

č. smlouvy objednatele: D/005/2020

č. smlouvy zhotovitele:

Smlouvu o dílo
„na zpracování informačně-vzdělávacích videí pro územní plán“

uzavřená dle ust. § 2586 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku v platném znění
mezi následujícími stranami (dále jen Smlouva):

Kancelář architekta města Brna, p.o.

se sídlem: **Zelný trh 331/13, 602 00 Brno**

IČO: 05128820

jejímž jménem jedná: doc. Ing. arch. Michal Sedláček

Bankovní spojení: FIO banka, a.s., V Celnici 1028/10, Praha 1 117 21

číslo účtu: 2001018746/2010

dále též „**Objednatel**“, na straně jedné

a

BcA. Lukáš Gargulák

se sídlem/ s místem podnikání: **Erbenova 5, 602 00, Brno**

IČO: 75757664

DIČ: CZ8004093988

jejímž jménem jedná Lukáš Gargulák

Bankovní spojení: Raiffeisen Bank, a.s., Hvězdova 1617/2b, 140 78, Praha 4

číslo účtu: 4142704001/5500

dále též „**Zhotovitel**“ na straně druhé

I. Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy je závazek Zhotovitele realizovat pro Objednatele na svůj náklad a nebezpečí dílo, které spočívá v tvorbě a dodání 7 informačně-vzdělávacích videí, které budou informovat a vzdělávat veřejnost o procesu územního plánování a 1 firemní video, které bude představovat Objednatele (dále jen „dílo“ nebo „předmět smlouvy“) a závazek Objednatele řádně provedené dílo převzít a v souladu s čl. II této smlouvy uhradit zhotoviteli cenu díla.
2. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli součinnost nutnou k realizaci díla.
3. Specifikace Zadání je uvedena v Příloze č. 1, která tvoří nedílnou součást této smlouvy.
4. Plnění předmětu smlouvy bude provedeno za podmínek stanovených v této smlouvě (včetně příloh), dále pak za podmínek stanovených ve výzvě (č. 2019/63), včetně jejích příloh a v nabídce zhotovitele, přičemž tato dokumentace je přílohou č. 2 a nedílnou součástí této Smlouvy.
5. V rámci zpracování díla se Zhotovitel zavazuje k účasti na všech pracovních poradách svolaných Objednatelem a respektování závěrů na nich přijatých. Počet a termíny porad stanoví Objednatel podle postupu prací na díle. První vstupní pracovní porada se uskuteční spolu se zahájením prací na díle.

II. Cena a platební podmínky

1. Celková cena za zpracování předmětného díla činí:
 - **365.000,- Kč** (slovy: tři sta šedesát pět tisíc korun českých) bez DPH,
 - 441.650,- Kč (slovy: čtyři sta čtyřicet jedna tisíc šest set padesát korun českých) s DPH.

č. smlouvy objednatele: D/005/2020

č. smlouvy zhotovitele:

2. Platba za splnění předmětu smlouvy se uskuteční jednorázově po předání kompletního díla, a to po oboustranném podepsání akceptačního protokolu.
3. Cena uvedená v čl. II odst. 1 této smlouvy může být měněna pouze v souvislosti se změnou sazeb DPH či jiných daňových předpisů majících vliv na cenu předmětu plnění. Rozhodným dnem je den změny sazby DPH.
4. Sjednaná cena v sobě zahrnuje veškeré náklady Zhotovitele za realizaci díla podle této smlouvy a Zhotovitel nemá nárok na jakoukoliv další platbu související s prováděním díla.
5. Objednatel je povinen zaplatit Zhotoviteli cenu za provedení díla na základě řádně a oprávněně vystaveného daňového dokladu (faktury), a to se splatností 21 dnů ode dne doručení faktury Objednateli.
6. Řádným vystavením faktury se rozumí vystavení faktury Zhotovitelem, jenž má veškeré náležitosti daňového dokladu požadované právními předpisy, zejména zákonem č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. **Na faktuře musí být uvedeno číslo smlouvy.**
7. Oprávněným vystavením faktury se rozumí vystavení faktury Zhotovitelem za provedené a na základě akceptačního protokolu předané dílo dle čl. IV této smlouvy. V případě, že faktura nebude vystavena oprávněně, není Objednatel povinen ji proplatit.
8. V případě, že faktura nebude vystavena řádně v souladu se zákonem a nebude obsahovat předepsané náležitosti, je Objednatel oprávněn vrátit ji Zhotoviteli k doplnění. V takovém případě se zastaví plynutí lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti začne běžet doručením opravené faktury.
9. Objednatel neposkytuje zálohy.

III. Termín plnění

1. Zhotovitel je povinen předat objednateli celé dílo nejpozději do osmi týdnů ode dne podpisu Smlouvy oběma smluvními stranami.
2. V případě, že termín plnění vychází na víkend či svátek, posouvá se termín odevzdání na nejbližší následující pracovní den.
3. Zhotovitel a Objednatel sepíší o předání předávací protokol (postačí prosté potvrzení o předání), teprve po kontrole odevzdaného díla spolu podepíší akceptační protokol.

IV. Způsob plnění a místo předání díla

Zhotovitel se zavazuje zpracovat a odevzdat dílo elektronicky.

1. Scénář pro jednotlivá videa vytvoří Zhotovitel na základě specifikace (Příloha č. 1 Smlouvy) společně s Objednatelem v rámci přípravných setkání. Témata jednotlivých videí se mohou na základě přípravných setkání změnit.
2. Konkrétní návrh formy bude navržen Zhotovitelem nejpozději do 2 týdnů od podpisu smlouvy.
3. Celkový počet videí činí 8, délka jednoho videa činí cca 60 až 150 sekund (videa budou kombinací voiceoveru doplněného zejména animací a fotografiemi a živých záběrů (synchrony), dále budou doplněna titulky a hudbou, budou obsahovat logo KAM.
4. Celková délka 8 videí bude maximálně 16 minut.
5. Forma videí bude FULL HD, 25 FPS.
6. Specifikace jednotlivých videí dle přílohy č. 1.

č. smlouvy objednatele: D/005/2020

č. smlouvy zhotovitele:

7. Objednatel je oprávněn požadovat, aby Zhotovitel v průběhu provádění Díla Objednateli předvedl dosavadní výsledek prací na provedení Díla, a Zhotovitel je povinen Objednateli bez zbytečného odkladu vyhovět. V případě, že Objednatel udělí Zhotoviteli pokyn ke způsobu provedení Díla, nebo ke změně jeho dosavadní podoby, je Zhotovitel povinen Objednateli vyhovět dle jeho pokynu. Předpokladem jsou 2 korektury jednotlivých výstupů (tj. každého jednotlivého videa) a 2 korektury celkového Díla.
8. Fáze tvorby každého videa:
 - a) Příprava zadání, brainstorming,
 - b) tvorba scénářů a jejich schválení
 - c) natáčení,
 - d) tvorba animací,
 - e) nahrání voiceoveru a výběr hudby,
 - f) střih a finální postprodukce.
9. Místem předání díla je sídlo objednatele, Zelný trh 331/13, 602 00 Brno.
10. Předání a převzetí díla se uskuteční na základě oběma stranami podepsaného akceptačního protokolu. Akceptační protokol bude podepsán pouze tehdy, bude-li předávané předmětné dílo splňovat požadavky na kvalitu stanovené v čl. VI této smlouvy. Teprve podpisem akceptačního protokolu se dílo považuje za provedené a převzaté a zhotoviteli vzniká právo v souladu s čl. II této smlouvy na její zaplacení.
11. Objednatel není povinen dílo převzít a uzavřít akceptační protokol, pokud dílo nespĺňuje některý z požadavků na jeho kvalitu stanovenou v čl. VI této smlouvy.
12. Vlastnické právo k dílu přechází na Objednatele okamžikem jeho předání a převzetí dle tohoto článku.
13. Do doby stanovené v odst. 5 tohoto článku nese nebezpečí škody na díle zhotovitel.

V. Ustanovení o poddodavatelích

1. Zhotovitel se zavazuje v souladu s podanou nabídkou na veřejnou zakázku „návrh a realizaci série videí,“ zajišťovat veškeré smluvní povinnosti sám, tj. provedení Díla dle této Smlouvy, bez účasti poddodavatelů.

VI. Kvalita díla

1. Dílo musí být Zhotovitelem provedeno řádně, ve stanoveném termínu a s odbornou péčí.
2. Řádně a ve stanoveném termínu se rozumí provedení díla v souladu s čl. III této smlouvy, ve stavu, jež odpovídá požadavkům na kvalitu díla, resp. podmínkám stanoveným v právních předpisech, požadavkům na kvalitu předmětu smlouvy a podmínkám veřejné zakázky.

VII. Odpovědnost za vady díla

1. Zhotovitel odpovídá za to, že předmět této smlouvy je provedený podle podmínek smlouvy, zadávací dokumentace.
2. Vady vytčené v akceptačním protokolu, které nebrání akceptaci, se Zhotovitel zavazuje odstranit ve lhůtách stanovených v akceptačním protokolu a nejsou-li tam stanoveny, bez zbytečného odkladu ode dne podpisu akceptačního protokolu.
3. Smluvní strany se dohodly, že v případě vzniku vady díla či jeho části, je Objednatel povinen bezodkladně po jejich zjištění, písemnou formou, postačí emailem kontaktní osobě, existenci těchto vad zhotoviteli oznámit, přičemž zhotovitel je povinen písemně oznámené, tedy

č. smlouvy objednatele: D/005/2020

č. smlouvy zhotovitele:

reklamované vady díla bezplatně odstranit.

4. V případě prodlení Zhotovitele s odstraněním vad vytčených v akceptačním protokolu, má Objednatel vedle vyúčtování smluvní pokuty právo pověřit odstraněním vady popř. vad třetí osobu. Objednateli v tomto případě vzniká právo nárokovat zaplacení vynaložených finančních nákladů na odstranění vady na zhotoviteli.
5. Zhotovitel ručí za případné dotčení práva jakékoliv třetí osoby vyplývající z průmyslového nebo duševního vlastnictví související s plněním předmětu smlouvy, a to na území České republiky i mimo něj.
6. Pokud bude mít dílo právní vady, zhotovitel je povinen na vlastní náklady učinit všechna opatření nezbytná k odstranění právní vady předmětu smlouvy. Zhotovitel nese veškeré náklady a hradí veškeré oprávněné nároky třetích osob.
7. V případě, že by se zhotovitel mohl při plnění předmětu smlouvy dostat do konfliktu zájmů mezi objednatelem a jinou osobou, je povinen okamžitě na takovou možnost upozornit objednatele a předložit mu návrh řešení. V případě porušení tohoto závazku odpovídá objednateli za způsobenou škodu v plném rozsahu.

VIII. Smluvní pokuta

1. Za prodlení s termínem předání díla dle čl. III této smlouvy zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 200,- Kč (slovy: dvě stě korun českých) za každý započatý den prodlení.
2. Za nedodržení lhůt na odstranění vad uvedených v akceptačním protokolu zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 200,- Kč (slovy: dvě stě korun českých) za každý započatý den prodlení.
3. Zhotovitel je dále povinen objednateli zaplatit smluvní pokutu za porušení níže uvedených ustanovení této smlouvy:
 - a) Za každé jednotlivé porušení povinnosti uvedené v čl. IX odst. 4 této smlouvy je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 50.000,- Kč.
 - b) Za každé jednotlivé porušení povinností uvedených v čl. X této smlouvy týkajících se ochrany důvěrných informací a obchodního tajemství, je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 50.000,- Kč.
4. V případě škody vzniklé objednateli porušením povinnosti zhotovitele, je tento povinen škodu objednateli uhradit.
5. Objednatel je oprávněn smluvní pokutu, případně vzniklou náhradu škody, na které mu v důsledku porušení závazku zhotovitele vznikl právní nárok, započíst proti kterékoliv úhradě, která přísluší zhotoviteli dle příslušných ustanovení smlouvy.
6. Smluvní pokuty sjednané dle tohoto článku je splatná do 15 kalendářních dnů od okamžiku každého jednotlivého porušení ustanovení specifikovaného v této smlouvě, a to na účet objednatele uvedený v záhlaví této smlouvy. Objednatel je oprávněn započíst splatnou smluvní pokutu proti jakékoli pohledávce zhotovitele vůči objednateli.
7. Ustanovením tohoto článku o smluvní pokutě není dotčeno domáhat se práva na náhradu škody, smluvní strany tedy nebudou aplikovat ustanovení § 2050 občanského zákoníku.

IX. Ustanovení o právním vztahu k autorskému zákonu

„licenční doložka“

1. Zhotovitel předáním díla poskytuje Objednateli výhradní věcně, časově a místně neomezenou licenci k jakémukoliv užití Díla nebo jeho pozměnění či úpravě. Objednatel je oprávněn zcela nebo zčásti oprávnění tvořící součást licence poskytnout třetí osobě (podlicence).
2. Odměna za poskytnutí licence je zahrnuta v ceně provedení díla dle čl. II této smlouvy.
3. Pro vyloučení všech pochybností platí, že se zhotovitel zavazuje zajistit právo používat patenty, ochranné známky, licence, průmyslové vzory, know-how, software a práva z duševního vlastnictví, nezbytně se vztahující k předmětu smlouvy, které jsou nutné pro provoz a jeho využití, a to současně s předáním předmětu smlouvy nebo jeho části objednateli.

X. Ochrana důvěrných informací

1. Smluvní strany se zavazují, že pro jiné účely, než je plnění předmětu této smlouvy a jednání směřující k plnění povinností a výkonu práv vyplývajících z této smlouvy, jiné osobě nesdělí, nepřístupní, pro sebe nebo pro jiného nevyužijí obchodní tajemství druhé smluvní strany, o němž se dověděly nebo dozví tak, že jim bylo nebo bude svěřeno nebo se jim stalo jinak přístupným v souvislosti s plněním této smlouvy, obchodním či jiným jednáním, které spolu vedly nebo povedou. Povinnosti zachovávat obchodní tajemství stanovené v tomto článku odst. 1 až 5 této smlouvy se netýkají zákonných povinností objednatele (jako např. zveřejnit znění smlouvy v souladu se zákonem o veřejných zakázkách či v souladu se zákonem o registru smluv).
2. Obchodním tajemstvím se pro účely této smlouvy rozumí veškeré skutečnosti obchodní, výrobní či technické povahy související s činností smluvních stran, zejména veškerá průmyslová práva a know-how, které mají skutečnou nebo alespoň potenciální materiální či nemateriální hodnotu, nejsou v obchodních kruzích běžně dostupné a mají být podle vůle smluvních stran utajeny.
3. Smluvní strany se zavazují, že ke skutečnostem tvořícím obchodní tajemství, umožní přístup pouze pracovníkům a osobám, které se smluvně zavázaly mlčenlivostí o skutečnostech tvořících obchodní tajemství.
4. Smluvní strany jsou povinny zachovávat obchodní tajemství i po skončení tohoto smluvního vztahu po dobu, po kterou trvají skutečnosti obchodní tajemství tvořící.
5. Smluvní strany se zavazují, že informace získané od druhé smluvní strany nebo při spolupráci s ní nevyužijí k vlastní výdělečné činnosti a ani neumožní, aby je k výdělečné činnosti využila třetí osoba.

XI. Trvání a ukončení smlouvy

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, účinnosti nabývá dnem zveřejnění v registru smluv smlouvy a končí splněním závazku vymezeném v čl. I této smlouvy.
2. Smlouva může zaniknout:
 - a) písemnou dohodou smluvních stran,
 - b) odstoupením od smlouvy.
3. Objednatel má právo odstoupit od této smlouvy:
 - a) neodstraní-li zhotovitel vady díla ani v dodatečné lhůtě nad rámec lhůty pro odstranění vad bránících užívání díla stanovené v akceptačním protokolu nebo oznámí-li před jejím uplynutím, že vady neodstraní,

č. smlouvy objednatele: D/005/2020

č. smlouvy zhotovitele:

- b) jestliže byl prohlášen úpadek zhotovitele ve smyslu zákona č. 182/2006 Sb., insolvenční zákon, ve znění pozdějších předpisů,
- c) pokud bude zhotovitel v prodlení s dodáním předmětu smlouvy či jeho části o více než 30 dní,
- d) jestliže předmět smlouvy nebude splňovat parametry stanovené v této smlouvě, zadávací dokumentaci dle čl. I odst. 3 této smlouvy, obecně závaznými právními předpisy či technickými normami,
- e) jestliže zhotovitel pozbude oprávnění, které vyžaduje provedení a dodání předmětu smlouvy,
- f) jestliže zhotovitel vstoupí do likvidace.
- g) v případě, kdy bude plnění prováděno v rozporu s čl. V této smlouvy.

XII. Ustanovení o doručování

1. Smluvní strany se dohodly, že písemnosti v listinné podobě budou doručovány na adresu sídla druhé smluvní strany, přičemž komunikace v e-mailové podobě zasílané na e-mailovou adresu druhé smluvní strany uvedenou v záhlaví této Smlouvy nebo v tomto čl. Smlouvy se považují za řádné doručení druhé smluvní straně.
2. Kontaktní osobou na straně objednatele je [REDAKCE]
3. Kontaktní osobou na straně zhotovitele je [REDAKCE]

XIII. Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy vzniklé z této smlouvy nebo s touto smlouvou související se řídí, pokud z této smlouvy nevyplývá něco jiného, ustanoveními občanského zákoníku a právním řádem České republiky. V případě, že by se stalo některé ustanovení smlouvy neplatným, zůstávají ostatní ustanovení i nadále v platnosti, ledaže právní předpis stanoví jinak. Práva a povinnosti smluvních stran z této smlouvy přecházejí na jejich právní nástupce.
2. Tuto smlouvu lze měnit, doplňovat nebo rušit pouze písemně, a to číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami.
3. Smluvní strany se zároveň zavazují, že všechny informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám pro jiné účely, než pro plnění závazků stanovených touto smlouvou.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý stejnopis má platnost originálu. Zhotovitel a objednatel obdrží po jednom vyhotovení.
5. Smluvní strany se dohodly, že žádná z nich není oprávněna postoupit svá práva a povinnosti, vyplývající z této smlouvy, bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany. K přechodu práv a povinností na právní nástupce stran se souhlas nevyžaduje.
6. Smluvní strany výslovně souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Objednatel zajistí zveřejnění smlouvy zasláním správci registru smluv nejpozději ve lhůtě do 30 dnů od podpisu smlouvy oběma smluvními stranami. Zhotovitel obdrží potvrzení o uveřejnění v registru smluv automaticky vygenerované správcem registru smluv do své datové schránky. Smluvní strany dále prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ustanovení § 504 občanského zákoníku a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.

č. smlouvy objednatele: D/005/2020

č. smlouvy zhotovitele:

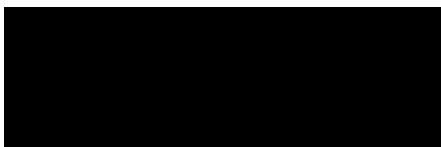
7. Plnění předmětu této smlouvy v době mezi podpisem a před nabytím účinnosti této smlouvy, tedy před zveřejněním v registru smluv, se považuje za plnění podle této smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklé se řídí touto smlouvou.
8. Zhotovitel podpisem této smlouvy souhlasí s poskytnutím informací o smlouvě v rozsahu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů.
9. Smluvní strany tímto prohlašují, že neexistuje žádné ústní ujednání, žádná smlouva či řízení týkající se některé smluvní strany, které by nepříznivě ovlivnilo splnění závazků vyplývajících z této smlouvy. Zároveň svým podpisem potvrzují, že veškerá prohlášení a dokumenty podle této smlouvy jsou pravdivé, úplné, přesné, platné a právně vynutitelné.
10. Smluvní strany dále prohlašují, že si smlouvu, včetně jejích příloh pečlivě přečetly, všem ustanovením smlouvy rozumí, že nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Na důkaz svého souhlasu učiněného vážně a svobodně smlouvu vlastnoručně podepisují.

Přílohy:

č. 1 – Specifikace

č. 2 – nabídka Zhotovitele

V Brně dne 09.03.2020



.....
doc. Ing. arch. Michal Sedláček
ředitel KAM

V Brně dne 09.03.2020



.....
BcA. Lukáš Gargulák
jednatel

Příloha č. 1 – specifikace zadání

Předmětem veřejné zakázky je návrh a realizaci série videí, které budou informovat a vzdělávat veřejnost o procesu pořizování nového Územního plánu města Brna (ÚP) a jedno firemní video.

Cíl videí

Videa budou součástí informační kampaně, která má veřejnost seznámit s přípravou nového územního plánu a vysvětlit, proč je pro město klíčové, aby se nový územní plán stihl projednat a schválit do konce roku 2022 (platný ÚP je z roku 1994 a je jeden z nejstarších v ČR, takže zcela brzdí rozvoj města).

Územní plán je lidmi obecně vnímán jako komplikovaný dokument (nikdo tomu nerozumí), v minulosti byl zároveň vnímán negativně (hájí zájmy developerů proti lidem, zpracovává ho soukromá firma apod). Chceme tyto mýty zbořit a ukázat, že územní plán má za úkol chránit zájmy obyvatel a rozvoj města. Je nám jasné, že nikdy nelze dosáhnout ideální dohody – v tak velkém městě jako je Brno do něj vstupuje řada protichůdných zájmů (město, developři, soukromí vlastníci, občanské iniciativy). Přesto chceme lidem sdělit, že územní plán je potřeba podpořit, že je potřeba najít přijatelná řešení pro všechny strany. Navíc náš tlačí čas – nový ÚP musí město vydat do konce roku 2022 (v tomto roce přestane platit stávající ÚP).

V dnešní době je navíc celý proces zcela transparentní a otevřený veřejnosti (v plánu jsou dvě veřejná projednání návrhu na jaře 2020 a v roce 2021). Zpracovatelem návrhu územního plánu je KAM (příspěvková organizace města), která je nepolitická a nemá na něm žádné soukromé zájmy. Poprvé tak zpracovatelem návrhu územního plánu není soukromá společnost, ale dělá si ho město samo.

Hlavním cílem videí je jednoduchou a přístupnou formou vysvětlit problematiku územního plánu v Brně, tj. k čemu slouží územní plán, jak vzniká, proč Brno potřebuje nový, proč proces dlouho trvá, kdy se může zapojit veřejnost a další. Videa by měla být krátká, svižná, musí zaujmout, měla by obyvatele motivovat, aby se zajímali o územní plán města Brna a jeho veřejné projednávání v roce 2020.

1. Informovat veřejnost o novém ÚP a jeho důležitosti
2. Vytvořit pozitivní image nového ÚP jako klíčového dokumentu pro město a jeho obyvatele
3. Propagovat KAM jako nezávislého zpracovatele ÚP

Distribuční kanály

- primárně sociální sítě – Facebook, Youtube, Instagram
- web kambrno.cz a další weby města

Cílová skupina

Obyvatelé Brna a jeho městských částí, kteří zde bydlí, pracují a kteří se zajímají o to, co se děje v jejich okolí. Zpravidla fanoušci sociálních sítí KAM (přes 12 tisíc followerů) – ženy i muži mezi 25 a 44 lety z Brna.

Forma a zpracování

Videa budou zpracována na základě odsouhlasených scénářů mezi zadavatelem a zpracovatelem.

Délka jednoho videa bude v rozmezí od 60 do max 150 sekund v závislosti na obsahu daného dílu (navrhne zpracovatel).

Videa budou kombinací voiceoveru, nejčastěji doplněného animacemi a fotografiemi, a živých záběrů (synchronů). Budou doplněny titulky a hudbou.

Ve videích budou v živých záběrech vystupovat vybraní pracovníci KAM (mluvící hlavy).

Každé video bude fungovat samostatně, zároveň dohromady budou videa fungovat jako seriál – všechna budou obsahovat logo KAM, případně další jednotící prvky.

Formát všech videí bude FULL HD, 25 FPS.

Série 7 videí k územnímu plánu

1. DÍL

K čemu je územní plán

ÚP určuje

- kde se bude stavět
- co se bude stavět
- jak se bude stavět

Background

Územní plán je základní dokument každého města. Potřebujeme ho, aby Brno mohlo fungovat a rozvíjet se. Určuje, kde, co a jak se bude stavět. Zjednodušeně říká, kde můžeme stavět nové čtvrti a ulice, kolik procent plochy v nich bude pro bydlení, komerci nebo stavby veřejného vybavení, nebo jak budou budovy vysoké. Určuje také, kde budou plochy chráněny pro parky, lesy nebo zemědělství. Územní plán je závazný pro rozhodování stavebních úřadů města a městských částí.

ÚP schvaluje a vydává Zastupitelstvo města Brna.

Územní rozvoj v Brně určují ještě další dokumenty. Nad územním plánem stojí Zásady územního rozvoje Jihomoravského kraje neboli „krajský územní plán“. A nad těmi je ještě jeden zastřešující dokument – celostátní politika územního rozvoje, kterou schvaluje vláda.

2. DÍL

Kdo to vlastně řídí

Někteří lidé si představují, že ÚP plán někdo „řídí“. Skutečnost je mnohem komplikovanější. Do tvorby, schvalování a úprav ÚP vstupuje mnoho aktérů, kteří mají často velmi odlišné, často protichůdné cíle a zájmy.

Zjednodušeně 7 a více aktérů:

- veřejnost
- samospráva (volení politici – město, městské části)
- státní správa (úředníci)
- zpracovatel (architekti, inženýři, odborníci)
- soukromý sektor (developeři, investoři)
- aktivní veřejnost (občanská sdružení apod.)
- soudy, právníci
- správci sítí (např. teplárny, vodárny – kudy povede infrastruktura)

Například již do zadání nového ÚP všech 7 aktérů vstupuje. 5 z nich se vyjadřuje přímo k faktickému zadání, tj. konkrétně, co by tam mělo být (plocha bydlení zde), zatímco úředníci a právníci, kontrolují zdali je to ok z hlediska právního/zákona...

Tento konflikt-složitost by se dal demonstrovat, ukázat na konkrétním případě.

3. DÍL

Proč má Brno ÚP z roku 1994?

A jaké jsou důsledky starého ÚP pro obyvatele města.

Brno má nejstarší územní plán v České republice. Stavební zákon původně požadoval, aby všechna města v ČR měla nový ÚP do konce roku 2020, kvůli Praze a Brnu tento termín byl prodloužen do roku 2022.

Zjednodušeně řečeno, Brno má tak starý plán proto, že krajský územní plán a aktualizace ÚP byly úspěšně napadeny u soudu a následně kompletně (tedy ne jen částečně) zrušeny soudem. **Viz příloha**

-

Zpočátku si lidé neuvědomovali, že odkládání nového územního plánu bude mít velké – zásadní dopady na město:

- Územní plán je "kontroverzní" věc, tj. nikdo nezíská "kladné body" za nový ÚP
- V důsledku toho hodně aktérů ztrácí motivaci pracovat na novém ÚP
- Ve městě Brně se dobře žije, vypadalo to, že Brno vlastně ani nový ÚP "nepotřebuje"
- ÚP je komplikovaný, není to "poplatek u lékaře", málokdo se o něj zajímá a ÚP nelze snadno vysvětlit
- Pozornost se na ÚP obrátila až když se problémy ze starého ÚP začaly dotýkat většiny Brňanů – nedostatek bydlení/bytů, nevyřešená doprava
- Kapacita – nabídka platného ÚP je již "vyčerpaná", zjednodušeně nejsou tam už další volné plochy pro výstavbu např. bytů

4. DÍL

Proč příprava nového ÚP tak dlouho trvá, jak často se ÚP dělá znovu

ÚP má 4 fáze:

- Zadání 1-2 roky
- Návrh 2-3 roky
- Projednání 2-3 roky
- Schválení 3 měsíce

Ve velkém městě trvá celý proces 5 až 8 roků. Z harmonogramu je zřejmé, že najít dohodu na zadání je složité a poté projednání návrhu ještě složitější.

Jak k zadání, tak v projednání se vyjadřují politici, občané, městské části, dotčené orgány (kraj, ministerstvo životního prostředí, ministerstvo dopravy, ministerstvo obrany, ministerstvo kultury, krajská hygienická stanice, odbory magistrátu města Brna a mnoho dalších...).

První je společné projednání, poté 1. veřejné projednání a 2. veřejné projednání. V každém projednání dojde tisíce připomínek a námitek. Každá připomínka a námitka se musí vypořádat, a pokud se vypořádá kladně je nutno ji zapracovat do ÚP.

ÚP má „životnost“ 10 až 15 let. Ten, na kterém pracujeme se začal zpracovávat již v roce 2002 (zadání). Tvorba bude tedy trvat 20 let (vejde v platnost v roce 2022). V určitém smyslu je tedy „zastaralý“. **Například stavební zákon měl již 2 aktualizace od roku 2002.**

Proto plánujeme začít pracovat na dalším novém územním plánu, co nejdříve po roce 2022, aby platnost schváleného ÚP (plán „2022“) byla přibližně 10 let.

Ten další „moderní“ ÚP bude flexibilnější, aby mohl mít delší platnost.

5. DÍL

Proč musí mít Brno nový ÚP do roku 2022?

A co se stane, když bude Brno bez ÚP?

Všechna města v ČR musí mít nový ÚP (tj. nový ve smyslu dle aktualizace stavebního zákona) do konce roku 2022. Toto přikazuje stavební zákon, protože stavební zákon se již několikrát od roku 94 aktualizoval a brněnský ÚP z roku 94 neodpovídá strukturou a obsahem požadavkům současného stavebního zákona.

Města a obce mimo Prahy a Brna tento termín stihnout.

Původní termín byl rok 2020, ale především kvůli Praze a Brnu byl posunut.

Město může být bez platného územního plánu. Tato situace je možná:

- město by se rozvíjelo zcela bez koncepce, chaoticky
- mohlo by se stavět jen v zastavěném území, nikoliv v rozvojových (nezastavěných) lokalitách
- stavělo by se ne podle ÚP, ale pouze podle stavebního zákona. Vyhlášky 501 a dalších právních předpisů (např. hygienických)
- mohlo by to vést k:
 - developeři by mohli stavět „divoce – bez limitů“, např. výška domů, funkce
 - zájmové skupiny by mohli účelově postavit projekty, které budou blokovat rozvoj v jejich čtvrti, např. stavět na ploše vymezené pro komunikaci/silnici

6. DÍL

Jak se bude lišit nový ÚP od platného

V mnoha ohledech:

- barevně – rozvojové plochy – starý ÚP tmavé – nový ÚP světlé
- měřítku – starý největší měřítko 1:5000 – nový 1:10000 (tj. 1 mm = 10 m!)
- namísto IPP (indexu podlažních ploch) v novém územním plánu výšková regulace (tj. min a max výška objektu) a charakter území
- v regulativech – nový ÚP flexibilnější
- cílem město krátkých vzdáleností, smíšené, polyfunkční
- nejlépe ukázat na konkrétních příkladech

7. DÍL

Jak se může podílet veřejnost na tvorbě ÚP

Kde je možné ÚP najít (Brno web site)

Každý Brňan se může podílet.

- ÚP celý (všechny výkresy a 2800 stránek textu) zveřejněny na webu a vystaveny na OÚPRu
- budou 2. veřejná projednání, kde bude ÚP představen a zodpovězeny otázky
- mimo „oficiální“ veřejná projednání (dle stavebního zákona) budou neformální představení ÚP veřejnosti – „Plán jede k Vám!“ – 8x v dubnu
- mohou podávat připomínky a námítky
- možná by stálo za to tam přidat hlavní „problémy“ nového ÚP – proti povodně, X43, VMO, apod.

Firemní video – představení KAM

Cíl

Cílem videa je představit KAM, kdo jsme, co děláme a jací lidé v KAM pracují. Chceme veřejnosti představit profesní různorodost našeho týmu (architekti, urbanisté, krajinářští architekti, dopravní inženýři, vodohospodář, právníci, sociální geografové aj.). Ukázat, že v KAM pracují kvalitní odborníci (ne úředníci), kteří jsou nezávislí a kteří skutečně usilují o zlepšení a rozvoj Brna. Video má také posílit pozitivní vnímání KAM jako nezávislého a odborného zpracovatele ÚP.

1. Informovat o tom, co KAM dělá
2. Představit KAM jako tým odborníků
3. Budovat pozitivní image značky KAM

Cílové skupiny

- široká brněnská veřejnost
- fanoušci sociální sítě KAM
- odborná veřejnost – mladí architekti do 40 let

Forma a zpracování

Video bude zpracováno na základě odsouhlaseného scénáře mezi zadavatelem a zpracovatelem.

Délka videa bude v rozmezí od 120 do max 150 sekund v závislosti na obsahu videa.

Video bude kombinací voiceoveru, nejčastěji doplněného animacemi a fotografiemi, a živých záběrů (synchronů). Budou doplněny titulky a hudbou.

Ve videu budou v živých záběrech vystupovat vybraní pracovníci KAM.

Formát videa bude FULL HD, 25 FPS.