



APLIKACI A ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
v Jablonci nad Nisou

Forma: 3.4.017
Č.j.: MVB/0229/2017
Příloha: 70 Přílohy:



MAGISTRÁT MĚSTA JABLONEC NAD NISOU

ODBOR STAVEBNÍ A ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ, ODDĚLENÍ ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
A STÁTNÍ PAMÁTKOVÉ PÉČE

MÍROVÉ NÁMĚSTÍ 19, 467 51 JABLONEC NAD NISOU

Spisová značka: 748/2017/SPR/OŽP/Šr

Č.j.: 28199/2017

Vyřizuje: [REDACTED]

Tel.: [REDACTED]

Fax: [REDACTED]

E-mail: [REDACTED]

Vyhotoveno dne: 31.03.2017

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, IČO 00079481

U Muzea č.p. 398/4

466 01 Jablonec nad Nisou 1

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Magistrát města Jablonec nad Nisou, oddělení životního prostředí a státní památkové péče, jako místně a věcně příslušný orgán státní památkové péče ve smyslu § 29 odst. 2 písm. b) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“), a dle § 10 a 11 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), vydává dle § 14 odst. 1 téhož zákona a v souladu s § 149 odst. 2 správního řádu, na základě žádosti o vydání závazného stanoviska od žadatele, kterým je

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, IČO 00079481, U Muzea č.p. 398/4, 466 01 Jablonec nad Nisou 1,

ve věci:

oprava balkónu v 5. NP a obnova poškozených nátěrů oken, na objektu U Muzea č. p. 398/4, na pozemku st. p. 42 v katastrálním území Jablonec nad Nisou, toto

závazné stanovisko:

Dle § 14 odst. 3 zákona o státní památkové péči je z hlediska zájmů státní památkové péče **realizace opravy balkónu v 5. NP** (odstranění stávající dlažby a podkladového souvrství, aplikace nového souvrství - hydroizolace a dlažba, oprava omítky na podhledu a čelech balkónu) a **obnovy poškozených nátěrů oken** (mechanické, ruční odstranění starého nátěru, přetmelení, provedení jedné vrstvy základního nátěru, dvě vrstvy vrchního nátěru, při stávající barevnosti v odstínu zelené a modré) **na objektu U Muzea č. p. 398/4, na pozemku st. p. 42 v katastrálním území Jablonec nad Nisou**, který je nemovitou kulturní památkou zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 34693/5-5045 a nachází se na území městské památkové zóny prohlášené dne 10.09.1992 vyhláškou MK ČR č. 476/1992 Sb., dle projektové dokumentace pod názvem „Rekonstrukce budovy muzea skla a bižuterie; Jiráskova ul. 4; Jablonec nad Nisou“, vypracované [REDACTED] Atelier 4 s.r.o.,

přípustná.

Odůvodnění:

Magistrát města Jablonec nad Nisou, oddělení životního prostředí a státní památkové péče, obdržel dne 06.03.2017 žádost o vydání závazného stanoviska od žadatele, kterým je Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, IČO 00079481, U Muzea č.p. 398/4, 466 01 Jablonec nad Nisou 1, ve věci opravy balkónu v 5.NP a obnovy poškozených nátěrů oken, na objektu U Muzea č. p. 398/4, na pozemku st. p. 42 v katastrálním území Jablonec nad Nisou.

Správní orgán posuzoval přípustnost věci z hlediska zájmů státní památkové péče, neboť dotčená nemovitost je zapsána v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 34693/5-5045 a nachází se na území městské památkové zóny prohlášené dne 10.09.1992 vyhláškou MK ČR č. 476/1992 Sb., a je tedy nutné k jakýmkoliv stavebním změnám či úpravám si předem, ve smyslu zákona o státní památkové péči, vyžádat závazné stanovisko příslušného orgánu státní památkové péče.

K posouzení byl předložen záměr žadatele, který se týká opravy balkónu v 5. nadzemním podlaží a obnovy poškozených nátěrů na oknech. Dále byla předložena projektová dokumentace s názvem „Rekonstrukce budovy muzea skla a bižuterie; Jiráskova ul. 4; Jablonec nad Nisou“, vypracovaná Ing. Jiřím Šmídem, Atelier 4 s.r.o., která obsahuje zejména pohledy na budovu s vyznačením oken, u kterých dojde k obnově nátěru a dále půdorys a řez části budovy, kde je vyznačen balkón, který je předmětem opravy. K žádosti byla též předložena fotodokumentace současného stavu balkónu a oken.

Budova Muzea skla a bižuterie byla postavena v roce 1904 podle architektonického návrhu Emiliana Herbiga jako exportní dům firmy Zimmer & Schmidt. Nachází se jižně od centra městské památkové zóny, na jižní straně ulice U Muzea. Jedná se o řadový čtyřpodlažní objekt s lomenou střechou se štíty, vikýři a věžicemi, dvoupodlažní přístavbou s plochou střechou z roku 1922 při zadní fasádě a přistavěným monolitickým schodištěm z roku 1964 při východní fasádě. Stavba slouží muzejním účelům již od roku 1949.

Dům s hodnotnou historizující secesní fasádou (florální secese) má průčelní fasádu v 1. a 2. patře zvýrazněnou segmentovým arkýřem zakončeným zvoncovou stříškou. Druhý arkýř na průčelní fasádě je polygonální a vrcholí ve střeše věžicí. Mezi věžicemi a štíty jsou trojúhelné vikýře s okénky ve tvaru gotizujícího trojlistu. Celá fasáda je pokryta bohatým květinovým secesním štukovým dekorem, který je uplatněn i na přístavbě původních dílen. Kompletní rekonstrukcí objekt prošel v letech 2001–2004. V interiéru se zachovalo původní schodiště a zábradlí, zbytky teracové podlahy a několik dveří s obložkovými zárubněmi.

Původní dřevěná okna jsou dvojitá s profilovaným poutcem a horními tabulkami členěnými olověným páskem. V přízemí jsou okna členěná do „T“ a půlkulatě zakončená, v 1. patře jsou s výjimkou 3. a 7. osy trojdílná. V 3. a 7. ose jsou v průčelí arkýře členěná do „T“ a po straně pouze jednodílná. Ve 2. patře jsou obdobná, pouze v horní části segmentově zvlněná, ve štítech a věžicích jsou okna užší, členěná do „T“.

Nátěry u předmětných oken jsou dle fotodokumentace popraskané a vybledlé. U oken nejprve dojde k mechanickému, ručnímu odstranění starého, nesoudržného nátěru. Následně bude provedeno přetmelení a nový základní nátěr v jedné vrstvě, následován dvěma vrstvami vrchního nátěru. Barevnost zůstane zachována stávající, tzn. v zeleném a modrém odstínu.

V případě balkónu v 5. nadzemním podlaží je poškozená hydroizolace, omítka na podhledu a čelech balkónu je místy popraskaná a z části opadaná. Nejprve dojde k odstranění stávající, novodobé dlažby a podkladového souvrství až na nosnou konstrukci. Následně dojde k aplikaci nového souvrství (hydroizolace a dlažba) a opravě omítky na podhledu a čelech balkónu.

Vzhledem k tomu, že správnímu orgánu jsou známy všechny podstatné skutečnosti a žádost poskytuje dostatečný podklad pro její posouzení, bylo upuštěno od ústního jednání spojeného s místním šetřením.

Zájmem státní památkové péče je zachování a obnova celkového architektonického řešení předmětného objektu včetně všech původních uměleckořemeslných prvků, konstrukcí a detailů, které se výraznou měrou podílejí na památkové hodnotě předmětného domu. Realizaci navrhovaných prací nedojde k poškození ani znehodnocení památkové hodnoty objektu ani

příslušné části městské památkové zóny.

Po posouzení všech skutečností dospěl správní orgán k závěru, že provedení výše uvedených prací není v rozporu se zájmy státní památkové péče a jejich realizace je přípustná bez stanovení podmínek.

Správní orgán vydává toto závazné stanovisko na základě všech předložených podkladů, mezi něž patří zejména písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Liberci, zn. NPÚ-353/18940/2017 ze dne 17.03.2017, které správní orgán obdržel dne 21.03.2017.

Poučení:

Závazné stanovisko nemá povahu samostatného správního rozhodnutí, proto není možné se proti němu odvolat. Jeho obsah lze napadnout pouze v rámci odvolání podaného proti rozhodnutí ve věci samé, a to u příslušného stavebního úřadu.

otisk úředního razítka

[redacted]

vedoucí odboru stavebního a životního prostředí

Za správnost: [redacted]

Obdrží:

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, IČO 00079481, U Muzea č.p. 398/4, 466 01
Jablonec nad Nisou 1
Národní památkový ústav, ú.o.p. v Liberci, IDDS: 2cy8h6t