

KOPRODUKČNÍ SMLOUVA

O ZAJIŠTĚNÍ A VYTVOŘENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU A POSTOUPENÍ LICENCE

(ZAJIŠTĚNÍ ORCHESTRU PRO NAHRÁVKU HUDBY)

Rolling media s.r.o.

se sídlem Paprsková 260/18, 140 00 Praha 4

IČO 25719971, DIČ CZ25719971

jednající: xx

zápis v obchodním rejstříku: Městský soud v Praze, oddíl C., vložka 64130

na straně jedné (dále jen „**objednatel**“)

&

Český rozhlas

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu

nezapisuje se do obchodního rejstříku

se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

zastoupený xx

IČO 45245053, DIČ CZ45245053

bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., č. ú.: 1001040797/5500

zástupce pro věcná jednání xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

telxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

na straně druhé (dále jen „**dodavatel**“)

(společně také jen „**smluvní strany**“)

uzavírají dnešního dne tuto smlouvu:

I.

Účel a předmět smlouvy

- 1.1 Objednatel je producentská společnost a v souvislosti se svou podnikatelskou činností má v koproduci s Českou televizí, IČ: 00027383, v úmyslu vyrobiť audiovizuální dílo pod názvem **EMANUEL MORAVEC - ANATOMIE ZRADY** (dále jen "AVD"). Objednatel a Česká televize jsou ve smyslu § 79 a násl. autorského zákona výrobcem audiovizuálního díla a to v poměru jejich koprodukčních vkladů. AVD bude určeno pro veřejnoprávní případně komerční TV stanice. Objednatel je autorem koncepce a námětu AVD, což dodavatel bere na vědomí.
- 1.2 Dodavatel se rozhodl přistoupit k AVD jako další koproducent, kdy na své náklady a jako svůj věcný koprodukční vklad vkládá plnění ve formě zajištění vytvoření uměleckého výkonu, a to nahrávky scénické hudby k AVD dle zadání hudebního skladatele Michala Novinského (dále jen "výkon"), a dále poskytnutí, resp. postoupení, svolení a oprávnění k užití výkonu (dále společně též jako „licence“), přičemž výkon bude proveden výkonnými umělci: Symfonický orchestr Českého rozhlasu (SOČR) v počtu xxx hudebníků, v rozsahu xxxxx nahrávacích sekvencí (dále jen „umělci“). Věcný koprodukční vklad dodavatele činí částku 680.000 Kč (dále také jen „vklad“). Objednatel se za poskytnutí věcného koprodukčního vkladu zavazuje zajistit dodavateli propagaci v rozsahu dále stanoveném touto smlouvou a podíl na čistém zisku dále uvedený ve smlouvě.
- 1.3 Termín vytvoření výkonu: 11. – 13. března 2020 (xxx
xxx).

1.4 Vklad dodavatele dle tohoto článku zahrnuje mimo jiné vytvoření výkonu (včetně odměny za veškeré zkoušky před vytvořením výkonu), dále odměnu za poskytnutí svolení a postoupení oprávnění dle čl. III. této smlouvy. Vklad zahrnuje též kompenzaci veškerých nákladů vynaložených dodavatelem v souvislosti s plněním této smlouvy. Dodavatel je v plné výši odpovědný za jakékoli případné překročení rozpočtu.

II.

Práva a povinnosti stran

- 2.1 Dodavatel prohlašuje, že uzavřel svým jménem a na svůj účet příslušné písemné smlouvy o vytvoření výkonu s umělci a nabyl od umělců svolení a výhradní oprávnění v rozsahu dle čl. III. této smlouvy, včetně oprávnění k jejich poskytnutí, resp. postoupení, Objednateli, České televizi a jejich dalšímu poskytnutí, resp. postoupení; dodavatel dále prohlašuje, že je umělci zmocněn k tomu, aby v zastoupení umělců udělil svolení dle čl. III. této smlouvy. Dodavatel prohlašuje, že veškeré smlouvy dle věty předchozí uzavřel a nároky umělců vypořádal tak, aby mohl být využit výkon v rozsahu a smyslu této smlouvy, zejména dle článku III. této smlouvy bez jakýchkoli finančních povinností vůči umělcům. Dodavatel je povinen kdykoliv na vyžádání objednatele dodat objednateli kopie shora uvedených smluv uzavřených s umělci, případně originály těchto smluv, pokud si je objednatel v odůvodněných případech vyžádá.
- 2.2 Dodavatel je povinen zajistit účast umělců v termínu dle čl. I. této smlouvy pro vytvoření výkonu.
- 2.3 Dodavatel je povinen zajistit, že umělci dokončí výkon i v případě, že by mělo dojít k překročení smluvního termínu dle čl. I. této smlouvy. Objednatel je v takovém případě povinen sdělit tuto skutečnost dodavateli v dostatečném předstihu a strany se zavazují uzavřít na další dobu nezbytnou k dokončení výkonu další smlouvu či dodatek k této smlouvě.
- 2.4 Dodavatel je rovněž povinen zajistit, aby umělci při vytváření výkonu a souvisejících úkonech a činnostech dodržovali obecně závazné právní předpisy, které se k vytváření výkonu a souvisejícím úkonům a činnostem vztahují.

Čl. III.

Licence

- 3.1 Dodavatel postupuje Objednateli okamžikem vytvoření výkonu výhradní oprávnění k užití výkonu nebo kterékoli jeho části, samostatně nebo při užití AVD, resp. kterékoli jeho části, bez jakéhokoli omezení, zejména územního, jazykového, technologického či množstevního, všemi známými způsoby užití, zejména rozmnožováním, rozšiřováním originálu nebo rozmnoženiny, pronájmem originálu nebo rozmnoženiny, půjčováním originálu nebo rozmnoženiny, sdělováním veřejnosti, a to zejména vysíláním televizí, přenosem televizního vysílání, provozováním televizního vysílání, živým provozováním a jeho přenosem, provozováním ze záznamu a jeho přenosem, sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí. Dodavatel dále poskytuje objednateli svolení ke zveřejnění výkonu, k vysílání živého výkonu, k záznamu živého výkonu a k zařazení výkonu do AVD, resp. k takovému užití kterékoli části výkonu.
- 3.2 Dodavatel dále postupuje objednateli následující výhradní oprávnění (jedná-li se v daném případě o majetkové právo), resp. poskytuje objednateli následující svolení (jedná-li se v daném případě o osobnostní právo):
- a) opatřit AVD při jeho sdělování veřejnosti logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání, včetně textových, obrazových či jiných informací, a to libovolně často, přerušovat je, resp. zaznamenaný výkon, při jeho sdělování veřejnosti reklamními či jinými vstupy a/nebo je sdělovat v děleném nebo jinak upraveném obraze obsahujícím v oddělené části

reklamu, sponzoring, selfpromotion nebo jiné textové a obrazové informace; za dělený obraz se považuje rovněž překrytí části obrazu uvedenými informacemi; součástí tohoto oprávnění je rovněž souhlas s případným umístěním produktu do AVD ve smyslu zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a to i dodatečným

b) opatřit AVD včetně výkonu jinou jazykovou verzí (dabing, podtitulky) a takto jej užit v rozsahu uvedeném v tomto článku

c) užit fotografie vytvořené v souvislosti s natáčením AVD v rozsahu uvedeném v tomto článku

d) užit zvukově obrazový záznam pořízený při natáčení AVD pro účely výroby tzv. filmu o filmu a užit tento záznam v rozsahu uvedeném v tomto článku

e) užit zaznamenaný výkon zařazením AVD nebo jeho části do jiných audiovizuálních děl, zvukových nebo zvukové obrazových záznamů nebo do děl souborných a užit je při užití takových děl či záznamů v rozsahu uvedeném v tomto článku

f) užit zaznamenaný výkon při užití AVD, resp. jeho části či motivy v něm obsažené pro účely propagace AVD, objednatele a České televize

g) zařadit AVD do elektronických databází a zpřístupňovat tyto databáze

h) užit pouze obrazovou složku AVD nebo pouze zvukovou složku AVD, resp. kteroukoli část dané složky, v rozsahu uvedeném v tomto článku, např. pokud jde o užití pouze zvukové složky AVD, pro účely vydání tzv. soundtracku z AVD na nosičích zvukového záznamu

i) rozšiřovat rozmnoženiny AVD nebo jeho složek ve spojení s periodickými nebo neperiodickými publikacemi

j) užit způsoby dle tohoto článku i nepoužitý materiál, jak je definován v odst. 3 tohoto článku, jako tzv. bonusový materiál na nosičích s AVD

3.3 Objednatel je oprávněn zařadit kteroukoli část výkonu zaznamenaného na zvukově obrazový záznam a nezařazeného do AVD (dále jen "nepoužitý materiál") do kteréhokoli jiného audiovizuálního díla nebo zvukově obrazového záznamu anebo do zvukového záznamu a dále výhradní oprávnění k užití nepoužitého materiálu, jež bude takto zařazen, při užití takového výsledného díla, resp. záznamu v rozsahu uvedeném v tomto článku.

3.4 Objednatel může svolení a oprávnění tvořící součást licence sjednaná v tomto článku zcela nebo zčásti bez dalšího poskytnout třetí osobě, včetně oprávnění k dalšímu poskytnutí (zcela nebo zčásti). Objednatel může oprávnění tvořící součást licence zcela nebo zčásti bez dalšího postoupit třetí osobě, včetně oprávnění k dalšímu postoupení (zcela nebo zčásti); v takovém případě je Objednatel povinen informovat dodavatele o osobě postupníka bez zbytečného odkladu.

3.5 Dodavatel není oprávněn svolení sjednaná v tomto článku poskytnout třetí osobě a zavazuje se zajistit, že tak neučiní ani kterýkoli z umělců.

3.6 Objednatel není povinen licenci využít. Dodavatel se zavazuje, že právo na odstoupení od této smlouvy pro nečinnost nabyvatele výhradní licence neuplatní po dobu 15 let od vytvoření výkonu. Dodavatel se dále zavazuje, že právo na odstoupení dle předchozí věty případně uplatní, pouze pokud bude důvod nevyužívání oprávnění k užití výkonu na straně objednatele.

3.7 Strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že spolu s oprávněními dle tohoto článku není objednateli postupována povinnost vypořádat odměnu náležející umělcům za daná oprávnění, přičemž veškeré nároky umělců na odměnu je povinen vypořádat dodavatel.

nebudou takto označeny, se po jejím uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv nevztahuje povinnost mlčenlivosti dle tohoto článku.

VI.

Závěrečná ustanovení

- 6.1 Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž jeden obdrží dodavatel a dva jsou určeny pro potřeby objednatele.
- 6.2 Veškeré změny a doplňky této smlouvy musí být provedeny v písemné formě a podepsány oběma smluvními stranami.
- 6.3 Tato smlouva se řídí platnými právními předpisy České republiky, zejména občanským zákoníkem a autorským zákonem.
- 6.4 Veškeré spory vzniklé mezi smluvními stranami v souvislosti s touto smlouvou budou řešeny především smírnou cestou, jinak je domluvena příslušnost soudů České republiky.
- 6.5 V případě, že se ke kterémukoli ustanovení smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se bez dalšího v příslušném rozsahu od ostatních ujednání smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení tak, aby účel a smysl smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.
- 6.6 Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem o registru smluv.
- 6.7 Tato smlouva bude uveřejněna v registru smluv v souladu se zákonem registru smluv. Uveřejní jí dodavatel postupem podle zákona o registru smluv.

V Praze dne _____

V Praze dne _____

Objednatel:

Dodavatel:

Rolling media s.r.o.

Český rozhlas