

Smlouva o zajištění kulturní akce

(podle § 1746 odst. 2 občanského zákoníku)

Smluvní strany:

Národní filmový archiv

IČO: 05 72 66

se sídlem v Praze 3, Malešická 12

zastoupený PhDr. Michalem BREGANTEM

(dále jen POŘADATEL)

a

Člověk v tísni, o.p.s.

se sídlem v Praze 2, Šafaříkova 24

IČO: 25 75 52 77

DIČ: CZ25755277

zastoupená Ondřejem KAMENICKÝM, ředitelem festivalu Jeden svět

(dále jen ČVT)

I.

PŘEDMĚT SMLOUVY

ČVT zajistí pro POŘADATELE dodání kulturní akce filmový FESTIVAL **Jeden svět 2020** (dále jen FESTIVAL) v termínu **5. března až 14. března 2020**. Za toto dodání náleží ČVT odměna, specifikovaná v článku IV. této smlouvy.

II.

POVINNOSTI ČVT

ČVT zajistí:

- a) všechny filmy, které budou promítány v rámci FESTIVALU, včetně zajištění práv k promítání na festivalu; ČVT si vyhrazuje právo výběru titulu a nosiče,
- b) tlumočení v případech nutných,
- c) speciální techniku (osobní přijímače) nutnou pro simultánní tlumočení a k promítání z nosičů, pro které není kino vybaveno,
- d) účastníky do diskusí v rámci FESTIVALU,
- e) včasné dodání programových katalogů, bulletinů a dalších propagačních předmětů FESTIVALU (dále jen propagační předměty)
- f) ČVT dodá POŘADATELI filmové nosiče nejpozději 24 hodin před začátkem představení, jinak POŘADATEL neodpovídá za kvalitu představení.
- g) ČVT ručí za technickou kvalitu dodaných nosičů
- h) ČVT určí svého koordinátora včetně telefonního spojení, který bude koordinovat řešení vzniklých problémů na straně ČVT během FESTIVALU,

III. POVINNOSTI POŘADATELE

POŘADATEL zajistí:

- 1) promítací prostor v kině Ponrepo (dále jen „Ponrepo“) v termínu 5. 3. – 14. 3. 2020 od 16:00 do 23:00 hodin, o víkendech ve dnech 7.3., 8.3. a 14.3. od 13:00 do 23:00; přesné časy projekcí budou upřesněny domluvou,
- 2) pro zvláštní projekce pro školy v termínu 5. 3. - 6. 3. a 9. 3. – 13. 3. 2020 v časech od 8:00 do 13:00; přesné časy projekcí budou upřesněny domluvou,
- 3) volný vstup minimálně jednu hodinu před prvním promítáním každého promítacího dne až do konce denního programu pro technický personál a organizátory FESTIVALu,
- 4) bezplatné zajištění následující promítací (projekční PC, digitální projektor) a zvukové techniky, která je vybavením kina POŘADATELE
- 5) možnost pro umístění propagačních materiálů festivalu a log sponzorů a partnerů FESTIVALu v sále, předsáli a ostatních prostorech kina a na pokladně kina,
- 6) umístění materiálů propagujících FESTIVAL od 19. 2. 2020 do 17. 3. 2020 v reklamních vitrínách Ponrepa a na pokladně kina, v sále, předsáli a ostatních prostorech kina, konkrétní umístění bude provedeno po vzájemné dohodě zástupců smluvních stran
- 7) služby (uvaděčská služba, promítači),
- 8) předprodej a prodej vstupenek na všechna promítání v Ponrepu od 19. 2. 2020, a v průběhu FESTIVALu 5. 3. - 14. 3. 2020 od 16:30 do 15 minut po začátku posledního představení,
- 9) Vstupenky se prodávají neadresně,
- 10) POŘADATEL zarezervuje 30 volných míst v promítacím sále, které budou vyhrazeny pro hosty s FESTIVALovou akreditací, tato místa budou rezervována do 30 minut před začátkem představení, poté budou převedena do volného prodeje. Hosté FESTIVALu se budou prokazovat festivalovou akreditační kartou, jejíž vzory ve fotokopii dodá ČVT POŘADATELI nejpozději do 22. 2. 2020
- 11) POŘADATEL zajistí, že budou v sálu zvlášť rezervována 3 provozní místa na každou projekci pro moderátora, tlumočníka a hosta.
- 12) POŘADATEL vyúčtuje FESTIVAL nejpozději do jednoho týdne po skončení (viz bod IV/4).
- 13) POŘADATEL zajistí nástup promítače nejpozději jednu hodinu před každou projekcí.

IV. PRODEJ VSTUPENEK A ODMĚNA PRO ČVT

- 1) POŘADATEL bude prodávat běžné (nezlevněné) vstupenky na festivalové projekce v předprodeji v termínech 19.2. – 21.2.2020 za cenu 70 Kč, v termínech 22.2. – 4.3.2020 za cenu 90 Kč. Dále bude prodávat v době konání festivalu 5.3. – 14.3.2020 běžné vstupenky za 110 Kč, vstupenky na školní projekce pak za cenu 70 Kč.
- 2) POŘADATEL bude dále prodávat vstupenky na veškerá veřejná představení pro držitele karet ZTP, ZTP/P a diváky nad 65 let za 50% částku. Tato sleva se uplatní i v rámci předprodeje. Pro diváky s průkazem ZTP/P vydá vstupenku pro jednoho asistenta zdarma.
- 3) Veškerý prodej vstupenek realizuje POŘADATEL svým jménem. Z hrubé ceny vstupenky odvede POŘADATEL zákonné poplatky (OSA, Fond kinematografie).
- 4) Odměna pro ČVT je touto smlouvou ustanovena na 50% čistého výtěžku z prodeje vstupenek na veřejné projekce (tedy bez DPH a po odvodu všech poplatků). Uvedená částka bude po skončení FESTIVALU ze strany ČVT fakturována POŘADATELI, a to na základě vyúčtování, předaného POŘADATELEM. Fakturace proběhne bez DPH, protože se jedná o činnost na straně ČVT od DPH osvobozenou.

V.

DALŠÍ UJEDNÁNÍ

- 1) V prostorách kina a foyer nesmí být žádné reklamy, prostor bude vyzdoben pouze propagačním materiálem FESTIVALu a POŘADATELE. POŘADATEL bude provozovat propagaci dalšího programu, distribuci programu kina na měsíc březen a prodej časopisů s filmovou tematikou, které jsou v běžném sortimentu pokladny kina.
- 2) Před filmy budou promítány pouze upoutávky a reklamy spojené s FESTIVALEm.

VI. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

- 1) Jakékoliv změny či doplňky této smlouvy jsou vázány na formu písemného dodatku.
- 2) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom exempláři obdrží oba její účastníci.

V Praze dne 22.1.2020

[Redacted signature area]

archiv
0 Praha 3
66

.....
za POŘADATELE

[Redacted signature area]

.....
za ČVT