**SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

**DALIBOR JANDA-Hurikán**

**Kamenická 39/303,170 00 Praha 7,ČR Naše korespondenční adresa:**

**IČ:12599981,DIČ:CZXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXX**

**Bank.spojení:Česká spořitelna Praha 7 Hurikán**

**Č.ú.:XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXX**

**Tel:XXXXXXXXX,XXX** **XXX XXX XXXXXXXXXX**

**E-mail: XXXXXXXXXXXXXXXX**

**XXXXXXXXXXXXXX:+XXX XXX XXX XXX**

**a XXXXXXXXXXX, manažer D.Jandy, věci organizační**

**tel.: XXX XXX XXX, e-mail:** **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**

 **/dále jen umělec/**

**a**

**Kulturní a informační služby města Přerova**

**Zastoupené XXXXXXXXXXXXXXXXXXX, ředitelem**

**Náměstí T.G. Masaryka 8, 750 02, Přerov**

**IČ: 451 80 512**

**DIČ: CZ45180512**

**Vyřizuje:pan XXXXXXXXXXX, tel: XXX XXX XXX**

XXXXXXXXXXXXXX

**/dále jen objednavatel/**

**Uzavírají dne 13.2.2020 následující smlouvu o uskutečnění koncertu**

 **„DALIBOR JANDA 40 LET NA PROFI SCÉNĚ“**

 **Exkluzivní host: XXXXXXXXXXXXXX**

1/ Umělec potvrzuje , že provede /uskuteční/ umělecké vystoupení, koncert,

 na základě mailové objednávky 12.2.2020

2 / Objednané umělecké vystoupení se uskuteční dne:  **5.11.2020,čtvrtek**

Místo koncertu**:** **Městský dům Přerov, Kratochvílova 1**

 Typ vystoupení: koncert Dalibor Janda a kapela Prototyp , v celkové délce 90 minut,

 rozdělený přestávkou

Začátek koncertu: 19 : 00 hod

**3**/ a/ Objednavatel uhradí umělci před vystoupením tuto dohodnutou finanční částku :

 Kč 125 000,-Kč+15%DPH 18 750, -Kč+ náklady na dopravu 11 500,-Kč+ 21%DPH 2 415,-Kč,

 tj. celkem 157 665,-Kč/slovy jedostopadesátsedmisícšestsetšedesátpět/\*

 (Maximální kapacita k sezení 530 osob včetně balkonu)

 bezhotovostní platbou na základě přiložené zálohové 100% faktury č. ..splatné dne

 23.10.2020

\*Celková cena zahrnuje honoráře všech vystupujících umělců a jejich veškeré náklady na dopravu, nezahrnuje však technické zabezpečení koncertu.

 b/ b/ objednavatel zajistí a uhradí noclehy pravd. noc před koncertem/ bude včas upřesněno/:

 1.XXXXXXX, 1x apartmán \*\*\*\* check- out do 15.hod

 2.XXXXXXXXXXXXXXX, \*\*\*\* check- out do 15.hod

 3.XXXXXXXXXX/řidič: \*\*\*\*check- out do 15.hod

 2x 1L pokoj 2 členové kapely Prototyp :

 XXXXXXXXXXX

 XXXXXXXXXX

 pro dva ostatní členy kapely z Havířova je nedaleko, není třeba ubytování,

 manažer taktéž není třeba ubytování.

 c/**Technické zabezpečení koncertu** bude hrazeno objednavatelem koncertu , tedy

 **Kulturními a informačními službami města Přerova**

 Technické zabezpečení koncertu:

 XXXXXXXXXXX,tel:XXX XXX XXX

 e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXX

 a

 XXXXXXXXXXX, tel XXX XXX XXX

 e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXX

 cena kompletní techniky (zvuk, světla, LED obrazovka, obsluha):

 36.000 Kč + DPH 21%, doprava 15 Kč/km z Hořovic + DPH 21%

 Technika bude placena na základě faktury vystavené po koncertě panem

 XXXXXXXXXXXXXXX a XXXXXXXXXXXXXXX.

4/Smluvní strany prohlašují, že souhlasí se zveřejněním smlouvy v Registru smluv dle zákona č.

 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv

 a o registru smluv (zákon o registru smluv).

 Za uveřejnění této smlouvy odpovídá objednatel.

 Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu statutárními orgány smluvních stran nebo

 osobami jimi zmocněnými či pověřenými a účinnosti dnem uveřejněním smlouvy v Registru

 smluv na portálu veřejné správy České republiky.

5/ Objednavatel se zavazuje, že pro plakát a ostatní PR aktivity koncertu nepoužije

jiný vizuál, než který bude zaslán umělcem. Při použití jiného návrhu může být toto považováno

 za porušení smlouvy**.** Návrh plakátu zašle umělci ke schválení před jeho publikací.

6/ Umělec se zavazuje dostavit se na místo uměleckého výkonu dle dispozic objednavatele.

 Umělecké vystoupení provede svědomitě, v daném rozsahu dle ujednání

 s objednavatelem, případně dle pokynů režiséra ,dramaturga a produkce.

7/ Smluvní strany jsou oprávněny od této smlouvy odstoupit, a to z důvodů zakládající

 objektivně nemožnost jejího plnění, dle paragrafu tzv. vyšší moc. V tomto případě

 nevzniká žádné ze smluvních stran nárok na úhradu škody.

 Neuskuteční -li se smluvené vystoupení z viny umělce, je ten povinen uhradit objednavateli

 vzniklou škodu. Bude-li vystoupení zrušeno vinou objednavatele, který si toto vystoupení

 objednal a smluvně potvrdil, vzniká umělci nárok na úhradu vzniklé škody, kterou bude

 umělec na objednavateli vymáhat ,a to 50% cenysmluveného honoráře. V případě, že

 objednavatel zruší smluvené vystoupení jeden kalendářní měsíc před jeho uskutečněním, má

 umělec nárok na 50% částky,která byla dohodnuta za toto umělecké vystoupení / viz bod 3

 této smlouvy/.

8/ a/Objednavatel se zavazuje, že v průběhu vystoupení nebudou pořizovány jakékoliv

 profesionální filmové záznamy, ať již ze strany pořadatelů, tak diváků bez písemného souhlasu

 umělce. Pokud se takto bude dít, je pořadatel povinen tomuto zabránit. Umělec bere na vědomí fotodokumentaci pro nekomerční archivní účely pořadatele .

 b/ Nevztahuje se na mobilní telefony, jsou výjimkou.

9/ Tato smlouva obsahuje dvě přílohy: technické podmínky a repertoárový list ,které jsou její

 nedílnou součástí .

10/ Případné spory o nárocích vyplývajících z této smlouvy rozhodují soudy.

11/ Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, každá ze smluvních stran obdrží po jednom

 z nich.

12/ Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu.

13/ Jiná ujednání: objednavatel zajistí:

* + v rámci této akce umožnění prodeje zvukových nosičů
	+ poskytnutí telefonního čísla kontaktní osoby/region managera/ na místě akce
	+ na plakátech a veškeré propagaci akce uvedení kromě XXXXXXXXX i XXXXXXXXX XXXXXXXXX
	+ parkování pro 4 osobní vozidla a pro 2 dodávková vozidla techniky XXXXXXXXX

* + hlídané parkoviště po celou dobu koncertu/před i po/ kamerovým systémem nebo hlídačem.
	+ 5 osob - pomocníků účinkujícím před i po koncertě
	+ 3 osoby –ochranka
	+ umělec má nárok na 15 volných vstupenek na akci, pokud bude chtít využít
	+ zákaz vnášení jídla a nápojů do prostoru sálu.
	+ Zákaz prodeje tvrdého alkoholu během koncertu, pouze pivo a víno

14/ Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu vč. příloh přečetly, obsahu porozuměly, jejich

 vůle je svobodná a prostá omylu, důkazem toho je vlastnoruční podpis.

V Praze dne 13.2.2020

 …................................ …..........................................

 **Dalibor Janda** **Kulturní a informační služby města Přerova**

 **umělec objednavatel**

Přílohy: Příloha č.1– Technické požadavky+ Stage Plan

 Příloha č. 2 – Repertoárový list

**Příloha č.1:**

# TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY PRO KONCERT DALIBORA JANDY

**Elektrické přípojky**

 Typ přípojky: třífázová s pracovní ochranou zemí ( 5 - ti pínová ) Technika s sebou vozí i redukce 4 pinů. Přípojka musí odpovídat české státní normě. Parametry přípojky: 1x 3x 400V ( 32A ), každá fáze jištěna ( 63 A ). Přípojka elektrického proudu musí být umístěna na jevišti. Při přípravě musí být celý sál řádně osvětlen.

**Podium**

 min 5 hodin před koncertem musí být připraveno podium o minimálních rozměrech

 10 x 8 m nebo 8 x 6 m

 Praktikábl pod bicí rozměr 3x2 m, výška cca 40 cm

 Praktikábl pod klávesy rozměr 3x2 m, výška cca 20 cm

**Zvuková a světelná režie**

Uprostřed hlediště ve 2/3 sálu od pódia pořadatel zajistí pracoviště pro zvukovou a světelnou režii 2x2m. 2 x stůl o potřebných rozměrech + dvě židle

**Příjezd techniky**

Min 5 hodin před začátkem produkce. V tuto dobu je potřeba zajistit 2 pomocníky na stěhování aparatury min. 18 let ( ne pod vlivem alkoholu a drog )

 **Ostatní**

 -přítomnost místního technika po celou dobu produkce pro případ výpadku proudu apod.

 -pořadatel zajistí 1 osobu pro obsluhu pohyblivého bodového světla

 -hlídané parkoviště po celou dobu koncertu ( před i po ) kamerovým systémem a nebo hlídačem.

**ORGANIZAČNÍ POŽADAVKY KONCERTU**

**V zázemí** ( v nejbližší možné vzdálenosti od jeviště ) 2 čisté uzamykatelné šatny – XXXXXXXXXX– min. teplota 21 stupňů celsia, teplá voda, mýdlo, osvětlené zrcadlo, věšáky s ramínky na kostýmy. Čisté WC v bezprostřední vzdálenosti od šaten, které bude mít XXXXXXXXXX a management k dispozici. Na WC čistý ručník, mýdlo a toaletní papír.

**Občerstvení**

jemně perlivá voda, káva, coca cola, popř. teplé jídlo na osobu po koncertě dle domluvy

**Na vhodném místě í** připravit dva stoly s bílým ubrusem, dvě židle a osvětlení pro prodej CD, DVD, knih a plakátů apod

**Prosíme o důsledné dodržení všech technických a organizačních podmínek!!Děkujeme☺**

**Stage Plan**



 **XXXXXXXXXXXXXX**

**Příloha č.2:**

**Repertoárový list pro OSA**

Bude včas dodán před koncertem dle jeho finálního dramaturgického plánu .