

**Zmluvné strany:**

LZ č. 8/2020

**LITA, autorská spoločnosť**

sídlo: Mozartova 9, 811 02 Bratislava  
IČO: 00420166  
DIČ: 2020848027  
bankové spojenie: SK17 0200 0000 0000 0103 2012  
v mene ktorej koná: Mgr. Jana Vozárová, riaditeľka  
kontaktný email: [divadelne@lita.sk](mailto:divadelne@lita.sk)

(ďalej len ako „LITA“),

ako zástupca nositeľov práv – autorov:

**Silvia Singerová** – autorka prekladu diela „Vojde kôň do baru“ : David Grossman  
(ďalej len ako „Autor“)

a

**Nadobúdateľ:**

**Městská divadla pražská, příspěvková organizace**

sídlo: V Jámě 1, 110 00 Praha 1  
IČO: 00064297  
DIČ: CZ00064297  
bankové spojenie: 2000685379/0800  
v mene ktorej koná: MgA. Daniel Příbyl, riaditeľ  
kontaktný email: [marie.kolarova@m-d-p.cz](mailto:marie.kolarova@m-d-p.cz)

(ďalej len ako „Nadobúdateľ“)

uzatvárajú túto

**Licenčnú zmluvu**

podľa ust. § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon (ďalej len „Autorský zákon“)  
(ďalej len „Zmluva“)

na použitie prekladu v rámci divadelnej inscenácie s názvom „**PŘIJDE KŮŇ DO BARU**“ (**Vojde kôň do baru**) (ďalej len „Dielo“), a to za podmienok ďalej uvedených v tejto Zmluve.

**Článok I**

**Predmet zmluvy**

Predmetom tejto Zmluvy je udelenie licencie Nadobúdateľovi na použitie Diela spôsobom a za podmienok ďalej uvedených v tejto Zmluve a úprava s tým súvisiacich autorskoprávných vzťahov.

## Článok II Udelenie licencie

1. Autor udeľuje Nadobúdateľovi *nevýhradnú* licenciu v nasledovnom rozsahu:

spôsob použitia:	<b>verejné vykonanie</b> (živé predvedenie) Diela <b>spracovanie</b> Diela – dramatisácia - autorkou dramatisácie bude Saša Sarvašová
vecný rozsah:	neobmedzený počet predstavení
časový rozsah:	od <b>06.03.2020</b> do <b>30.06.2022</b>
územný rozsah:	<b>Česká republika, Slovenská republika</b>

2. Nadobúdateľ nie je oprávnený použiť Dielo akýmkoľvek iným, touto Zmluvou neupraveným, spôsobom.

## Článok III Licenčná odmena

1. Nadobúdateľ sa zaväzuje Autorovi uhradiť **licenčnú odmenu vo výške 5%** (slovom: päť percent) z celkového hrubého príjmu z každého predstavenia, pričom prijímateľom licenčnej odmeny bude LITA, a to na základe faktúry vystavenej zo strany LITA. Licenčná odmena podľa tohto bodu bude Nadobúdateľovi zo strany LITA fakturovaná bez DPH platnej na území Slovenskej republiky.
2. Za deň doručenia faktúry podľa tejto Zmluvy sa považuje deň odoslania faktúry emailom na emailovú adresu Nadobúdateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy, resp. pri odslaní faktúry poštou sa za deň doručenia považuje tretí deň nasledujúci po dni jej odoslania, pričom rozhodujúci je dátum na pečiatke pošty. V prípade, ak sa faktúra odosiela oboma spôsobmi, t.j. aj emailom aj poštou, za deň doručenia faktúry sa považuje skorší dátum.
3. Zmluvné strany akceptujú bankové poplatky typu SHA (shared) pre bezhotovostné platby dojednané podľa tejto Zmluvy.
4. Uhradením sa rozumie pripísanie súm na bankový účet LITA, uvedený vo faktúre vystavenej zo strany LITA.
5. Základom pre výpočet licenčnej odmeny je hrubý príjem zo vstupného, vrátane predplatného, všetkých režijných, zľavnených, prípadne iných vstupeniek.
6. Predstavenie bez vstupného môže Nadobúdateľ uviesť len s osobitným, predchádzajúcim a výslovným písomným súhlasom Autora v zastúpení LITA, alebo súhlasom zaslaným zo strany Autora v zastúpení LITA na emailovú adresu Nadobúdateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy. O tento súhlas musí Nadobúdateľ spolu s podrobným zdôvodnením požiadať Autora v zastúpení LITA emailom zaslaným na emailovú adresu [divadelne@lita.sk](mailto:divadelne@lita.sk), a to najmenej 14 dní pred plánovaným uvedením predstavenia bez vstupného. Výšku paušálnej licenčnej odmeny za predstavenie bez vstupného určí Autor v zastúpení LITA podľa okolností prípadu. Spravidla sa licenčná odmena za predstavenie bez vstupného určí v percentuálnej výške podľa bodu 1 Článku III tejto Zmluvy, a to z priemerného hrubého príjmu z posledných 3 (troch) uskutočnených predstavení s výberom vstupného.
7. V prípadoch predstavení na charitatívne účely môže Autor udeliť bezodplatnú licenciu. Predstavenia na charitatívne účely môže Nadobúdateľ uviesť len s osobitným, predchádzajúcim a výslovným písomným súhlasom Autora v zastúpení LITA, alebo súhlasom zaslaným zo strany Autora v zastúpení LITA na emailovú adresu Nadobúdateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy. O tento súhlas musí Nadobúdateľ spolu s podrobným zdôvodnením požiadať Autora v zastúpení LITA emailom zaslaným na emailovú adresu [divadelne@lita.sk](mailto:divadelne@lita.sk), a to najmenej 14 dní pred plánovaným uvedením predstavenia na charitatívne účely. Na účely tejto Zmluvy sa predstaveniami na charitatívne účely rozumejú predstavenia uskutočnené s dobročinným cieľom, v spojitosti s ktorými nemá žiadna zainteresovaná fyzická alebo právnická osoba, najmä Nadobúdateľ, organizátor predstavenia ani iná osoba, ktorá sa na realizácii predstavenia spolupodieľa, priamy ani nepriamy, finančný ani obchodný prospech.

## **Článok IV**

### **Vyúčtovanie, fakturácia, kontrola a sankcie**

1. Nadobúdateľ sa zaväzuje predložiť LITA písomné vyúčtovanie všetkých predstavení za predchádzajúci kalendárny mesiac, a to vždy najneskôr do 15. dňa kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, ktorého sa vyúčtovanie týka, a uviesť vo vyúčtovaní i prípadné predstavenia bez vstupného. Nadobúdateľ sa zaväzuje vo vyúčtovaní pravdivo uviesť všetky údaje podľa Článku III tejto Zmluvy potrebné k fakturácii, a to najmä dátumy jednotlivých predstavení a hrubé príjmy z týchto predstavení. V prípade, ak tak Nadobúdateľ neurobí, Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 50,- EUR (slovom: päťdesiat eur) za každých začatých 7 kalendárnych dní omeškania. Za prvý deň omeškania sa rozumie 16. deň v kalendárnom mesiaci nasledujúcom po mesiaci, ktorého sa vyúčtovanie týka. V prípade, ak tento deň prípadne na deň pracovného pokoja, prvým dňom omeškania sa rozumie prvý pracovný deň nasledujúci po tomto dni.
2. Na základe vyúčtovania podľa bodu 1 tohto Článku, LITA vystaví Nadobúdateľovi faktúru, ktorá je splatná v deň uvedený vo faktúre, a to na účet LITA uvedený v záhlaví tejto Zmluvy. LITA vystaví faktúru do 14 dní odo dňa doručenia vyúčtovania podľa bodu 1 tohto Článku.
3. V prípade, ak by Nadobúdateľ nesplnil povinnosť podľa bodu 1 tohto Článku, licenčná odmena za príslušný kalendárny mesiac je splatná do konca kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom mal Nadobúdateľ povinnosť zaslať vyúčtovanie spôsobom podľa bodu 1 tohto Článku.
4. V prípade oneskorenej úhrady je LITA oprávnená účtovať si úroky z omeškania za každý deň omeškania, a to podľa predpisov občianskeho práva.
5. Autor v zastúpení LITA má právo kedykoľvek vykonať u Nadobúdateľa kontrolu všetkých účtovných záznamov a dokladov, ako aj správnosti údajov uvedených vo vyúčtovaní podľa bodu 1 tohto Článku. Nadobúdateľ je povinný túto kontrolu umožniť a poskytnúť Autorovi v zastúpení LITA všetku potrebnú súčinnosť. Ak Autor v zastúpení LITA zistia akúkoľvek nezrovnalosť, Nadobúdateľ sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške 300 EUR (slovom: tristo eur). Autor je zároveň oprávnený domáhať sa náhrady škody, ktorá vznikne v dôsledku nesplnenia povinnosti Nadobúdateľa podľa bodu 1 tohto Článku, a to vo výške presahujúcej túto zmluvnú pokutu.
6. Ak Nadobúdateľ neoznámí predstavenie bez vstupného spôsobom podľa bodu 6 Článku III, Nadobúdateľ sa zaväzuje okrem paušálnej licenčnej odmeny podľa bodu 6 Článku III tejto Zmluvy, uhradiť aj zmluvnú pokutu vo výške 50,- EUR (slovom: päťdesiat eur).

## **Článok V**

### **Ďalšie ustanovenia**

1. Nadobúdateľ je povinný chrániť všetky osobnostné práva Autora, vrátane ochrany pred akýmkoľvek hanlivým nakladaním s Dielom. Na všetkých plagátoch, oznámeniach a publikáciách musí byť uvedené meno Autora.
2. Akékoľvek úpravy Diela, vrátane zmien v názvoch, sú dovolené iba s predchádzajúcim výslovným písomným súhlasom Autora v zastúpení LITA.
3. Nadobúdateľ sa zaväzuje doručiť LITA bezodkladne, najneskôr však do 10 dní odo dňa prvej premiéry 2ks všetkých propagačných materiálov k predstaveniu.
4. Nadobúdateľ nie je oprávnený na poskytovanie sublicencie, ani na postúpenie licencie.
5. Ak Nadobúdateľ akýmkoľvek spôsobom poruší body 1 až 4 tohto Článku, Nadobúdateľ sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške 300,- EUR (slovom: tristo eur) za každé porušenie. Autor je zároveň oprávnený domáhať sa náhrady škody, ktorá vznikne v dôsledku nesplnenia povinnosti Nadobúdateľa podľa bodov 1 až 4 tohto Článku, a to vo výške presahujúcej túto zmluvnú pokutu.
6. Autor udeľuje Nadobúdateľovi súhlas s použitím a šírením jeho propagačného portréту, mena a biografických údajov a to výlučne na účely prezentácie/propagácie predstavení divadelnej inscenácie bližšie špecifikovanej v úvode tejto Zmluvy.

**Článok VI**  
**Odstúpenie od Zmluvy**

1. Autor je oprávnený od tejto Zmluvy odstúpiť v nasledujúcich prípadoch:
  - (i) Nadobúdateľ porušuje rozsah licencie definovaný v Článku II tejto Zmluvy a toto porušenie neodstráni ani v dodatočnej lehote, ktorú mu Autor v zastúpení LITA poskytol svojou písomnou upomienkou.
  - (ii) Nadobúdateľ použije Dielo spôsobom znižujúcim jeho hodnotu a takéto porušenie neodstráni ani v dodatočnej lehote, ktorú mu Autor v zastúpení LITA poskytol svojou písomnou upomienkou.
2. Odstúpením od Zmluvy nie je dotknuté právo na náhradu škody spôsobenej porušením alebo nesplnením povinnosti, nárok na vydanie bezdôvodného obohatenia a nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty v súvislosti s už uskutočneným použitím Diela.

**Článok VII**  
**Záverečné ustanovenia**

1. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch (2) rovnopisoch, jeden (1) rovnopis je určený pre Autora a jeden (1) pre Nadobúdateľa. Na akékoľvek zmeny a doplnky tejto Zmluvy sa vyžaduje písomná forma.
2. Ak nie je v tejto Zmluve výslovne uvedené inak, vzťahy zmluvných strán sa riadia ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon a Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.
3. Táto Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami.

V Bratislave dňa.....

V..... dňa .....

.....  
Autor  
zastúpený LITA, autorská spoločnosť  
Mgr. Jana Vozárová, riaditeľka LITA

.....  
MgA. Daniel Příbyl  
riaditeľ  
Městská divadla pražská