

Smluvní strany:

Národní galerie v Praze

sídlo: Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1
IČ: 00023281
DIČ: CZ00023281
zastoupen: Jana Šmídmajerová, ředitelka Výstavního odboru
bankovní spojení: ČNB
č. účtu: 050008-0008839011/0710
(dále jen „Objednatel“)

a

Loom on the Moon s.r.o.

sídlo: Heřmanova 829/14, Holešovice, 170 00 Praha 7
zastoupena: [redacted] jednatelem
IČ: 02998041
DIČ: CZ02998041
sp. zn. C 226249 vedená u Městského soudu v Praze
bankovní spojení: [redacted]
č. účtu: [redacted]
(dále jen „Zhotovitel“)

uzavírají

Smlouvu o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu

Článek I.

Úvodní ustanovení

- 1.1 Objednatel je pořadatelem výstavy s názvem „*Nebourat! Podoby brutalismu v Praze*“ (dále jen jako „výstava“). Výstava se bude konat od 6. 3. do 6. 9. 2020 ve Veletržním paláci v Praze a bude slavnostně zahájena dne 5. března 2020.
- 1.2 Účelem této smlouvy je koncept, režie a výroba projekce/sestříhu demolice budovy Transgasu s prozatímním názvem „*Bourání budovy Transgasu*“ vč. produkce, postprodukce a zajištění veškeré potřebné komunikace/dohody s vlastníkem práv k výchozímu materiálu, tj. Českým rozhlasem (dále jen jako „ČRo“). A dále koncept, režie a výroba jingle (15-20s). Zhotovitel rovněž zajistí supervizi nad způsobem instalace projekce v expozici dle požadavků architekta výstavy, tj. výsledného audiovizuálního díla - projekce, které je součástí výstavy, s použitím techniky v majetku Objednavatele ve výstavním prostoru, tj. ochozu 3. patra Veletržního paláce.

Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1 Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele provést na vlastní náklady a nebezpečí režii a výrobu audiovizuálního díla včetně souvisejícího plnění, tj. spolupráci na konceptu a scénáři, produkci a postprodukci tohoto audiovizuálního díla (viz také odst. 1.2), dále též supervizi nad jeho instalací dle specifikace architekta výstavy pro Grand Opening dne 5. března 2020 (společně dále též jen jako „dílo“). Obsahová specifikace díla je obsažena v Příloze č. 1 této smlouvy, Objednatel se zavazuje dílo převzít a zaplatit za něj dohodnutou cenu a poskytnout Zhotoviteli veškerou potřebnou součinnost při jednání s vlastníkem autorských práv podkladového materiálu pro projekci, tj. ČRo.
- 2.2 Předmětem této smlouvy je rovněž poskytnutí výhradního oprávnění Zhotovitelem Objednateli k výkonu práva dílo resp. předmět díla a/nebo jeho část užit v rozsahu uvedeném v této smlouvě a za podmínek uvedených v této smlouvě (dále též jen jako „licence“).
- 2.3 Zhotovitel není oprávněn zařadit do audiovizuálního díla jiná autorská díla (díla audiovizuálně užitá), než ta, k nimž Objednatel získal souhlas k jejich zařazení do audiovizuálního díla a oprávnění k výkonu práva tato audiovizuálně užitá díla užit při užití audiovizuálního díla, případně ta, k nimž oprávnění k užití poskytuje touto smlouvou Objednateli přímo Zhotovitel. V případě porušení tohoto závazku se Zhotovitel zavazuje nahradit Objednateli veškerou škodu tím vzniklou, jakož i vyrovnat veškeré nároky osob (nositelů práv duševního vlastnictví) plynoucích z porušení jejich práv autorských nebo jiných práv duševního vlastnictví.
- 2.4 Veškeré případné zákonné povinnosti výrobce zvukově obrazového záznamu se zavazuje zajistit za Objednatele Zhotovitel.

Článek III. Termín plnění

- 3.1 Zhotovitel se podpisem této smlouvy **zavazuje provést a předat dílo do 15. 2. 2020** a zajistit supervizi nad jeho **instalací nejpozději 3 pracovní dny před zahájením výstavy**, nebude-li dohodnuto jinak.
- 3.2 V případě prodlení Zhotovitele s plněním dle této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 250,- Kč za každý den prodlení. Smluvní strany výslovně sjednávají, že Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou odměnu, resp. svůj nárok na úhradu smluvní pokuty započíst proti nároku Zhotovitele na úhradu odměny. Úhrada smluvní pokuty nezbavuje Zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu. Smluvní strany sjednávají, že výše smluvní pokuty považují za přiměřenou významu zajišťované povinnosti.

Článek IV. Cena za dílo a odměna Zhotovitele

- 4.1 Zhotoviteli náleží za provedení díla cena (odměna) ve výši **100.000,- Kč bez DPH**, které činí 21%, tj. 21.000,- Kč, celkem tedy 121.000,- Kč. V této ceně je zahrnuta i odměna za poskytnutí licence dle čl. VIII. této smlouvy. Zhotovitel je plátcem DPH.
- 4.2 Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena specifikovaná v odst. 4.1 tohoto článku představuje maximální závaznou cenu a zahrnuje veškeré plnění Zhotovitele

směřující ke splnění požadavků Objednatele na řádné provedení a dodání díla dle této smlouvy, veškeré náklady Zhotovitele nutné k realizaci díla a k jeho předání, nestanoví-li tato smlouva výslovně jinak.

- 4.3 Cena bude Zhotoviteli uhrazena v jedné splátce na základě faktury vystavené Zhotovitelem po převzetí celého díla a po odstranění veškerých vad vytčených v rámci předávacího protokolu/předávacích protokolech. Faktura bude obsahovat veškeré zákonné náležitosti, bude splatná do 30 dnů ode dne jejího doručení Objednateli a její přílohou bude scan předávacího protokolu/protokolů. Faktura bude Objednateli zaslána elektronicky na adresu faktury@ngprague.cz.
- 4.4 Pokud daňový doklad – faktura nebude vystavena v souladu s platebními podmínkami stanovenými smlouvou nebo nebude splňovat požadované zákonné náležitosti nebo nebude-li doručena Objednateli do termínu uvedeného ve smlouvě, je Objednatel oprávněn daňový doklad – fakturu Zhotoviteli vrátit jako neúplnou, resp. nesprávně vystavenou, k doplnění, resp. novému vystavení. V takovém případě Objednatel není v prodlení s úhradou odměny za dílo nebo její části a Zhotovitel vystaví opravenou fakturu s novou lhůtou splatnosti, která začne plynout dnem doručení opraveného nebo nově vyhotoveného daňového dokladu – faktury Objednateli.
- 4.5 Zaplacením ceny, resp. odměny se rozumí den jejího připsání na účet Zhotovitele.
- 4.6 Za každý den prodlení se zaplacením odměny Zhotoviteli dle této smlouvy zaplatí Objednatel úrok z prodlení ve výši stanovené nařízením vlády č. 351/2013 Sb.

Článek V.

Práva a povinnosti Zhotovitele

- 5.1 Zhotovitel se zavazuje řádně spolupracovat s kurátorkou výstavy, paní Helenou Doudovou, a dále s jednotlivými dodavateli a pracovníky Objednatele. Zhotovitel se zavazuje při provádění díla postupovat tak, aby výsledné dílo splňovalo podmínky definované podklady předanými mu Objednatelem, a to včetně všech případných změn Objednatelem požadovaných.
- 5.2 Zhotovitel se zavazuje po předchozí písemné výzvě předvést Objednateli stav rozpracovanosti díla.
- 5.3 Zhotovitel se dále zavazuje respektovat technické podmínky výstavního prostoru. Zhotovitel odpovídá za veškeré škody, které Objednateli nebo jiným třetím osobám vzniknou v souvislosti s plněním této smlouvy. Nebudou-li škody přes výzvu Objednatele odstraněny a/nebo uhrazeny řádně a včas, je Objednatel oprávněn (nikoliv však povinen) je na náklady Zhotovitele odstranit a/nebo uhradit sám.
- 5.4 Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitele zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením adresovaným Zhotoviteli. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této smlouvy.

Článek VI. Práva a povinnosti Objednatele

- 6.1 Objednatel si touto smlouvou vyměňuje právo během zpracovávání návrhu díla zadat drobné změny, které nebudou důvodem k navýšení ceny díla ani k prodloužení termínu předání díla., a to za dále vymezených podmínek. Smluvní strany sjednávají, že po zpracování drobné změny díla na základě pokynu Objednatele tento již není oprávněn svůj pokyn měnit, anebo jej nahradit pokynem dalším, bez přiměřeného navýšení odměny Zhotovitele, a současně bez přiměřeného prodloužení termínu plnění díla ve smyslu čl. III. odst. 3.1
- 6.2 Objednatel se podpisem této smlouvy zavazuje:
- předat Zhotoviteli potřebné instrukce k zadání pro zpracování díla;
 - aktivně spolupracovat se Zhotovitelem při provádění všech jednotlivých stupňů díla tak, aby bylo dílo při předání v konečné podobě;
 - zajistit Zhotoviteli a jeho spolupracovníkům přístup do řešených prostor, v termínech po vzájemné dohodě;
 - dílo převzít;
 - vyplatit řádně a včas Zhotoviteli cenu za dílo, resp. odměnu dle této smlouvy.
- 6.3 Smluvní strany berou na vědomí, že ze strany Objednatele vyžádané změny na již převzatých jednotlivých stupních díla se nepovažují za drobné změny ve smyslu čl. VI. odst. 6.1 této smlouvy.

Článek VII. Předávání a převzetí díla

- 7.1 Předání a převzetí díla potvrdí Objednatel Zhotoviteli písemným protokolem, jménem Objednatele protokol podepíše jedna z osob uvedená v bodu 9.4 této smlouvy. Protokol je přílohou této smlouvy.
- 7.2 Objednatel si po předání díla vyhrazuje lhůtu 2 pracovních dnů k jeho převzetí, resp. ke kontrole a odsouhlasení díla, a to prostřednictvím osoby uvedené v článku 9.4 této smlouvy. Objednatel je oprávněn vrátit předané dílo, resp. předaný předmět díla (materiál) Zhotoviteli k doplnění či přepracování, pokud materiál nebude v souladu s předmětem této smlouvy nebo nebude vhodný k naplnění účelu z této smlouvy vyplývajícího. Pokud Objednatel vrátí dílo Zhotoviteli k doplnění či přepracování, Objednatel a Zhotovitel sjednají nový termín pro odevzdání, který nesmí ohrozit zahájení výstavy.

Článek VIII. Udělení oprávnění užít dílo Objednatelem

- 8.1 K autorskému dílu vzniklému plněním této smlouvy, a to včetně jakéhokoliv autorského díla, které bude v rámci plnění této smlouvy Zhotovitelem zařazeno do audiovizuálního díla jako dílo audiovizuálně užití, (dále jen jako „**autorské dílo**“), uděluje Zhotovitel Objednateli touto smlouvou výhradní oprávnění k výkonu práva autorské dílo užít (licenci) dle ust. § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb. obč. z. a v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen jako „**autorský zákon**“), s dále uvedenými podmínkami.
- 8.2 Zhotovitel je oprávněn poskytnout a touto smlouvou poskytuje Objednateli licenci k užití autorského díla, a to na celou dobu trvání autorských majetkových práv k autorskému dílu a bez jakýchkoliv teritoriálních a množstevních omezení a ke všem způsobům užití autorského díla v rozsahu ust. § 12 odst. 4 autorského zákona za následujících podmínek. Autorské dílo bude Objednatelem užito výhradně v rámci hlavní a jiné činnosti Objednatele stanovené

Statutem Národní galerie v Praze, a to včetně sdělování autorského díla veřejnosti prostřednictvím sítě internet. Licence je poskytována jako opravňující. Objednatel je s předchozím písemným souhlasem Zhotovitele oprávněn k úpravám a změnám autorského díla (včetně jeho překladu), a to pouze způsobem nesnižujícím jeho hodnotu, dále k jeho zařazení do databáze nebo spojení s jiným dílem nebo neautorským výtvořem, jakož i k případnému dokončení nehotového autorského díla, pokud nebude ze strany Zhotovitele bez legitimních důvodů na straně Zhotovitele dokončeno. Souhlas nesmí být ze strany Zhotovitele bez vážného důvodu odmítán. Licence se vztahuje na užití autorského díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru s jiným dílem nebo neautorským výtvořem. Ke všem výše uvedeným úkonům je Objednatel oprávněn sám nebo prostřednictvím třetí osoby. Zhotovitel zároveň poskytuje Objednateli souhlas, aby v souvislosti s autorským dílem uváděl v případech obvyklých pouze své obchodní jméno – název. Objednatel se zavazuje, že ve všech případech uvede v souvislosti s prezentací díla, či jeho částí, vždy i obchodní firmu Zhotovitele, resp. jména jednotlivých autorů, a to především formou oběma stranami odsouhlasené tiráže k výstavě. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že je k poskytnutí této licence v takovém rozsahu oprávněn a zavazuje se nahradit veškerou škodu, která Objednateli vznikne v případě, že se takové prohlášení ukáže nepravdivým. Zhotovitel též souhlasí s případným postoupením licence nebo udělením podlicence Objednatelům třetí osobě s podmínkou, že postoupení licence nebo udělení podlicence bude v souladu s touto smlouvou a udělená licence / podlicence nepřekročí rozsah licence udělené Objednateli touto smlouvou. Zánik či předčasné ukončení této smlouvy nemá vliv na udělení licence ani jiných práv, která mají trvat i po ukončení smlouvy.

- 8.3 Odměna za poskytnutí licence je zahrnuta v ceně za dílo dle čl. IV této smlouvy.
- 8.4 Vznikne-li Zhotoviteli ze zákona (bez ohledu na čl. 2.2 této smlouvy) v rámci jeho činnosti na základě této smlouvy jakékoliv právo výrobce zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla, převádí Zhotovitel touto smlouvou toto právo v plném rozsahu bezúplatně na Objednatele, a to okamžikem předání díla, resp. předmětu plnění dle této smlouvy, Objednateli (čl. VII).
- 8.5 Objednatel tímto výslovně souhlasí, aby Zhotovitel použil informace o díle, popř. dílo či jeho částí, přiměřeným způsobem za účelem své propagace, a to tak, aby nebyly dotčeny oprávněné zájmy Objednatele.

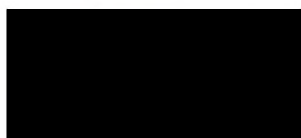
Článek IX. Závěrečná ujednání

- 9.1 Tato smlouva o dílo nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění. Ukončením účinnosti této smlouvy z jakéhokoli důvodu nejsou dotčena ustanovení smlouvy týkající se nároků z odpovědnosti za škodu, ustanovení o licenci, ustanovení o zachování mlčenlivosti, ani další ustanovení a nároky, z jejichž povahy vyplývá, že mají trvat i po zániku účinnosti této smlouvy.
- 9.2 Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.
- 9.3 Smlouva může být měněna nebo zrušena pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.
- 9.4 Zodpovědnými zástupci Objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:
[redacted] nebo
[redacted]
- 9.5 Zodpovědnými zástupci Zhotovitele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:
[redacted]
- 9.6 Poruší-li některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě závažným způsobem, je druhá strana oprávněna od smlouvy odstoupit. Odstoupení musí být provedeno písemnou formou včetně finančního vypořádání, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.
- 9.7 Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, a autorským zákonem. Pro případ sporu se sjednává místní příslušnost českého soudu.
- 9.8 Pro případ povinnosti uveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) smluvní strany sjednávají, že uveřejnění provede Objednatel. Obě strany berou na vědomí, že nebudou uveřejněny pouze ty informace, které nelze poskytnout podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Objednatele současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit. Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění, ledaže se smluvní strany touto smlouvou dohodly na pozdějším datu účinnosti. Zhotovitel výslovně souhlasí s tím, že Objednatel v případě pochybností o tom, zda je dána povinnost uveřejnění této smlouvy v registru smluv, tuto smlouvu v zájmu transparentnosti a právní jistoty uveřejní.
- 9.9 Nedílnou součástí této smlouvy jsou její následující přílohy:
Příloha č.1 – OBSAHOVÉ A TECHNICKÉ VYMEZENÍ PŘEDMĚTU DÍLA
Příloha č.2 - PŘEDÁVACÍ PROTOKOL KE SMLOUVĚ O DÍLO

9.10 Oprávnění zástupci smluvních stran potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli a porozuměli jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.

V Praze dne **14 -02- 2020**

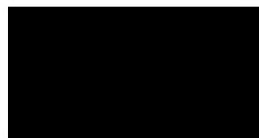
Objednatel:



Národní galerie v Praze

.....

Zhotovitel:



Loom on the Moon s.r.o.

Příloha č.1 – OBSAHOVÉ A TECHNICKÉ VYMEZENÍ DÍLA

1) Výroba projekce pro výstavu “Nebourat! Podoby brutalismu v Praze“ v termínu konání od 6. 3. do 6. 9. 2020 ve Veletržním paláci v Praze, ochoz 3. patra:

Projekce:

vytvoření projekce podle ideového konceptu, výroba a režie, grafické zpracování materiálu, grafika, střih, zvukový doprovod

Jingle – krátký trailer pro výstavu – sestřih z projekce se zvukovým doprovodem

Téma: Sestřih demolice bourání budovy Transgasu v Praze z audiovizuálního materiálu, který z této akce pořídil ČRo a je jako vlastník autorských práv na základě předběžné dohody s NGP ochoten přenechat práva k jeho použití za účelem výroby projekce pro danou výstavu (potřebnou komunikaci a zajištění předávky podkladového materiálu zajistí Zhotovitel přímo s ČRo, Objednavatel poskytne potřebou součinnost)

Specifikace díla, zadání:

Zvuková projekce jako materiál dokumentární povahy určený především pro návštěvníky výstavy v orientační délce trvání 3 až 8 minut dle způsobu instalace, který určí architekt po dohodě s kurátorkou výstavy

Krátký jingle / upoutávka na výstavu se zvukovým doprovodem – 15-20 sekund

2) Supervize nad instalací projekce

Na základě konečného způsobu instalace po dohodě s architektem a kurátorkou výstavy zajistí Objednavatel instalaci za použití vlastní techniky (projektor, zvukové bedny apod.). Zhotovitel zajistí konečnou supervizi nejpozději 3 pracovní dny před zahájením výstavy, nebude-li dohodnuto jinak. Cílem je zajištění funkčnosti videa v den vernisáže, tedy 5. března 2020 v rámci tiskové konference a následné výstavy jako součásti "Grand openingu", který se uskuteční tento den.

Příloha č. 2

PŘEDÁVACÍ PROTOKOL KE SMLouvĚ O DíLO

1) Objednatel podpisem tohoto protokolu prohlašuje, že mu bylo předáno dílo / část díla dle **bodů 1) Přílohy č. 1** *) dle Smlouvy o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu č.j. NG/366/2020 uzavřené mezi objednatelem a autorem dne.....

2) Objednatel prohlašuje, že převzal zhotovené dílo:

a) bez vad; *)

b) s těmito vadami: (přesně popište a doplňte).*)

1) Objednatel podpisem tohoto protokolu prohlašuje, že mu bylo předáno dílo / část díla dle **bodů 2) Přílohy č. 1** *) dle Smlouvy o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu č.j. NG/366/2020 uzavřené mezi objednatelem a autorem dne.....

2) Objednatel prohlašuje, že převzal zhotovené dílo:

a) bez vad; *)

b) s těmito vadami: (přesně popište a doplňte).*)

3) Autor se zavazuje vady vypočtené v odst. 2 odstranit nejpozději do

*) - nehodící se škrtněte

.....
zodpovědný zástupce Objednatele

.....
zodpovědný zástupce Zhotovitele