# SMLOUVA O KOPRODUKCI

*uzavřená dle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „****Občanský zákoník****“) a dále podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (dále jen „****autorský zákon****“), v platném znění, mezi stranami:*

**Mass Dream production s.r.o.**

Poštovská 450/6   
IČ: 070 19 491, DIČ: CZ07019491

Kontakt: Lucie Netušilová Karafiátová (xxxxxxxxx)Organizace je vedena u Krajského úřadu Jihomoravského kraje v Brně, oddíl C, vložka C 105668  
*(dále také jen jako “****Koproducent****”)*

*a*

**Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace**se sídlem ul. 28. října 2556/124, 702 00 Ostrava - Moravská Ostrava, Česká republika

IČ: 00373222, DIČ: CZ00373222

zastoupena Mgr. Janem Žemlou, ředitelem  
Kontakt: Adam Procházka (xxxxxxxxxxx)  
Organizace je vedena v živnostenském rejstříku statutárního města Ostrava – Živnostenský úřad pod č. j. K01055.  
*(dále také jen jako “****Pořadatel****”)*

*(Koproducent a Pořadatel dále společně také jako „****Smluvní strany****“;*

## *tato Smlouva o koprodukci dále také jako „Smlouva“)*

## 

## 

## Předmět smlouvy

1. Pořadatel a Koproducent se dohodli na spolupráci při uspořádání produkce *Deset let Beat ve Swingu* (29.2. 2020 ve 20:00 v OSTRAVAR ARÉNĚ), přičemž předmětem této smlouvy je finanční vyrovnání.
2. Pořadatel prohlašuje, že je výlučným pořadatelem výše uvedené Produkce, inkasuje veškerou tržbu a hradí veškeré níže uvedené náklady, vyjma nákladů, které uhradil Koproducent (viz níže).
3. Pořadatel se zavazuje na základě separátních smluv uhradit honorář účinkujícím mimo orchestru (Vojtěch Dyk, B-Side Band, bandleader Josef Buchta, tanečníci, vokalistky, Michal Žáček, dirigent Jan Kučera) vč. jejich dopravy, a technické zabezpečení vč. dopravy a personálu. Pořadatel poskytuje vlastní kapitál (orchestr, notový materiál atp., jehož hodnota je vyčíslena mezi náklady níže.

## II. Finanční vyrovnání

1. Pořadetel poskytuje nebo hradí následující náklady (částky uvedeny vč. DPH):
   1. Honoráře účinkujících (dle smluv);
   2. Nájem technického zabezpečení v celkové výši 683.000 Kč (dle smluv);
   3. Ubytování pro účinkující ve výši 35.000 Kč (dle faktur);
   4. Catering ve výši 25.000 Kč (dle faktur);
   5. Honorář orchestru ve stanovené výši 225.000 Kč;
   6. Nájem prostor koncertu a s ním spojené služby ve výši cca 550.000 Kč (dle faktury);
   7. Pomocný personál (uvaděčky) ve výši cca 15.000 Kč (dle smluv);
   8. Nájem prostor na zkoušení a s ním spojené energie ve výši 8.000 Kč;
   9. Dopravu osob a nástrojů orchestru ve stravné výši 10.000 Kč;
   10. Notový materiál ve stanovené výši 20.000 Kč;
   11. Marketingovou kampaň ze strany JFO ve výši 115.000 Kč (dle faktur);
   12. Náklady na OSA dle faktury;
   13. Další náklady po vzájemné dohodě Smluvních stran.
2. Pořadatel na základě této Smlouvy uhradí Koproducentovi náklady spojené s marketingovou kampaní na Produkci ve výši cca 142 000 Kč za online kampaň a audiovizuální záznamy, promo videa (dle faktur) a cca 249 000 Kč za outdoor kampaň (dle faktur), a to jako součást Platby dle bodu III. této Smlouvy, přičemž tyto položky se započítávají do nákladů Produkce (částky uvedeny bez DPH).
3. Pořadatel na základě této Smlouvy uhradí Koproducentovi jednu třetinu nákladů na výrobu CD rozdávaných ke vstupenkám (náběr zvuku 20 000 Kč; hudební mix, mastering, hudební supervize 145 000 Kč; grafika 15 000 Kč; produkce 25 000 Kč; výroba (lis) CD 186 000 Kč; OSA předběžně 20 000 Kč), vyčíslenou na 137.000 Kč, a to jako součást Platby dle bodu III. této Smlouvy, přičemž tato položka se započítává do nákladů Produkce (částky uvedeny bez DPH).
4. Pořadatel a Koproducent se dohodli, že výše uvedené náklady budou odečteny z tržby, kterou Pořadatel inkasuje od předprodejní sítě, a zbylý zisk si rozdělí v poměru 40 % (které připadnou Pořadateli) na 60 % (které připadnou Koproducentovi). Pořadatel zaplatí sumu adekvátní 60 % ze zbylého zisku jako součást Platby dle bodu č. III. této Smlouvy.

## III. Platba

1. Pořadatel se zavazuje uhradit Koproducentovi v rámci jedné platby náklady předem uhrazené Koproducentem (dle bodů č. 2. a č. 3. této Smlouvy) a 60 % ze zisku (dle bodu č. 4 této Smlouvy), a to na základě faktury vystavené po uhrazení všech faktur oběma Smluvními stranami s datem splatnosti 30 dní.

## VI. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky. Příslušné pro řešení jakýchkoli sporů, které nebudou vyřešeny Smluvními stranami smírně, jsou soudy České republiky, a to soudy místně příslušné na straně Vykonavatele.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.
3. Smluvní strany níže svým podpisem stvrzují, že si Smlouvu před jejím podpisem přečetly, s jejím obsahem souhlasí, a tato je sepsána podle jejich pravé a skutečné vůle, srozumitelně a určitě, nikoli v tísni za nápadně nevýhodných podmínek. Tato Smlouva je účinná dnem podpisu poslední ze Smluvních stran. Pokud tato Smlouva podléhá zákonu o registru smluv č. 340/2015 Sb., stává se účinnou dnem zveřejnění v Registru smluv.

|  |  |
| --- | --- |
| V \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | V \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Koproducent | Pořadatel |
|  |  |