

Zakázka:

**„Muzeum společného dědictví regionu Domažlice – Furth im Wald“**

Zadavatel:

Město Domažlice, Náměstí Míru 1, 344 20 Domažlice, IČ: 00253316

ve věcech smluvní zastoupen: JUDr. Zdeňkem Novákem, starostou

koordinátor aktivit projektu: 

Uchazeč:

Sladký&Partners s.r.o., Nad Šárkou 782/60, 160 00 Praha, IČ: 27439500

ve věcech smluvních zastoupen: Ing. arch. Petrem Sladkým, jednatelem

Subjekt je součástí týmu nezávislých architektů sdružených pod značkou Atelier VAS.

[www.ateliervas.cz](http://www.ateliervas.cz)

Na zakázku bude pro dosažení vysoké kvality výsledku utvořen autorský tým ve složení:

Ing. arch. Petr Sladký, Ing. arch. Ondřej Bláha, Ing. arch. Martin Kraus, Ing. arch. Jan Zákostecký

Obsah prací:

- a) odborný architektonický koncept dvou moderních interaktivních expozic v rámci projektu nazvaného „Muzeum společného dědictví regionu Domažlice – Furth im Wald“, z nichž první nese název „POZOR HRANICE! Historie hrou“ a druhá nese název „Příběh domažlického pivovaru“, a
- b) podrobná projektová dokumentace potřebná pro zřízení obou zmíněných moderních interaktivních expozic, přičemž tato dokumentace bude zahrnovat kromě vlastní projektové dokumentace v podrobnostech pro realizaci expozic též rozpočet a výkaz výměr

Zamýšlený způsob zpracování jednotlivých částí:

**a) ODBORNÝ ARCHITEKTONICKÝ KONCEPT = PROSTOROVÝ, VÝTVARNÝ A PROVOZNÍ KONCEPT**

- převedení textu libreta do návrhu řešení expozice
- navrženy konkrétní dispoziční principy provozu expozice (pohyb návštěvníků, kde se co a jak bude odehrávat, pozice exponátů, atd), vize výtvarných řešení jednotlivých témat
- skloubení prostorových možností místnosti se zadáním s důrazem na moderní neotřelé podání s interaktivními prvky, ale veškeré návrhy v principu JEDNODUCHÉ A ZAJÍMAVÉ
- zpracováno v úzké spolupráci se zadavatelem formou pravidelných koordinačních schůzek
- výstup digitální formou s možnými vloženými výtvarnými a technickými skicami
- bude sloužit jako podklad pro členění a zadání další fáze

**b) PODROBNÁ PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE**

- na vytypované části expozice bude zpracována podrobná dokumentace se sumářem prvků a materiálů, tak aby ji bylo možno použít k zadání výběrového řízení za zhotovitele/dodavatele expozice (typicky práce truhlářské, zámečnické, audiotechnické, elektroinstalační, atd.)
- dokumentace bude svým obsahem a zejména technickým detailem sledovat hlavní cíle konceptu tak, aby nebyly narušeny hlavní záměry z části a) s důrazem na kvalitu provedení i životnost prvků
- výstupy digitální formou s možnými vloženými výtvarnými a technickými skicami, rozpočet a soupis prací v XLS a PDF

## Nabídková cena:

Fáze	Lhůta plnění	Cena bez DPH	DPH (21%)	Cena s DPH
a)	předpoklad do 15.4.2020	... 235 000 Kč	... 49 350 Kč	... 284 350 Kč
b)	předpoklad do 30.6.2020	... 740 000 Kč	... 155 400 Kč	... 895 400 Kč
	<b>CELKEM</b>	... <b>975 000 Kč</b>	... <b>204 750 Kč</b>	... <b>1 179 750 Kč</b>

## ČLENOVÉ AUTORSKÉHO TÝMU SDRUŽENÍ POD UCHAZEČEM A JEJICH SOUVISEJÍCÍ RELEVANTNÍ REFERENCE:

Ing. arch. Martin Kraus (Tábor, Praha, Plzeň) - <http://ateliervas.cz/autor/ing-arch-martin-kraus/>

- **Expozice Husitství** - Zvláštní ocenění v soutěži o Cenu Gloria musaealis 2010 v kategorii Muzejní výstava roku 2010 - <http://ateliervas.cz/projekt/expozice-husitstvi/>
- **Památník města Protivína** (pobočka Prácheňského muzea v Písku) Expozice - Protivín: město – krajina – lidé - III. cena Gloria Musaealis 2012 - <http://ateliervas.cz/projekt/expozice-pamatnik-protivina/>  
Další: Muzeum pivovarnictví Tábor; DP Doksy (studie zatím nerealizováno)

Ing. arch. Petr Sladký (Praha, Klenčí p. Čerchovem) - <http://ateliervas.cz/autor/ing-arch-petr-sladky/>

- **Dům přírody Českého lesa Klenčí p. Č.** - <http://ateliervas.cz/projekt/klenci-dum-prirody-ceskeho-lesa/>
- **Expozice Š. Haničincové Kvíčovce** - <http://ateliervas.cz/projekt/expozice-stepanky-hanicincove/>

Ing. arch. Jan Zákostelecký (Strakonice, Praha) - <http://ateliervas.cz/autor/ing-arch-jan-zakostelecky/>

- **Labyrint divadla Drak** – herna a muzeum divadla v Hradci Králové - <http://ateliervas.cz/projekt/labyrint-interiery-interaktivni-herny-muzea-divadla-drak/>
- **Expozice 4 historické pilíře Strakonice** - Městské informační centrum Strakonice - <http://ateliervas.cz/projekt/mestske-informacni-centrum-strakonice/>  
Zahraniční: Expozice Imaginárium Gulivera ve Varšavě; Anatomie loutek ve Vroclavi

Ing. arch. Ondřej Bláha (Plzeň, Praha, Stod) - <http://ateliervas.cz/autor/ing-arch-ondrej-blaha/>

- **Barokní cyklotrasy** - <http://ateliervas.cz/projekt/barokni-cyklotrasy-severniho-plzenska/>
- **Expozice výroby papíru Mondi Štětí**

Subjekty dlouhodobě spolupracují na principu volné spolupráce pod značkou **Ateliér VAS** na tvorbě rozličných projektů od urbanismu po interiérový design. <http://www.ateliervas.cz>

Zpracovatel nabídky a zástupce autorského týmu:

Ing. arch. Petr Sladký, jednatel společnosti Sladký&Partners s.r.o.,



SLADKÝ & PARTNERS s.r.o.  
projektový atelier  
180 00 Praha 6, Nad Šárkou 60  
tel. 274 39 500

V PRAZE 12.2.2020



12. 2. 2020