

# **Smlouva o vypůjčce uměleckých děl**

č. OLP/430/2020

uzavřená podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších právních předpisů, a § 46 a následujících zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění mezi těmito smluvními stranami:

## **Liberecký kraj**

se sídlem U Jezu 642/2a, 461 80 Liberec 2

IČ: 708 915 08

DIČ: CZ70891508

zastoupený hejtmanem Martinem Půtou

jako vypůjčitel na straně jedné

a

## **Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace**

se sídlem Masarykova 723/14, 460 01 Liberec I-Staré Město

IČ: 00083267

zastoupená ředitelem Mgr. Janem Randáčkem

jako půjčitel na straně druhé

t a k t o :

## **Úvodní ustanovení**

- 1) Smluvní strany prohlašují, že identifikační údaje specifikující smluvní strany jsou v souladu s právní skutečností v době uzavření smlouvy. Smluvní strany se zavazují, že změny dotčených údajů písemně oznámí druhé smluvní straně bez zbytečného odkladu. Při změně identifikačních údajů smluvních stran není nutné uzavírat ke smlouvě dodatek, jediné že o to požádá jedna ze smluvních stran.

## **Článek I.**

### **Předmět a účel smlouvy**

- 1) Půjčitel touto smlouvou bezplatně přenechává vypůjčiteli k užívání pět obrazů – diptychů (dále jen „umělecká díla“) za podmínek stanovených touto smlouvou a v tomto rozsahu:

#### **Umělecké dílo č. 1:**

Autor: Vladimír Komárek

Název: Diptych Okna (Hold Kubínovi)

Datace: 1994

Technika: olej, tužka, plátno  
Rozměry: 130 x 90 cm Inventární číslo: O 2251  
Značeno na rubu na slepém rámu vpravo nahoře černým fixem: V. KOMÁREK OKNA  
DIPTICH 130 x 90

**Umělecké dílo č. 2:**

Autor: Vladimír Komárek  
Název: Diptych Okna (Hold Kubínovi)  
Datace: 1994  
Technika: olej, tužka, plátno  
Rozměry: 130 x 90 cm Inventární číslo: O 2252  
Značeno vlevo dole tužkou: V. KOMÁREK 94

**Umělecké dílo č. 3:**

Autor: Jaroslav Malina  
Název: Portrét dámy, 1967  
Technika: olej, plátno  
Rozměry: 80 x 61 cm Inventární číslo: O 2296  
Značeno: vlevo dole: Malina 1967

**Umělecké dílo č. 4:**

Autor: Rostislav Zárybnický  
Název: Vinárník, 1987  
Technika: olej, sololit  
Rozměry: 65 x 65 cm Inventární číslo: O 2291  
Značeno: vpravo dole: Záry 87

**Umělecké dílo č. 5:**

Autor: David Hanvald  
Název: Z cyklu Židle „Gerrit Rietveld“  
Technika: akryl, sprej, olejový pastel, plátno  
Rozměry: 96,5 x 114,5 cm Přírůstkové číslo: 26/2012

**Umělecká díla jsou umístěna v kanceláři 314 v budově sídla vypůjčitele.**

- 2) Půjčitel dále touto smlouvou bezplatně přenechává vypůjčiteli k užívání tři obrazy (dále jen „umělecká díla“) za podmínek stanovených touto smlouvou a v tomto rozsahu:

**Umělecké dílo č. 1:**

Autor: Antonín Pelc  
Název: Spící Zuav  
Datace: 1945  
Technika: olej, plátno,  
Rozměry: v. 93 cm, s. 134,7 cm, vr. 96,5 cm, sr. 137 cm, hr. 3,9 cm  
Značeno: sign.: vlevo dole štětcem: Pelc 45  
Inventární číslo: O 1941

**Umělecké dílo č. 2:**

Autor: Milan Janáček  
Název: Strom kvete dál  
Datace: 1970  
Technika: olej, plátno  
Rozměry: v. 100 cm, s. 130 cm, vr. 102 cm, sr. 131,4 cm, hr. 2,5 cm  
Značeno: sign.: vpravo dole: M.Janáček 1970  
Inventární číslo.: O 2216

**Umělecké dílo č. 3:**

Autor: Václav Žatečka

Název: Tři muzikanti

Datace: 1966

Technika: akronex, plátno

Rozměry: 140x135 cm Inventární číslo: O 2300

Neznačeno

**Umělecká díla jsou umístěna v kanceláři 523 v budově sídla vypůjčitele.**

- 3) Půjčitel touto smlouvou dále bezplatně přenechává vypůjčiteli k užívání jeden obraz – olejomalbu (dále jen umělecké dílo) za podmínek stanovených touto smlouvou a v tomto rozsahu:

**Umělecké dílo :**

Autor: Václav Rabas

Název: Jarní krajina

Datace: 1943

Technika: olej, tempera

Rozměry: 45x69,5 cm Inventární číslo: O 477

Značeno vpravo dole: Rabas 43

**Umělecké dílo je umístěno v kanceláři C218 v budově sídla vypůjčitele.**

- 4) Půjčitel touto smlouvou dále bezplatně přenechává vypůjčiteli k užívání jeden obraz – olejomalbu (dále jen umělecké dílo) za podmínek stanovených touto smlouvou a v tomto rozsahu:

**Umělecké dílo :**

Autor: Josef Hýsek

Název: Silnice v horách

Datace: 1959

Technika: olej, plátno

Rozměry: 85x116 cm Inventární číslo: O 821

Značeno vpravo dole: J. Hýsek 59

**Umělecké dílo je umístěno v kanceláři 1429 v budově sídla vypůjčitele.**

- 5) Půjčitel prohlašuje, že má právo k užívání uměleckých děl, která jsou jeho svěřeným majetkem ve smyslu § 27 odst. 2 písm. e) zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, v platném znění, a dále prohlašuje, že je oprávněn předat vypůjčiteli umělecká díla k užívání ve smyslu autorského zákona dle této smlouvy.
- 6) Touto smlouvou půjčitel bezplatně přenechává vypůjčiteli umělecká díla za účelem jejich vystavení v budově sídla Krajského úřadu Libereckého kraje v ulici U Jezu č. p. 642/2a, v Liberci v kanceláři č. 314, v kanceláři 523, v kanceláři C218 a v kanceláři 1429. Půjčitel souhlasí s užitím uměleckých děl k tomuto účelu.

**Článek II.**

**Doba výpůjčky**

- 1) Tato smlouva nabývá účinnosti dne 03. 04. 2020 a uzavírá se na dobu jednoho roku od tohoto dne.

**Článek III.**

## **Podmínky výpůjčky**

1) Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- umělecká díla budou užitá jen k účelu podle čl. I. této smlouvy,
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s uměleckými díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor nebo je užívat k jinému než smluvenému účelu,
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost uměleckých děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech, v nichž jsou dodrženy klimatické podmínky podle současných doporučených muzejních standardů (tzn. teplota 18–20 °C, relativní vlhkost 50–60 %),
- fotografie nebo jiné reprodukce uměleckých děl nesmějí být použity ke komerčním účelům,
- na uměleckých dílech nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy,
- vypůjčitel je povinen umělecká díla vrátit v ochranných obalech, ve kterých byla zapůjčena,
- vypůjčitel není povinen umělecká díla pojistit na dobu trvání výpůjčky.

## **Článek IV.**

### **Odpovědnost za škodu**

- 1) Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu uměleckých děl, nebo jejich ztrátu, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen. Nejsou-li umělecká díla pojištěna, tak platí cena stanovená soudním znalcem. Odpovědnost vypůjčiteli vzniká okamžikem protokolárního předání uměleckých děl vypůjčiteli a trvá až do protokolárního předání uměleckých děl zpět půjčiteli, případně dalšímu smluvnímu vypůjčiteli.
- 2) Půjčitel má právo, za trvání smluvního vztahu, se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi kdykoliv přesvědčit.

## **Článek V.**

### **Ukončení výpůjčky**

- 1) Výpůjčka končí uplynutím sjednané doby. Doba výpůjčky může být prodloužena formou písemného dodatku k této smlouvě uzavřeného smluvními stranami.
- 2) Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran bez uvedení důvodu. Výpovědní lhůta činí tři měsíce a začíná běžet dnem, který následuje po dni doručení písemné výpovědi druhé smluvní straně.
- 3) V případě, že vypůjčitel poruší podmínky dle článku III. této smlouvy, je půjčitel oprávněn ve smyslu § 2198 odst. 2 občanského zákoníku požadovat vrácení uměleckých děl i před skončením stanovené doby výpůjčky.

## **Článek VI.**

### **Zveřejnění smlouvy**

- 1) Půjčitel bere na vědomí, že smlouvy s hodnotou předmětu převyšující 50.000 Kč bez DPH včetně dohod, na základě kterých se tyto smlouvy mění, nahrazují nebo ruší, zveřejní vypůjčitel v **registru smluv** zřízeném jako informační systém veřejné správy na základě zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva včetně případných dohod o její změně, nahrazení nebo zrušení byly v plném rozsahu v registru smluv vypůjčitelem zveřejněny.

## **Článek VII.**

### **Ostatní ustanovení**

- 2) Vypůjčitel bere na vědomí, že díla podléhají ochraně dle autorského zákona.
- 3) Smluvní strany podpisem této smlouvy stvrzují, že vypůjčitel již umělecká díla, jež jsou předmětem výpůjčky dle této smlouvy, v souladu s dříve uzavřenými smlouvami užívá.

## **Článek VIII.**

### **Závěrečná ustanovení**

- 1) Není-li v této smlouvě ujednáno jinak, vztahuje se na vztahy z ní vyplývající občanský zákoník.
- 2) Tuto smlouvu je možno měnit pouze písemně na základě vzestupně číslovaných dodatků a to prostřednictvím osob oprávněných k uzavření této smlouvy.
- 3) Tato smlouva se vyhotovuje se ve třech stejnopisech s platností a účinností originálu, z nichž vypůjčitel obdrží dva a půjčitel jeden.
- 4) Smluvní strany prohlašují, že souhlasí s textem této smlouvy. Tato smlouva byla schválena usnesením Rady Libereckého kraje č. 397/20/RK ze dne 3. 3. 2020.

v Liberci dne:

v Liberci dne:

---

**Martin Půta**  
hejtman

---

**Mgr. Jan Randáček**  
ředitel