

## Smlouva o dílo – OKO / 24. 1. 2020 / Dominik Beneš / 12 Smlouva o dodání hotové výstavy děl Pasty Onera a její následné deinstalaci, v rámci 2. bloku výstav v Domě umění Opava 2020, včetně zpracování grafických vizuálních výstupů k propagaci výstavy.

### I. Smluvní strany

**Pořadatel:** Opavská kulturní organizace, p. o. (OKO, p.o.)  
**Zastoupený:** Mgr. Bc. Marcela Mrózková Heříková, ředitelka  
**Sídlo:** Ostrožná 46, 746 01 Opava  
**IČ:** 75117398  
**Bankovní spojení:** ČSOB, a. s., pobočka Opava  
**Číslo účtu:** 219275180/0300  
**Kontaktní osoba:** Dramaturg Domu umění Opava  
Dominik Beneš, tel.: +420 773 559 339, e-mail: [dominik.benes@oko-opava.cz](mailto:dominik.benes@oko-opava.cz)  
Produkční Opavské kulturní organizace  
Ondřej Tomančák, tel.: +420 604 291 013, e-mail: [produkce@oko-opava.cz](mailto:produkce@oko-opava.cz)

**Zhotovitel:** Blood Related s.r.o.  
**Zastoupený:** Pavel Kubesa, jednatel společnosti  
**Sídlo:** U Střelnice 1224/20, 74601, Opava  
**IČ:** 8151920  
**DIČ:** CZ8151920  
neplátcé DPH, který je podle svého prohlášení oprávněn uzavřít smlouvu  
(dále jen „zhotovitel“)  
**Kontakt:** Kurátor  
Pavel Kubesa, tel.: +420 606 889 236, e-mail: [kubesa.pavel@gmail.com](mailto:kubesa.pavel@gmail.com)  
Autor  
Pasta Oner, tel.: +420 608 300 432, e-mail: [pasta@pastaoner.cz](mailto:pasta@pastaoner.cz)

### II. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je dodání hotové výstavy děl Pasty Onera, čili produkci, instalaci a stavbu výstavy a její následné deinstalaci, v rámci 2. bloku výstav v Domě umění (DU) Opava 2020, včetně zpracování grafických vizuálních výstupů k propagaci výstavy a spolupráci s grafikem OKO, p.o., přípravě katalogu k výstavě a včetně veškerých dalších závazků plynoucích z této smlouvy.

**Datum a čas vernisáže:** pondělí 16. 3. 2019, 17:00 hodin  
**Adresa místa výstavy:** Dům umění, Pekařská 12, 746 01 Opava

**Datum dodání textů:** 10. 2. 2020  
**Datum dodání popisků:** 10. 2. 2020  
**Datum dodání vizuálu výstavy:** 10. 2. 2020  
**Datum určení názvu a podtitulu:** 10. 2. 2020  
**Kontakt na grafika OKO, p.o.:** Vladana Fuchsová,  
tel.: +420 734 266 484,  
e-mail: [vladana.fuchssova@oko-opava.cz](mailto:vladana.fuchssova@oko-opava.cz)

**Datum určení komentovaných prohlídek výstavy:** 10. 2. 2020  
**Instalace:** 5. 3. – 13. 3. 2020  
**Prostory DU určené k instalaci výstavy:** Ambit, Atrium a Refektář v přízemí budovy  
Sloupová síň 1.+2. patro a Oratoř v dalších podlažích budovy  
**Kontakt na technika DU:** Martin Lazar,  
tel.: +420 734 862 480,  
e-mail: [martin.lazar@oko-opava.cz](mailto:martin.lazar@oko-opava.cz)

Doba trvání výstavy:  
Deinstalace:

17. 3. – 17. 5. 2020  
18. 5. – 20. 5. 2020

### III. Platební podmínky a způsob úhrady

1. Společná cena za předmět smlouvy (čl.č.II.) a závazky zhotovitele (čl.č.IV.) byla smluvními stranami stanovena ve výši **190 000,- Kč** včetně veškerých dalších nákladů a je společným součtem následujících položek:  
40 000,- Kč na materiál ke stavbě, instalaci, k výzdobě interiérů DU a k zajištění hudební produkce na vernisáži 16. 3. 2020.  
50 000,- Kč na konkrétní stavbu, instalaci a deinstalaci týmem společnosti Blood Related s.r.o.  
60 000,- Kč na zapůjčení výstavy ze soukromých sbírek a jejich doprava do DU  
40 000,- Kč jako podíl na externí přípravě katalogu k výstavě  
2. Dohodnutá částka bude uhrazena ve dvou splátkách na účet zhotovitele číslo: 2001629045/2010 na základě zaslané faktury do 14. dnů:  
1) 90 000,- Kč ode dne dodání všech textů: 10. 2. 2020  
2) 100 000,- Kč ode dne vernisáže: 16. 3. 2020

### IV. Závazky zhotovitele

1. Dodržení a akceptování veškerých dat a termínů daných předmětem této smlouvy (čl. č. II) a spolupráce s grafičkou OKO, p.o. s technikem DU, s dramaturgem DU a s produkčním OKO, p.o.
2. Dodat texty k výstavě v rozsahu a) á 3000 znaků k celé výstavě  
b) z toho stručnější výtah do á 2000 znaků
3. Dodat vizuál výstavy s určeným názvem a případně podtitulem a dodat popisky k jednotlivým uměleckým dílům Pasty Onera,
4. Vypůjčit pořadateli díla ze svých a ze soukromých sbírek pro velkou výstavu v DU Opava a umožnit mu jejich bezplatné a dočasné vystavování na základě přílohy této smlouvy č.1, předávacího protokolu.
5. Zajistit, v době trvání výstavy, vystoupení ve formě jedné až dvou komentovaných prohlídek výstavy za účasti autora, nebo kurátora výstavy v předem domluvených termínech (10. 2.2020), které budou uvedeny na plakátech k výstavě.
6. Zajistit účast autora Pasty Onera a kurátora Pavla Kubesy na vernisáži výstavy a na komentovaných prohlídkách výstavy v době trvání výstavy.
7. Veškeré grafické výstupy k výstavě konzultovat a vypracovat na základě zadání parametrů a požadavků grafičky OKO p.o., a dramaturga DU.

### V. Závazky pořadatele

1. Všechny hlavní vizuální výstupy zaslat zhotoviteli ke schválení.
2. Zpracovat veškeré texty o výstavě dodané zhotovitelem pro účel informačních a propagačních kampaní k výstavě.
4. Veškeré vizuální podklady zaslané zhotovitelem použít výhradně pro účely propagace výstavy a ne jinak.
5. Zajistit dopravu veškerých předmětů určených k výstavě z ateliéru autora v Praze Vysočanech na Kolbenově ulici, do adresy Pekařská 12, 746 01 Opava na vlastní náklad a odpovědnost na základě přílohy č.1 této smlouvy, předávacího protokolu, v obou směrech.
6. Připravit prostor galerie DU Opava pro instalaci.

7. Zajistit pojištění všech vystavovaných exponátů dle nacenění v příloze č.1 této smlouvy, předávacího protokolu, pro převoz, manipulaci a vystavování exponátů.
8. Zajistit ubytování instalačnímu týmu a autorovi děl (dohromady 4 osoby) na nezbytně nutnou dobu v rámci organizace celé výstavy a jejich doprovodných programů na vlastní náklad OKO p.o..

#### VI. Předání, převzetí a doprava

1. Na základě příloh č.1 této smlouvy, předávacího protokolu, předá zhotovitel pořadateli vypůjčená díla určená k výstavě.
2. Bude-li mít předmět předání v okamžiku předání a převzetí zjevné vady a nedodělky, sepíše smluvní strany protokol obsahující výčet těchto vad a nedodělků a lhůtu pro jejich odstranění. Pořadatel není povinen převzít předměty předání dříve, než dojde k odstranění všech vad a nedodělků na náklad zhotovitele.
3. Pořadatel zajistí na své náklady dopravu předmětu předání v obou směrech a tedy z ateliéru autora v Praze Vysočanech na Kolbenově ulici, do adresy Pekařská 12, 746 01 Opava k termínu instalace výstavy a zpět po deinstalaci výstavy.

#### VII. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými dodatky na základě souhlasu obou stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, při čemž každá ze stran obdrží po jednom.
3. Tato smlouva nabývá platnosti i účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
4. Dopravu děl Pasty Onera od soukromých sběratelů do ateliéru autora hradí zhotovitel.
5. Dopravu jednoho díla Pasty Onera z Prostějova a dalších děl z ateliéru autora hradí objednatel.
6. Dopravu díla Riot (auto) hradí zhotovitel.
7. Po skončení výstavy zajistí zhotovitel důkladné začištění stěn, aby stopy po deinstalované výstavě nebyly znát.
8. Vystavení děl v Oratoři je předmětem jednání a není jisté, zda zhotovitel místnost pro výstavu využije.

V Opavě 6. 2. 2020

Pořadatel:  
Mgr. Bc. Marcela Mrózková Heříková, ředitelka

Smlouvu vyhotovil:  
Dominik Beneš

V Praze 6. 2. 2020

Zhotovitel - Kurátor:  
Pavel Kubesa