



## SMLÓUVA O UMĚLECKÉM VYSTOUPENÍ

**DALIBOR JANDA**

IČ:12599981, DIČ:CZ530321144

Bank.spojení:Česká spořitelna Praha 7

Č.ú.:201016359/0800

Vyřizují: Jiřina Jandová, výkonná ředitelka Hurikán

a Karel Murín, manažer D.Jandy, věci organizační

/dále jen umělec/

a

**MČ Praha-Běchovice,**

Českobrodská 3,

Praha 9, 190 11,

IČ:00240044 DIČ:CZ 00240044

Zastoupena :panem Petrem Vichem ,místostarostou MČ Praha Běchovice

e-mail: [fotograf@petrvich.cz](mailto:fotograf@petrvich.cz)

tel: 602230002

/dále jen objednavatel/

Naše korespondenční adresa:

**Uzavírají dne 7.2.2020 následující smlouvu o uskutečnění galakonzertu  
s názvem DALIBOR JANDA 40 let NA PROFI SCĚNĚ  
Exkluzivní host: Jiřina Anna Jandová**

- 1/ Umělec potvrzuje , že provede /uskuteční/ umělecké vystoupení na základě objednávky ze dne 21.8.2019.
- 2 / Objednané umělecké vystoupení se uskuteční dne: **6.6.2020, sobota**  
Typ vystoupení: koncert Dalibor Janda a kapela Prototyp , v celkové délce cca 60 minut+,  
Název akce: Den Běchovic  
Místo koncertu: Areál Staré pošty, **Praha 9-Běchovice**, Českobrodská 1,

Začátek koncertu: bude upřesněn  
příprava nástrojů  
a následně zvuková zkouška dle domluvy,  
minimálně však 40 minut před vystoupením

Typ vystoupení: Koncert s kapelou Prototyp, kapela ve složení:

Dalibor Janda  
Jiřina Anna Jandová  
Míla Veleta, kapelník, basová kytara  
Michal Rucký, sólová kytara  
Pavel Skála, klávesy  
Jarek Ožana, bicí

Realizační team: Manager Karel Murín  
Zvukař osobní DJ, řidič: Michal Pešout

3 a /Objednavatel uhradí umělci tuto dohodnutou finanční částku:  
Honorář 124 000,-Kč +15%DPH 18 600,-Kč  
tj. celkem Kč 142 600,-/slovy:JednočtyřicetdvatisícšestsetKč/,  
a to / prosím vybrat/ :

I/bezhotovostní platbou na základě přiložené zálohové 100% faktury č. ..splatné dne  
23.5.2020

b/ objednavatel zajistí a uhradí noclehy v sam. pokojích dle domluvy pro naše 2 muzikanty,  
kteří jedou z Havířova

c/ Profi zvuková a světelná technika bude zajištěna objednavatelem ve výborné technické  
kvalitě odpovídající parametrům místa koncertu.

4/ Umělec se zavazuje dostavit se na místo uměleckého výkonu dle dispozic objednavatele.  
Umělecké vystoupení provede svědomitě, v daném rozsahu dle ujednání  
s objednavatelem, případně dle pokynů režiséra, dramaturga a produkce.

5/ Smluvní strany jsou oprávněny od této smlouvy odstoupit, a to z důvodů zakládající  
objektivně nemožnost jejího plnění, dle paragrafu tzv. vyšší moc. V tomto případě  
nevzniká žádné ze smluvních stran nárok na úhradu škody.

6/ Neuskuteční-li se smluvené vystoupení z viny umělce, je ten povinen uhradit objednavateli  
vzniklou škodu. Bude-li vystoupení zrušeno vinou objednavatele, který si toto vystoupení  
objednal a smluvně potvrdil, vzniká umělci nárok na úhradu vzniklé škody, kterou bude  
umělec na objednavateli vymáhat ,a to 50% ceny smluveného honoráře. V případě, že  
objednavatel zruší smluvené vystoupení jeden kalendářní měsíc před jeho uskutečněním, má  
umělec nárok na 50% částky, která byla dohodnuta za toto umělecké vystoupení / viz bod 3  
této smlouvy/.

7/ a/ Objednavatel se zavazuje, že v průběhu vystoupení nebudou pořizovány jakékoliv  
profesionální filmové záznamy, ať již ze strany pořadatelů, tak diváků bez písemného souhlasu  
umělce. Pokud se takto bude dít, je pořadatel povinen tomuto zabránit. Umělec bere na vědomí  
případnou LED projekci vystoupení.

b/ Nevztahuje se na mobilní telefony, jsou výjimkou.

c/ Objednavatel se zavazuje, že pro plakát a ostatní PR aktivity koncertu nepoužije jiný vizuál, než který bude zaslán umělcem. Při použití jiného návrhu může být toto považováno za porušení smlouvy. Návrh plakátu zašle umělci ke schválení před jeho publikací.

8/ Tato smlouva obsahuje tři přílohy: technické podmínky repertoárový list a podmínky open- festivaly které jsou její nedílnou součástí .

9/ Případné spory o nárocích vyplývajících z této smlouvy rozhodují soudy.

10/ Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, každá ze smluvních stran obdrží po jednom z nich.


11/ Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu.

12/ Jiná ujednání:

- v rámci této akce umožnění prodeje zvukových nosičů-autogramiáda
- poskytnutí telefonního čísla kontaktní osoby/region managera/ na místě akce
- poskytnutí kontaktu na zvukaře
- na plakátech a veškeré propagaci akce uvedení kromě Dalibora Jandy a kapely Prototyp i Jiřinu Annu Jandovou
- v těsné blízkosti vchodu pro účinkující zajistit minimálně 4 parkovací místa pro účinkující.
- hlídané parkoviště po celou dobu koncertu/před i po/ kamerovým systémem nebo hlídačem.
- zajištění 3 osob - pomocníků účinkujícím
- zajištění 3 osob –ochranka
- umělec má nárok na 20 volných vstupenek na akci, pokud bude chtít využít

13/ Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu vč. příloh přečetly, obsahu porozuměly, jejich vůle je svobodná a prostá omylu, důkazem toho je vlastnoruční podpis.

  
Dalibor Janda, umělec  


  
MČ Praha-Běchovice  
razítka a podpis

Přílohy: Příloha č. 1 – Technické požadavky+ Stage Plan  
Příloha č. 2 – Repertoárový list  
Příloha č. 3 – Dalibor Janda-podmínky open-air koncerty



## **Příloha č.1: TECHNICKÉ POŽADAVKY**

Profi zvuková a světelná technika bude zajištěna objednavatelem ve výborné technické kvalitě odpovídající parametrům místa koncertu.

podium standartních rozměrů

projekce dle možností v místě-kvalitní zvuková aparatura s dvěma CD „antishock“ přehravači a flashkou (výkon min. 6000 W,130db/1) + notebook+ flashka, výkon přizpůsobit kapacitě prostor

4x akustická kytara 4x linka jack´+4x DI box

2x klávesy stereo 2x linka jack + 2x DI box

1x basová kytara 1x linka XLR

kompletní ozvučení bicích nástrojů

2 mikrofony se šňůrou + stojany solo zpěv, 1x bezdrátový mikrofon+mic.stojan

5x vocal 5x mic.SM58+5xmic.stojan

5x monitorová cesta 6x monitor min.300W

Kvalitní PAsystém ,profesionální úrovně(ne domácí výroby)

Pro ozvučení sálu cca 800 osob výkon minimálně 5 000 W,130 db/1m

Pro ozvučení venkovních prostor výkon minimálně 10 000 W,130 db/1m

Praktikábl pod bicí rozměr 3x2m, min . 40 cm vysoký

Praktikábl pod klávesy 3x2 m, min . 20 cm vysoký

Hall do odposlechu zpěv

### **ORGANIZAČNÍ POŽADAVKY KONCERTU**

**V zázemí** ( v nejbližší možné vzdálenosti od jeviště ) 2 čisté uzamykatelné šatny Dalibor Janda – min. teplota 21 stupňů celsia, teplá voda, mýdlo, osvětlené zrcadlo, věšáky s ramínky na kostýmy. Čisté WC v bezprostřední vzdálenosti od šaten, které bude mít Dalibor Janda a management k dispozici. Na WC čistý ručník, mýdlo a toaletní papír.

#### **Občerstvení**

jemně perlivá voda

**Na vhodném místě** í připravit dva stoly s bílým ubrusem, dvě židle a osvětlení pro prodej CD, DVD, knih a plakátů apod

-hlídané parkoviště po celou dobu koncertu ( před i po ) kamerovým systémem a nebo hlídačem.

**Prosíme o důsledné dodržení všech technických a organizačních podmínek.**

**Dovolujeme si upozornit, že nedodržení všech technických a organizačních podmínek může být důvodem k neuskutečnění koncertu. Děkujeme.**

Stage Plan



**2x KEY**  
**2x STEREO LINE**  
**2x220V**   
praktikábl 3m x 2m  
20cm



**DRUMS.**  
**1xKICK 1xSNARE**  
**1x HH 2x OVERHEAD**  
**5x TOMS**  
praktikábl 3m x 2m x 40cm



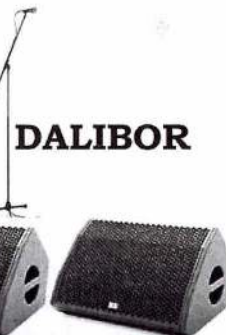
**1x BASS -**  
**XLR MONO**  
**2x 220V** 



**EL.GTR - LINE MONO**  
**AC GTR - LINE MONO**  
**2x220V** 

**EL GTR - LINE**  
**+KABEL**

**AC GTR - LINE**  
**+KABEL**



**DALIBOR**

**JIŘINA JANDOVÁ**  
**+ 1x VLASTNÍ IN-EAR**



**PODKLADY**

## Příloha č.2: Repertoárový list pro OSA

*Bude včas dodán před koncertem dle jeho finálního dramaturgického plánu .*

## Příloha č.3:

### Podmínky a požadavky open air koncerty – festivaly

#### \*Pořadatel zašle:

\* / časový harmonogram akce a také interpreta nebo kapelu, která vystupuje před Daliborem Jandou, (informace o akci a programu) a také návrh plakátu akce k odsouhlasení  
\*

V šatně v případě teploty na 25 stupňů °C nutný větrák (popř. klimatizace) a chlazená jemně perlivá voda.

\*

Pořadatel zajistí že v průběhu koncertního vystoupení Dalibora Jandy a jeho kapely, se nebude nikdo nepatřící k týmu Dalibora Jandy pohybovat po pódiu, přemísťovat nástroje, techniku a podobně. Totéž platí pro fotografy akce, kteří nebudou předem domluveni s Daliborem Jandou nebo jeho zástupcem (manager).

\*

Pořadatel zajistí pro Dalibora Jandu, Jiřinu Annu Jandovou, kapelu a realizační tým Dalibora tj. 7-8 osob teplé jídlo po koncertě.

\*

V případě požadavku pořadatele o zkrácení koncertu na místě akce ,sdělí pořadatel Daliboru Jandovi nebo jeho zástupci (kapelník, manager) minimálně 15 minut před zahájením vystoupení, pozdější požadavky v průběhu koncertu , již nebudou akceptovány.

