se výši DPH fakturované Zhotovitelem.

Čl. V.

Platební podmínky

1. Cena za dílo bude Zhotoviteli uhrazena na základě daňového dokladu – faktury. Lhůta splatnosti takové faktury bude 30 dní od doručení do sídla Objednatele.
2. Faktura, musí obsahovat všechny náležitosti řádného účetního a daňového dokladu ve smyslu příslušných právních předpisů, zejména zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. V případě, že faktura bude obsahovat věcné či formální nesprávnosti, popřípadě nebude obsahovat všechny zákonné náležitosti, je Objednatel oprávněn ji vrátit ve lhůtě splatnosti zpět Zhotoviteli k doplnění, aniž se tak dostane do prodlení se splatností. Lhůta splatnosti počíná běžet znovu od opětovného doručení náležitě doplněné či opravné faktury Objednateli.
3. Faktura je považována za uhrazenou dnem odepsání částky z účtu Objednatele.

Čl. VI.

Odpovědnost za škodu

1. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na vybavení a interiéru Objektu, tak na jednotlivých exponátech umístěných v Objektu až do výše jejich pojistné hodnoty.
2. Zhotovitel je povinen uhradit Objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou Objednateli při provádění díla z důvodu ležících na straně Zhotovitele.

Čl. VII.

Zajištění závazků

1. Zhotovitel je povinen mít po dobu účinnosti této smlouvy sjednáno platné pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou svojí činností Objednateli či třetím osobám, a to s minimálním pojistným krytím ve výši odpovídající pojistné hodnotě minimálně ve výši pěti milionů korun českých (5.000.000,- Kč).
2. V případě nedodržení termínů dokončení díla dle článku III. této smlouvy, uhradí Zhotovitel Objednateli smluvní pokutu ve výši 1,00 % z maximální ceny díla dle článku V. odst. 3 této smlouvy za každý den prodlení, nejméně však 2.500 Kč (dva tisíce pět set korun českých).
3. Smluvní pokutu, sjednanou touto smlouvou, hradí Zhotovitel nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikla Objednateli škoda, kterou má právo vymáhat samostatně. Smluvní pokutu může Objednatel jednostranně započíst Zhotoviteli proti ceně díla formou vzájemného zápočtu pohledávek, a to i v případě, že taková pohledávka není dosud splatná, nebo již byla promlčena. O takovém zápočtu je však Objednatel povinen vždy písemně informovat Zhotovitele bez zbytečného prodlení.
4. V případě prodlení Objednatele s placením daňového dokladu uhradí Objednatel Zhotoviteli úrok prodlení ve výši stanovené obecně závaznými právními předpisy.

Čl. VIII.

Závěrečná ustanovení

1. Písemnosti zasílané v souvislosti s touto smlouvou si budou smluvní strany doručovat osobně nebo prostřednictvím poskytovatele poštovních služeb na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy, nebo na adresu, která bude adresátem oznámena druhé smluvní straně nejméně pět dní před odesláním písemnosti. V případě zaslání písemnosti poštou formou doporučené zásilky se písemnost považuje za doručenou dnem faktického předání zásilky adresátovi nebo třetího (3.) dne po dni odeslání v případě, že se odesílateli vrátí jako nedoručitelná s výjimkou případů, kdy zásilka nebude doručena v důsledku ztráty nebo jiného pochybení na straně poskytovatele poštovních služeb.
2. Tato smlouva má dvě přílohy – Přílohu č. 1 tvoří Cenová nabídka a Přílohu č. 2, která obsahuje Dokumentaci, která byla předána Zhotoviteli v elektronickou cestou.
3. Tato smlouva může být měněna pouze písemnou dohodou smluvních stran. Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových ani jiných elektronických zpráv.
4. Je-li nebo stane-li se některé ustanovení této smlouvy neplatným či nevykonatelným, platnost a vykonatelnost ostatních ustanovení této smlouvy tím nebude dotčena. Smluvní strany se zavazují, že jakékoli takové neplatné nebo nevykonatelné ustanovení nahradí novým, které bude ekonomickému účelu původního ustanovení co nejblíže, a to bez zbytečného odkladu poté, co kterákoli ze smluvních stran oznámí druhé smluvní straně potřebu takového postupu.
5. Smluvní strany se dohodly, že práva vzniklá ze smlouvy nesmí být postoupena bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany. Za písemnou formu se pro tento účel nepovažuje výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv.
6. Práva a závazky z této smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.
7. Obě smluvní strany se zavazují, že v případě rozporů vzniklých v rámci plnění smlouvy přednostně využijí řešení těchto sporů dohodou. V případě, že se nepodaří dosáhnout smíru, Smluvní strany výslovně sjednávají podle § 89a o.s.ř., že pro rozhodnutí sporu v prvním stupni bude místně

příslušný Obvodní soud pro Prahu 1, a pro případ, že věcně příslušným soudem bude krajský soud, bude místně příslušný Městský soud v Praze.

8. Tato smlouva, jakož i právní vztahy touto smlouvou založené, se řídí právními předpisy České republiky, zejména ustanovením § 2079 odst. 1 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a dalších obecně závazných právních předpisů.
9. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
10. Smluvní strany berou na vědomí, že tato Smlouva a její dodatky budou uveřejněny prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Jakékoliv dodatky k této Smlouvě se po nabytí účinnosti zákona o registru smluv stanou účinnými nejdříve dnem jejich uveřejnění ve smyslu § 5 zákona o registru smluv.
11. Smlouva je sepsána ve třech vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu, přičemž jedno vyhotovení obdrží Objednatel a dva Zhotovitel.
12. Smluvní strany prohlašují, že jsou srozuměny s obsahem této smlouvy a s právními důsledky z ní plynoucími a že s nimi bezvýhradně souhlasí, že tuto smlouvu uzavírají v dobré víře, vážně a dobrovolně, že při sjednávání a uzavření této smlouvy nejednaly v tísní a že podmínky ve smlouvě obsažené nejsou pro ně nevýhodné, a na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze dne: 13. 5. 2020
za Objednatele

Muzeum hlavního města Prahy
PhDr. Zuzana Strnadová
ředitelka



V Praze dne: 13. 5. 2020
za Zhotovitele:

ARTELO s.r.o.
Jiří Leubner
jednatel

Artelo s. r. o.
Na Hubálce 988/7, 169 00 Praha 6
zastoupená Jiřím Leubnerem, jednatelem
IČ: 07458606
DIČ: CZ07458606
mobil: 777 248 676
e-mail: jiri.leubner@seznam.cz

p. Michal Schneider

**Cenová nabídka na úpravu paneláže po výstavě *Pro kamna ke Špačkovi*
pro výstavu 100 let Říše loutek**

sál č. 1:

úprava nik, zvětšení nik, instalační síť na strop,
povrchová úprava, nátěr 56.000 Kč

sál č. 2:

zpevnění a začištění stávajících portálů 4.000 Kč

sál č. 3:

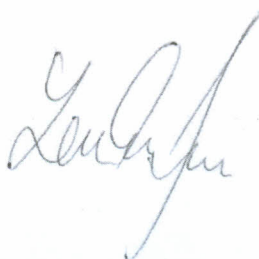
nové předstěny a niky 93.000 Kč

doprava nového materiálu 3.000 Kč

celkem: 156.000 Kč

DPH: 32.760 Kč

celková cena: 188.760 Kč



100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK

Dům u Zlatého prstenu

pořadatel: Muzeum HL. města Prahy
vystavovatel: Divadlo Říše loutek

PROVÁDĚCÍ A REALIZAČNÍ DOKUMENTACE K VÝSTAVĚ

Vypracoval:

FICTIVEDSIGN s.r.o.

Dlouhá 10/614 Praha 1

tel. 603 266 206

text: Vladimír Hruška

vizualizace, grafika: Matyáš Hruška

Výstava ke stoletému výročí Divadla Říše loutek bude instalována ve 4. NP a 3. NP budovy „Dům U Zlatého prstenu“, Týnská 630/6, Praha 1

100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
1

4. NP - VÝSTAVNÍ ČÁST

Instalace exponátů (loutek) bude provedena do skříňových vitrín, které vzniknou přestavbou stávajících vitrín, použitých u výstavy „Pro kamna ke Špačkoví“.

Postup přestavby a realizace

Místnost 203 - loutky s období 1980 - 2020

1) U všech stávajících vitrín bude provedena demontáž čelního deskového materiálu s otvorem 100 x 100cm, zrcadlových přepážek, konstrukčních hranolů, LED osvětlení včetně kabeláže a horizontálního deskového materiálu (hl. 40cm) tvořící dno vitríny. Hranolová konstrukce s deskovým materiálem tvořící zadní stěnu vitríny zůstává nezměněna.

2) Přední hranolová konstrukce bude posunuta vpřed a dostavěna tak, aby hloubka vitríny dosáhla 60 cm, dno vitríny bude vyplněno deskovým materiálem hl. 60 cm. Na místě stropu vitríny bude do rámu vsazena svařovaná plotová síť - např. PANTANET LIGHT poplastovaná 1200 mm (zelená), oko 100 x 75 mm, drát 2,1 mm - bude užitá jako úvaziště pro loutky.

3) Přední konstrukce bude na horní i dolní části opláštěna pásem deskového materiálu š. 60 cm tak, aby výška vzniklé vitríny dosáhla 120 cm. Deskový materiál bude opatřen nátěrem fialové barvy (barevnost upřesníme na místě vzhledem ke světelnosti) a nástřikem transparentního matného laku - na desky bude aplikována samolepicí folie s grafkou - viz vizualizace.

4) Montáž světelných LED pásů na přední hranu horního opláštění vitríny.

5) Mezi okny místnosti č. 203 bude umístěn TV box s projekcí filmové smyčky obsahující „Sestřih současných inscenací“, (cca 12min)

Místnost č. 202 - vstup (schody)

1) Kompletní demontáž stávající vestavby, ponechat pouze tunel do místnosti 204.

2) Na protilehlou stěnu od vstupních dveří bude zavěšen board s textem „Z historie Říše loutek“ v českém a anglickém jazyce.

3) Na stěnu po pravé ruce od vstupních dveří bude umístěn tištěný pás vytvořený z programů jednotlivých loutkových představení od r. 1920 do současnosti.

4) Vedle vchodu po levé i pravé straně budou aktuální fotografie z divadla ŘL zasaženého „Nouzovým stavem.“

Místnost č. 204 - loutky sochařů V. Suchardy a B. Koubka

1) Demontáž stávající vestavby panelů bude provedena tak, že se z hranolové předstěny odstraní vestavěné čtvercové skříně, nahradí se deskovým materiálem a stejně jako v místnosti č. 203 zbudují vertikální vitríny pomocí hranolové konstrukce a deskového materiálu.

Povrchová úprava, dekorativní grafika, LED osvětlení, bude provedeno jako u místnosti č. 203.

2) Na kruhovou zeď (vnější plášť schodiště) budou nalepením aplikovány fotografie ze života Říše loutek (hromadné foto, výročí, premiéry atd.).

3) Stávající předstěna (na zdi mezi místnostmi č. 204 a č. 207) se stolovou vitrínou zůstávají beze změny. Na předstěnu bude umístěna busta zakladatele divadla Vojtěcha Suchardy a art deco vitráž od paní Suchardové. Ve vitríně budou vystaveny textové materiály vztahující se k založení a historii divadla ŘL.

4) Na čelní zdi - okna do ulice, bude před středové okno nainstalován board (poster) s tiskem kostýmních návrhů. Do vitrín umístěných před poster budou nainstalovány realizace loutkových kostýmů.

Místnost č. 207 - výtvarníci z období po Suchardovi a Koubkovi

Na stěny prostoru budou aplikovány:

1) fotografie, text s daty, skicy návrhů dekorací a loutek od výtvarníků působících v ŘL

2) jiné osobnosti – režiséři, hudebníci atd.

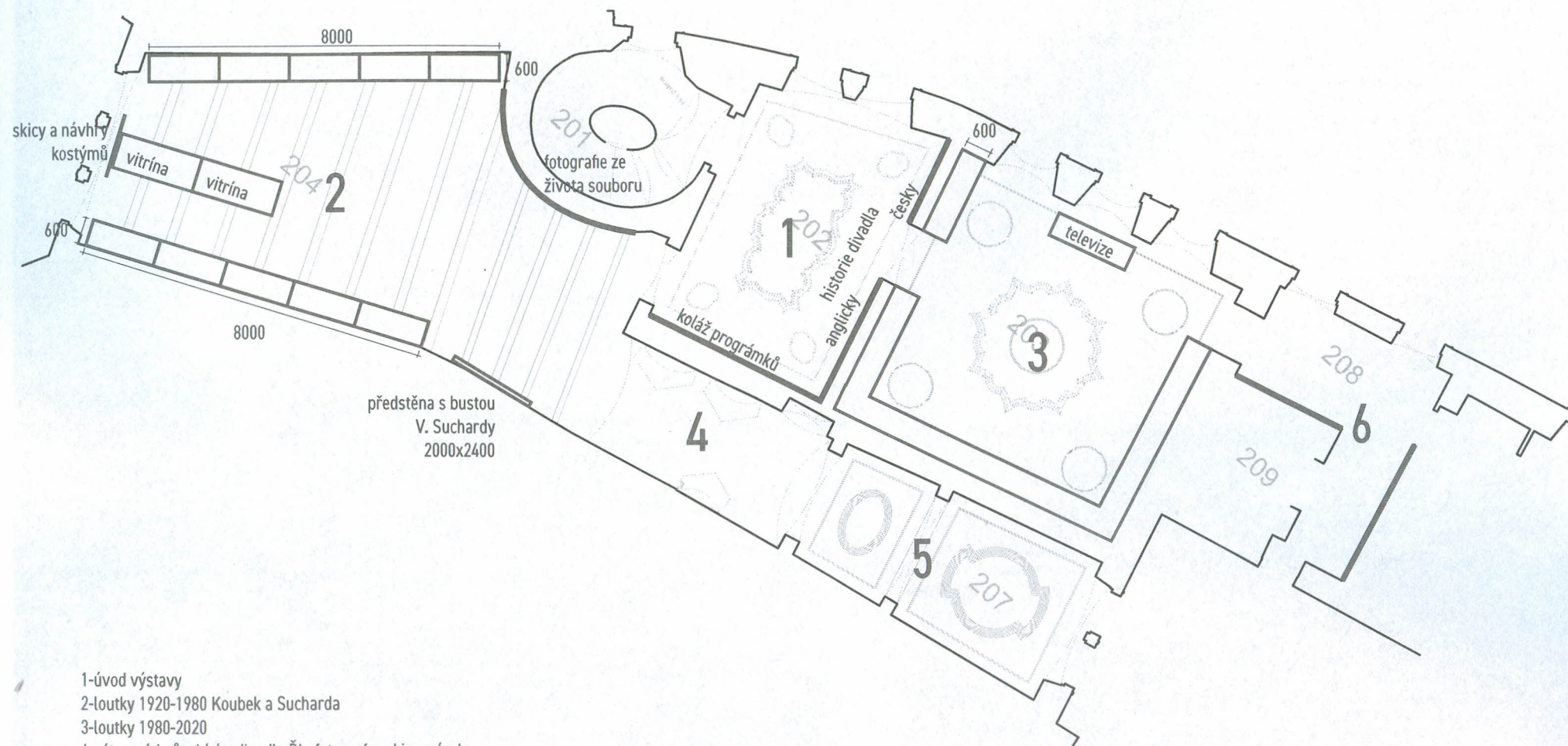
Místnost č. 208 vstup z výtahu

Fotografie Davida Landgrafa ze zákulisí divadla ŘL

100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP TEXT

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
2



1-úvod výstavy

2-loutky 1920-1980 Koubek a Sucharda

3-loutky 1980-2020

4-výtvarníci působící v divadle ŘL- fotografie, skicy, návrhy

5-režiséři a principlové působící v divadle ŘL- fotografie a dokumenty

6-fotografie ze zákulisí a archivu

100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP PŮDORYS

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
3



100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP, MÍSTNOST 203

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
4

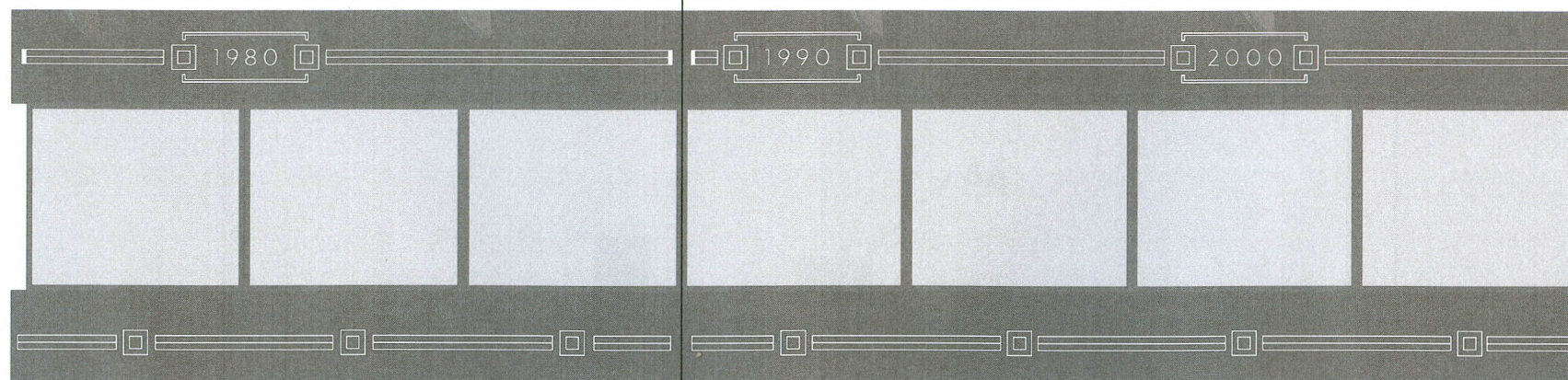


100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP, MÍSTNOST 203

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

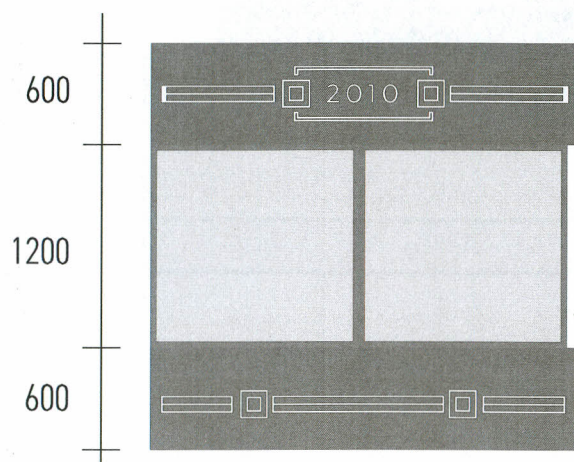
strana:
5

výtah



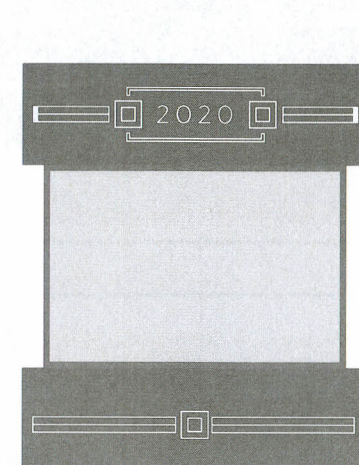
4350

5850



2550

schody



2050

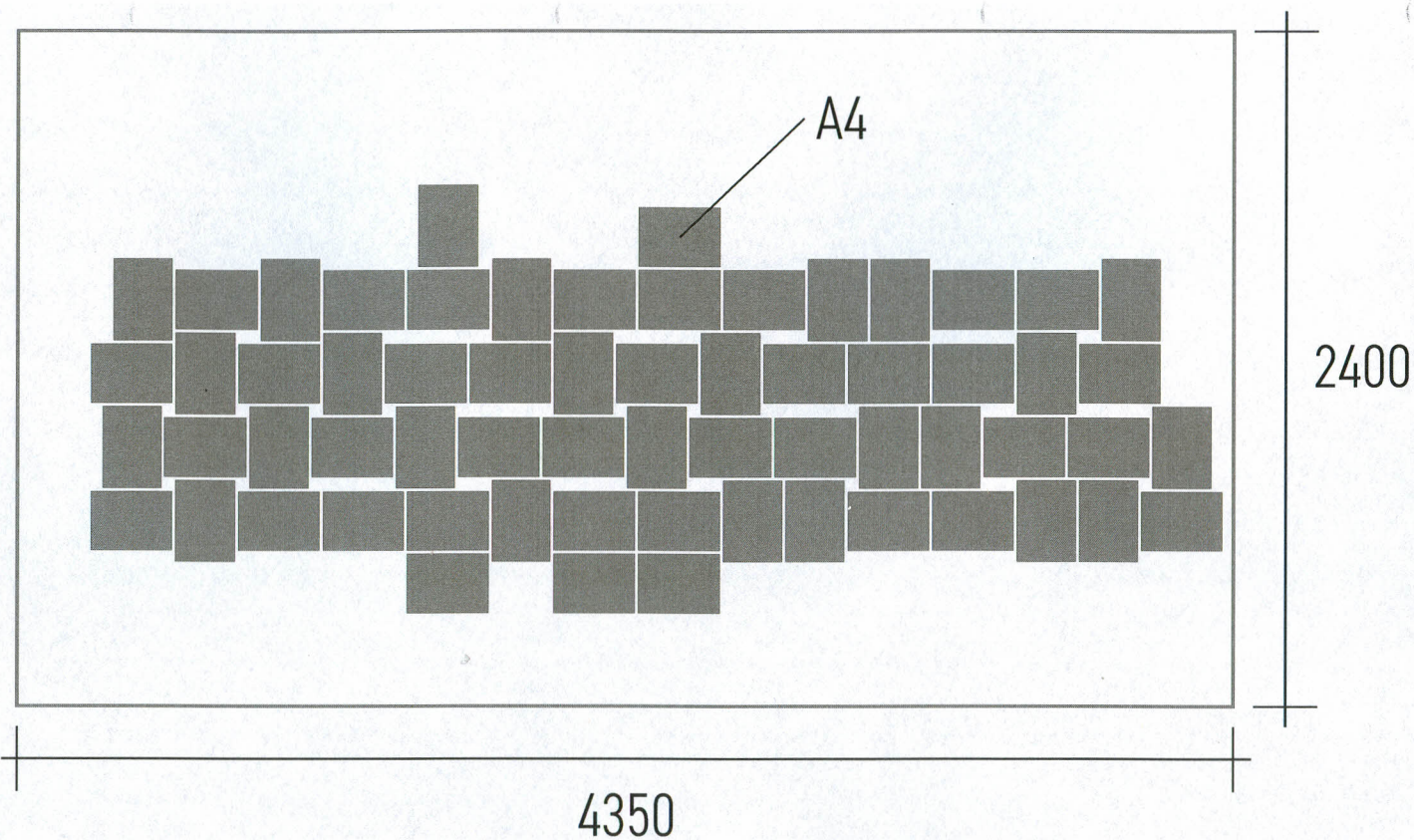
okna

místnost 203 - návrh grafiky
1980-2020

100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP, MÍSTNOST 203

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
6

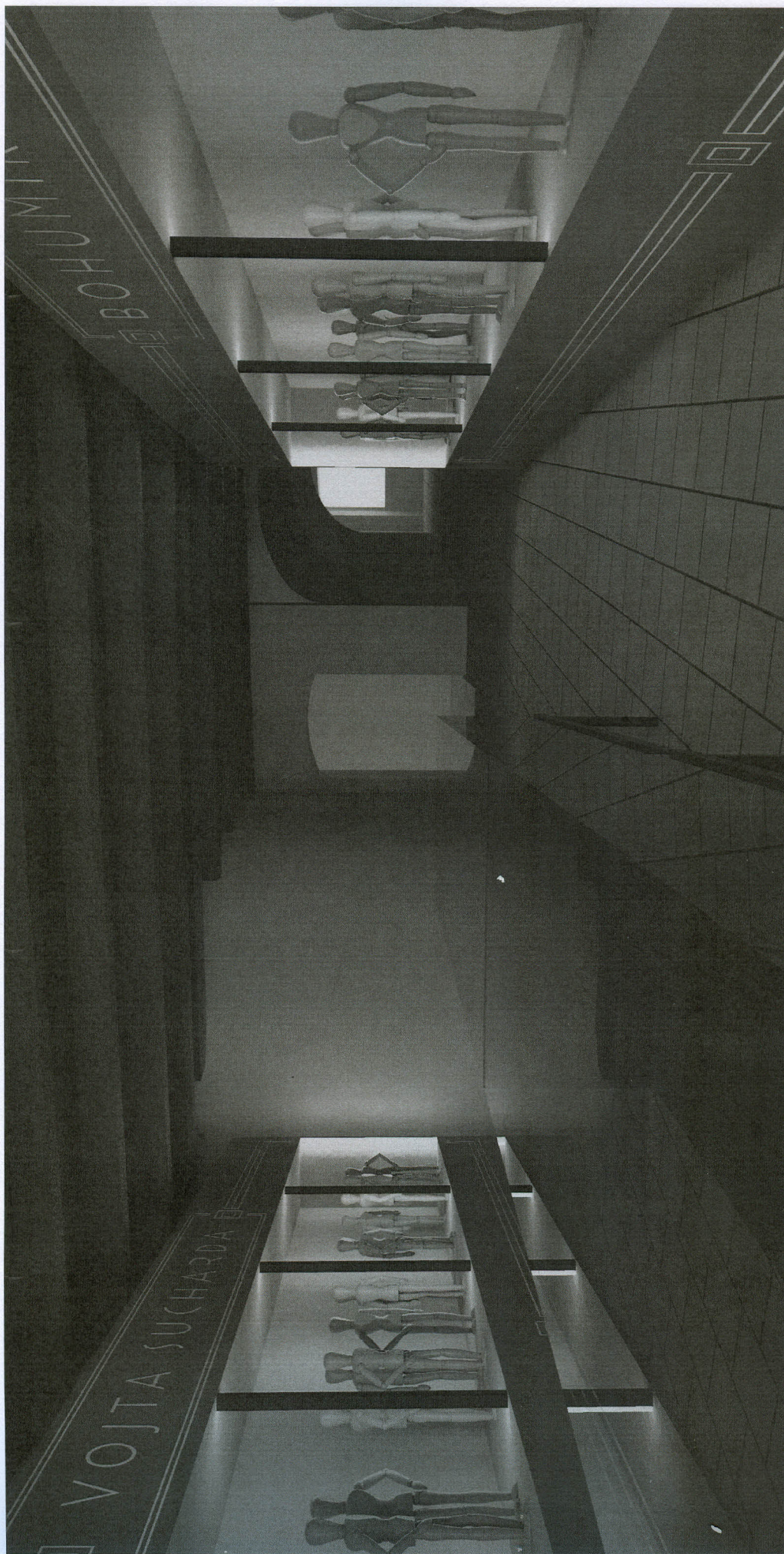


NÁVRH ROZLOŽENÍ PROGRAMŮ NA STĚNĚ

100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP, MÍSTNOST 202

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
7



100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP, MÍSTNOST 204

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
8



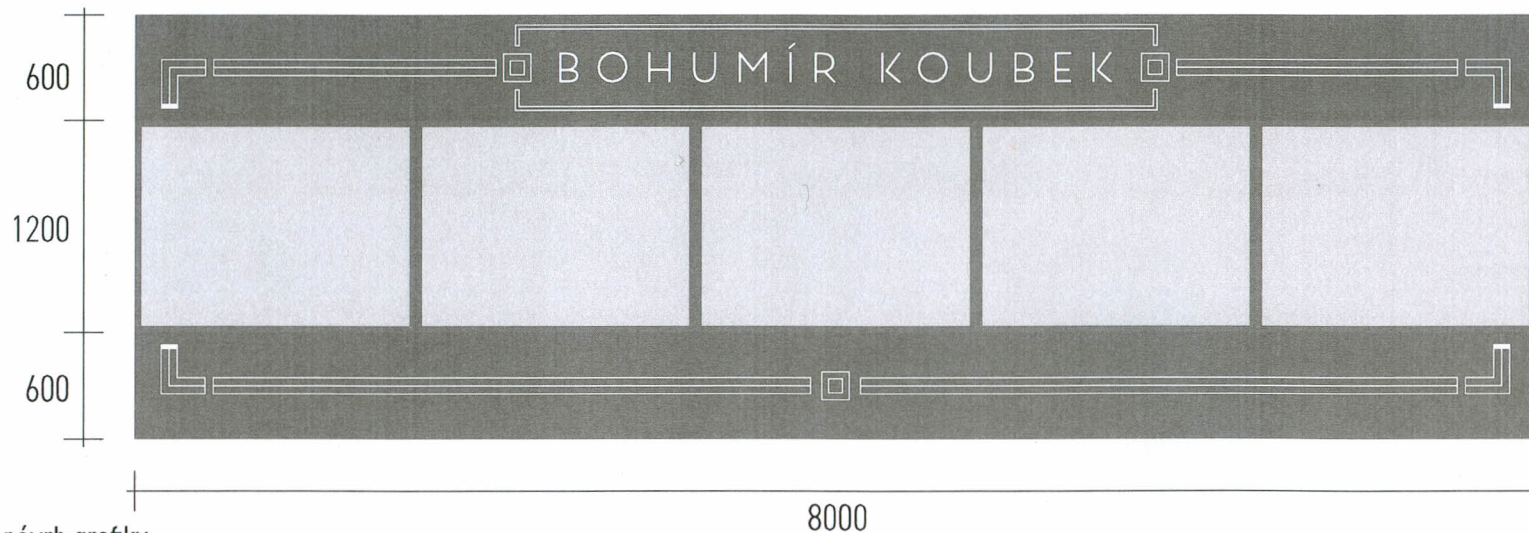
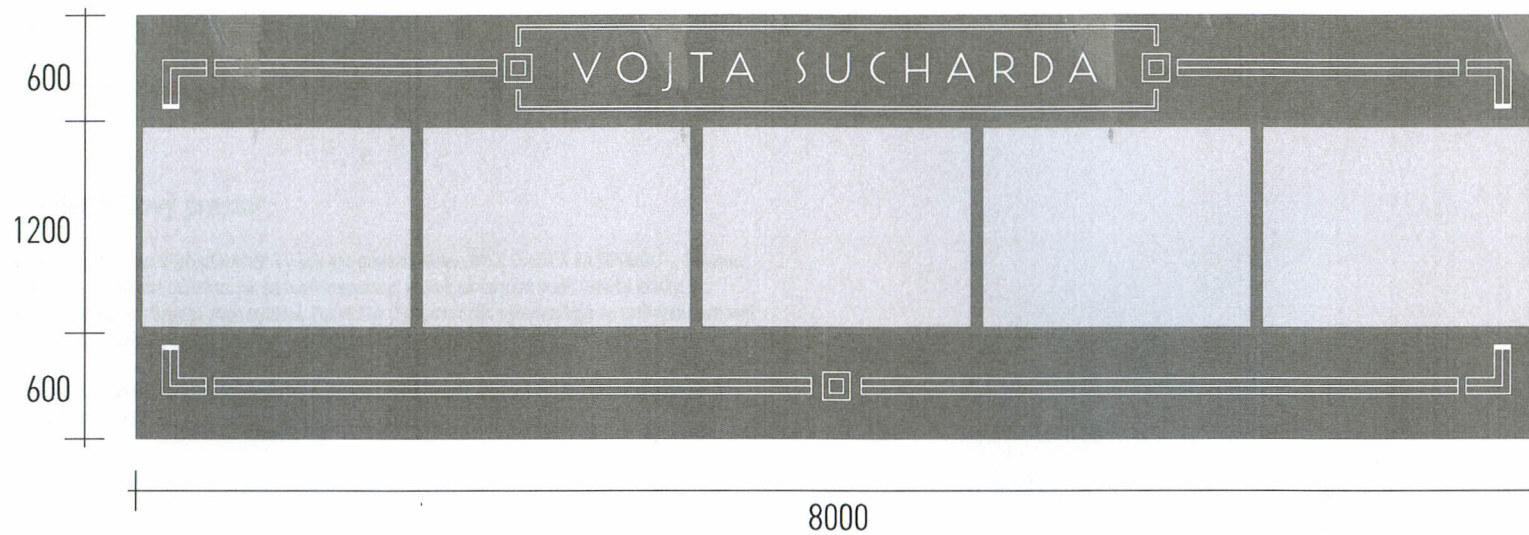
100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP, MÍSTNOST 204

autor: Vladimír Hruška

spolupráce: Matyáš Hruška

strana:

9



místnost 204 - návrh grafiky

100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 4NP, MÍSTNOST 204

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
10

3. NP - INTERAKTIVNÍ ČÁST

Součástí výstavy bude interaktivní prostor ve 3. NP

Postup realizace

Místnost č. 103 - odpočinkový prostor

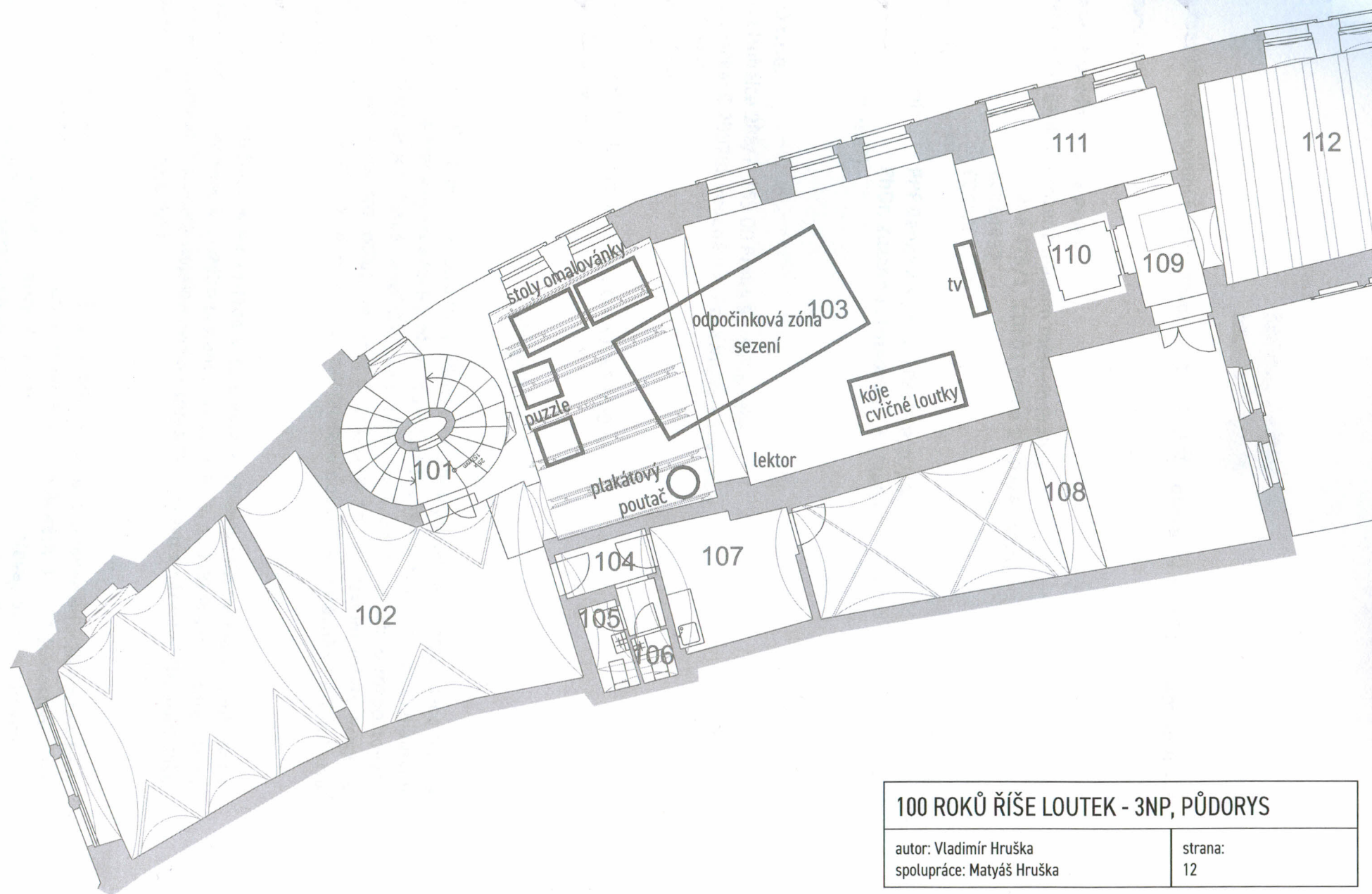
1) Do prostoru budou umístěny pro starší předškoláky: TV box pro projekci filmu „ŘÍŠE LOUTEK ZA OPONOU“, 8 minut. Film provází zákulisím, kde je mimo jiné ukázáno, jak se tvoří inscenace, včetně ukázky jak vodit (oživit) loutky. Po zhlédnutí filmu může lektor(ka) navázat se svou výukou. Pomoci by jí k tomu měli: výstavní koje se cvičnými loutkami (marioneta, javajka, maňásek), rekvizity, cvičný paravan a cvičné podium (stupínek).

2) Pro mladší předškolní děti: omalovánky - čtyři kategorie, velkorozměrné puzzle 2x (cca 1m2), reklamní válec s plakáty z historie divadla 1920 - 2020.

100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 3NP

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
11



100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK - 3NP, PŮDORYS

autor: Vladimír Hruška
spolupráce: Matyáš Hruška

strana:
12