**Smlouva o zajištění hudební produkce č. 001/2020**

**I. SMLUVNÍ STRANY**

1. **Pavel Eichler**

s trvalým bydlištěm Archangelská 1568/3, 100 00 Praha 10

IČ: 69409251

zapsán v živnostenském rejstříku

(dále jen „**Dodavatel**“)

a

**2. Galerie 4 – galerie fotografie, p. o. Karlovarského kraje**

se sídlem Františkánské náměstí 30/1, 350 02 Cheb

IČ: 00074268

vedená u Krajského soudu v Plzni, oddíl Pr, vložka 529

v zastoupení: Zbyněk Illek, ředitel

(dále jen „**Pořadatel**“)

**uzavírají tuto smlouvu o zajištění hudební produkce**

**II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ**

Dodavatel prohlašuje, že zastupuje skupinu **Prago Union** (dále také jako „interpret“) a je oprávněn uzavřít tuto smlouvu. Výše uvedený interpret vystoupí za podmínek dále stanovených.

**III. PŘEDMĚT SMLOUVY**

Předmětem této smlouvy je vystoupení interpreta uvedeného v článku II. této smlouvy v rámci akce: **Chebské dvorky 2020** (dále jen “Koncert”):

1. Koncert se uskuteční dne **12. 6. 2020** v čase od cca **19.00** hod. do cca **20.15** hod. (případné změny v čase nutno konzultovat s dodavatelem).

Příjezd na místo konání Koncertu a možnost veškeré technické a zvukové instalace bude technikům a zvukařům s aparaturou umožněn od **17.30** hod. (minimálně však 60 minut před zvukovou zkouškou).

2. Koncert se uskuteční na místě (adresa konání koncertu): **Františkánské náměstí 30/1,
350 02 Cheb**

3. Seznam skladeb pro potřeby OSA – Příloha č. 1

**IV. PRÁVA A POVINNOSTI DODAVATELE**

1. Dodavatel se zavazuje, že interpret provede v rámci vystoupení umělecký výkon v rozsahu dle článku III. této smlouvy.
2. Dodavatel ani interpret neodpovídá a není povinen platit jakoukoli sankci či náhradu škody za případné zdržení, či neúčast interpreta na Koncertě z důvodu nemoci, která brání účasti daného interpreta na Koncertě, úrazu interpreta či jiné události, která má charakter vyšší moci.
3. Dodavatel si vyhrazuje právo odstoupit od smlouvy v případě účasti hudebních skupin, které se neslučují s morálním přesvědčením zastupovaného interpreta, především subjektů, které inklinují k nenávistným postojům, otevřeně podporují politické strany a hnutí přiživující nenávist ve společnosti. Dodavatel si dále vyhrazuje právo odstoupit od smlouvy v případě účasti sponzorů spjatých se skupinou Agrofert.
4. Dodavatel pověřil výkonem funkce koordinátora Koncertu Petru Vlkovou
(e-mail: petra@nedori.cz, tel: 776 548 000), která je oprávněna konzultovat s Pořadatelem, který pověřil Alenu Jurčikovou (e-mail: g4@galerie4.cz, tel.: 728 312 668) a Hanu Olišarovou
(tel.: 736 514 083) všechny záležitosti týkající se zajištění Koncertu.

**V. PRÁVA A POVINNOSTI POŘADATELE A TECHNICKÉ A DALŠÍ ZABEZPEČENÍ**

1. Pořadatel organizuje Koncert zcela na vlastní odpovědnost a náklady a je povinen si zajistit veškerá potřebná povolení, souhlasy a splnit veškeré zákonné podmínky tak, aby mohl Koncert řádně proběhnout a nebyly porušeny žádné předpisy ani práva třetích osob.
2. Pořadatel nese zejména plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání Koncertu.
3. Pořadatel zajistí parkování pro 1 dodávku, na nezbytně nutnou dobu vykládky přímo u podia.
4. Pořadatel je povinen zajistit 2 pomocné technické pracovníky na vyložení a naložení nástrojové aparatury. Odpovědnost za zajištění tohoto bodu nese kontaktní osoba v místě vystoupení.
5. Pořadatel umožní interpretovi zvukovou zkoušku na místě konání Koncertu, a to v den vystoupení
**12. 6. 2020 v čase 18.30 – 19.00** hodin, minimálně však 30 minut před vystoupením.
6. Pořadatel je povinen řádně na vlastní odpovědnost a náklady zajistit a dodržovat požadované Podmínky na technické a další zabezpečení dle příloh této smlouvy.
7. Pořadatel zabezpečí na vlastní náklady a odpovědnost mj. koncertní zvukovou, světelnou aparaturu a podium pro řádnou realizaci Koncertu. Pořadatel dodá kontakt na odpovědného zvukaře Dodavateli a kontaktuje níže uvedeného zvukaře Prago Union minimálně 14 dní před konáním Koncertu.

**Zvukař: Petr Janeček, tel.: 775 064 724, e-mail:** **moire@seznam.cz** **Zvukař ze strany pořadatele: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Pořadatel se zavazuje za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckého výkonu v rámci Koncertu uhradit odměnu stanovenou v článku VI. této smlouvy.
2. Pořadatel je povinen na vlastní odpovědnost a náklady uzavřít pojistnou smlouvu – pojištění proti zrušení Koncertu a dojde-li ke zrušení Koncertu vyjma důvodů stojících na straně Dodavatele či interpreta, tak Dodavateli zůstává nárok na vyplacení odměny dle této smlouvy v plné výši. Pořadatel je povinen na vlastní odpovědnost a náklady uzavřít pojištění pokrývající případné škody (zejména na majetku či zdraví) způsobené interpretovi či třetím osobám v souvislosti s konáním Koncertu a tyto škody řádně uhradit.
3. V případě zrušení Koncertu ze strany Pořadatele, náleží Dodavateli dohodnutá odměna v této smlouvě v plné výši, nedohodnou-li se smluvní strany jinak. Stejně tak náleží Dodavateli sjednaná odměna v plné výši v případě, že dojde ke zkrácení původně plánovaného Koncertu, nejde-li o zavinění samotného interpreta.

11. Bude-li znemožněn Koncert v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, epidemie, pandemie, válečný konflikt, úřední zákaz), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

12. Dodavatel si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení interpreta či jeho vystoupení ukončit s nárokem na úhradu odměny v plné výši, dojde-li k porušení závazků Pořadatele sjednaných v této smlouvě, tj. zejména v případě: nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle článku 6 této smlouvy a Přílohy č. 4 této smlouvy, nedostatečné bariéry před pódiem, v případě proniknutí dešťové vody do prostoru konání Koncertu, nebo v případě dalších situací ohrožujících zdraví, bezpečnost či život samotného interpreta či ostatních vystupujících nebo poškozujících jejich zařízení.

**VI. ODMĚNA ZA PROVEDENÍ UMĚLECKÝCH VÝKONŮ**

Smluvní strany se dohodly na odměně ve výši **52.800,- Kč (slovy: padesát dva tisíc osm set tisíc korun českých)** za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckých výkonů v rámci Koncertu. Splatnost odměny je nejpozději do **12. 6. 2020** na základě faktury vystavené Dodavatelem. Nebude-li odměna do uvedeného data řádně uhrazena, má Dodavatel právo od této smlouvy jednostranně odstoupit. V případě prodlení s úhradou odměny se sjednává úrok z prodlení ve výši 0,1 % denně z dlužné částky. Pořadatel žádá o zaslání faktury (s aktuálními daty) elektronicky 3 dny před akcí na adresu galerie4@galerie4.cz. Podepsaný originál faktury zároveň účinkující dodá v místě konání akce.

**VII. AUTORSKÁ PRÁVA A PRÁVA SOUVISEJÍCÍ**

1. Pořadateli nevzniká podpisem této smlouvy právo k pořízení či užití jakýchkoli záznamů z Koncertu, jakož i přenosu Koncertu (např. TV vysílání, internet atp.), a to ani prostřednictvím třetí osoby, není-li dále uvedeno jinak. Při porušení tohoto článku VII. se sjednává smluvní pokuta ve výši: 500.000,- Kč, která je splatná do 7 dnů od jejího vyúčtování. Smluvní pokutou není dotčeno právo Dodavatele či jednotlivých interpretů na náhradu škody.

Agentura povoluje Pořadateli nahrát report z koncertu výhradně k interním a propagačním účelům (aftermovie).

1. Touto smlouvou nezískává, není-li ve smlouvě stanoveno jinak, Pořadatel ani žádná třetí osoba jakákoli svolení k užití jména, podobizny, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy kteréhokoli z interpretů, vyjma užití jmen umělců za účelem informace o Koncertě s tím, že způsob informování o Koncertě bude předem projednán a odsouhlasen Dodavatelem. Za porušení podmínek této smlouvy se nepovažuje pořizování záznamů Koncertu návštěvníky na jejich mobilní zařízení, byť Pořadatel se zavazuje, že vyvine maximální úsilí (forma upozornění atd.), aby takové záznamy pořizovány nebyly.
2. Pořadatel se zavazuje, že na vlastní náklady a odpovědnost požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, Intergram, či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při Koncertu dle této smlouvy, je-li to pro řádnou realizaci Koncertu nutné. Pořadatel se zavazuje, že řádně a včas uhradí předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace případně právní nárok. Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních poplatcích, popř. náklady spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.

**VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v bodu 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve třech identických exemplářích s tím, že Pořadatel obdrží 1 a Dodavatel 2 exempláře.

V Praze, dne 21. 2. 2020 V ……………………, dne …………… 2020



 …………………………… ……………………………

 Pavel Eichler pořadatel