



3928/20

FOND VYSOČINY PROGRAM „SPORTUJEME A VOLNÝ ČAS 2020“

SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

uzavřená na základě dohody smluvních stran nikoliv na úkor ochrany kterékoliv ze smluvních stran ve smyslu § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)

(FV02754.0065)

Čl. 1 Smluvní strany

Kraj Vysočina

se sídlem: Žižkova 57, 587 33 Jihlava
IČO: 70890749
zastoupený: MUDr. Jiřím Běhounkem, hejtmanem kraje
k podpisu smlouvy pověřena: Ing. Jana Fialová, MBA, členka rady kraje (dále jen „Kraj“)
bankovní spojení: Sberbank CZ, a. s. Jihlava
číslo účtu: 4050005211/6800

a

Motus Třebíč, z. s.

se sídlem: I. Olbrachta 668/1, 674 01 Třebíč
IČO: 26551586
zastoupen: Bc. Pavlínou Královskou, předsedou (dále jen „Příjemce“)
bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.
číslo účtu: 1525539329/0800

Čl. 2 Účel smlouvy

Účelem této smlouvy je poskytnutí účelové veřejné finanční podpory z Fondu Vysočiny (dále jen „dotace“) na realizaci projektu „*Nenudím se, tančím!*“, blíže specifikovaného v žádosti o poskytnutí dotace, která tvoří nedílnou součást této smlouvy jako Příloha č. 1 (dále jen „projekt“).

Čl. 3 Závaznost návrhu

- 1) Doba platnosti tohoto návrhu smlouvy je omezena na 30 kalendářních dnů od prokazatelného doručení návrhu této smlouvy Příjemci.
- 2) Pokud tento návrh smlouvy nebude Příjemcem akceptován a podepsaný doručen na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy v termínu podle Čl. 3 odst. 1 této smlouvy nebo v tomto

termínu příjemce nepožádá o prodloužení termínu, návrh smlouvy zaniká a nárok na dotaci nevznikne.

Čl. 4 Závazek Příjemce

- 1) Příjemce dotaci za podmínek stanovených v této smlouvě přijímá a zavazuje se, že bude projekt realizovat svým jménem, na svou vlastní odpovědnost, v souladu s právními předpisy a podmínkami této smlouvy.
- 2) Příjemce se zavazuje vrátit dotaci do 15 kalendářních dnů ode dne, kdy Kraji písemně sdělí, že u projektu, který byl zrealizován, nebude nadále plnit podmínky dané touto smlouvou (udržitelnost, archivace, povinnost umožnit kontrolu,...) na účet uvedený v záhlaví této smlouvy.

Čl. 5 Dotace

- 1) Kraj poskytuje Příjemci na projekt dotaci ve výši 60 000 Kč (slovy: šedesát tisíc korun českých).
- 2) Pro účely této smlouvy se rozumí:
 - a) **Celkové náklady projektu** (objem projektu) jsou náklady tvořené součtem dotace a vlastním podílem Příjemce.
 - b) **Vlastní podíl Příjemce** jsou prostředky, které jsou tvořeny vlastními prostředky Příjemce.

Celkové náklady projektu	200 000 Kč
Výše dotace v Kč	60 000 Kč
Výše dotace v %	30,0 % z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v %	70,0 % z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v Kč	140 000 Kč

- 3) Výše dotace uvedená v Čl. 5. odst. 1 této smlouvy je maximální. Pokud skutečné celkové náklady projektu překročí celkovou výši nákladů projektu uvedenou v tabulce v odst. 2, uhradí Příjemce částku tohoto překročení z vlastních zdrojů. Pokud budou skutečné celkové náklady projektu nižší než výše celkových nákladů projektu uvedených v tabulce v odst. 2, výše dotace uvedená v odst. 1 zůstane nezměněna pouze v případě, kdy bude vlastní podíl příjemce stále tvořit minimální procentní hodnotu uvedenou ve výzvě k předkládání projektů (tj. 10%), v ostatních případech bude částka dotace úměrně snížena tak, aby byl vždy dodržen vlastní podíl příjemce uvedený v závorce výše.
- 4) Dotace je veřejnou finanční podporou ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, a vztahují se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
- 5) Souběh dotace z několika programů Fondu Vysočiny či dalších dotačních titulů Kraje na realizaci jednoho projektu není možný. Souběh dotace z Fondu Vysočiny s dotacemi jiných poskytovatelů se nevylučuje. Výše poskytnutých dotací na projekt však v takovém případě nesmí přesáhnout 100 % celkových nákladů na projekt.

Čl. 6 Způsob poskytnutí dotace

Dotace bude poskytnuta jednorázově bankovním převodem na účet Příjemce, a to nejpozději do 90 kalendářních dnů ode dne včasného, řádného a prokazatelného doručení závěrečné zprávy dle Čl. 8 písm. f) této smlouvy. V případě, že závěrečná zpráva nebude ani po případné výzvě předložena v souladu s Čl. 8 písm. f) této smlouvy, nárok na vyplacení dotace bez dalšího zaniká.

Čl. 7 Podmínky použití dotace

- 1) Příjemce je oprávněn čerpat dotaci k realizaci projektu a povinen projekt zrealizovat nejdříve ode dne 1. 1. 2020, nejpozději však do 31. 12. 2020. Pouze v tomto období mohou vznikat uznatelné náklady na realizaci projektu.
- 2) Čerpáním dotace se pro účely této smlouvy rozumí úhrada celkových nákladů souvisejících s realizací projektu, které nejsou touto smlouvou označeny jako náklady neuznatelné. Celkové náklady projektu ve skutečné výši musí být vyúčtovány, uhrazeny a promítnuty v účetnictví Příjemce nejpozději do dne uvedeného v Čl. 7 odst. 1 této smlouvy.
- 3) Neuznatelné náklady projektu jsou:
 - a) platby daní a poplatků státnímu rozpočtu, daň z přidané hodnoty (s výjimkou uvedenou v Čl. 8 písm. d) této smlouvy), platby daní a poplatků krajům, obcím a státním fondům,
 - b) alkohol a tabákové výrobky, zábavní pyrotechnika,
 - c) náklady na nákup věcí osobní potřeby,
 - d) úhrada úvěrů a půjček, leasingové splátky (finanční pronájem),
 - e) penále, pokuty, náhrady škod a manka, náklady na právní spory,
 - f) náklady na publicitu,
 - g) dotace a dary,
 - h) běžné provozní náklady (např. služby elektronických komunikací, nákup vody, paliv a energie, poštovní služby, služby peněžních ústavů,...),
 - i) mzdové náklady a platy vč. povinného pojistného placeného zaměstnavatelem,
 - j) pojištění majetku a podnikatelských rizik, cestovní pojištění,
 - k) odpisy, náklady na prodaný majetek a prodané zboží, rezervy a opravné položky,
 - l) pořízení dlouhodobého hmotného i nehmotného majetku, programové vybavení,
 - m) regulační poplatky (poplatky za lékařskou pohotovost a služby – např. vystavení potvrzení lékařem za administrativní úkon),
 - n) náklady spojené s tvorbou projektu, projektové dokumentace a studie zadané jiným subjektům,
 - o) licence trenérů,
 - p) odměny účastníkům v rámci projektu ve formě peněžitého plnění (prize money).
- 4) Uznatelné náklady projektu jsou:
 - a) nákup materiálu,

- b) tiskové materiály a propagační předměty,
 - c) věcné dary pro účastníky,
 - d) potraviny a občerstvení, náklady na pohoštění,
 - e) léky a zdravotnický materiál (lékárnička pro zotavovací a sportovní akce),
 - f) prádlo, oděv a obuv (pouze související s projektem),
 - g) knihy, učební pomůcky a tisk (tisk náborových letáků, letáky o pořádání tábora apod.), potisk sportovního vybavení (dresy, trička, apod.),
 - h) drobný hmotný dlouhodobý majetek (účetně od 3 000 Kč do 40 000 Kč za jednotku),
 - i) služby školení a vzdělávání (u podprogramu B),
 - j) nákup ostatních služeb (vstupy do sportovních zařízení, časomíra, ozvučení zápasů, propagace, webové prezentace - nikoliv připojení k internetu, doprava, ubytování a stravování, startovné, u podprogramu B nákup vstupenek),
 - k) nájemné,
 - l) cestovné, jízdné,
 - m) ostatní osobní výdaje (odměny sjednané na základě dohody o provedení práce nebo dohody o pracovní činnosti, odměny pro rozhodčí a trenéry),
 - n) ostatní nákupy jinde nezařazené (náhrady za dopravu dětí na soustředění a zápasy dle vnitřních předpisů či stanov příjemce).
- 5) V případě, že dojde k rozporu mezi Čl. 7 odst. 3 této smlouvy a Přílohou č. 1 této smlouvy, použijí se přednostně ustanovení Čl. 7 odst. 3 této smlouvy. Pokud dojde k vzájemnému rozporu mezi Čl. 7 odst. 3 a odst. 4 této smlouvy, případně nebudou některé náklady uvedeny v těchto ustanoveních, platí, že se jedná o náklady neuznatelné.
- 6) Vymezení neuznatelných a uznatelných nákladů dle Čl. 7 odst. 3 a odst. 4 této smlouvy vychází z definic jednotlivých položek druhového třídění rozpočtové skladby uvedených ve vyhlášce Ministerstva financí č. 323/2002 Sb., o rozpočtové skladbě.

Čl. 8

Základní povinnosti Příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) dotaci přijmout,
- b) realizovat projekt při dodržování této smlouvy a respektování zásad zdravého finančního řízení, zejména efektivnosti a hospodárnosti,
- c) vést účetnictví v souladu s obecně platnými předpisy, zejm. zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o účetnictví“), a **zajistit řádné a oddělené sledování celkových nákladů na projekt** (např. analytickým účtem, účelovým znakem, střediskem, činností, ORGem apod.). Pokud Příjemce nevede účetnictví podle zákona o účetnictví, je povinen vést daňovou evidenci podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů, rozšířenou tak, aby příslušné doklady vztahující se k dotaci splňovaly náležitosti účetního dokladu ve smyslu § 11 zákona o účetnictví, aby předmětné doklady byly správné, úplné, průkazné, srozumitelné, vedené v písemné formě chronologicky a způsobem zaručujícím jejich trvalost a aby uskutečněné příjmy a výdaje byly v daňové evidenci sledovány odděleně **ve vztahu k projektu** (na dokladech musí být jednoznačně uvedeno, že se vážou k projektu). Příjemce odpovídá za řádné vedení a viditelné označení **prvotních účetních dokladů** prokazujících celkové náklady projektu (faktury, výdajové pokladní doklady,

paragony, účtenky apod.) uvedením „**spolufinancováno z Fondu Vysočiny ID FV02754.0065**“,

- d) zajistit, aby do celkových nákladů na projekt nebyly zahrnuty náklady na vlastní daně, (vyjma daní z mezd a odměn zaměstnanců, pokud jsou mzdové a ostatní osobní náklady touto smlouvou definovány jako uznatelné). Všechny náklady musí být kalkulovány bez daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) v případě, kdy Příjemce je jejím plátcem. Výjimkou jsou pouze takové náklady, u nichž Příjemce nemůže uplatnit odpočet DPH na vstupu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. V takovém případě může Příjemce dotaci využít i na finanční krytí takové DPH, která je účtována jako náklad. (V případě aplikace režimu přenesení daňové povinnosti ve smyslu § 92e zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, uhradit DPH nejpozději do data ukončení realizace projektu uvedeného v Čl. 7 odst. 1 této smlouvy). Úhradou DPH je v tomto případě myšlen převod na účet příslušného Finančního úřadu nebo na zvláštní účet Příjemce, zřízený speciálně pro účely daňových záloh,
- e) prokázat úhradu celkových nákladů projektu, a to buď výpisem ze svého bankovního účtu (možno i výpisem z elektronického bankovníctví) nebo svými pokladními doklady,
- f) doručit Kraji finanční vypořádání dotace na formuláři závěrečné zprávy, jejíž vzor je umístěn na www.fondvysoctiny.cz v materiálech u příslušného programu, a to nejpozději do 12. 2. 2021. Přílohou formuláře závěrečné zprávy dále musí být:
- fotodokumentace zrealizovaného projektu vč. povinné publicity,
 - kopie účetních dokladů o výši celkových nákladů projektu a jejich úhradě,
 - kopie záznamů prokazující zaúčtování a oddělené sledování celkových nákladů projektu dle Čl. 8 písm. c), např. výpisy z účetních knih, apod.“
- g) umožnit kontrolu v souladu s Čl. 9 této smlouvy,
- h) po dobu, kdy je Kraj oprávněn provádět kontrolu dle Čl. 9 odst. 2 této smlouvy, archivovat následující podkladové materiály:
- tuto smlouvu,
 - originály dokladů, prokazujících celkové náklady projektu (faktury, paragony, účtenky, výdajové pokladní doklady apod.), jejich úhradu a zaúčtování,
 - prostou kopii závěrečné zprávy včetně všech příloh,
- i) zajistit publicitu v souladu s Čl. 10 této smlouvy,
- j) zajistit udržitelnost projektu v souladu s Čl. 11 této smlouvy,
- k) vrátit na účet uvedený v záhlaví této smlouvy celou částku dotace v případě, že dojde do doby uplynutí doby udržitelnosti dle Čl. 11 smlouvy k přeměně nebo zrušení příjemce s likvidací (§ 10a odst. 5 písm. k) zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů), bez předchozího souhlasu Kraje, a to do 15 kalendářních dnů ode dne rozhodnutí příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací.

Čl. 9 Kontrola

- 1) Kraj je oprávněn provádět kontrolu plnění této smlouvy a finanční kontrolu ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „kontrola“).
- 2) Kraj je oprávněn provádět kontrolu v průběhu realizace projektu i po jeho dokončení, a to po dobu deseti let počítaných od 1. ledna roku následujícího po roce, v němž měla být splněna poslední z povinností stanovených Čl. 8 písm. a) – písm. f) a písm. i) – písm. k) této smlouvy.

- 3) Příjemce je povinen poskytnout součinnost při výkonu kontrolní činnosti dle Čl. 9 této smlouvy.

Čl. 10 Publicita

- 1) Příjemce je povinen v případě informování sdělovacích prostředků o projektu uvést fakt, že projekt byl podpořen Krajem.
- 2) Příjemce dotace je povinen prezentovat Kraj v následujícím rozsahu:
- umístit na výstupech projektu typu publikací, internetových stránek či jiných nosičů „Sponzorský vzkaz Kraje Vysočina“ v grafickém provedení a dle manuálu, který je ke stažení na www.kr-vysocina.cz/publicita
 - umístit logo Kraje na – pozvánkách, plakátech, programech, vstupenkách a diplomech souvisejících s projektem,
 - verbálně prezentovat Kraj v médiích a na tiskových konferencích pořádaných u příležitosti projektu,
 - ve vhodných případech zajistit oficiální pozvání zástupců Kraje, volný vstup do VIP prostor pro zástupce Kraje, zajistit úvodní slovo (zdravice) pro zástupce Kraje,
 - prezentovat Kraj moderátorem projektu,
 - umístit aktivní odkaz www.kr-vysocina.cz na internetových stránkách souvisejících s konáním projektu,
 - v případě, že je akce prezentována na sociálních sítích (např. Facebook), propagace Kraje Vysočina na stránce (profilu) formou umístění aktivního odkazu nebo adresy (např. www.facebook.com/vysocinakraj)
 - v případě nákupu společných sportovních dresů uvést logo Kraje na dresu
- 3) Publicita dle Čl. 10 odst. 2 bude probíhat nejméně po dobu konání projektu, a dále v době udržitelnosti stanovené v Čl. 11.
- 4) Příjemce je povinen předložit rozsah prezentace „Sponzorského vzkazu Kraje Vysočina“ ke schválení Kraji, případně upravit návrh podle námitek Kraje a předložit ho Kraji ke konečnému schválení.
- 5) „Logotyp Kraje Vysočina“ je ochrannou známkou, která požívá ochrany podle zákona č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb. o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů. Příjemce je tímto oprávněn logo Kraje v souladu s touto smlouvou použít.

Čl. 11 Udržitelnost projektu

Příjemce je povinen nakládat po dobu jednoho roku ode dne nabytí platnosti této smlouvy s veškerým majetkem podpořeným v rámci projektu dle této smlouvy v souladu se zaměřením projektu, s péčí řádného hospodáře a nezatěžovat tento majetek ani jeho část žádnými věcnými právy třetích osob, včetně zástavního práva bez vědomí a předchozího písemného souhlasu Kraje. Příjemce nesmí majetek podpořený z poskytnuté dotace po dobu tří let od nabytí platnosti této smlouvy převést na jinou osobu s výjimkou převodů tohoto majetku mezi příspěvkovou

organizací a svým zřizovatelem. Po stejnou dobu nesmí Příjemce majetek či jeho část podpořenou z dotace prodat, pronajmout či darovat bez vědomí a předchozího písemného souhlasu Kraje.

Čl. 12

Důsledky porušení povinností Příjemce

- 1) V případě, že se Příjemce dopustí porušení rozpočtové kázně ve smyslu zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, bude postupováno dle ustanovení tohoto zákona.
- 2) V případě že dotace ještě nebyla vyplacena, smlouva bez dalšího zaniká, a to ke dni rozhodnutí příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací, pokud nebylo mezi smluvními stranami dodatkem této smlouvy dohodnuto jinak.

Čl. 13

Závěrečná ujednání

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy - Registru smluv.
- 2) Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) splní Kraj.
- 3) Kontaktní osobou Kraje oprávněnou a povinnou poskytovat Příjemci veškerou nezbytnou součinnost dle této smlouvy jsou Ing. Milan Kastner, tel: 564 602 971, email: kastner.m@kr-vysocina.cz a Kateřina Němcová, tel: 564 602 935, email: nemcova.k@kr-vysocina.cz.
- 4) Jakékoli změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných postupně číslovaných dodatků na základě dohody obou smluvních stran s výjimkou změny Čl. 1 a Čl. 13 odst. 3 této smlouvy. Změnu identifikačních údajů Příjemce uvedených v Čl. 1 této smlouvy je oprávněn provést Příjemce jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Kraji. Změnu Čl. 13 odst. 3 této smlouvy je oprávněn provést Kraj jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Příjemci. Změny v realizaci projektu, které zásadním způsobem mění jeho zaměření, není možné povolit.
- 5) Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 6) Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru Kraje Příjemce výslovně prohlašuje, že je s touto skutečností obeznámen a souhlasí se zveřejněním celého textu smlouvy včetně podpisů. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou stranou mimo text této smlouvy, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům, než je plnění podmínek této smlouvy.
- 7) Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno je určeno pro Kraj a druhé pro Příjemce. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení smlouvy.
- 8) Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, podle jejich svobodné a vážné vůle, a na důkaz toho připojují své vlastnoruční podpisy.

- 9) Nedílnou součástí této smlouvy je:
Příloha č. 1 - Žádost o poskytnutí dotace
- 10) O poskytnutí dotace dle této smlouvy rozhodla Rada Kraje Vysočina dne 10. 3. 2020 usnesením č. 0475/08/2020/RK.

V Třebíči dne 14. 4. 2020

V Jihlavě dne 23. 04. 2020



Bc. Pavlína Královská
předseda

Motus Třebíč, z.s.
I. Olbrachtova 668/1
674 01 Třebíč
IČO: 265 51 586



Ing. Jana Fialová, MBA
členka rady kraje


Kraj Vysočina
Žižkova 57, 587 33 Jihlava

41

ŽÁDOST O POSKYTNUTÍ DOTACE Z FONDU VYSOČINY

Evidenční číslo (žadatel nevyplňuje)	FV02754.0065
Kód elektronické žádosti (po finálním vyplnění žádosti klikněte na „Odeslat data“ v záhlaví formuláře)	FV02754-21_01_20-100
Název programu	SPORTUJEME A VOLNÝ ČAS 2020
Název projektu	Nenudím se, tančím!
Podprogram	Volný čas
Identifikační údaje žadatele	IČO: 26551586
	Přesný název: Motus Třebíč, z. s.
	Právní forma: Právní osoba - nestátní nezisková organizace
	Ulice, čp: I. Olbrachtova 668/1
	Obec: Třebíč
	PSČ: 67401
	Sídlo pošty: Třebíč
	Název banky: Česká spořitelna, a.s.
Číslo účtu: 1525539329/0800	
Statutární zástupce žadatele <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul: Bc.
	Jméno: Pavlína
	Příjmení: Královská
	Funkce: předseda
Statutární zástupce žadatele <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul:
	Jméno:
	Příjmení:
	Funkce:

Statutární zástupce žadatele <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul:	
	Jméno:	
	Příjmení:	
	Funkce:	
Žádost zpracoval (kontaktní osoba projektu)	Jméno:	Pavčina
	Příjmení:	Královská
	Email:	pkralovska@seznam.cz
	Tel.:	776223100
Identifikační údaje zřizovatele (vyplní jen žadatel, pokud je příspěvkovou organizací zřizovanou obcí)	Přesný název:	
	IČO:	
	Název banky:	
	Číslo účtu:	
1. Lokalizace projektu <i>Uvedte v jaké obci bude projekt realizován (název obce včetně okresu); v případě, že bude realizace projektu probíhat na území více obcí, tak je vypíšte nebo v případě dopadu na větší území uvedte vyšší administrativní jednotku (např. obvod ORP, okres, celý kraj)</i>	Projekt "Nenudím se, tančím!" se uskutečňuje: - pravidelné tréninky během týdne v Třebíči, - víkendové tréninky a soustředění v Třebíči a blízkém okolí (např. Stařeč, Čechtín, Hodov,...), - účast na soutěžích – po celé ČR.	

2. Odůvodnění projektu a jeho cíle

Popište co vás k podání žádosti vede; jaká je výchozí situace, jaký problém chcete vyřešit; co tím chcete dosáhnout, jaké jsou cíle projektu - co chcete zlepšit, zkvalitnit...

Jelikož hlavním posláním spolku je soustavné rozvíjení zájmové činnosti členů spolku, kulturní a osvětová činnost pro členy spolku a veřejnost, zřizuje spolek k dosažení cílů Taneční skupinu Motus určenou k pohybové přípravě jedince se zaměřením na tanec a zajišťuje taneční pohybovou výchovu pro děti a mládež.

Projekt „Nenudím se, tančím!“ se zaměřuje na děti a mládež ve věku 6 – 19 let z Třebíče a okolí a nabízí jim možnost smysluplného využití volného času, získání tanečních dovedností stylu modern dance, jazz dance, street dance a hip hop, podporuje rozvoj kreativity, sociálních dovedností a vazeb. K tomu je zapotřebí zajištění únosné míry finančních nároků vůči rodičům dětí. Vzhledem ke stoupajícím požadavkům týkajících se pronájmů tréninkových prostor, nároků na technické vybavení, materiální zajištění a reprezentaci na soutěžích je potřebná snaha ze strany spolku Motus o maximální možné snížení finančních nároků. Jenom tak mohou být aktivity organizované našim spolkem dostupné co největšímu počtu dětí a mládeže.

Cílem projektu je podpora sebevědomí a sociálního začlenění dětí, které jsou z jiných činností z nejrůznějších důvodů vyčleňovány, důležitá je i podpora snahy o osobní zlepšení vycházející z práce na sobě samém. Za velmi důležitý cíl považuje spolek Motus podporu zdravého vývoje jedince formou zvyšování fyzické zdatnosti a odstraňování zdravotních problémů způsobených vadným držením těla apod. V neposlední řadě usiluje TS Motus o prohlubování pocitu sounáležitosti s našim krajem a okolím, aby si tanečníci při reprezentaci na soutěžích či jiných vystoupeních uvědomili svoji vazbu na náš region.

<p>3. Popis projektu <i>Popište co konkrétně bude obsahem projektu; co chcete pořizovat, budovat, vylepšovat, organizovat atp.; v jakém množství a rozsahu - uveďte základní parametry projektu (kolik, čeho)</i></p>	<p>TS Motus se výchovou dětí a mládeže školního věku v oblasti tance zabývá již 41 let (od roku 2002 jako OS a od r. 2014 jako spolek). V rámci dlouhodobého projektu „Nenudím se, tančím!“ se zaměřuje na výuku nejrůznějších tanečních stylů od modern dance, jazz dance, po hip hop, street a show dance. Výuka je zajišťována lektory, kteří ve sdružení působí zcela dobrovolně a bez nároků na finanční odměnu. Jedním z výsledků práce spolku Motus Třebíč jsou choreografie, které vedou děti a mládež k odpovědnosti za týmový výkon, spolupráci, disciplíně a slušnému chování. Jsou neustále motivovány k lepším výkonům, neboť se s těmito choreografiemi vystupuje a děti se tak prezentují na veřejnosti na různých společenských či sportovních akcích a účastní se pohárových i postupových soutěží na republikové i mezinárodní úrovni.</p> <p>Kvantifikace: TS Motus chce v roce 2020 v rámci projektu postavit min. 10 nových choreografií. Na každou z nich je potřeba pořídit kostýmy, případně rekvizity a kulisy. V letošním roce členská základna čítá 135 členů, z toho 126 ve věku 6 - 19 let, což je počet dětí a mládeže, které se aktivně do našeho projektu zapojily. To svědčí o soustavném zlepšujícím se povědomí o projektu. Motus chce neustále prodlužovat průměrnou délku působení členů ve spolku (v současnosti to je 8 let). V rámci projektu je v plánu uskutečnit celovečerní taneční představení pro veřejnost.</p>
<p>4. Cílové skupiny projektu <i>Popište komu realizace projektu pomůže; jaký to bude mít pro ně konkrétní přínos, jak to zlepší jejich podmínky atp.</i></p>	<p>Cílovou skupinou jsou děti a mládež pracující podle věkových kategorií ve skupinách děti 6 - 11 let, junioři 12 - 15 let a hlavní 16+.</p> <p>Přínos pro cílovou skupinu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dlouhodobé využití volného času smysluplnou aktivitou nejen během pracovního týdne, ale i o sobotách a nedělích - podpora sebevědomí a sociálního začlenění dětí, které jsou z jiných činností z nejrůznějších důvodů vyčleňovány (např. pocházejí ze sociálně slabších rodin, mají poruchy učení či lehké poruchy chování), - podpora soutěživosti, průbojnosti a snahy zlepšovat se, pracovat na sobě sama, - rozvíjení práce v kolektivu - podpora zdravého vývoje jedince.

5. Předpokládaný časový harmonogram realizace projektu - začátek/ukončení projektu

Popište zahájení a ukončení základních realizačních fází projektu (např. výběr dodavatele, přípravné práce, vlastní realizace apod.); v případě organizace kulturní/sportovní akce uveďte přesný termín jejího konání; pokud nejsou známy přesná data, tak uveďte kalendářní měsíc

1. leden - 31. prosinec 2020

6. Organizační a odborné zabezpečení projektu

Popište vaše zkušenosti s realizací podobných akcí; jaké máte zkušenosti s realizací projektů (podávání žádostí); kdo bude projekt realizovat (přímo žadatel nebo prostřednictvím odborné firmy); jaké organizační kroky budete muset podniknout, aby projekt byl zrealizován; jaké povolení musíte vyřídit pro zdárný průběh projektu

Projekt "Nenudím se, tančím!" je realizován zkušeným týmem z řad členů spolku Motus Třebíč, který má za sebou 10 ročníků úspěšně zorganizovaného projektu "Nenudím se, tančím!", 13 ročníků celovečerních tanečních představení, a jeho odborné schopnosti se zúročují v úspěších na soutěžích republikového i světového formátu. Motus si ze svých řad pod odborným dohledem vychovává i své trenéry, kteří se pak průběžně vzdělávají na odborných tanečních seminářích a na letních školách tance.

Za realizační tým:

Bc. Pavlína Královská

- vzdělání: UP v Olomouci - bakalářské studium, obor sociologie,
- dětem a mládeži se v oblasti tance a pohybu věnuje 31 let,
- v letech 1988 – 1991 trenérka 3.třídy v moderní gymnastice při oddílu MG TJ BOPO Třebíč,
- od roku 1988 členka Taneční skupiny Motus, lektorka a choreografka, od roku 1999 její vedoucí a od roku 2002 předsedkyně spolku Motus Třebíč,
- absolventka dvouletého akreditovaného kurzu MŠMT u spol. IPOS ARTAMA „Taneční a pohybová výchova dětí“,
- absolventka letních tanečních škol se zaměřením na jazz dance, modern dance, street, společenské a latinskoamerické tance.

Ing. Pavla Mastná

- vzdělání: Vysoká škola ekonomická v Praze
- moderní gymnastika 8 let - reprezentace Jihomoravského kraje na Mistrovství republiky - starší žáci.
- Taneční zkušenosti:
Třebíč: 4 roky člen skupiny Motus, 4 roky člen skupiny Impress.
Praha: 2 roky člen taneční skupiny Aspekt a 4 roky člen tanečního souboru Impuls - poloprofesionální taneční soubor s dlouholetou tradicí, 2 roky taneční kurzy Dance Perfect - balet, jazz, street, 2 roky taneční skupina Freedom - kurzy pro dospělé absolvoování 5 letních tanečních škol - Jazz, Muzikálový tanec, techniky Limon, Horton.
- Lektorská a choreografická činnost:
1996 - Impress Třebíč
2006 - 2008 - Impress Třebíč
2015 - 2016 - Impress Třebíč, poslední choreografie "Znáš dálku" - 2016
od září 2016 dosud - Motus - vedení dětí 6-11 let.

Mgr. Lenka Žižková

- vzdělání: pedagog prvního a druhého stupně ZŠ (Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně),
- od útlého dětství se věnovala moderní gymnastice, poté se zapojila i jako pomocná trenérka,

7. Rozpočet projektu <i>U žadatelů, kteří mohou uplatnit odpočet DPH na vstupu, se náklady uvádějí bez DPH. Ostatní žadatelé uvádějí náklady včetně DPH.</i> částky uvádějte v celých Kč	Celkové náklady na projekt	200 000	Kč	100,00	%
	Požadovaná výše dotace	60 000	Kč	30,00	%
	<i>- z toho investiční dotace</i>		Kč	,00	%
	<i>- z toho neinvestiční dotace</i>	60 000	Kč	100,00	%
	Spoluúčast žadatele	140 000	Kč	70,00	%
	<i>- z toho investiční spoluúčast</i>		Kč	,00	%
	<i>- z toho neinvestiční spoluúčast</i>	140 000	Kč	100,00	%

8. Plátcovství DPH u žadatele (zakřížkujte vhodnou variantu)

Žadatel je plátcem DPH a u zdanitelných plnění přijatých v souvislosti s financováním daného projektu nemá nárok na odpočet daně z přidané hodnoty	<input type="checkbox"/>
Žadatel je plátcem DPH a u zdanitelných plnění přijatých v souvislosti s financováním daného projektu má nárok na odpočet daně z přidané hodnoty	<input type="checkbox"/>
Žadatel není plátcem DPH	<input checked="" type="checkbox"/>

9. Prohlášení žadatele, že zajistí podíl na spolufinancování projektu a souhlasí se zveřejněním vybraných údajů o projektu

Žadatel prohlašuje, že zajistí podíl na spolufinancování projektu a souhlasí se zveřejněním svého jména (obchodního jména), adresy (sídla), názvu projektu a výše přidělené dotace pro účely administrace čerpání prostředků z Fondu Vysočiny.

10. Prohlášení žadatele o vypořádání závazků (netýká se obcí, svazků obcí a organizací zřízovaných a zakládaných Krajem Vysočina)

Žadatel prohlašuje, že:

a) **má vypořádány závazky vůči státnímu rozpočtu a státním fondům** (za závazky vůči státnímu rozpočtu se považují závazky vůči finančnímu úřadu, Správě sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám a Celní správě; za státní fondy se považují Státní fond životního prostředí, Pozemkový fond, Státní fond rozvoje bydlení a Státní fond dopravní infrastruktury),

b) **na majetek žadatele není vyhlášen konkurz nebo podán návrh na konkurz a žadatel není v likvidaci.**

11. Prohlášení žadatele o účetním období (nevypĺňuje žadatel, který používá účetní období shodné s kalendářním rokem a žadatel, který není účetní jednotkou)

Žadatel prohlašuje, že používá účetní období (hospodářský rok) od do .

12. Seznam dokladů (Uved'te seznam všech dokladů, které k žádosti přikládáte a očísľujte je.)

- Příloha č. 1 - Specifická kritéria
- Příloha č. 2 - Doklad o právní subjektivitě
- Příloha č. 3 - Doložení náležitostí dle zák. 250/2000 Sb.
- Příloha č. 4 – Podrobný položkový rozpočet
- Příloha č. 5 – Doplnění bodu 6 žádosti

Motus Třebíč, z.s.
I. Olbrachta 668/1
674 01 Třebíč
IČO: 265 51 536

V Třebíči

dne 21.1.2020

KD
.....
RAVELNA KRALOVSKÁ
Razítko, jméno/a a podpis/y
statutárního
zástupce/zástupců žadatele

Poznámka pro žadatele :

Před podáním projektu si ověřte, zda:

- je formulář žádosti kompletně vyplněn včetně kódu elektronické žádosti.
- **jsou přiloženy veškeré doklady nutné k posouzení žádosti požadované v bodě 15 Výzvy k předkládání projektů**
- projekt splňuje kritéria a podmínky uvedené ve Výzvě k předkládání projektů
- je žádost včetně dokladů nutných k posouzení žádosti připravena k podání dle podmínek uvedených v bodě 14 Výzvy k předkládání projektů
- žádost je podepsána všemi statutárními zástupci, jejichž podpisy jsou nutné pro platnost právního jednání

Na další řádek (odřádkování) v textovém poli se dostanete stisknutím kláves CTRL + ENTER

Specifická kritéria pro Podprogram B Volný čas: pro rok 2020

Motus Třebíč – projekt „Nenudím se, tančím!“

a) dopad projektu na děti a mládež

V rámci TS Motus pracují dvě skupiny dětí, dvě skupiny juniorů, jedna hlavní skupina 16+.

Děti ve věku 6 – 11 let: První přípravná skupina se zaměřuje především na výuku tanečních technik, správného držení těla a respektování ostatních členů týmu. Postupně se také připravuje na soutěže regionálního charakteru. Ve druhé „pokročilé“ skupině upevňují děti svoje taneční i sociální dovednosti, které zúročují při svých účastech na postupové několikakolové republikové soutěži Taneční skupina roku a také na pohárových celorepublikových soutěžích např. Žďár tancí, Sedmikvítek v Holešově apod.

Druhou věkovou kategorií jsou **junioři ve věku 12 – 15 let**. Rovněž pracují ve dvou skupinách podle výkonnosti a tanečních zkušeností. V přípravné skupině se noví členové juniorské kategorie dvakrát týdně seznamují se základními tanečními technikami a připravují se na soutěže regionálního charakteru. Druhou „pokročilou“ juniorskou skupinu tvoří členové, kteří vyrostli z kategorie „motusových“ dětí, případně po předchozích zkušenostech mohli být do této skupiny zařazeni.

Kromě dětí a juniorů pracují pod hlavičkou TS Motus i tanečníci ve věkové **kategorii 16+**.

Jedním z výsledků práce v rámci projektu „Nenudím se, tančím!“ jsou choreografie, které vedou děti a mládež ke kolektivnosti, odpovědnosti za týmový výkon, spolupráci, disciplíně a slušnému chování. Jsou neustále motivováni k lepším výkonům, neboť se s těmito choreografiemi vystupuje a děti se tak prezentují na veřejnosti na různých společenských či sportovních akcích a účastní se pohárových i postupových soutěží na republikové i mezinárodní úrovni.

Pravidelná účast a aktivní zapojení dětí a mládeže při trénincích a přípravách na soutěž jsou tudíž nezbytné. Děti se při tom neustále fyzicky zdokonalují a posilují své sebevědomí i kolektivní citění, což se projevuje na dosažených úspěších.

Vyvrcholením taneční sezóny (resp. školního roku) je v rámci projektu vystoupení pro širokou veřejnost, zejména pak pro další děti a mládež – potenciální zájemce o tuto aktivitu, a to na celovečerním představení pořádaném každoročně v červnu ve velkém sále divadla Pasáž v Třebíči.

Vždy na začátku školního roku probíhají zápisy nových členů, kdy jsou dveře otevřeny nově příchozím z řad veřejnosti.

Členskou základnu TS Motus tvoří převážně děti a mládež z Třebíče a okolních obcí.

Nejcennější úspěchy TS Motus:

2012 – Mistrovství Evropy – Mikolajki (Polsko)

- 3. místo v juniorské kategorii jazz dance

- 5. místo v juniorské kategorii v modern dance

- 3. místo ve věkové kategorii 16+ v kategorii modern dance

TS Motus Třebíč je dvojnásobným držitelem titulu „Absolutní vítěz Taneční skupiny roku v juniorské kategorii“ a to za rok 2012 a 2013.

2015 – 2. místo při společném česko – slovenském finále soutěže „Taneční skupina roku“

2016 – 3. místo při společném česko – slovenském finále soutěže „Taneční skupina roku“

2017- vítěz Evropy European best dance group v hlavní věkové kategorii 16+.

2018 - TS Motus nasbírala 7 zlatých, 7 stříbrných, 6 bronzových a 3 „bramborové“ medaile.

Mezi největší úspěchy této sezóny:

- 1. místo na celorepublikovém finále Taneční skupiny roku (TSR) v hlavní věkové kategorii 16+
- obhájení titulu vítěz Evropy (soutěž European best dance group).
- Děti po úspěchu v celorepublikovém finále TSR nezůstaly pozadu a na Evropě se dvěma choreografiemi získaly 2. a 3. místo.

2019 - TS Motus nasbírala 4 zlaté, 4 stříbrné, 6 bronzových a 5 „bramborových“ medailí.

Mezi největší úspěchy této sezóny:

- 1. místo na celorepublikovém finále Taneční skupiny roku (TSR) v hlavní věkové kategorii 16+
- mistři Evropy (soutěž European best dance group) v hlavní věkové kategorii 16+

b) časový rozsah projektu

Organizace projektu „Nenudím se, tančím!“ vzhledem k tomu, že je zaměřená na školou povinné děti a mládež, respektuje organizaci školního roku. Svoji pravidelnou činnost proto TS Motus zahajuje na začátku září pravidelným nábořem nových členů a ukončuje ji v červnu následujícího roku vystoupením pro veřejnost. Schůzky (tréninky) členů probíhají následovně:

děti ve věku 6 – 11 let v přípravné skupině absolvují tréninky v časovém rozsahu 2 x 1,5 hodiny týdně,

děti ve věku 6 – 11 let v pokročilé skupině absolvují tréninky v časovém rozsahu 2 x 2 hodiny týdně,

junioři ve věku 12 – 15 let pracují rovněž ve **dvou skupinách**, obě v časovém rozsahu 2 x 2 hodiny týdně,

věková **kategorie 16+** absolvuje tréninky 2 x týdně 2 hodiny,

Mimo to se pro všechny kategorie velmi často pořádají tréninky mimořádné ve víkendových termínech i ke konci letních prázdnin (soustředění).

Jedním z výsledků práce v rámci projektu „Nenudím se, tančím!“ jsou choreografie, se kterými se děti prezentují na veřejnosti na různých společenských či sportovních akcích a účastní se pohárových i postupových soutěží na republikové i mezinárodní úrovni.

V rámci projektu organizujeme každoročně cca dvouhodinové taneční představení pro širokou veřejnost, zejména pak pro další děti a mládež – potenciální zájemce o tuto aktivitu, pořádané v červnu ve velkém sále divadla Pasáž v Třebíči.

c) součástí projektu je pobytová akce (volnočasový tábor) navazující na pravidelnou činnost

Součástí pravidelné roční činnosti jsou víkendová soustředění konaná pro všechny členy nejčastěji krátce po zahájení nové činnosti zaměřená na vytvoření sociálních vazeb v novém kolektivu a na intenzivní tréninky taneční techniky. Další soustředění probíhají v době vánočních a jarních prázdnin a na samém sklonku letních prázdnin probíhají soustředění zaměřená na přípravu období nového školního roku. Dle potřeby probíhají průběžně tréninky o víkendech jako intenzivní příprava na soutěže či vystoupení.

d) rozložení rozpočtu projektu

Podrobný položkový rozpis nákladů na rok 2020

Popis	Částka	Finanční prostředky žadatele	Dotace Fondu Vysočina
dopravní náklady – doprava dětí autobusy na soutěže (např. Jindřichův Hradec, Praha, Plzeň, Žďár nad Sázavou, Holešov,...)	58.000,-	48.000,-	10.000,-
Materiál - Kostýmy na choreografie (cca 10-12 choreografií), popř. rekvizity či materiál na ně	60.000,-	50.000,-	10.000,-
Služby reklamních agentur - propagace – tisk letáků a jiných propagačních materiálů (např. na zápis a na celovečerní vystoupení)	2.000,-	2.000,-	0,-
Nájemné - nájem a pronájem prostor na tréninky a soustředění (Motus Třebíč, z.s. nevlastní žádné prostory, proto svou činnost provozuje v pronajatých halách, tělocvičnách a sálech)	80.000,-	40.000,-	40.000,-
celkem	200.000,-	140.000,-	60.000,-

e) zkušenosti žadatele s realizací podobných projektů

Práci s dětmi a mládeží se TS Motus věnuje po celou dobu své existence, tedy 40 let. Ve výše popsaném rozsahu pak 21 let.

Samotný projekt „Nenudím se, tančím!“ se stal již naší nedílnou součástí a máme jeho 10 úspěšných zrealizovaných ročníků za sebou.

f) význam projektu z hlediska zapojení cílových skupin

Tanec se v posledních letech stává čím dál tím víc žádanější formou trávení volného času dětí a mládeže. Oproti náročnosti jiných sportů či aktivit na nutné vybavení k jejich provozování (lyžování, bruslení, cyklistika...) je přístupnější širším vrstvám společnosti. Je tak nepřímo přínosem snižování rizika nevhodného trávení volného času dětí a mládeže (kriminální činnosti).

Význam projektu – zapojení cílových skupin:

- dlouhodobé využití volného času pro děti školního věku (6 – 19 let) smysluplnou aktivitou nejen během pracovního týdne, ale i o sobotách a nedělích,
- podpora sebevědomí a sociálního začlenění dětí, které jsou z jiných činností z nejrůznějších důvodů vyčleňovány (např. pocházejí ze sociálně slabších rodin, mají poruchy učení či lehké poruchy chování),
- podpora soutěživosti, průbojnosti a snahy zlepšovat se, pracovat na sobě sama (Mimo standardní výuku tanečních technik, která se dětem ze strany lektorů dostává, si už i děti samotné sestavují drobné variace, se kterými se následně prezentují před sebou navzájem a zkoušejí si svou variaci naučit ostatní. Zbavují se tak ostychu a učí se vzájemné toleranci. Starší a zkušenější děti jsou účelově zapojovány přímo do tvorby choreografií.),
- rozvíjení práce v kolektivu,

- podpora zdravého vývoje jedince,
- aktivní zapojení rodičů „našich dětí“ do projektu (i když rodiče nejsou primární cílovou skupinou, jejich spolupráce je nanejvýš důležitá například při dopravě dětí na tréninky i ty mimořádné).

g) propagace projektu směrem k široké veřejnosti

TS Motus využívá k propagaci projektu, i tance samotného, svá vystoupení na veřejných akcích různého charakteru – společenské a kulturní akce, sportovní akce, dětské dny, karnevaly apod. pořádané po celém regionu. Již se stalo tradicí, že Motus pořádá na konci školního roku, jako završení sezony, v divadle Pasáž v Třebíči celovečerní taneční vystoupení pro širokou veřejnost, zejména pak pro další děti a mládež – potenciální zájemce o naše aktivity. V roce 2019 proběhl již 13. ročník.

K propagaci projektu dále využijeme naše internetové stránky (www.motus.cz) a sociální síť (facebook). Dále informační materiály (např. plakáty a letáky), lokální tisk, ústní podání při vystoupeních, umístění informační cedule v tréninkových prostorách i na celovečerním představení v divadle Pasáž.

Spolupracujeme s Krajem Vysočina, se Zdravým městem Třebíč, s MKS Třebíč, s místními organizacemi podporující handicapované apod.

21. 1. 2020

Motus Třebíč, z.s.
I. Olbrachtova 668/1
674 01 Třebíč
IČO: 265 51 583

K

Motus Třebíč, z.s.
projekt „Nenudím se, tančím!“

Podrobný položkový rozpis nákladů na rok 2020

Popis	Částka	Finanční prostředky žadatele	Dotace Fondu Vysočina
dopravní náklady – doprava dětí autobusy na soutěže (např. Jindřichův Hradec, Praha, Plzeň, Žďár nad Sázavou, Holešov,...)	58.000,-	48.000,-	10.000,-
Materiál - Kostýmy na choreografie (cca 10-12 choreografií), popř. rekvizity či materiál na ně	60.000,-	50.000,-	10.000,-
Služby reklamních agentur - propagace – tisk letáků a jiných propagačních materiálů (např. na zápis a na celovečerní vystoupení)	2.000,-	2.000,-	0,-
Nájemné - nájem a pronájem prostor na tréninky a soustředění (Motus Třebíč, z.s. nevlastní žádné prostory, proto svou činnost provozuje v pronajatých halách, tělocvičnách a sálech)	80.000,-	40.000,-	40.000,-
celkem	200.000,-	140.000,-	60.000,-

21.1. 2020

Motus Třebíč, z.s.
 I. Olbrachta 668/1
 674 01 Třebíč
 IČO: 265 51 586

KP

Doplnění bodu č. 6 žádosti

Pokračování složení realizačního týmu:

Mgr. Lenka Žižková

- vzdělání: pedagog prvního a druhého stupně ZŠ (Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně),
- od útlého dětství se věnovala moderní gymnastice, poté se zapojila i jako pomocná trenérka,
- od 1995 doposud členka TS Motus, poslíze pedagožka, choreografka, odborná lektorka přípravného dětského oddělení.
- 1998 – 2002 lektorka také v Taneční škole Victoria Brno,
- absolventka letních tanečních škol se zaměřením na jazz dance, modern dance, street dance.

Bc. Žaneta Muchová

- studentka Masarykovy univerzity v Brně, obor Mezinárodní vztahy,
- dlouholetá členka spolku, sólistka, tanečnice s velkými úspěchy na mezinárodním poli, lektorka a choreografka sekce modern dance a jazz dance.
- absolventka akreditovaného kurzu MŠMT u spol. ATVA "Trenér sportovních tanců III. třídy",
- absolventka letních tanečních škol (Tanec bez hranic) se zaměřením na jazz dance a modern dance.

Nikola Muchová

- studentka Lékařské fakulty Masarykovy univerzity v Brně, obor Optika a optometrie,
- dlouholetá členka spolku, sólistka, tanečnice s velkými úspěchy na mezinárodním poli, lektorka a choreografka sekce modern dance a jazz dance,
- absolventka letních tanečních škol (Tanec bez hranic) se zaměřením na jazz dance a modern dance.

Vladimír Marhan

- člen skupiny od roku 1989, tanečník, lektor, choreograf, fotograf a hudební aranžér.

21.1. 2020

Motus Třebíč, z.s.
I. Olbrachtova 668/1
674 01 Třebíč
IČO: 265 51 526

LP