

Smlouva č.
na zpracování návrhu, realizační dokumentace a zajištění autorského dozoru
pro projekt: **Archeologická expozice v Müllerově domě v Opavě**

Smluvní strany

1. Slezské zemské muzeum

se sídlem: Nádražní okruh 31, 746 01 Opava
zastoupena: [redacted]
IČO: 00100595
DIČ: není plátce DPH
bankovní spojení: [redacted]
číslo účtu: [redacted]

dále jen „Klient“

a

2. Ing. arch. Oldřich Bajger

se sídlem: Studentská 1773/6, 708 00 Ostrava - Poruba
IČO: 73152714
bankovní spojení: [redacted]
číslo účtu: [redacted]

dále jen „Architekt“

uzavírají níže uvedeného dne podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „NOZ“) a v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), tuto smlouvu na zpracování projektové dokumentace a zajištění autorského dozoru návrhu, realizační dokumentace a zajištění autorského dozoru (dále jen „Smlouva“).

**Článek I.
Úvodní ustanovení**

1. Smlouva je uzavírána v souvislosti se zpracováním návrhu, realizační dokumentace a zajištění autorského dozoru pro projekt: Archeologická expozice v Müllerově domě v Opavě (dále jen „Archeologická expozice v Müllerově domě v Opavě“), která bude realizována v obci Opava. Budova je ve vlastnictví Klienta.
2. Architekt je autorizovaným architektem ve smyslu ustanovení § 4 zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, zapsaným v seznamu autorizovaných architektů vedeném Českou komorou architektů pod číslem autorizace 03437. Architekt vykonává činnost architekta na základě živnostenského oprávnění.
3. Účelem spolupráce Klienta a Architekta je vypracování Dokumentace potřebné k realizaci projektu Archeologická expozice v Müllerově domě v Opavě (dále jen „projekt“).
4. Pojmy užívané v této Smlouvě jsou užívány ve významu vyplývajícím z příslušných právních předpisů, resp. ve svém obvyklém významu. Pro účely této Smlouvy se rozumí
 - a) Dokumentací veškeré hmotné části díla, které jsou v souladu s čl. II této Smlouvy předmětem závazku Architekta vůči Klientovi;

- b) Podklady dokumenty, které má v souladu s čl. VI této Smlouvy předat Klient Architektovi za účelem využití při zpracování Dokumentace; zejména zaměření, mapové podklady či dříve zpracované studie či dokumentace, mají-li být při zpracování díla užity;
- c) Závaznou technickou normou technická norma ČSN, na kterou je odkazováno obecně závazným právním předpisem jako na výlučný způsob splnění předepsané povinnosti.

Článek II. Předmět Smlouvy

- 1. Architekt se zavazuje pro Klienta v souladu s jeho požadavky zpracovat Dokumentaci a provést další úkony popsané v odstavcích 2.1 až 2.4 tohoto článku. Klient se zavazuje zaplatit Architektovi sjednanou cenu podle čl. IV této Smlouvy.
- 2. Rozsah Dokumentace a dalších úkonů, jejichž provedení je předmětem této Smlouvy, je následující:

2.1. Revize stávajícího návrhu provozního uspořádání a scénáře expozice a architektonický koncept

- a) prověření provozního přeuspořádání formou 2D-CAD skicy
- b) vynesení preferovaných verzí dispozice do 3D
- c) sestavení průvodního textu a podmínek k „příběhu“

Výsledek činnosti: přehledný celkový nadhled do 3D modelu s texty a odkazy k „příběhu“
přehledné příběhové schéma s referenčními obrázky

2.2. Zpracování ideového architektonického návrhu

- a) návrh barevného a materiálového řešení, grafické vyjádření hmot a materiálů v 3D zobrazení (sketch-up).
- b) návrh typů doplňkového sedacího mobiliáře

Výsledek činnosti: přehledný půdorys architektonický
přehledný finální půdorys příběhový
přehledný celkový nadhled do 3D modelu + sada jednoduchých
rendrovaných vizualizací + doprovodný text o popisu záměru

2.3. Zpracování realizační dokumentace

- a) 2D výkresová dokumentace tvarů, pozic, charakteristických řezů a pohledů, s popisem a charakteristikou vlastností, vzájemností, odkazy na reference (+ referenční obrázky) a principy klíčových detailů.
- b) Výkresové přílohy:
 - celkový půdorys architektonický (+ specifikace)
 - sada architektonických řezopohledů (+ specifikace a výkaz)
 - celkový půdorys elektro (+ specifikace a výkaz)
 - celkový půdorys mobiliáře (+ specifikace a výkaz)
 - celkový složený koordinační výkres
 - zadávací výkresy jednotlivých položek mobiliáře

2.4. autorský dozor

Počet hodin: 64 (2 měs. x 4 týdny x 8 hod.)

- 3. Dokumentace podle odstavce 2 bude vyhotovena a předána v listinné podobě ve 3 výtiscích + v elektronické podobě 1× na CD/DVD ve formátu .pdf. Klient má právo požadovat a Architekt má povinnost vyhotovit i větší počet výtisků dokumentace za úhradu reprodukčních nákladů.
- 4. Architekt je povinen pořizovat zápisy z jednání, které předá nejpozději do 3 pracovních dnů ode dne konání jednání všem zúčastněným.

Článek III. Doba a místo plnění

1. Projektant se zavazuje poskytnout Klientovi plnění podle:
 - a) čl. II odst. 2.1 této Smlouvy nejpozději do 30.4.2020,
 - b) čl. II odst. 2.2 této Smlouvy nejpozději do 31.5.2020,
 - c) čl. II odst. 2.3 této Smlouvy nejpozději do 30.6.2020,
2. Projektant se dále zavazuje zajistit autorský dozor při realizaci projektu podle čl. II odst. 2.4 této Smlouvy.
3. Architekt je povinen jednotlivé části Dokumentace předat Klientovi na adrese jeho sídla uvedené v záhlaví této Smlouvy nejpozději v poslední den lhůty stanovené výše v odstavci 1 tohoto článku a Klient je povinen danou část Dokumentace od Architekta převzít. Případně-li poslední den lhůty na sobotu, neděli nebo svátek, je posledním dnem lhůty nejbližší příští pracovní den.
4. O předání a převzetí příslušné části Dokumentace bude mezi Architektem a Klientem podepsán předávací protokol. Po předání dané části Dokumentace je Klient povinen ji prověřit a následně tuto nejpozději do 5 pracovních dnů od podepsání předávacího protokolu Architektovi odsouhlasit nebo vznést ohledně příslušné předané části Dokumentace písemně námitky.
5. Lhůty uvedené výše v odstavci 1 tohoto článku se prodlužují o dobu, po kterou Architekt objektivně nemohl pracovat na přípravě Dokumentace z důvodu, že Klient neposkytoval potřebnou součinnost nebo z důvodu vyšší moci.
6. Architekt je povinen provést Dokumentaci a další úkony na svůj náklad a na své nebezpečí v termínech stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku Smlouvy. Projektant může Dokumentaci nebo její dílčí část provést ještě před stanoveným termínem.

Článek IV. Cena

1. Cena za zpracování Dokumentace a provedení dalších úkonů dle čl. II. odst. 2.1, odst. 2.2, odst. 2.3 této Smlouvy byla stanovena dohodou Klienta a Architekta a činí maximálně 220 000,- Kč s DPH.
2. Cena za poskytnutí jednotlivých dílčích plnění je stanovena následovně:
 - a) podle čl. II bodu 2.2 této Smlouvy maximálně 25 000,- Kč s DPH,
 - b) podle čl. II bodu 2.3 této Smlouvy maximálně 55 000,- Kč s DPH,
 - c) podle čl. II odst. 2.3 této Smlouvy maximálně 80 000,- Kč s DPH,
 - d) podle čl. II odst. 2.4 této Smlouvy maximálně 60 000,- Kč s DPH.
3. Není-li uvedeno jinak, jsou ceny uvedeny jako pevné a maximální, zahrnující veškeré náklady dodavatele nutné k řádnému plnění předmětu této Smlouvy.
4. Celková cena neobsahuje poplatky dotčeným orgánům státní správy a jiným subjektům, které je nutno uhradit v souvislosti s projednáním Dokumentace v příslušných správních řízeních a při přípravě těchto řízení. Tyto poplatky uhradí Klient.

Článek V. Platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly, že celková cena bude Architektovi Klientem uhrazena postupně formou dílčích plateb.
2. Klient se zavazuje Architektovi uhradit příslušnou cenu za dílčí plnění podle čl. IV odst. 2 této Smlouvy na základě daňového dokladu – faktury (dále jen „faktura“), vystaveného Architektem po řádném splnění závazku Architekta podle:
 - a) čl. III odst. 1 písm. a) této Smlouvy,

- b) čl. III odst. 1 písm. b) této Smlouvy,
 - c) čl. III odst. 1 písm. c) této Smlouvy.
3. Cena za autorský dozor podle čl. III odst. 2 této Smlouvy bude hrazena na základě faktur, vystavených Architektem v případě řádného poskytování plnění jedenkrát měsíčně. Výše měsíční úhrady bude vypočtena na základě odsouhlaseného výkazu hodin za výkon autorského dozoru.
 4. Faktury musí kromě čísla této Smlouvy obsahovat náležitosti účetního dokladu podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, daňového dokladu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, a podle § 435 NOZ.
 5. Lhůta splatnosti faktury činí 14 dnů ode dne doručení faktury objednateli. Faktura bude doručena doporučenou poštou, elektronicky nebo osobně oprávněnému zaměstnanci objednatele proti písemnému potvrzení.
 6. Nebude-li faktura obsahovat zákonem či touto Smlouvou stanovené náležitosti nebo bude chybně vyúčtována cena nebo DPH nebo budou vyúčtovány činnosti, které Architekt neprovedl, je Klient oprávněn fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit druhé smluvní straně k provedení opravy s vyznačením důvodu vrácení. Architekt provede opravu vystavením nové faktury. Dnem odeslání vadné faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti a nová lhůta splatnosti běží znovu ode dne doručení nové faktury Klientovi.
 7. Povinnost zaplatit cenu je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu Klienta ve prospěch účtu Architekta.
 8. V případě krácení rozsahu činností Architekta bude cena odpovídajícím způsobem upravena.

Článek VI.

Práva a povinnosti smluvních stran, součinnost

1. Klient sdělí Architektovi nejpozději do 10 dnů od podpisu této Smlouvy veškeré výchozí podmínky a požadavky na vytvoření Dokumentace dle této Smlouvy a Architekt písemně potvrdí Klientovi, že byl seznámen se všemi podmínkami a požadavky na vytvoření Dokumentace.
2. Klient se zavazuje poskytnout Architektovi veškerou nezbytnou součinnost a Architektem požadované nezbytné informace a Podklady k řádnému a včasnému provedení Dokumentace.
3. Architekt Klientovi bude průběžně předkládat výsledky své činnosti v podobě rozpracovaných výkresů vztahujících se k vytvoření Dokumentace ke konzultaci. Klient má právo k předloženým materiálům dávat své připomínky. Klient se zavazuje vyjádřit se k Architektem předloženým materiálům nejpozději do 5 pracovních dnů od jejich předložení.
4. Architekt je povinen akceptovat všechny Klientovy připomínky a návrhy v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, Závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy a byly uplatněny v souladu s odstavcem 3 tohoto článku.
5. Architekt se zavazuje, že v průběhu zpracovávání dokumentace neposkytne informace týkající se předmětu plnění této smlouvy třetím osobám (např. potencionálním zhotovitelům).
6. Architekt je povinen mít po celou dobu provádění díla dle této Smlouvy uzavřenu pojistnou smlouvu na pojištění profesní odpovědnosti, a to s limitem plnění pro jednu škodní událost min. 500.000 Kč. Architekt se zavazuje, že po celou dobu trvání této smlouvy bude pojištěn ve smyslu tohoto ustanovení a že nedojde ke snížení pojistného plnění pod částku uvedenou v předchozí větě. V případě, že dojde k zániku pojištění, je Architekt povinen o této skutečnosti neprodleně informovat Klienta a ve lhůtě 3 pracovních dnů uzavřít pojistnou smlouvu novou. Porušení povinnosti podle tohoto odstavce ze strany Architekta považují smluvní strany za podstatné porušení smlouvy zakládající právo Klienta od smlouvy odstoupit.
7. Při vzniku pojistné události zabezpečuje veškeré úkony vůči svému pojistiteli Architekt.
8. Klient je povinen poskytnout v souvislosti s pojistnou událostí Architektovi veškerou součinnost, která je v jeho možnostech.

Článek VII.

Odpovědnost za vady

1. Architekt odpovídá za to, že Dokumentace má v době předání Klientovi vlastnosti stanovené touto Smlouvou, obecně závaznými předpisy, Závaznými technickými normami vztahujícími se na provádění díla dle této Smlouvy, popř. vlastnosti obvyklé. Dále Architekt odpovídá za to, že Dokumentace je kompletní ve smyslu obvyklého rozsahu, splňuje určenou funkci a odpovídá požadavkům sjednaným ve Smlouvě.
2. Architekt neodpovídá za vady Dokumentace, které byly způsobeny pokyny danými mu Klientem, za podmínky, že Klienta na jejich nevhodnost upozornil a Klient i přesto na plnění takových pokynů písemně trval.
3. Klient je povinen předanou Dokumentaci prohlédnout či zajistit její prohlídku co nejdříve po jejím převzetí.
4. Klient je povinen vady Dokumentace u Architekta písemně uplatnit bez zbytečného odkladu poté, kdy je zjistil nebo měl zjistit.
5. Architekt nenese odpovědnost za vady realizované podle Dokumentace, neprokáže-li Klient, že vada má původ ve vadě Dokumentace.
6. V případě oprávněných a řádně uplatněných vad díla má Klient podle charakteru a závažnosti vady právo požadovat:
 - a) odstranění vady opravou, je-li to možné a účelné,
 - b) přiměřenou slevu z Celkové ceny.
7. Klient je povinen Architektovi sdělit volbu svého nároku z vad dle odstavce 6 tohoto článku ihned při uplatnění těchto vad. K dodatečným změnám volby nároku je třeba souhlasu Architekta.

Článek VIII. Licenční ujednání

1. Dokumentace zpracovaná Architektem v rámci plnění podle čl. II odst. 2.2 této Smlouvy, včetně jejího návrhu či konceptu, je autorským dílem v souladu s autorským zákonem.
2. Architekt uděluje v souladu s ustanovením § 2358 a násl. občanského zákoníku Klientovi výhradní, územně a časově neomezené oprávnění k výkonu práva dílo užít v rozsahu stanoveném touto Smlouvou (dále jen „výhradní licence“) s tím, že Klient není povinen poskytnutou výhradní licenci využít.
3. Klient je oprávněn upravit či měnit shora popsané autorské dílo nebo jeho část takovým způsobem, který nesníží hodnotu shora popsaného autorského díla. V rámci poskytnuté licence je Klient zejména oprávněn užít shora popsané autorské dílo ke zpracování projektové dokumentace a provedení díla, pro vypracování dokumentace pro provedení díla, pro zhotovení dokumentace pro výběr dodavatele díla, a to v celku nebo v části, a pro výkon souvisejícího autorského dozoru, popřípadě též jiné dokumentace nezbytné pro provedení díla jakožto rozmnoženiny autorského díla, pro uvedení díla do užívání dle uvážení Klienta, pokud tím nebude porušen smysl a účel této Smlouvy, užít autorské dílo pro potřeby marketingu, pro potřeby prezentace díla na veřejnosti, výstavách či jednotlivě u třetích osob v jakékoliv formě zachycené na jakémkoliv nosiči, k pořízení jiných rozmnoženin a napodobenin díla, a to trvale nebo dočasně jakýmkoliv prostředky a v jakékoliv formě s tím, že originál grafického zobrazení autorského díla je vlastnictvím Architekta, a za podmínky, že nebude takové užití v rozporu se smyslem a účelem této Smlouvy a v rozporu s dobrými mravy.
4. Odměna za licenci činí 1 000,- Kč s DPH a je zahrnuta v ceně Dokumentace podle čl. IV odst. 2.2 této Smlouvy. Licence přechází na Klienta okamžikem předání Dokumentace, příp. jejího návrhu či konceptu, Klientovi.
5. V případě, že Architekt při pracích použije bez projednání s Klientem výsledek činnosti chráněný právem průmyslového či jiného duševního vlastnictví a uplatní-li oprávněná osoba z tohoto titulu své nároky vůči Klientovi je Architekt povinen provést na své náklady vypořádání majetkových či finančních důsledků.

6. Klient se zavazuje v případě užití díla spočívajícího v jeho změně a podstatně pozměňujícího jeho koncepci umožnit Architektovi tyto změny konzultovat a dohlížet na to, že užití díla nesnižuje jeho hodnotu.
7. Originály plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací) zůstávají ve vlastnictví Architekta, ať jsou stavby, pro které byly připraveny, provedeny či nikoli. Klientovi náleží řádně autorizované kopie dokumentace včetně reprodukovatelných kopií plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací) pro informaci a jako návod k vlastnímu užívání díla.
8. Klient i Architekt jsou oprávněni užít Dokumentaci pro potřeby marketingu, pro potřeby prezentace díla na veřejnosti, výstavách či jednotlivě u třetích osob v jakékoliv formě zachycené na jakémkoliv nosiči. Architekt je oprávněn užít Dokumentaci a fotografii interiéru a exteriéru realizované stavby pro potřeby prezentace. Klient je povinen Architektovi umožnit přístup do expozice po jejím dokončení za účelem pořízení těchto fotografií.

Článek IX. Smluvní pokuty, úrok z prodlení

1. V případě prodlení Architekta s plněním sjednaných termínů plnění podle čl. III odst. 1 této Smlouvy je Architekt povinen zaplatit Klientovi smluvní pokutu ve výši 0,1 % z ceny příslušného dílčího plnění podle čl. III odst. 1 písm. a), b), c) této Smlouvy za každý i započatý den prodlení. Smluvní pokuta je splatná do 30 dnů ode dne doručení písemné výzvy k uhrazení povinné straně.
2. V případě, že Architekt nesplní některou Smlouvou sjednanou povinnost, která mu vyplývá z výkonu funkce autorského dozoru je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 100 Kč za každou nesplněnou povinnost a každý den trvání porušení této smluvní povinnosti.
3. V případě, že Architekt neodstraní vady nebo nedodělky v dokumentaci zjištěné po jejím předání Klientem je povinen zaplatit Klientovi smluvní pokutu 500 Kč za každý nedodělek či vadu, kterou neodstraní v Klientem stanovené lhůtě, a to za každý den prodlení s odstraněním nedodělku či vady. Smluvní pokuta je splatná do 30 dnů ode dne doručení písemné výzvy k uhrazení povinné straně.
4. V případě porušení povinnosti podle čl. VI odst. 5 této Smlouvy je Architekt povinen zaplatit Klientovi smluvní pokutu ve výši 1 000 Kč za každý případ porušení povinnosti.
5. V případě prodlení Klienta s úhradou faktury je Architekt oprávněn požadovat po Klientovi úhradu úroků z prodlení z dlužné částky v zákonné výši za každý den prodlení a smluvní pokutu ve výši 0,10 % z dlužné částky za každý den prodlení.
6. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok oprávněné strany na náhradu škody, oprávněná strana má nárok na náhradu škody v plné výši.

Článek X. Možnost ukončení Smlouvy

1. Tuto Smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran, odstoupením od Smlouvy nebo výpovědí.
2. Každá ze smluvních stran je oprávněna od této Smlouvy odstoupit v případě podstatného porušení povinností druhou smluvní stranou. Odstoupení musí být učiněno písemně a je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně. Za podstatné porušení povinností se pro účely této Smlouvy považuje zejména:
 - a) prodlení Klienta s poskytnutím součinnosti, jak je tato definována v této Smlouvě, po dobu delší než 15 dnů,
 - b) prodlení Klienta s úhradou jakékoli Dílčí platby po dobu delší než 15 dnů,
 - c) prodlení Architekta s předáním jakékoli části Dokumentace po dobu delší než 15 dnů.
3. Architekt je dále oprávněn od Smlouvy odstoupit v případě, že Klient trvá na pokynech, na jejichž nevhodnost ho Architekt upozornil, pokud dodržení takových pokynů brání realizaci díla či se zásadně rozchází s dříve formulovanými zásadami spolupráce.

4. V případě ukončení této Smlouvy z jakéhokoliv důvodu je Architekt povinen neprodleně předat Klientovi veškerou dokumentaci a jiné doklady související s realizací předmětu plnění, které byly Architektovi předány Klientem nebo třetími osobami, a jiné doklady, které je Architekt pro Klienta dle této Smlouvy povinen vést či zajistit.
5. Zánikem Smlouvy nejsou dotčeny povinnosti Architekta, které mají podle své povahy trvat i po ukončení účinnosti této Smlouvy.
6. Odstoupením od této Smlouvy není dotčen nárok na náhradu případné škody a zaplacení smluvní pokuty.

Článek XI. Zvláštní ustanovení

1. Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru Klienta Architekt výslovně prohlašuje, že je s touto skutečností obeznámen a souhlasí se zveřejněním této Smlouvy v rozsahu a za podmínek vyplývajících z příslušných právních předpisů, zejména zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a § 147a zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZVZ“).

Článek XII. Závěrečná ustanovení

1. Budou-li nebo stanou-li se jednotlivá ustanovení této Smlouvy neplatnými nebo právně neúčinnými, není tím dotčena platnost ostatních ustanovení. Neúčinné ustanovení se podle možnosti vyloží v daném smyslu nebo se nahradí novým ustanovením.
2. Doplnit či měnit Smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných, vzestupně číslovaných dodatků, podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
3. Architekt nesmí bez předchozího souhlasu objednatele postoupit svá práva a povinnosti plynoucí z této Smlouvy třetí osobě.
4. Kontaktní osobou ve věcech technických na straně Klienta je [REDAKCE]
e-mail: [REDAKCE]
5. Kontaktní osobou ve věcech technických na straně Architekta je [REDAKCE]
tel.: [REDAKCE] e-mail: [REDAKCE]
6. Kontaktní osobou ve věcech smluvních na straně Klienta je [REDAKCE] tel.: [REDAKCE], e-mail: [REDAKCE]
7. V případě změny kontaktní osoby postačí písemné oznámení této skutečnosti druhé smluvní straně bez nutnosti uzavření dodatku Smlouvy.
8. Smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech, které mají platnost originálu, z toho jeden stejnopis Smlouvy obdrží Klient a jeden stejnopis Smlouvy Architekt.
9. Vztahy vznikající ze Smlouvy a v ní výslovně neupravené se řídí právními předpisy České republiky, zejména pak příslušnými ustanoveními NOZ, autorského zákona a stavebního zákona.
10. Smluvní strany prohlašují, že tato Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

V... OPAVĚ ... dne ... - 2 -04- 2020

ČJ: 627/000724/2020/OP1

V Opavě dne ... - 2 -04- 2020



za Klienta

ředitelka

za Architekta

[Signature]
jednatel