

**Nadační fond Adrieny Šimotové a Jiřího Johna**  
se sídlem Komunardů 1529/5, 170 00 Praha-Holešovice  
zastoupený předsedou správní rady Mgr. Pavlem Brunclíkem  
telefon: +420 777 177 923  
email: [skenavel@gmail.com](mailto:skenavel@gmail.com)  
jako půjčitel na straně jedné

a

**Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě**  
se sídlem v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava  
zastoupená ředitelem Mgr. Danielem Novákem  
dále jen vypůjčitel na straně druhé (dále jen OGV)

uzavřeli podle 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

### **smlouvu o výpůjčce uměleckého díla č. AŠ-JJ/NFAŠJJ/2020**

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou jeho majetkem nebo jsou mu prostřednictvím příslušných právních dokumentů – výpůjčních smluv - svěřena jejich majiteli.

Autoři: [redacted]  
[redacted]

Seznam děl je uveden v Příloze 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.

#### **II.**

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. vypůjčiteli, a to za účelem uspořádání výstavy:  
název: **Adriena Šimotová, Jiří John, Dvoji Obrazotvornost, Návrat v návratu**  
v termínu: **27. 2. – 24. 5. 2020**  
v budově: **Komenského 10, Jihlava**  
a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

#### **III.**

Vypůjčitel přijímá do užívání výše uvedená díla a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.  
Výpůjčka se sjednává [redacted].

#### **IV.**

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla uvedená v čl. I. byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy.

#### **V.**

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude použito jen k účelu podle čl. II. a čl. IV. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a rámu
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy a nesmějí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy

VI.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčitelem, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčitel. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

VII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčitel, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčitel předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

VIII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí dílo zpět na své náklady a na místo, které půjčitel určí. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčitelu prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékolik ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

X.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

v ..... dne .....  
*[Podpis]*

v ..... dne 14.2.2010  
*[Podpis]*

[Redacted signature area]

[Redacted signature area]



Společnost Vysočiny v Jihlavě  
Jihlava 10, 586 01 Jihlava  
IČO: 252, f. 567 301 681  
54

půjčitel

vypůjčitel

## Dodatek č. 1

ke

### SMLOUVĚ O VÝPŮJČCE

uzavřené dle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.,  
občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

č. AŠ-JJ/NFAŠJJ/2020

ze dne 14. 2. 2020

mezi

Půjčitel

**Nadační fond Adrieny Šimotové a Jiřího Johna, Komunardů 1529/5, 170 00  
Praha-Holešovice**

IČ: 03208940

zastupuje: **Mgr. Pavel Brunclík, předseda správní rady**

a

Vypůjčitel

**Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava**

IČ: 00094854

zastupuje: **Mgr. Daniel Novák, ředitel**

Tímto dodatkem se mění ustanovení v odstavci II. Doba výpůjčky této smlouvy takto:

II. Doba výpůjčky

1. Výpůjčka se sjednává na dobu od data převzetí do ~~30. 9. 2020.~~

31. 8. 2020  
Mgr. Brunclík  
*[Signature]*

V Jihlavě dne 05. 05. 2020

V Praze dne 4. 5. 2020

*[Signature]*

Vypůjčitel

**Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě**  
Komenského 10, 586 01 Jihlava  
t. 567 301 680, f. 567 301 681  
IČ 00094854

1

*[Signature]*

Půjčitel