

# Smlouva o uměleckém vystoupení

(koncert SOČRu dne 23. 2. 2020, ve Foru Karlín)

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné:

## **Český rozhlas**

zřízen zákonem č.484/1991 Sb. o Českém rozhlasu

se sídlem: Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

IČ: 45245053, DIČ: CZ45245053

bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., číslo účtu: XXXXXXXXXXXXXXX

zastoupený: MgA. Jakubem Čížkem, ředitelem SOČR

plátce DPH

(dále jen „**ČRo**“)

a na straně druhé:

## **boha.agency, cz, s.r.o.**

zapsaná u Městského soudu v Praze, pod spisovou značkou 289013 C

se sídlem: Rejskova 1995/8, 120 00 Praha 2

IČO: 06792430, DIČ: CZ 06792430

bankovní spojení Equa Bank, a.s. / č. ú.: XXXXXXXXXXXXXXX

zastoupená: Nikolou Bojčevem, jednatelem společnosti

(dále jen „**pořadatel**“)

### I.

Český rozhlas se zavazuje, že zajistí umělecké vystoupení **Symfonického orchestru Českého rozhlasu** na koncertě 23. 2. 2020 ve Foru Karlín, jehož je organizátor pořadatelem. Organizátor se zavazuje uhradit ČRo za provedení uměleckého vystoupení odměnu.

### II.

Uměleckým vystoupením se rozumí vystoupení **Symfonického orchestru Českého rozhlasu bez dirigenta a sólistů.**

*(orchestr vystoupí v obsazení smyčců: 12,10,8,8,6 ostatní dle partitur / koncert s přestávkou)*

dne: **23. 2. 2020 v 19.00 hodin**

místo: Forum Karlín

Spoluúčinkují: **Chuhei Iwasaki** (dirigent) /

Spoluúčinkující smluvně zabezpečí organizátor.

**orchestrální zkoušky:** Studio S1, ČRo Vinohradská 12

21. 2. 2020 – 09:00-12:00

22. 2. 2020 – 09:00-13:00

Prostor pro zkoušky zde zajistí ČRo.

**Forum Karlín: 23. 2. 2020 – 15:00-15:30 – zvuková zkouška / 15:30 – 17:00 akustická zkouška**  
Prostor pro generální zkoušku a koncert ve Foru Karlín zajistí organizátor.

**Program je přílohou č. 1 této smlouvy**

### **III.**

Za provedení uměleckého vystoupení dle této smlouvy zaplatí organizátor ČRo odměnu ve výši **245.000,- Kč** (slovy: dvě stě čtyřicet pět tisíc korun) + DPH v zákonné výši.

Smluvní strany se dohodly, že ČRo vyhotoví na dohodnutou odměnu organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi.

Organizátor uhradí odměnu bankovním převodem na základě faktury vystavené ČRo po uskutečnění koncertu. Splatnost faktury je 14 dnů od data jejího vystavení.

### **IV.**

Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí:

- pronájem sálu na zkoušky a koncert ve Foru Karlín (včetně šaten a zázemí)

### **V.**

Organizátor požádá oprávněné kolektivní správce (OSA, DILIA, Intergram či jiné oprávněné kolektivní správce) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, která budou prováděna při uměleckém vystoupení dle této smlouvy. Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tito kolektivní správci právní nárok.

Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou. Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

Organizátor prohlašuje, že vůči ČRo nebudou uplatněny jakékoliv nároky v souvislosti s autorskými právy či jinými příslušnými povoleními dle tohoto článku a pokud ano, organizátor se zavazuje, že tyto nároky neprodleně uspokojí a neprodleně uhradí ČRo veškeré prokazatelně vzniklé škody.

### **VI.**

ČRo se zavazuje, že orchestr bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram.

ČRo zajistí a uhradí přepravu hudebních nástrojů orchestru do koncertního sálu a zpět.

ČRo zajistí a uhradí potřebný notový materiál, viz Program, který je přílohou č. 1 této smlouvy.

ČRo je povinen písemně upozornit organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jeho provádění (např. nemoc členů orchestru), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

## VII.

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení a o optimální podmínky pro akustickou zkoušku. Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení místa uměleckého vystoupení:

1. Židle a notové pulty v potřebném počtu
2. Osvětlení a případné scénické osvětlení
3. Přítomnost osvětlovače/elektrikáře po dobu zkoušky a konání uměleckého vystoupení
4. Šatnu pro orchestr dělenou na muži/ženy. (Přesný počet členů orchestru sdělí organizátorovi zástupce orchestru)

Organizátor zajistí na svou odpovědnost a na své náklady spoluúčinkující a jejich účast dle sjednaného časového harmonogramu, bude-li jim v účasti bránit překážka, tak po dohodě s ČRo zajistí adekvátní náhradu.

## VIII.

Organizátor je oprávněn při propagaci na plakátech a v tisku použít jméno a fotografie Symfonického orchestru Českého rozhlasu a fotografie členů orchestru dodané Českým rozhlasem.

Organizátor je oprávněn pořídit fotodokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv, případně audio nebo audiovizuální nahrávku, ze které nebude zveřejněn výsek delší 3 minut v jakékoliv formě veřejného sdělování této nahrávky. Nad tento rozsah není organizátor oprávněn audio nebo audiovizuální nahrávku ani fotografie užít.

Všechna oprávnění poskytnutá podle tohoto článku jsou nevýhradní.

## IX.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že ČRo nebo některý člen orchestru poruší některou z povinností dle této smlouvy.

ČRo je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že organizátor poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy.

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

## X.

Organizátor poskytne ČRo 12 ks volných vstupenek na výše specifikované umělecké vystoupení (koncert).

Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po dvou vyhotoveních.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

V otázkách touto smlouvou neupravených se pro vztah smluvních stran z této smlouvy vzniklý použijí ustanovení občanského zákoníku a autorského zákona.

Případné spory týkající se této smlouvy budou smluvními stranami řešeny především dohodou.

V případě, že k dohodě nedojde, bude spor řešit příslušný soud v České republice.

Zástupci smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni nebo byli zmocněni k podpisu této smlouvy.

Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem uveřejnění podle následujícího odstavce.

Tato smlouva včetně jejích příloh a případných změn (např. dodatek smlouvy) bude uveřejněna Českým rozhlasem v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. Pro účely uveřejnění smlouvy nepovažují smluvní strany nic z obsahu této smlouvy ani z metadat k ní se vážících za vyloučené z uveřejnění.

V Praze dne:

V Praze dne

Za ČRo:

Za organizátora:

**STAR WARS KONCERT – 23. 2. 2020 – FORUM KARLÍN PRAHA**

*Michael Giacchino*

**ROGUE ONE: A STAR WARS STORY**

suita Jyn Erso & Hope

*John Williams*

**STAR WARS: EPIZODA II – ATTACK OF THE CLONES**

Across the Stars

*John Williams*

**STAR WARS**

suita

Main Title | Princess Leia's Theme | The Imperial March | Yoda's Theme | Throne Room & End  
Title

- - - přestávka - - -

*John Williams*

**STAR WARS**

suita

Parade of the Ewoks | Cantina Band | Here They Come | Luke and Leia

*John Williams*

**STAR WARS: EPIZODA IX – THE RISE OF SKYWALKER**

**Farewell**

*John Williams*

**STAR WARS: EPIZODA VII – THE FORCE AWAKENS**

suita

March of Resistance | Rey's Theme | Scherzo for X-Wings | The Jedi Steps & Finale

Přídavek:

*John Powell*

**SOLO: A STAR WARS STORY**

Corellia Chase