

Smlouva o dílo
uzavřená podle ust. § 2586 a násl.
zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále též „NOZ“),

I. Smluvní strany

Objednatel:

Název: Město Žďár nad Sázavou
se sídlem: Žižkova 227/1, 591 01 Žďár nad Sázavou
zastoupen: Ing. Martinem Mrkosem, ACCA, starostou
IČO: 00295841
DIČ: CZ00295841
(dále jen *objednatel*)

Zhotovitel:

Název: Mgr. Milan Daďourek
se sídlem: [redacted]
IČO: 656 24 114
DIČ: neplátce DPH
Číslo účtu: [redacted]
(dále jen *zhotovitel*)

Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn k činnostem, které jsou předmětem plnění dle této smlouvy.

II. Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se zavazuje na vlastní náklady a nebezpečí zajistit v termínu platnosti této smlouvy pastvu na severozápadním svahu Zelené hory. Pastva je součástí managementu údržby stávajících trávo-bylinných porostů a povede ke stabilizaci a přirozené obnově stávajících společenstev Zelené hory (dále jen pastva). Pastva bude zajištěna ovce, které budou umístěny na níže uvedené pozemky po dobu platnosti této smlouvy.

2. Pastva se uskuteční na pozemcích ve vlastnictví objednatele, a to na pozemcích p.č. 589, p.č. 591/1, p.č. 591/3, p.č. 582/7, a p.č. 582/1, vše v k.ú. Zámek Žďár, obec Žďár nad Sázavou v rozsahu tak, jak je stanoveno v mapovém podkladu, který tvoří Přílohu č. 1 této smlouvy.

3. Zhotovitel se touto Smlouvou zavazuje provést pro objednatele řádně a včas, svým jménem, na svůj náklad a nebezpečí, ve sjednaném termínu, rozsahu a kvalitě, sjednaným způsobem pro objednatele dílo dle odst. 1. smlouvy a objednatel se zavazuje za řádně provedené dílo zaplatit zhotoviteli řádně a včas dohodnutou cenu a dílo převzít.

4. Dílo bude provedeno řádně, a to zejména v souladu s:

- technickými detaily pastvy, zpracovanými [redacted], která bude tvořit Přílohu č. 2 této smlouvy;
- vyjádřeními dotčených orgánů, pokud budou vydána a touto smlouvou;
- požadavky objednatele; zhotovitel je však povinen objednatele upozornit na nevhodnost jeho požadavků a pokynů, jinak odpovídá za škodu tím způsobenou;
- platnými právními předpisy, zejména z oblasti ochrany životního prostředí.

Dle dohody smluvních stran je předmětem díla provedení všech činností, prací a dodávek. Předmětem díla jsou rovněž činnosti, práce a dodávky, které nejsou ve výchozích dokumentech obsaženy, ale o kterých zhotovitel věděl, nebo podle svých

odborných znalostí a zkušeností vědět měl a/nebo mohl, že jsou k řádnému a kvalitnímu provedení díla dané povahy třeba, a to i s přihlédnutím ke standardní praxi při realizaci děl analogického charakteru.

5. Zhotovitel se zavazuje provést dílo včetně všech souvisejících plnění a prací na vlastní náklady a nebezpečí v rozsahu a za podmínek dohodnutých v této smlouvě a řádně dokončené dílo bez vad a nedodělků předat objednateli v termínu uvedeném v čl. III. této smlouvy.

6. Zhotovitel zabezpečí na svůj náklad a své nebezpečí i všechna související plnění a práce, a to zejména:

- veškeré související režie, nehmotné dodávky jako jsou např. vedlejší náklady zhotovitele související s provedením díla nebo jeho části, doprava, energie, mzdové příplatky za práce o svátcích, za práce přesčas, nepřetržitý provoz a podobně, které vzniknou při provádění prací zhotovitelem atd.;
- potřebná povolení při případném omezení provozu, včetně dopravního značení;
- bezpečnostní opatření (ve vztahu k pracovníkům, chodcům, vozidlům, apod.);
- odstranění odpadů v souladu s platnými právními předpisy;

7. Zhotovitel se zavazuje, že bez konzultace s objednatelem neprovede dílo odchylně od technických detailů pastvy, této smlouvy či právních předpisů.

V opačném případě nemá nárok na zaplacení ceny díla a odpovídá za vzniklou škodu.

III. Doba a místo plnění

1. Předpokládaný termín zahájení díla: 18.5.2020

2. Termín ukončení a předání díla: **nejpozději 30.9.2020**

3. Zhotovitel se zavazuje předat objednateli řádně ukončené dílo bez vad a nedodělků na základě předávacího protokolu.

4. Místem plnění je k.ú. Zámek Žďár, pozemky dle přílohy č. 1

IV. Cena díla

1. Smluvní strany se dohodly na ceně díla ve výši:

Cena bez DPH: 58.500 Kč bez DPH
DPH bude k ceně připočteno v zákonem stanovené výši.

2. Dohodnutá cena je kompletní, nejvýše přípustná, zahrnuje veškeré náklady zhotovitele související s provedením díla, včetně veškerých režii, zejména materiálů, stavebních hmot, dopravy a nákladů, které zhotovitel v průběhu provádění díla vynaložil pro zdárné dokončení díla dle této smlouvy.

3. Zhotovitel prohlašuje, že se před uzavřením této smlouvy seznámil se všemi okolnostmi a veškerými technickými, kvalitativními a jinými podmínkami, v daném místě a čase nezbytnými pro realizaci díla, které mohl nebo měl při vynaložení veškeré odborné péče předpokládat, a které mohou mít vliv na cenu nabídky a dobu realizace díla, a to včetně podmínek na místě realizace díla. Tyto skutečnosti zhotovitel zahrnul do své cenové nabídky.

V. Platební podmínky

1. Objednatel neposkytne zhotoviteli zálohu.
2. Zhotovitel vystaví konečné vyúčtování - závěrečnou fakturu - do **10** kalendářních dnů od dokončení díla - ukončení přejímacího řízení - podpis protokolu o předání a převzetí.
3. Doba splatnosti daňového dokladu (faktury) je **15 dnů** ode dne doručení daňového dokladu (faktury) objednateli.
4. Daňový doklad (faktura) musí dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů obsahovat náležitosti dle ustanovení § 29 an. zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.
5. Platby budou probíhat v Kč a rovněž veškeré cenové údaje budou v této měně.

VI. Práva a povinnosti smluvních stran při provádění díla

1. Objednatel předá zhotoviteli místo plnění na základě předávacího protokolu v den určený po dohodě obou smluvních stran.
2. Zhotovitel zodpovídá za bezpečnost a ochranu zdraví všech osob v místě plnění, požární bezpečnost, ochranu životního prostředí a dodržování hygienických předpisů.
3. Zhotovitel prohlašuje, že je k provádění díla vybaven potřebným počtem ovcí, potřebnou mechanizací, vozovým parkem a personálním obsazením.
4. Zhotovitel je oprávněn pozemky, na kterých je dílo prováděno, po dobu platnosti této smlouvy zapsat do evidence ELPIS.

VII. Předání díla

1. Závazek zhotovitele provést dílo je splněn jeho řádným ukončením a předáním objednateli v termínu a místě uvedeném v čl. III. této smlouvy a řádným ukončením a předáním celého díla do termínu dle čl. III. odst. 2. této Smlouvy. Dílo se pokládá za řádně ukončené, jestliže celé dílo po ukončení nebude mít při převzetí vady a nedodělky a bude splňovat veškeré náležitosti a podmínky dané touto smlouvou a právními předpisy.
2. Zhotovitel vyzve písemně objednatele k převzetí řádně a bezchybně provedeného díla, příp. jeho etapy, a to min. 5 dnů před termínem předání.
3. O předání a převzetí díla zhotovitel i objednatel sepíší zápis, v jehož závěru objednatel prohlásí, zda dílo přebírá nebo nepřebírá, a pokud ne, z jakých důvodů.
4. Zápis o předání a převzetí díla bude písemně potvrzený osobami oprávněnými jednat ve věcech technických za objednatele a zhotovitele. Jednat za objednatele ve věcech technických je pověřena [redacted]. Jednat za zhotovitele ve věcech technických je pověřen [redacted].

VIII. Smluvní pokuty

1. Jestliže zhotovitel neodevzdá dílo uvedené v článku II. v termínu uvedeném v článku III., má objednatel nárok na smluvní pokutu ve výši 0,2 % z celkové ceny díla bez DPH za každý započatý kalendářní den prodlení.
2. Objednatel je oprávněn započíst smluvní pokuty proti jakékoli splatné či nesplatné pohledávce zhotovitele a zhotovitel s tímto bez výhrad souhlasí.
3. Uhrazením smluvní pokuty nezaniká povinnost odstranit závadný stav.
4. Zhotovitel je oprávněn účtovat objednateli pro případ prodlení s placením ceny díla o déle než 5 dnů, úrok z prodlení ve výši 0,2 % z dlužné částky, za každý i započatý kalendářní den prodlení.

IX. Záruka a odpovědnost za vady díla

1. Zhotovitel se zavazuje, že dílo bude zhotoveno v souladu s technickými detaily pastvy a touto smlouvou a platnými právními předpisy.
2. Zhotoviteli vznikají povinnosti z vadného plnění u vady, kterou má dílo v době jeho předání, byť by vyšla najevo až později, a u vady, kterou dílo nemá v době jeho předání, ale která vznikla porušením povinnosti zhotovitele.

X. Odpovědnost za škodu

1. Odpovědnost za škodu na zhotovovaném díle nebo jeho části nese zhotovitel v plném rozsahu až do dne předání a převzetí celého díla bez vad a nedodělků objednatelům.
2. Pokud zhotovitel způsobí při provádění díla škodu objednateli nebo třetím osobám, je povinen ji v plné výši uhradit.

XI. Ukončení smluvního vztahu

1. Smluvní strany mohou smlouvu ukončit dohodou nebo odstoupením. Dohoda o zrušení práv a závazků musí být písemná, jinak je neplatná.
2. Objednatel je oprávněn od smlouvy odstoupit z důvodů uvedených v NOZ v platném znění a v případě, že zhotovitel podstatně poruší ustanovení této smlouvy.
3. Odstoupení musí mít písemnou formu a je účinné okamžikem doručení druhé smluvní straně.

XII. Závěrečná ujednání

1. Tato smlouva může být měněna či doplňována pouze po vzájemné dohodě smluvních stran. Veškeré změny či dodatky k této smlouvě musí mít písemnou formu, jinak jsou neplatné. V případě zániku závazku před splněním díla uzavřou smluvní strany dohodu, ve které upraví vzájemná práva a povinnosti.
2. Tato smlouva nabývá platnosti podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění smlouvy v registru smluv a právní mocí Závazného stanoviska k realizaci záměru

„Zelená hora – pastva ovcí, 1. etapa, 01.05.2020 – 31.08.2020“, pozemky parcela číslo 582/1, 582/7, 591/3, 591/1, 589, 588/1, vše katastrální území Zámek Žďár, obec Žďár nad Sázavou, lokalita pod Zelenou horou, Žďár nad Sázavou 2, podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, vydaného pod č. j.: RUP/325/20/ZV-4. Den nabytí právní moci sdělí zhotoviteli objednatel.

Smluvní strany se dohodly, že zveřejnění smlouvy v registru smluv zajistí objednatel.

3. Smlouva je vyhotovena ve 4 rovnocenných vyhotoveních s platností originálu, z nichž objednatel obdrží 2vyhotovení a zhotovitel obdrží 2 vyhotovení.

4. Rozsah a obsah vzájemných práv a povinností smluvních stran z této smlouvy vyplývajících se bude řídit příslušnými ustanoveními smlouvy o dílo NOZ v platném znění, konkrétně ustanoveními § 2586 a následujícími.

5. Veškeré přílohy této smlouvy jsou její nedílnou součástí.

6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě se nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb. a zveřejnění bez stanovení jakýchkoli dalších podmínek.

7. Smluvní strany po přečtení této Smlouvy potvrzují, že obsahu této Smlouvy porozuměly, že tato Smlouva vyjadřuje jejich pravou, svobodnou a vážnou vůli a na důkaz této skutečnosti ji vlastnoručně podepisují.

XIII. Seznam příloh

Níže uvedené přílohy jsou nedílnou součástí smlouvy:

Příloha č. 1 – Mapový podklad

Příloha č. 2 – Technické detaily pastvy

Smluvní strany se dohodly, že v případě rozporu mezi jednotlivými přílohami, má přednost projektová dokumentace anebo zadávací dokumentace před položkovým rozpočtem.

Ve Žďáře nad Sázavou dne 6.5.2020

Ve Žďáře nad Sázavou dne 7/5 2020

za objednatele:
Ing. Martin Mrkos, ACCA
starosta města

za zhotovitele:
Mgr. Milan Daďourek

Průběh 0:1

LOKALITA PASTVA ETAPA II. 2020 /21



ZELENÁ HORA MATERIÁLY

REFUEL
WORKS
COM



SATT
MUDT



VÝCHODISKA

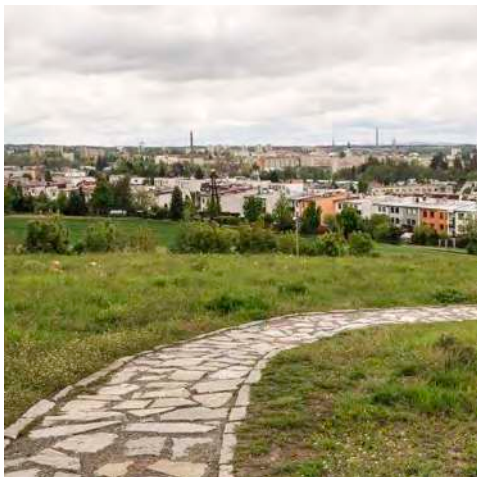
- REKONSTRUKCE A PŘÍSTUP K PAMÁTKĚ
- KVALITA MATERIÁLU
- ODKAZ MATERIÁLU
- LAPIDÁRNÍ FORMA
- ODKAZ HISTORIE
- FILOSOFICKÝ KONTEXT





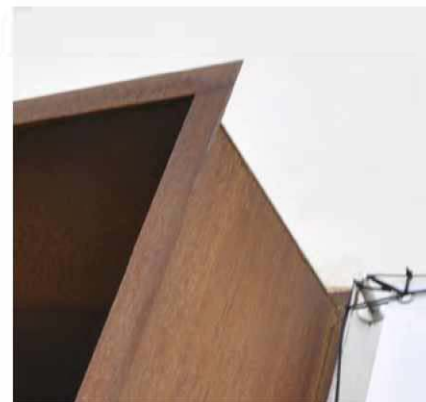
TECHNICKÉ DETAILY
PRVKŮ PASTVY

KONTEXT A
VÝCHODISKA
SOUČASNÉHO
STAVU



MATERIÁLY
CHODNÍKY

DETAILY SOUČASNÉHO MOBILIÁŘE A MATERIÁLY



Zelená hora



Zelená hora / zámek

ZÁKRES DO KATASTRÁLNÍ MAPY

DOTČENÉ POZEMKY

K.Ú. ZÁMEK

589, 588/1, 591/1, 591/3,

582/7, 597/1, 597/3,

582/1, 584/3, 584/5, 582/2, 582/8,

580/5, 580/1, 580/2





Zelená hora / město Žďár

INSPIRACE PRO TVARY MOBILIÁŘE / TECHNICKÉ DETAILY / POUŽITÍ MATERIÁLŮ

KAŠNA

Zásadní a kvalitní archetyp mobiliáře Zelené hory...

Kámen / kamenné koryto / kubický tvar

Stéla / hmota hranolu vertikály

DŘEVO

s patinou času / spoje ocel

KÁMEN

kamenné deska jako archetyp lavice, oltáře, místa

DŘEVĚNÝ TRÁM

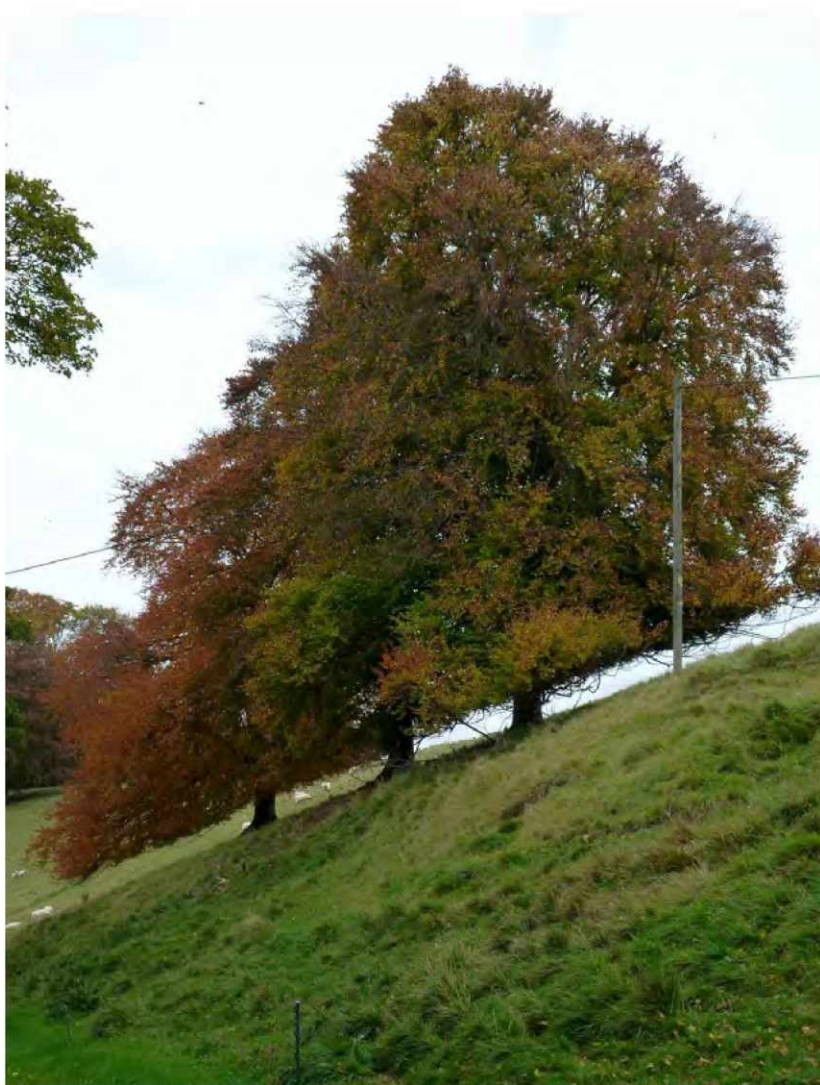
architráv / jednoduchý kubický tvar a konstrukce

AKÁT JAKO TRADIČNÍ MATERIÁL A JEHO MNOHOTVÁŘNOST

- trvanlivost
- pro některé detaily alternativa dub
- tyče, hranoly, kůly, štípané kůly



PASTEVNÍ KRAJINA



PASTVA OVCÍ

Pastva je jednou z mála možností, jak udržet porosty trávo-bylinných společenstev v rovnováze. Její zařazení do managementu údržby vychází z historických souvislostí. V rámci ikonografického kontextu lokality tak bude přidána (obnovena) významová hladina bukolické ideální krajiny, krajiny ráje, která se rozprostírá okolo tak významné sakrální památky, jakou Poutní kostel sv. Jana Nepomuckého bezesporu je.

Pro rok 2020 je navržena k pasení plocha na severozápadním svahu. V 1. etapě budou umístěny ovce v dočasné ohradě z elektrických sítí, aby bylo možné její případné přemístění v případě neočekávaného vývoje. Na základě poznatků získaných během 1/2 sezony 2020 bude zřízena ve vhodné lokalitě a ploše na severozápadě stabilní ohrada (předpoklad schéma 2. etapa). Je počítáno s velikostí ohrady tak, aby návštěvníci mohli ohradou procházet (jsou navrženy vhodné průchody ohradou - texaské brány) a zvýšila se tak atraktivita lokality. V provozním schématu zůstanou zachovány bezbariérové přístupy ke kostelu.

Materiálové principy vychází z jednoduchých přirozených materiálů pro chudou lokalitu Českomoravské vrchoviny. Akátové, popř. dubové kůly – štěpy, hrubě opracované – jsou doplněny v detailu tyčovinou. Základní konstrukce ohrady je doplněna pletivem, které bude, pokud možno, co nejméně nápadné farmářské uzlové pletivo s velkými oky (pozink, po prvním roce tmavá patina). Šířka ok 150 mm, výška od spodu 5 - 200 mm. Trvalá ohrada bez elektrických prvků.

Technické záležitosti:

- rozvod elektro 1. etapa - z autobaterie, vhodně umístěno, neruší pohledy
- rozvod vody (1. + 2. etapa) - z rozptylové loučky hřbitova, černá hadice, v rýze, pod cestou (texaskými branami - přechodem)

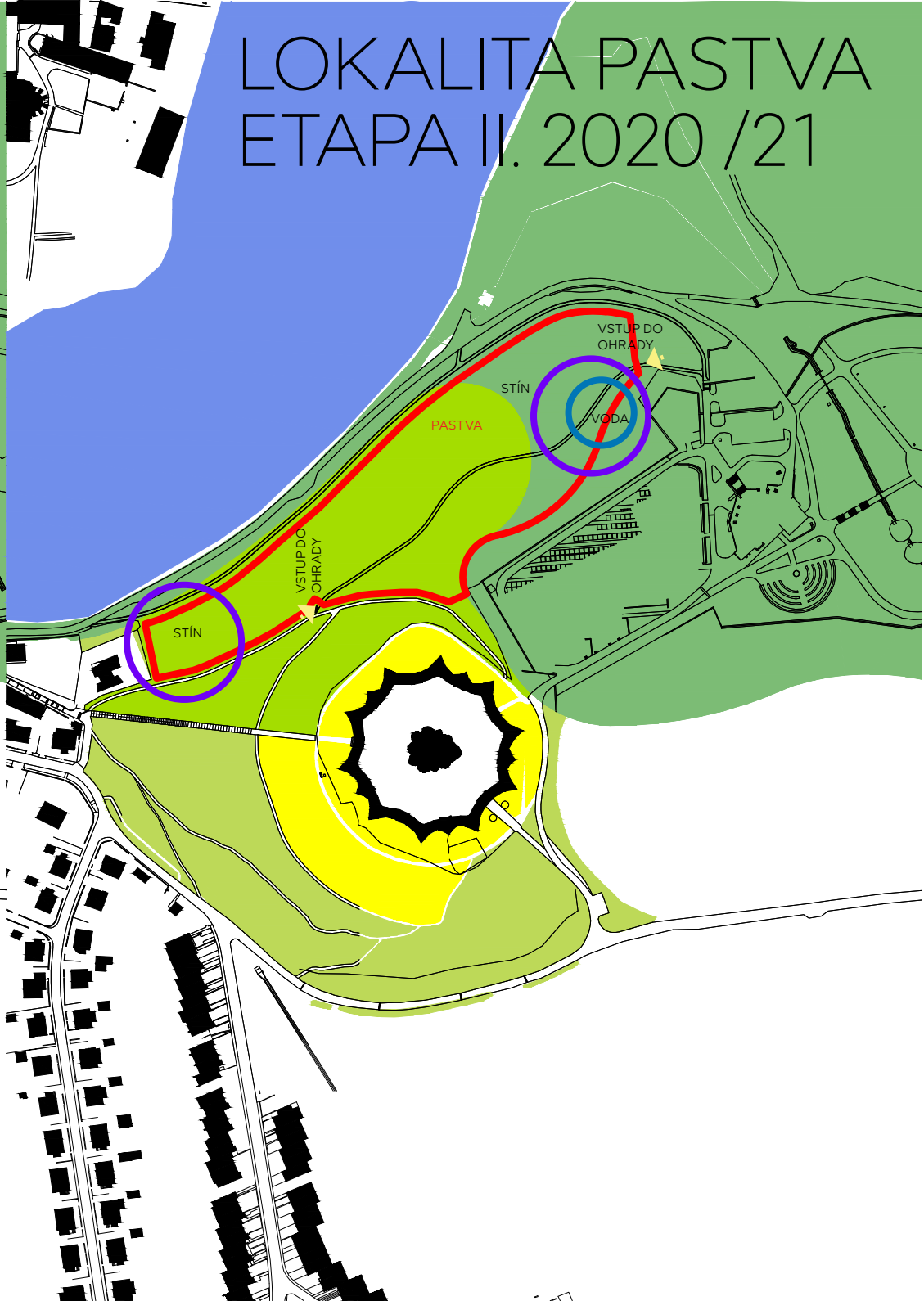
Principy:

- Maximální konstrukční jednoduchost
- Tradiční materiál
- Přirozený charakter
- Genius loci – „romantika“ místa

LOKALITA PASTVA ETAPA I. KVĚTEN 2020



LOKALITA PASTVA ETAPA II. 2020 /21



OHRADNÍKY

I. ETAPA / KVĚTEN 2020

- typ sítě dle terénu a princip kotvení závislému na kotvení
- preference v terénu „neviditelné barvy“
- napájení / autobaterie / skrytá

testování podmínek / do doby než bude zrealizována ohrada z akátových kůlů



síť ovinet



síť ovinet



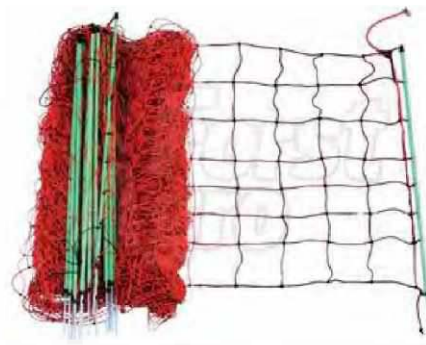
síť titanet



síť ovinet



síť wolfinet



síť kombinet



celkový dojem z ohrady / neviditelnost černé ocelové sítě a akátových kůlů



akátový kůl štipaný s ocelovou sítí



branky / zavěšování

OHRADNÍKY II. ETAPA 2020- 2021

- štipané akátové kůly výšky 90-100 cm dle terénu
- délka pole 3-5 m dle terénu
- ofarmářské uzlové pletivo s velkými oky (pozink, po prvním roce tmavá patina, v krajině téměř „neviditelná“). Šířka ok 150 mm, výška od spodu 5 - 200 mm. Trvalá ohrada bez elektrických prvků.



akátový kůl štipaný s vodiči



akátový kůl štipaný odkorněný (nový) s ocelovou sítí



neviditelnost roštu

PRŮCHODY OHRADOU TEXASKÉ BRÁNY

- neviditelnost v terénu
- materiálová a tvarová návaznost na ostatní prvky - ohrada, okolí památného buku, atd.



princip roštu



zapojení do konstrukce ohrady



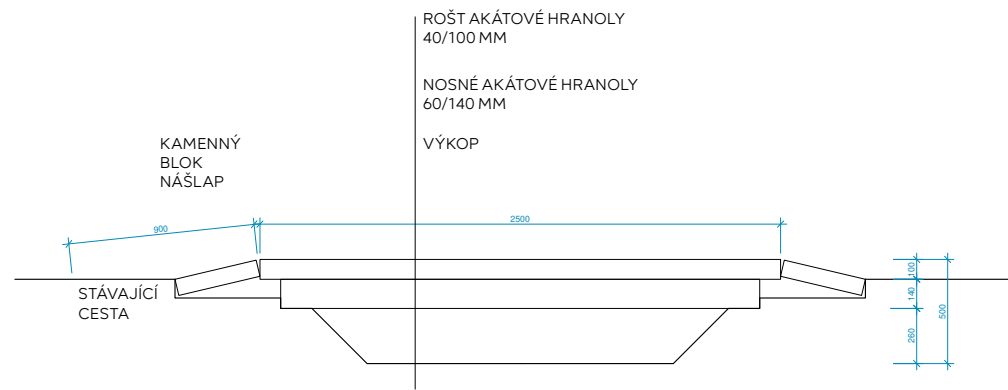
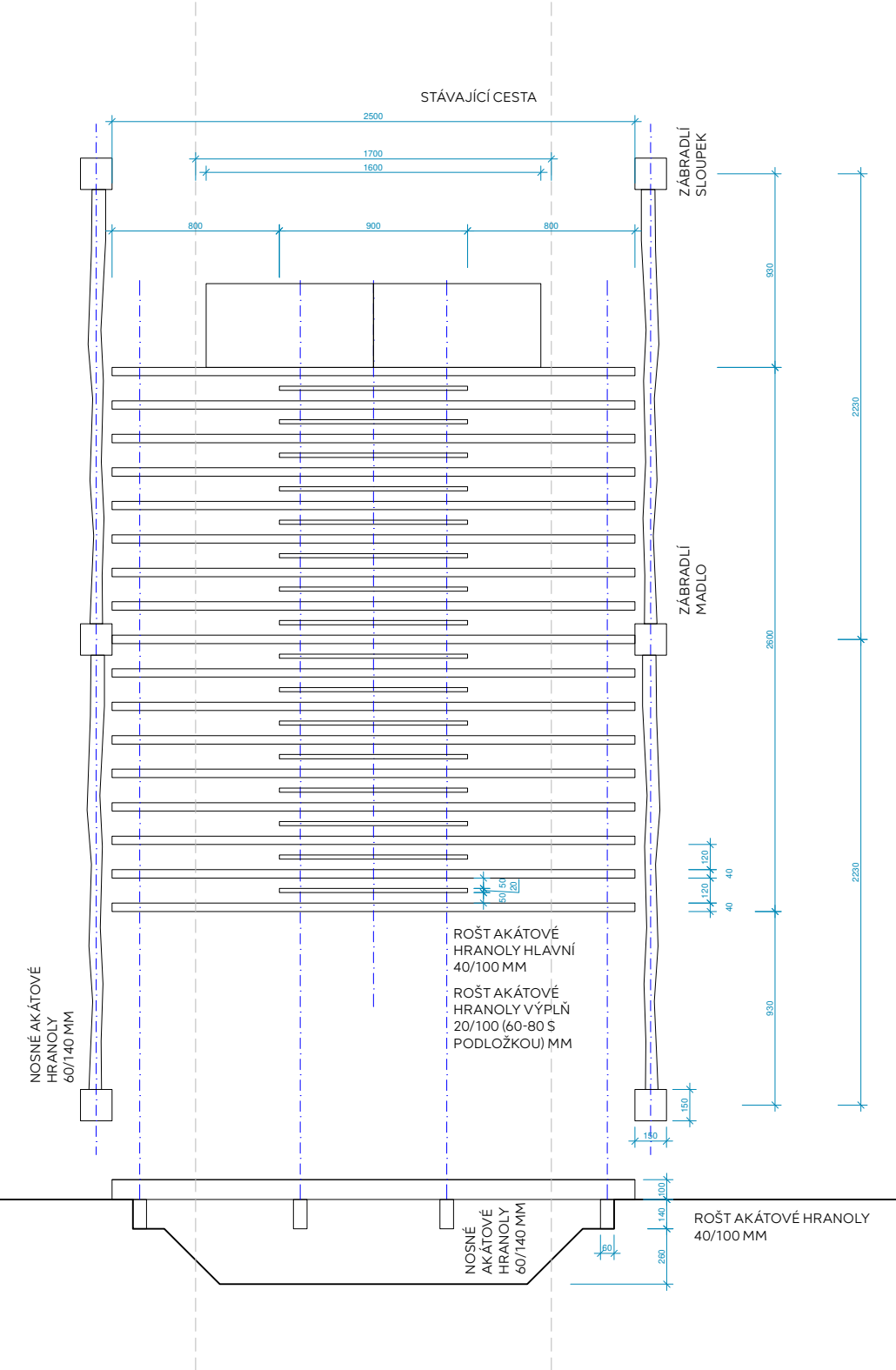
kombinace dřevěných (akát:) texaských bran s principem ohrady z hranolů



kombinace dřevěných (akát) texaských bran s principem ohrady z hranolů, ráhna akátové neodkorněné tyče, výplň pletivo

PRŮCHODY OHRADOU TEXASKÉ BRÁNY

PRŮCHODY OHRADOU TEXASKÉ BRÁNY





kamenné koryto jako napáječka



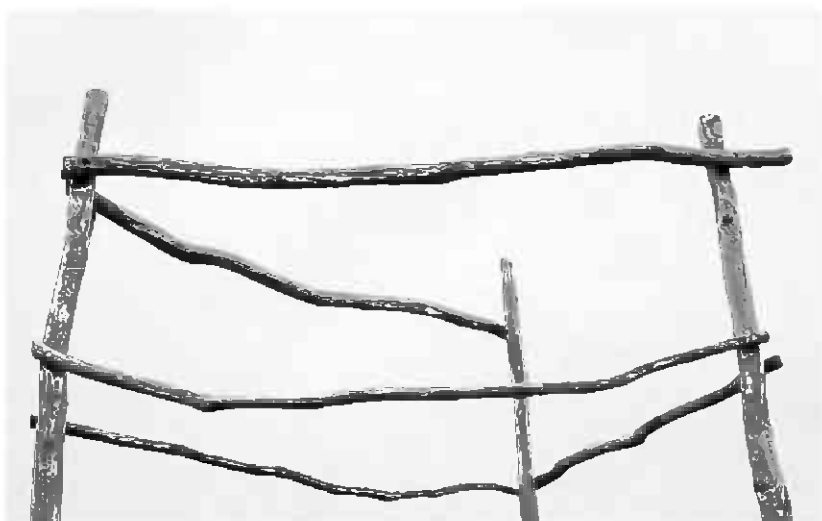
kamenné koryto jako napáječka

NAPÁJEČKA

- na základě odkazu původní kašny u kostela je navrženo kamenné koryto s přívodem vody
- koryto bude mít otvor na vypuštění, přebytečná voda je přepadem odvedena do trativodu
- v případě optimalizace rozpočtu je přípustná za architekturu i dřevěná varianta, pokud bude mít kubický charakter uvedených koryt



INSPIRACE



subtilní konstrukce z akátových tyčí



kamenný sloupek s řetězem (Bránský rybník)

"OHRADA" PAMÁTNÝ BUK INSPIRACE / PRINCIPY

- požadavek na realizaci CHKO
- symbolika - strom jako muzejní artefakt
- ochránění kořenové zóny památného stromu / zamezení vstupu / vymezení ochranného „kruhu“
- propojení principů použitých v mobiliáři a ohradách
- variantní použití materiálů:
 - A__ lehké akátové tyče – levní, citlivé ke kořenovému systému, subtilní a v louce přehlédnutelné, odkaz k pastevectví
 - B__ kamenné sloupky s řetězem – stabilní, odkaz k hodnotám, odkaz k muzejnictví, nákladnější, kotvení kamenných sloupků ne zcela přátelské ke kořenovému systému, nutnost sondáže a osazení na míru dle kořenů



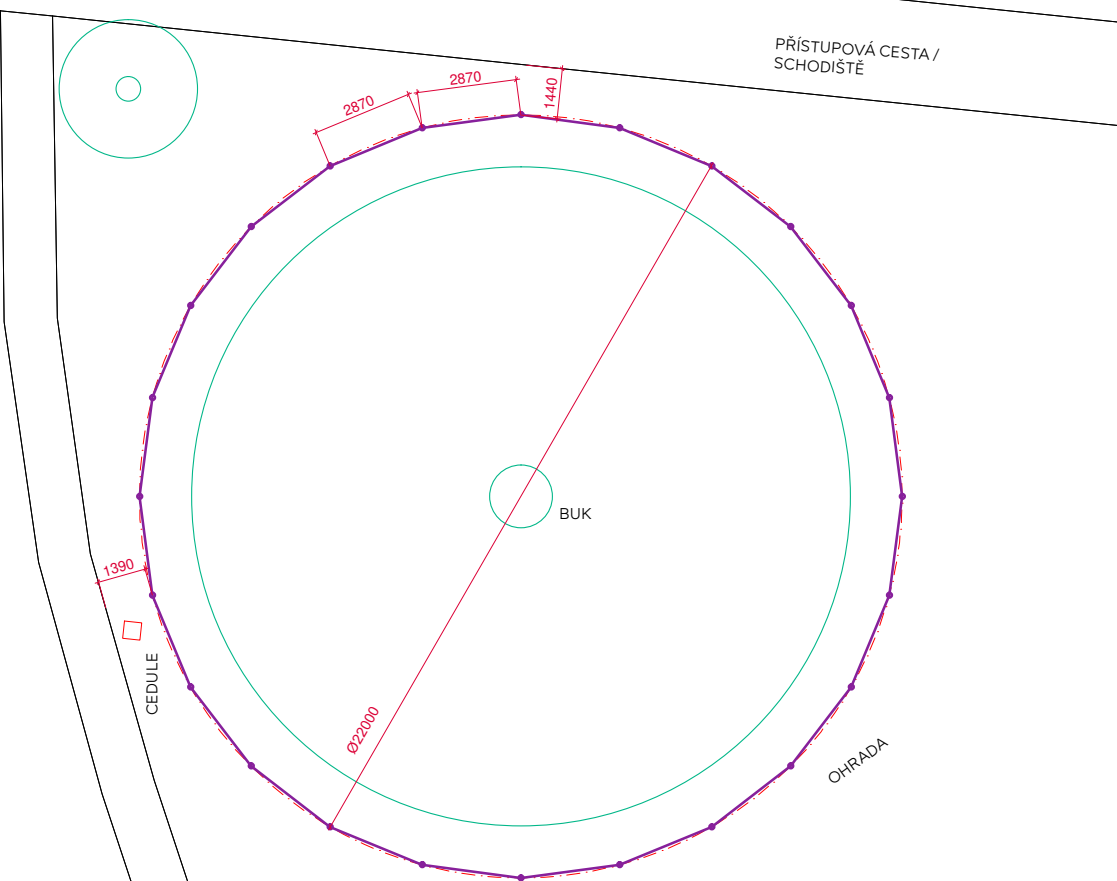
Z BIOLOGICKÉHO HLEDISKA PREFEROVANÁ VARIANTA

„OHRADA“ A_
PAMÁTNÝ BUK



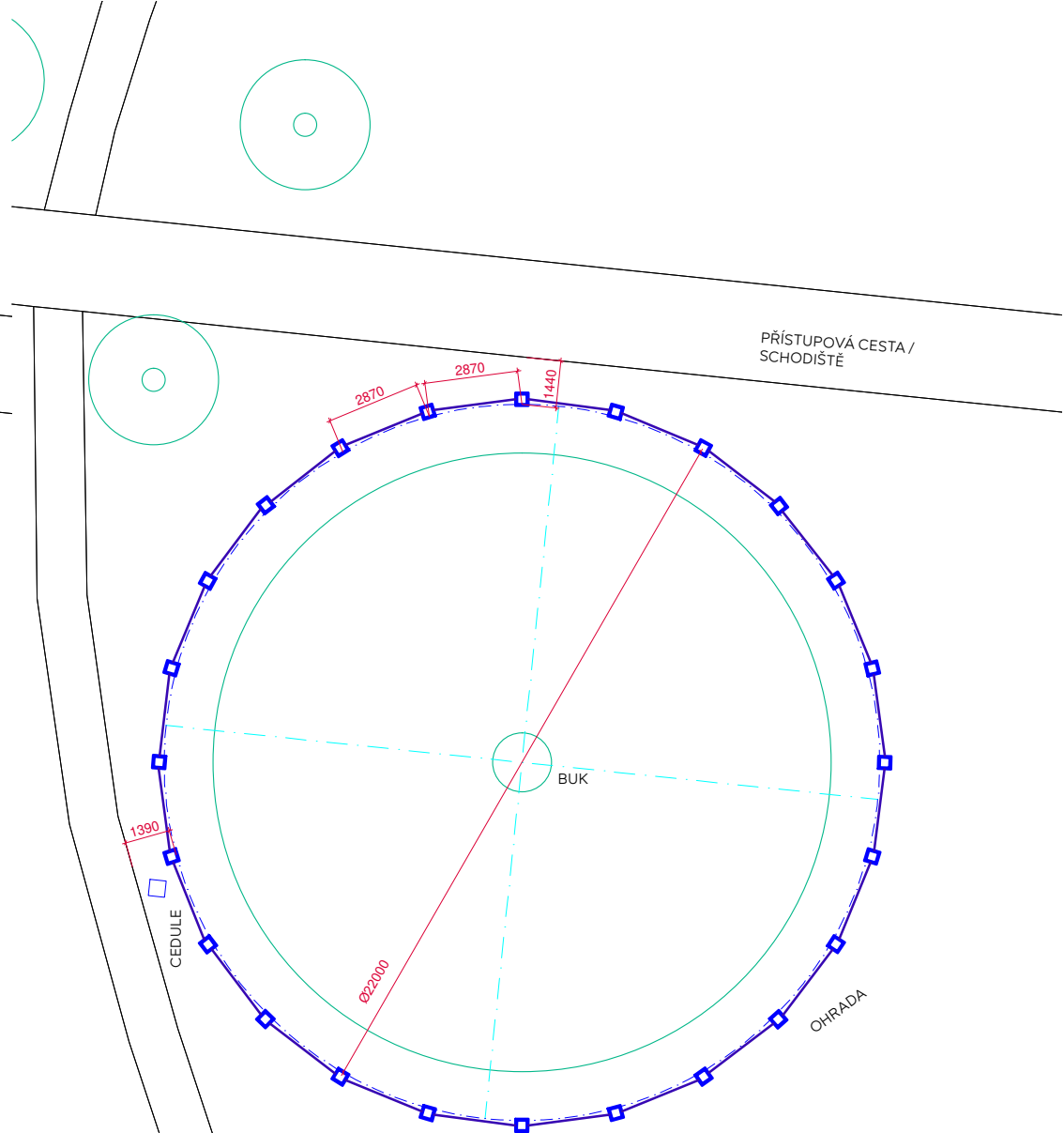
„OHRADA“ B_
PAMÁTNÝ BUK

Z BIOLOGICKÉHO HLEDISKA
PREFEROVANÁ VARIANTA



„OHRADA“ A
PAMÁTNÝ BUK
SITUACE

1:250



„OHRADA“ B
PAMÁTNÝ BUK
SITUACE

1:250



INFORMAČNÍ CEDULE

PRINCIPY INSPIRACE

- minimalismus
- plotna z cortenového plechu s černou grafikou, popř. jiná kombinace rezavé a černé

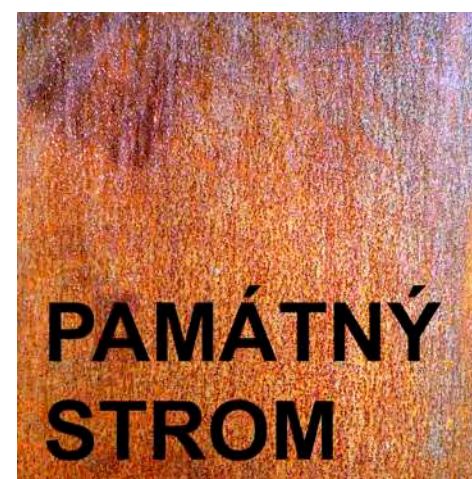
Kotvení:

- na svislé sloupky, pokud jejich rozměr velikostně odpovídá velikosti obsahu (nekrmit, nevstupovat se psy)
- Na dlaždice – položeno na terénu

INFORMAČNÍ CEDULE

cedulky příklady použití / kotvení







dřevěný hranol



kamenná plocha / hranol

MOBILIÁŘ LAVICE

PRINCIPY INSPIRACE

- Vzhledem k tomu, že mobiliář (lavice a koše) neodpovídají charakteru památky, doporučujeme se tomuto tématu dále věnovat a vystylizovat mobiliář, který by byl odpovídající síle a geniu loci místa.